# 学校诗词朗诵比赛总结讲话稿3篇

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2025-07-24

*中华经典诵读能丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。下面是本站为大家整理的学校诗词朗诵比赛总结讲话稿，供大家参考。　　学校诗词朗诵比赛总结讲话稿　　各位老师、同学们：　　今天，我们举行首届“国学颂”诗文朗...*

中华经典诵读能丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。下面是本站为大家整理的学校诗词朗诵比赛总结讲话稿，供大家参考。[\_TAG\_h2]　　学校诗词朗诵比赛总结讲话稿

　　各位老师、同学们：

　　今天，我们举行首届“国学颂”诗文朗诵比赛，将首届“让读书成为习惯”读书节活动推向高潮。由于各个班级在班主任和语文老师的精心培训和组织下，全体同学们的积极参与下，每个班级精神抖数，斗志昂扬；语文组全体教师示范朗诵更是激情高昂，把最精彩的节目推出来，显示了一定的水平，整个校园飘溢出浓浓的书香味。对于今天获奖的班级，首先表示热烈的祝贺。

　　中华民族五千多年来，优秀文化源远流长，博大精深，需要我们一代一代人继承和发扬。崇向“国学”就是崇向中华优秀文化，就是要与古典为友，与大师对话，做少年君子，做儒雅之人。

　　崇向“国学”，需要我们去经常品读书中精华，去品味人生真谛。国学中诗、词、曲、诸家散文、名家名篇等许多各个时期的文化精品一直流传，是中华文化的精髓。作为老师和学生，我们要主动去品读，养成读国学的良好的习惯，通过读国学，提高自己的文化素养和知识视野，提升自己的文化魅力。

　　崇向“国学”，需要与做人处事结合起来。国学中许多精华告诉我们做人做事许多道理，千百年来一直被人们作为励志的经典名言，鼓舞人们奋发向上。我们要在读中悟出做人的道理，做理性人需要这些国学中的优秀文化浸润。

　　崇向“国学”需要我们用批判的眼光去审视。由于时代的不同，社会的进步，国学中有些内容由于受当时时代的局限，并不能代表先进的文化，一些内容消极，颓靡，封建色彩浓厚，这就需要我们吸取精华，去其糟粕，批判的眼光对待国学文化。

　　首届国学颂比赛今天已经结束，但作为读书节一个系列，这也是开展崇向国学的开始，我倡议全体老师和同学们不断创新品读过学的方式方法，在以后的国学颂比赛中，我们应该有更多的内容和形式展现在师生们面前。如要寓唱、跳、诵、演于一体，形式灵活多样，可以是诗歌表演、快板、主席诗词联诵、大合唱、成语对接相声、评书等等；内容可以创新，如可以改编三字经等。

　　最后，我赋一小诗作为今天最后的总结：

　　品读国学愈繁荣，

　　传承文明花正开，

　　与时俱进人更浓，

　　腹有诗书气如海。

　　谢谢！

**学校诗词朗诵比赛总结讲话稿**

　　各位老师、同学们：

　　经过大家的共同努力，我校诗歌朗诵比赛现已圆满结束。在此，我代表学校向精心组织、辛勤工作的校报编辑部及各位评委老师表示衷心的感谢，向经过认真准备、激烈角逐，获得优异成绩的参赛选手同学表示最热烈的祝贺！

　　这次诗歌朗诵比赛，校报编辑部进行了精心设计和安排，各班认真组织准备，选拔出了优秀选手参加比赛。参赛同学抑扬顿挫、充满感情的朗诵，仿佛把我们带进了诗的意境。同时，在优美隽永的字里行间，升华了我们的情感，触动了我们的灵魂，陶冶了我们的情操，给予了我们心灵的震撼和美的享受。比赛组织得圆满成功，达到了预期目的，收到了良好的效果。

　　同学们，爱好文学，热爱诗歌吧！“诗是思想的花朵，是灵魂的翅膀”。通过举办这样的活动很有意义：一方面，能为同学们提供一个张扬个性、表现自我、施展才华的机会。另一方面，能陶冶我们的精神情操，提高我们的文化修养，提高我们的语言表达能力。希望同学们虚心向选手们学习，不断提高自己的创新能力、实践能力、口头表达能力。也希望同学们从这场诗歌朗诵比赛中，不断拓宽视野、增长知识、受到教育和启迪，从而提高学习语文的兴趣。诗歌是我们中华民族文化的瑰宝，是文学作品中的精华。作为炎黄子孙的我们，必须继承并发扬中华民族的优秀文化传统。

　　同学们，让我们以这次诗歌朗诵比赛为契机，共同演绎诗的旋律，唱响诗的赞歌，歌颂我们伟大的时代，歌颂我们美好的人生！赞美我们美丽和谐的校园！谢谢大家！

**学校诗词朗诵比赛总结讲话稿**

　　中华民族拥有几千年的灿烂文化，国人不断从厚重的中华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱小弟、诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。本学期我校深入开展了经典诵读活动。一学期来，我校以经典诵读活动为载体，积极构建学习型校园，逐步形成了自己的教育特色。

　　>一、加强领导，统一思想，形成共识。

　　我们把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。学校制定了《诵读经典诗文活动方案》。在方案中，既有学校的总目标，又有各年级的分目标。对于各年级经典诵读的内容，我们根据学生的实际，作了相应的规定。而在经典诵读的实施策略上，我们依据学生的身心特点，作了如下要求：着眼“熏陶”，注重“感悟”即以激发兴趣、内化行为、陶冶情操为目标。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

　　>二、科学安排，营造氛围。突出以“经典诗文诵读”为特色的校园文化建设和布置，突出传统文化气息，注重厚德载物、大气沉静的校园文化建设。

　　1、利用橱窗、走廊、墙壁等空间和角落，或用印制的精美诗文图画，或用学生亲笔书画的名言佳句，或用孩子们充满灵性的“诗配画”加以装饰。

　　2、在班级黑板报上，都刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

　　3、各校的教室环境布置要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都可以开辟诗园，内容或是学生阅读古诗文的活动成果，或是古诗书法展、读后感，或手抄报等。

　　>三、开展活动，保证实效。

　　1、课前一吟，熟读成诵。倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，充分利用每一节课前五分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟，“学而时习之”。

　　2、每周一节诵读课，教师认真备课，分门别类精心讲授经典诗文、加大积累容量。

　　3、举办诵诗比赛，激发热情。各校利用每周的班会活动时间以个人、小组或班级为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是各种角度的归类对诗，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛，有的是游戏表演。

　　4、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动。

　　>四、科学评价，促进提高。

　　1、每天利用校园广播系统，早操后进行“清晨经典诵读5分钟”，让学生在倾听中感受经典诗文的魅力;午间“经典诗文欣赏一刻钟”，陶冶学生心智。

　　2、早读前5分钟和下午上课前5分钟上，全校师生同诵经典，感受经典诗文的独特神韵。

　　3、组织经典诵读比赛，促使学生多读书，多搜集资料，了解的诗文方面的知识、名篇佳句等，学校每周评出优秀班级和个人，并给予表彰奖励。

　　总之，通过开展诵读经典活动，学生的语言文字表达能力提高了，诵读经典在不知不觉中已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。我们将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找