# 科室半年工作总结及工作计划(五篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-08-01

*科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划一一、激发活力，精心实施，夯实各项工作基础（一）立足新起点，推动公共文化服务建设新跨越。1、有序推进国家级示范区创建工作。在成功创建省级公共文化服务示范区基础上，积极随同大市创建国家级示范区。4...*

**科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划一**

一、激发活力，精心实施，夯实各项工作基础

（一）立足新起点，推动公共文化服务建设新跨越。

1、有序推进国家级示范区创建工作。在成功创建省级公共文化服务示范区基础上，积极随同大市创建国家级示范区。4月、7月分别完成了对市的创建调研及中期督导工作。一阶段来，我市创建工作的资金投入、组织保障得到强化，硬件建设、管理水平有了提升，得到领导的充分肯定。围绕创建要求及专家督导意见，向全市各镇（街道）及相关单位发出我市创建工作中期督导的情况通报，明确要求解决问题，整改不足，落实举措完成下阶段重点任务；积极引导有关乡镇、单位调整思路，扎实推进。

2、延续镇村文化建设热潮。一是完善镇级文化中心建设。以示范区创建为动力，形成全市比学赶超的良好氛围，在90％的乡镇达标建设基础上，镇级文化中心的建设标准和管用水平不断提升。新庄街道已完成文化中心阵地规划，新建镇有效整合利用企业资源，完善阵地。杨巷、高塍积极规划新建现代化的镇级文化服务中心，整体达到镇级文化中心高标准、高水平建设。二是村级工程建设不断深入。通过20\_\_年的探索实践，全市有97个村（社区）建设达标，优质高效。3月底成功召开新一轮全市村级工程现场会，进行现场观摩、学习与总结。五个镇村（社区）单位进行现场交流，创建经验各具特色。会议推举创建典型，推广成功经验，查找存在问题；增强了该项工作的推动力和影响力，促进各级高度认识与重视，成为新一轮建设的有力举措。艺术科认真制定村（社区）文化服务阵地设施设备新要求，统一规范，标准化引领。20\_\_年有116个村（社区）申报在建。

（二）整合资源，搭建文化惠民服务新平台。

1、文化志愿服务活动全面启动。调动全市各类公共文化资源，创新启动“文化使者，点亮幸福生活”文化志愿服务活动。以大讲堂、大舞台、大展台为主要形式，以文化志愿者为骨干力量，广泛开展文艺演出、艺术培训辅导、展览展示、公益放映等内容丰富的惠民活动，多项目、多类型、多样式满足百姓文化需求。贯穿全年组织实施，打响文化志愿服务品牌。

2、文化区域互动再掀惠民高潮。整合利用多种特色文艺资源，创新实施20\_\_文化区域互动，突出一个平台，按需配送，多样服务。文艺科突出常规工作创新做，重点工作全力做的理念，在互动组织机构健全，运行机制成熟的良好基础上，对互动实施方案及首场启动演出、第一阶段演出计划、节目初审等各项工作作了整体统筹，5月6日，在周铁镇沙塘港村隆重举行了启动仪式暨万石镇首场演出。全体同志赴各个演出点，抓过程，抓质量，抓安全；倾力倾为。目前，9个乡镇，锡研会、义工演出队等6个民间团队于第一阶段5、6两月顺利完成演出71场，受众达14余万人次。

（三）精心组织，丰富各类特色活动新样式

组织举办“天骄之夜”迎春晚会，“阳羡之春”新年音乐会，丰富文化惠民活动载体，彰显文化活动魅力。全力会同图书馆组织“全民阅读手拉手春风行动”现场会节目汇演、20\_\_全民阅读主题活动启动仪式，亮点纷呈。认真组织素食节”开幕式文化活动，调动社会资源、民间团队，组织舞台演出、特色文艺迎宾展示，彰显地方特色。全程统筹保障首届中国梁祝戏剧节工作，尤其是开闭幕式的策划实施，效果突出。

二、持之以恒，务求实效，努力将各项工作向纵深推进

（一）精心组织实施第二阶段文化区域互动活动。围绕全年百场目标，深入推进文化区域互动。统筹调度好第二阶段演出，继续利用有效资源对互动节目进行优质辅导和服务。利用七、八两月双开场形式，推动群众文化活动新高潮，营造城乡公共文化服务广泛参与、共建共享的良好氛围。协调各镇，注重送演出到偏远地区，惠及更多的乡村百姓。计划9月上旬举办年度文化互动总结表彰会。

（二）扎实有效推进村（社区）文化服务标准化提升工程。进一步发挥科室职能作用，以“三导”为推动。引导各地整合利用，共建共享的创建理念；强化“六个有”标准，督导村（社区）文化标准化、规范化建设；统筹城乡资源共用，做好“六个有”业务辅导及保障。以“三抓”促实效。抓阵地，引导建好设施，突出“管”的理念和“用”的特色；抓队伍，进一步发展壮大乡村文艺团队，充分发挥村（社区）文化辅导员、文艺骨干、文化志愿者的引领作用。抓活动，大力开展村（社区）文化活动，推动一村（社区）一特色的文化服务新格局。确保年度工作务实高效，圆满完成。

（三）创新筹划举办市第七届社区文化艺术节。传承文化活动品牌，创新举办两年一届的市第七届社区文化艺术节。首先是项目设置的创新。今年将以广场文艺、社区故事会、优秀“社区文化辅导员”评选、少儿书画联展、百场文化志愿活动进社区为主要活动载体，形式贴近社区，贴近百姓生活。其次是组织形式的创新，由基层选拔，层层推荐，月月互动，三级联动。尤其是广场文艺形式的拓展，对接上级赛事，规范操作；同时将以丁蜀、张渚等基础好、实力强的镇为分赛区，引导全市社区文化建设的良好氛围。再是举办实施时间上突破原有集中展示的模式，以跨度长、参与广、内容新为主要特色，努力使本届活动组织化、规模化、多样化，特色化。

**科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划二**

院感科上半年在医院感染管理委员会的正确领导下，认真贯彻落实《医院感染管理规范》、《传染病防治法》及《突发公共卫生事件应急条例》等法律法规，认真执行医院感染管理制度，加强医院感染环节质控、加强传染病报告及管理，并积极与各部门协调合作，有效地控制了医院感染暴发流行及传染病漏报的发生。现将上半年工作的具体情况总结如下：

一、工作有计划、有自查、有督察、有检查、有总结。

在规定时间认真执行年初制定的工作计划，每月自查传染病上报管理工作4次，每月督察医院内感染管理2次，每月月底进行主题年活动检查1次，并对1-5月份各类信息上报情况总结通报，有效地杜绝了院感病例及传染病病例漏报情况的发生。

二、加强院感及传染病防治知识培训，提高全院职工学习院感及传染病防治知识的积极性。

1.院感专职人员积极参加市卫生局及市疾控中心组织的各类培训学习，积极掌握新发传染病诊断标准、防治知识及院感控制流程。

2.积极参加院外院感知识培训学习，6月14日带领全院11名院感监测员参加由\_\_x院感质控中心组织的院感学术年会，会上认真听取了四位专家关于《医院感染诊断与鉴别诊断》、《手术部位院感诊断》、《手术室无菌操作原则及换药流程》、《医院环境卫生学采样》等知识的精彩内容。

3.积极组织院内院感预防与控制及传染病防治知识培训，院感知识方面重点加强了院感诊断、标准预防、多重耐药菌等知识进行培训学习；传染病管理方面重点对人感染h7n9禽流感、手足口、麻疹等疾病的防治知识进行培训学习，通过培训学习，增强了大家对疾病预防与控制医院感染的意识及学习传染病防治知识的积极性。

三、继续完善各项制度。

继续完善了医院感染、消毒隔离、监测等各项制度，进一步落实了各种消毒隔离制度和医院感染管理制度，进一步完善了医院感染预防控制的标准操作流程，完善了一次性使用无菌医疗用品的管理制度和措施、医务人员个人防护措施等。院感科定期督查制度落实情况，充分发挥制度的约束作用，使各项工作落实到实处。

四、指导临床，服务临床

积极主动加强与临床医师的沟通工作，针对少数医生对院感诊断、传染病诊断概念不清问题，耐心督导各临床医师积极学习培训，掌握院感及传染病诊断的各项要求；指导医生认真填写传染病报告卡，引导医生从思想上重视院感防控上报及传染病上报工作；积极做好每日一巡查工作，及时收集院感及传染病上报的各类卡片，谨防迟报漏报的发生。

五、加强院感、传染病管理及各类信息上报。

院感科每周不定期对各科室院感及传染病上报工作督查一次，每月对出院病例进行院感病例、传染病病例、死亡病例筛查，1-5月份共筛查出院病例1752份。1-5月份全院共上报院感病例20例、传染病病例303例、死亡病例14例。查出院感迟报病例5份，传染病迟报病例10份，并将1-5月份传染病上报情况以简报的形式通报各科室，采取补报措施有效杜绝了漏报情况的发生。针对自查、督察、检查中发现的问题进行原因分析、总结、通报，积极整改，对亮点予以表扬。对上半年院感病例、传染病病例、死亡病例、血透病例、农药中毒病例、食源性疾病病例、职业 暴露上报数据汇总并通报。

六、进行院感监测工作

为了减少医院感染的发生及由此造成的损失，及时发现医院感染流行或爆发苗头，有效降低医院感染散发率，及时发现并减少医院感染的危险因素，评价医院感染控制措施的效果，上半年我科继续按照制定的医院感染监测计划进行院感日常监测和目标性监测工作。依据相关标准定期进行医院环境卫生学、消毒药械、紫外线灯管强度等日常监测，监测项目约200项次，对超标的个别项目及时进行分析整改；协助张家界市疾控中心完成上半年环境卫生学、消毒药械、紫外线灯管强度监测工作，对监测超标的项目及时进行分析原因并整改落实到位；积极协助张家界市疾控中心完成上半年透析液监测工作，通过20\_\_年对透析管道的有效整改，两次监测的所有项目结果均合格。

七、完成院感调查工作

为了贯彻落实卫计委《医院感染管理办法》、《医院感染监测规范》以及《医院管理评价指南》要求，根据\_\_x医院感染质量管理控制中心《关于开展20\_\_年\_\_x医院感染横断面调查》文件精神，我科顺利完成了全院医院感染横断面现患率调查。

八、执行院感审核工作

上半年继续对医院消毒药械和一次性无菌物品的采购及使用进行审核，确保产品合格，使用、保管规范。对医院新修住院大楼的血透中心、手术室、产房等部门履行审核职责，对这些特殊部门的设计、布局进行院感方面的建议，合理改进，尽可能使其符合相关标准。

九、深刻认识存在的问题明确工作方向

上半年我院院感及传染病管理工作有序进行，取得了一定的成绩，管理工作日趋规范，对于好的方面，我们将继续发扬光大。然而存在的问题却不容忽视，上半年存在的问题如下：

1.医院微生物室没有进行细菌耐药监测分析，对医院感染的诊断以及耐药菌反馈存在一定的影响。

3.抗菌药物的使用管理欠规范。

4.督查时发现有的科室医疗废物分类、收集、处置有时候分类不认真，卫生员有时候不使用专车专用运输容器运送，个人防护不注意。5.手卫生以及标准预防还要加强执行力和督查。

6.传染病疫情报告还需加强管理，做到及时、准确无漏报。

7.还有一些硬件方面的不足，比如污水处理设施、手卫生设施、干手设备等；因为无供应室，医疗器械清洗、消毒、流程不合理，医疗器械清洗设备欠缺等等。

8.手术室整体布局结构的不规范，流程不合理，器械清洗设施设备的欠缺等等，也阻碍了标准的执行。

对于存在的问题加大力度及时落实整改措施，眼下新住院大楼即将投入使用，业务的增长迫切需要规范院感管理及传染病防控措施。在今后的工作中，我们要努力学习新知识，不断改进工作，总结经验，警钟长鸣，吸取前车之鉴，认真落实严格执行医院感染管理的各项规章制度，加强医院感染环节控制，预防医院感染的发生，把院内感染预防和控制工作做得更好。

**科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划三**

\_\_年上半年，在院班子领导下，在医院各科室的支持帮助下，我科坚持“以病人为中心，提高医疗服务质量为主题”，以学规章制度，说规范话，行规范事的服务活动为指导。全科同志齐心协力，在工作上主动主动，不断解放思想，更新观念，围绕科室工作性质，围绕医院中心工作，求真务实，踏实苦干，较好地完成了本科的各项工作任务，取得了一些成绩，现将我科上半年工作进行汇报。

(一)认真学习各201x医院科室上半年工作总结项规章制度，确保ct设备正常使用，确保医疗安全

ct是我院最大的、最昂贵的医疗设备，ct不能正常运行，我们就将是无用之人，医疗安全不能保证，挣的钱没有赔的多。所以上这两点，是我们工作的重点。各项规章制度的制定和执行是保证以上两点的必要。工作中我们严格按照要求做到设备环境达标，设备专人负责管理、定期维护、保养，保证设备正常使用，使ct设备正常使用率为100%。

医疗安全的这根弦，我们时时都绷得紧紧的。扫描、诊断我们都严格按照技术规范执行。诊断不明确的，我们把图像传到网站上，同全国影像界的同行开展了远程影像会诊提高诊断率，并已经形成制度。在不能确诊的，我们介绍患者到上级医院。我们的原则，我们能诊断的我们一定认真诊断，我们不能明确诊断的，觉不能耽误患者的病情，找准市场定位，把医疗危险减少学到习最网小。

(二)学规范制度、说规范话、行规范事，提升服务质量

根据说规范话，行规范事的服务活动内容的要求，我们主动组织学习，在接待患者方面，称呼病人文明用语方面、服务态度上，方便病人上，咨询解答方面上按照要求进行重点学习。通过学习，思想上更加明确，行动上更加规范。同时根据我们工作特点迅速的落实，一切从患者的利益出发，急患者之所急，想患者之所想，病人检查前准备充分，检查中认真仔细，诊断结果后耐心解答，从患者走进我们科室，到检查完成，让患者充分体验到\_\_医院规范化的理管和服务，让每一位来我科检查的患者及家属满意。

(三)科学管理、努力创新、提高医疗技术

上半年，我科室派一名医生到上级医院进修，科内只有一名医生和两名护士，我们在人员少，工作任务重的情况下，没有叫苦、叫累，而更加主动主动认真的对待每一项工作。利用网络技术，实现与国内知名学者及专业人员的远程会诊，病例的讨论和交流，提高我们科室诊断率，我们科室利用现有设备主动开展新技术，为临床提供更多的影像依据，如微创的定位扫描技术、三围立体重新构建等，利用医学影像工作站实现数字化管理，更好的实现病例的复查、统计、病例随访跟踪，科学管理，同患者之间建立医患关系联系卡、服务电话联系及电话咨询。我们科室在保证图像质量和诊断的基础上，减少作业流程，提高工作效率，使发片时间明显加快，由原来的50分钟发片，提前到8-10分钟发片，减少患者的就医时间。科室全体职工主动参加院内外的业务学习，努力提高自己的业务素质和业务水平。不断更新知识，提高技术水平。坚持每天早读片的制度，着重讨论疑难片的诊断，不断提高全科人员的诊断水平。

(四)以优质的服务吸引患源，赢得市场，提高经济效益，

我们非常重视服务质量、服务态度的提高，坚持以优质的服务来吸引病人，赢得效益，赢得发展。上半年ct检查2743人次，实现总收入为44万，较上年同期有较大的增长，5月份ct检查588人次，实现收入9.6万，创十年来单月新高。

上半年以来，通过全科同志的共同努力，较好地完成了科室各项工作任务，但工作标准和工作质量与领导的要求还有差距，思路还需要更加阔宽。在以后的工作中，要加大学习力度，以学规章制度，说规范话，行规范事的服务活动内容为指导，提高工作质量，团结一致，扎实工作，高标准完成本科的工作任务，努力实现创新的管理手段，创新的服务体系，形成勇于创新，奋勇争先的发展势头，努力实现ct科又好又快的发展。

**科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划四**

按照20\_\_年市文化中心筹建竣工、投运时序和总体要求，我们突出重点、狠抓进度、形成合力，扎实有效推进各项筹建工作。上半年重点做好了以下几项工作：

一、上半年完成项目

完成中心物业的招标和物业公司的早期进驻。

完成商业街第一次整体拍租。

完成3家通信运营商合作意向洽谈。

完成博苏堂重新设计工作，并移交建设局招标。

完成各场馆导视系统数量及内容的确认。

完成图书馆视听室声学设计合同的签订，出台设施设备采购清单、声学设计方案，目前已完成专家论证。

完成博物馆、美术馆信息化建设专家合同签订，出台了信息化建设方案。

对保利影城召开3次建设方、施工方、使用方、设计方等技术交底会，对相关强弱电、暖通、放映窗口、隔声等36条整改意见进行对接、整改。

二、存在问题分析

1、排查与落地问题。文化中心筹建中涉及到整改意见多、解决难度大、协调面广等问题，如何及时排查出问题、妥善处置好问题、跟踪到底解决好问题，成为难中之难。

2、规范与效率问题。规范与效率本身就是工作推进中的一把“双刃剑”，也是一对“矛盾体”。如何在复杂的筹建工作中运用好规范机制来实现工作成效最大化，成为提升文化中心筹建工作的关键。

3、后台与中心问题。在目前的筹建过程中，后台与筹建组以及中心与筹建组能基本实现无缝对接，运转机制良好，但是如何建立后台与中心的无缝对接成为推进工程成效的关键点。

三、下半年工作打算

1、做好物业公司人员进场计划、中心交付验收、物业公司考核、各单项管理方案（包括：工程、保安、保洁、食堂、会务、车辆管理、消防管理、开业保障等）工作，确保文化中心圆满绽放。

2、做好对保利影城、餐厅、导视系统、电梯、通讯、物业用房、场馆logo、中心广场电子屏、大剧院票务中心等工程推进。

3、做好商业街的拍租、图书馆视听室、博物馆美术馆信息化等项目建设。

**科室下半年工作总结 科室半年工作总结及工作计划五**

今年上半年，文化市场综合执法大队在局党委、行政的正确领导下，直面问题，端正作风，积极作为，扎实推进行政审批提速增效，全力化解行政执法难点问题，为建立健全现代文化市场体系做出了新的贡献。

一、扎实推进行政审批提速增效。

重点在“简”、“放”和“快”上做文章，一是进一步简化行政审批程序。加大对窗口的授权力度，对书报刊、复打印、营业性演出等审批简化领导审核环节，实行窗口直接审批办理，将网吧设立前强制公示改为自愿申请行政指导；二是降低市场准入门槛。对行政审批事项进行重新梳理，废止影响行政审批的各种“土政策”，做到“法定之外无审批”。三是提高行政审批速度。主动压缩审批时间，将限时办结时间由原定7个工作日进一步缩减为3个工作日。

二、全力化解行政执法难点问题。

上半年，文化市场综合执法大队在做好日常巡查工作的同时，先后深入开展寒假期间网吧专项整治行动和“护苗20\_\_”专项整治行动等集中整治行动，共立案处罚文化市场经营行为4起，收缴各类非法出版物3000多册，取缔无证出版物摊贩3家，无证歌舞娱乐场所1家。除此之外，还联合公安、市场监督等机关对市融达小商品市场无证歌舞娱乐场所50余家进行关停整改，经过两个月的不懈努力，该市场所有各家无证歌舞娱乐场所均整改到位，文化窗口按照规定对上述各家依法办理《娱乐经营许可证》，这一历史遗留问题终于得到妥善解决。

三、积极实施文化市场惠民举措。

网吧新政在年初实施以来，我们立即按照上级精神，快速出台网吧新政实施细则，并在第一时间通过召开行业会议和网上公布等多种方式，积极宣传网吧审批新政，方便办事群众；网吧行业转型升级是大势所趋，我们还联合网吧行业协会向行业业主宣传外地先进经验，推动业主积极转变思路，向高端化、规模化、休闲化方向发展。今年上半年，我市已经先后有十几家网吧向更高级的网咖方向发展。除此之外，我们还积极与公安、电信等部门合作，免费为网吧业主接入视频监控线路，有效地降低了网吧业主负担。

半年来，文化市场综合执法大队团结奋斗、开拓创新，在“扫黄打非”、安全生产和依法行政等方面也取得了突破。在肯定成绩的同时，我们也清醒地认识到，我们的工作还有很多地方需要规范、推进、提高：一是权力监督制约机制还存在漏洞，许可与执法之间还没有形成有效的监督制约关系。二是政社分离工作还有待加强，以政代社现象还不同程度地存在。三是全覆盖的执法监管体系尚未建立，执法工作更多地还是处于网吧和歌舞娱乐场所等领域。

四、下半年工作思路

下半年，文化市场综合执法大队将继续深入实施文化市场审批与执法提升年行动，依托健全制度、依法行政、全面监管等举措全面推动我市文化执法工作再上新的台阶。

1、进一步完善监督制约机制。按照“三定方案”要求，对权力进行重新梳理，全面落实好已有的监督制约制度，找出执法和审批过程中还可能存在的风险点，通过执法与许可互相家督和大队内部合理分工等举措全面堵塞漏洞，建立起更加完善合理的监督制约机制；坚持有所为有所不为原则，进一步推进政社分离工作，探索建立行业协会独立运行机制；完善重大案件和重大事项协商制度，防止权力过分集。

2、进一步推动依法行政工作。以市委、市政府推动全面清理市级行政权力建立权力清单工作为契机，制定和公布各类文化市场违法违规情况处罚标准，规范自由裁量，完善案卷保存备案制度和执法信息公开制度；加强透明化建设，依靠装备投入，尝试加强执法全过程记录工作，以防止出现有案不立，重案轻立现象发生；理清与公安、市场监督等单位交叉权力的边界问题，做到不越位，不缺位，真正建立起遇到问题有人牵头有人配合的良好局面；畅通举报投诉渠道，最大限度地防范和消除文化行政审批中存在的“灰色地带”，进一步提升文化行政服务的公信力。

3、进一步实现监管完全覆盖。通过近几年的努力，我们逐步建立健全了日常巡查与集中整治相互集合的监督执法举措，文化市场监督执法工作的常态化已经得到实现。但是，文化市场监督执法工作的全面覆盖工作还有待加强，网络文化、广播影视等领域执法还没有实现较大的突破。今后，我们在继续在网吧、歌舞娱乐场所等领域持续营造严查违法经营高压态势的同时，采取外出学习考察，加强内部培训，引进相关人才等举措，尝试在网络文化等领域有所作为，真正建立文化市场监督执法工作的全覆盖。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找