# 学校单位工作总结简短50字5篇(模板)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-07-02

*学校单位工作总结一为丰富大学生课余生活，活跃校园文化，培养当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，在十一月份期间由河南检察职业学院学生会社会实践部主办办公室协办的以“文明修身，你我同行”为主题的大学生辩论赛圆满落下帷幕...*

**学校单位工作总结一**

为丰富大学生课余生活，活跃校园文化，培养当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，在十一月份期间由河南检察职业学院学生会社会实践部主办办公室协办的以“文明修身，你我同行”为主题的大学生辩论赛圆满落下帷幕。

一、活动方式：

本次活动面向学院全体在校学生，通过各系选拔，组成队伍参加院里的比赛。本次辩论赛采用淘汰制的方式，一共四支代表队参加比赛，四支代表队经过抽签产生半决赛顺序，最终经过激烈角逐，侦查系和检察系进入决赛，最终，侦查系代表队凭借四位辩手敏捷的思维、雄辩的口才获得了此次辩论赛的冠军。

二、活动时间及地点：

此次辩论赛历时三天，半决赛和决赛时间：11月28号-11月30号，共四场比赛，半决赛和决赛地点在模拟法庭。

三、活动经过：

共进行四场比赛：第一场：侦查系-司管系，第二场：检察系-法律系，第三场：司管系-法律系，第四场：侦查系-检察系，最终获胜分别为：侦查系，检察系。

1、半决赛：11月28号-29号上午在模拟法庭举行，经过抽签，最终确定对阵：侦查系-司管系，检察系-法律系，获胜方是侦查系和检察系。

2、决赛：11月29日-30日，3、4名决赛在司管系和法律系双方举行，最终司管系获第三名。11月30号在模拟法庭举行了决赛，最终侦查系获得冠军。

四、辩论程序方面：

比赛程序由陈词、立论、攻辩、自由辩论、总结陈词共个五部分组成。首先是一、二辩进行开篇立论，用最精炼的语言阐明本方基本立场、逻辑框架、理论依据、事实材料等，接下来是针锋相对的攻辩和精彩纷呈的自由辩论，再接着是由四辩进行总结陈词，最后观众提问是。比赛程序的设置兼顾“辩”与“论”两个方面，既提供了充分的空间让辩论双方进行精彩的论述，充分展示己方缜密的逻辑框架，也给双方提供了进行唇枪舌战，正面交锋的舞台。观众提问阶段一方面可以调动观众的积极性，另一方面也增强了辩手与观众的互动。

五、活动效果：

此次比赛的辩题涉及的内容相当广泛，但又紧贴日常生活，兼具生活情趣与时代气息，让辩手们在辩论过程中有话好说，有话可说。此次辩题涉及校园问题，生活问题，一方面辩题的生活化给予了广大同学思考的空间，另一方面，辩题紧扣时代发展的需求，具有较强的时代感。这使得整个辩论场面显得精彩纷呈，热闹好看，而赛后又能引发人们的思考，给人一份耐人寻味的隽永和深沉。可以说，精当的辩题设置，为这次辩论赛的成功举行奠定了良好的基础。但辩题内容的广泛性和强烈的时代感，从另一个侧面也要求辩手要有渊博的知识积淀和广泛的社会接触。辩论的辩论过程中辩手们十分注意仪表语言，未出现对对方辩手进行人身攻击的情况。所有参赛队都统一着装，衣着得体、大方，体现了当代大学生的良好形象。

六、经验与教训：

一次辩论带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了密不可分的战斗群体，体现了分工合作精神。此次活动丰富了大学生的课余生活，活跃了校园文化，培养了当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感，同时也扩大了我部的知名度。在辩论赛举行的过程中，我们部成员积极参加布置组织本次活动，但因为首次承办如此大型的活动，准备和举办期间存在一些缺陷，例如在布置会场、维持现场秩序发面都出现了一系列的问题;在决赛中比赛结束与颁奖之间出现了衔接问题，中间一度停留了很长时间。我们认真总结本次活动的经验教训，在以后的活动中会再接再厉努力把活动办得更出色。

**学校单位工作总结二**

一、坚持科学发展观,促进教育均衡发展

1、按照镇中小学布局调整实施意见，在镇党委政府的科学指导下，暑假期间中心校深入康庄、梁村、道湛三个行政村，走访群众，两次召开三个村村委领导协调会，暑假开学将道湛、梁村、康庄三个初中教学点顺利并入一中，初中布点工作全部到位，教育资源得到优化整合。

2、加强薄弱学校建设，努力办好每一所学校。结合我镇教育工作实际，建立完善滩区学校对口支援山区学校的支教制度。每年暑假在滩区8所学校选出14名优秀教师到山区8所学校对口支教，缓解山区教师紧张、工作压力大等问题，给山区教育注入生机和活力，促进教育均衡发展。

二、加强队伍建设，培养高素质的教师队伍

1、校长队伍建设。校长是学校发展的灵魂。

四是实施岗位目标责任制，逐步完善校长考评机制。镇中心校与各校长签定任期目标责任书，加强过程管理，每学期对校长各项工作进行综合考评，考核结果与校长的任职、评先晋级挂钩。目前全镇25所中小学校长善于学习，勤于思考，率先垂范、廉洁自律，逐渐向学者型、创新型校长发展。

2、教师队伍建设。教育大计、教师为本，教师大计、师德为首。

三是充分发挥骨干教师的带动辐射作用，加大名师培养力度。为教师成才搭建平台。一年来选派教学骨干教师到郑州、洛阳、偃师等地参加听课研讨、观摩学习276人次，占教师总数的64%，解决培训经费近3万元。扎实开展骨干教师一帮一活动，省、市级骨干教师每学期必须指导帮带一名青年教师，期初有计划，期末有评查、有效果。目前，我镇有镇级骨干教师70名，省市级骨干教师34名，xx市业务标兵3名，xx省学术技术带头人1名。一支思想上有追求、专业上有水平，金字塔式的教师队伍逐渐形成。

三、加强教学过程管理，突出以教学为中心

1、认真落实教学工作目标责任制，各校校长是教学工作的第一责任人，校长及班子成员必须深入教学一线教一门主科，抓一个学科，每周坚持深入课堂听课、评课、指导教学。中心校每学期对校长的任课、听课、评课情况检查两次，检查结果进行通报，每学期对学校教学工作进行专项考核，考核结果以较大比重记入学校综合考核。通过学校领导在教学工作中身先士卒、带头示范的作用，大力弘扬教学工作求真务实的风气。

2、围绕创新做文章，全力推进新课程改革实验。镇中心校先后组织一中、二中、诸葛小学、道湛小学等10所学校158名教师到缑氏二中、石硖小学现场观摩、学习，借鉴先进学校的课堂教学模式，创新课堂教学。两次召开新课程改革研讨会，结合实际对教师的备课、课堂上讲授的时间、内容、学生学习的参与度、课堂学习的氛围等作了细致的要求，中小学业务专干和学校校长蹲点包班，现场听课、评课、指导。课堂教学发生了可喜的变化，课改实验取得了实质性进展。

3、围绕教学开展活动，抓出实效促进教学。一是以人人参与的课改优质课赛讲活动为载体，全面落实新课程理念。各学校在教师人人参与的基础上评选校级优质课，按比例推荐参加镇优质课赛讲。中心校抽调评委认真组织，评选镇级优质课和教学能手。本学期共评选校级优质课162节，镇级优质课60节，教学能手24名，分别进行了表彰奖励。12月2日在诸葛一中、诸葛小学由课改教学能手王优优、赵晓利等八名教师分别为中小学教师上观摩课。通过点评研讨，推广成功的教学模式;二是认真做好教学质量分析，在每次期中教学质量测查、初三四镇六校联考后，中心校认真组织教师研讨交流，分析教情、学情，及时查漏补缺，如本学期期中考试后，中心校在做好全镇教学质量分析的同时，深入各学校和教师、学生座谈。

指导学校教师认真开展教学工作回头看活动，深入进行教学反思，并积极组织中小学教师全员参加市局组织的教学质量分析会，动员教师进一步统一思想，凝聚力量，全身心投入到教育教学工作中来。三是扎实安排好丰富多彩的教学活动，每次活动有目的、有计划、有落实、有总结，如本学期中心校组织举行了初中生理、化实验能力竞赛，中小学生1小时作文大赛、小学数学口算估算大赛、读名著、讲故事大赛等活动。活动达到预期的效果。有力地推动了教学工作。

4、实行教学工作月视导制度，强化教学过程管理。每月镇中心校深入各校教学一线听课、评课，落实教学常规，推进课改实验。一年来中小学业务专干深入课堂听课、评课226节，通过听课、评课、查教案作业、和教师、学生座谈等不同形式，把握教学工作状况，及时帮助学校、教师解决教学工作中存在的实际问题。视导结果做为一项计入学校教学工作考核。目前，全镇上下呈现出心往一处想，劲往一处使，齐心协力抓教学，想方设法促质量的良好氛围，教学工作稳步进展。

四、大力实施素质教育，促进学生全面发展

1、坚持面向每一个学生，面向学生的每一个方面积极实施中小学生综合素质评价，以科学、全程、全面的评价机制为学生成功创造条件。重视学生个性特长的培养和发展，镇中心校每年5月份举行一次中小学生才艺大赛，评选镇级特长生。各学校以学科类、艺术类、技能类兴趣小组活动为载体，选专业教师定时间、定地点、定内容，进行辅导，积极引导学生走出校门，走向社会参加综合实践活动，各中小学校坚持每年举行校园艺术节活动，给学生提供展示才艺的舞台，充分挖掘学生潜能，张扬学生个性。今年共评选镇级特长生100名。

2、切实加强学生的思想道德教育。依照上级文件精神结合我镇实际，制定下发了，德育教育以弘扬和培育民族精神为主导，以学生养成教育为主线，重点抓好诚信教育、文明礼仪教育和行为习惯教育。以贴近自然、贴近生活为原则，开展内容丰富、效果显著的自我教育、自主管理实践活动，不断创新德育教育形式。今年 5.12汶川地震发生后，全镇师生慷慨解囊，积极踊跃向灾区奉献爱心，共捐款74000余元，以实际行动展示了我镇师生的精神风貌。7月3日中心校组织中小学生开展了“爱我家园，清理治理小广告”夏令营活动，参加师生1000余名，清理小广告6000余幅，净化了镇容村貌，受到了社会各界的一致好评。

五、多方筹措资金，积极改善办学条件

诸葛一中投资20万元的水冲式厕所，诸葛二中投资20万元的学生餐厅建成后，今年暑假开学后投入使用。一中争取60万元新建教学楼一栋，现正在建二层;杨堂小学投入70万元建教学楼一栋，现正在建一层;方楼小学教学楼加固工程顺利完工，学生暑假开学已投入使用;西吉小学闲置旧教学楼拆除，校门校墙建设工程也即将竣工。学校硬件设施的建设，改善了办学条件，优化了育人环境。

六、认真做好中小学校安全稳定工作，营造安定和谐的教育环境

安全稳定是做好一切工作的前提和保证，我们始终坚持教育在先、预防为主的方针，把安全稳定放在工作的首位来抓好落实。扎实落实安全稳定目标责任制和责任事故追究制，认真研究不同时期安全工作的新问题，新方法，特别是对中小学生的自救自护逃生能力的培养持之以恒。本学期中心校召开安全专题会议8次，进行全面的安全隐患排查5次，各中小学校开展各类安全疏散演练125场次，举办安全知识讲座50场次，召开安全主题班会1120班次，更换老化线路800多米，加固加高走廊栏杆276米。5.12大地震，我们这里也有震感，我镇中小学校的校长、教师都在最短时间内组织学生有秩序的进行了紧急疏散，各学校震后对校舍的隐患排查细致又细，学校的安全工作也经受了严峻的考验。营造了安全稳定的教育发展环境。

**学校单位工作总结三**

一、基本情况

本次面授工作自20\_年x月12日开始，21日结束，历时10天。共有3个年级，28个专业，25个教学班，968名学生，76名教师参加了本次面授工作，聘任教师32名，完成640学时的教学工作量。

二、主要工作

(一)严格班主任工作规范，强化学员思想教育

针对历年学生管理中容易出现的问题，要求班主任讲求工作时效，注意工作方法，严格履行职责，定时召开班会，了解学生思想动态与学习诉求，适时的开展践行社会主义核心价值观教育，教育学生从做合格公民的基础要求做起，培养学生的使命感和责任感。

(二)严格考勤制度，促进教学秩序规范运行

认真执行《成人高等教育学生考勤与请假制度》，严格控制请假人数，并安排班主任及安全管理处的工作人员在教学楼内值班，要求各班主任上课30分钟以后方可离开教学楼，对迟到早退的学生进行监督登记，规范教学秩序。

(三)强化教学督导员工作，保障教学质量

教学督导员深入教学班级对课堂教学进行全面监控，对教师教学效果进行评估，并量化考核，考核结果以书面总结形式上报继续教育学院并通报各学院。

三、主要成绩

(一)本次面授课堂纪律明显好转，课堂管控明显加强，大部分任课教师对违纪现象能及时制止，教学秩序良好。

**学校单位工作总结四**

全年招收中专、高职学历生598人，录取函授学历生180人，两项指标分别比上年度增长6%和10%。各种培训、鉴定3193人次，净利润较上年度有明显增长。全年财务收支相抵小有赢余，同比增长9%。全年基建、设备投入超过100万元，人均收入上涨了17.6%。

二、形象在迅速提升

上半年，取得了“长沙市建设行业起重作业人员操作培训及鉴定”资质，组织进行了首次培训，获得长沙市建设局技能鉴定部门的好评。下半年，迎接长沙市教育局组织的就业工作检查和函授站的年检评估，分别被评为先进单位。组织两个大型歌舞参加20\_年长沙市职业学校(院)文艺汇演，其中集体舞蹈《希望》荣获二等奖。另外，学校还邀请了局领导参加今年的招生工作总结大会，邀请局和省市教育部门领导参加学校第二\_届校运会，也借此机会进一步地宣传了学校，上级领导对我们的工作给予了高度肯定。今年，还申办了事业单位法人资格。学校影响进一步扩大，形象在迅速提升。

三、定位在日渐清晰

今年，中专、高职学历生招生工作再获丰收，学校规模得以巩固;函授教育进一步根据市场需要调整教学安排，并和南华大学签定了办学协议，成为了南华大学长沙函授站，为函授教育进一步发展打下了基础;培训工作注重服务质量，加大了与政府主管部门的联系和沟通，取得了更多的支持。在局领导的重视和支持下，成为了所属局教育培训中心，为进一步打开培训市场，做大做强提供了很好的平台。“中专、函授、培训”三大块协同发展的良好态势已初步形成。

四、管理在不断强化

(一)强化了员工管理。今年2月，修订了学校机构调整方案，进一步明确了职责。围绕绩效考核办法，力抓执行力。坚持每周一期的考核快讯，将情况及时公布。每月一次的绩效考核总结讲评大会，表扬先进，批评后进。上至校领导，下至普通员工，纪律面前人人平等。奖罚分明，不讲情面。一年来，规范有序和良好的工作生活习惯逐步形成，员工的积极性得以充分调动，大大提高了工作效率。

(二)强化了教学管理。一方面，进一步加强师德师风建设，提高教师素质。主管部门加强课堂、课间巡查，将学生表现与教师的管教挂钩，与绩效考核挂钩，强调教师不仅要教书更要育人。通过组织各种活动提高教师基本功。如开展了“板书比赛”“普通话考核”，组织上、听公开课。开展“一帮一”活动，帮助年轻教师快速成长。联系、提供实习工地，加强培养双师型教师。另一方面，为适应市场需要，突出建筑特色，进一步调整了课程计划，改革了考试方式，强化了能力培养，实行了“零距离”岗前培训，今年毕业生就业推荐率达95%，用人单位反馈的情况明显好于往年。

(三)强化了学生管理。继续围绕“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”的指导思想，大力抓好以班主任为主的德育工作队伍，以学生会、团委、护校队为主的日常管理工作队伍和学生处工作人员为主的督管工作队伍的三支队伍建设，形成管理合力。通过多种方式加强学生养成教育。实行每周主题班会制度，由班主任组织有针对性的系列思想教育，规范学生行为习惯。学生处牵头组织现场办公会7次，组织全体员工观看照现场摄相，查摆问题、整改提高，给相关管理人员或部门施加了压力，又非常客观实在，一些不文明现象和管理不到位的情况得到及时治理，班主任的责任心大幅度提高，班与班之间比学赶超的风气逐步形成。尤其是下半年，通过开展讲卫生、讲纪律、讲文明、树新风的“三讲一树”活动和增强团员意识主题教育活动，学生行为习惯大有好转，校风校貌明显改观。

(四)强化了后勤管理。一方面严格执行成本管理决策，向节约要效益。与学生宿舍辅导员和锅炉工分别签定了水电管理协议和用油协议，一年下来节约费用近6万元。与班主任签定了财产管理协议，财产管理责任落实到班级，落实到人头，公共财产损坏率大幅下降。另一方面，充分利用现有条件，开源创收。将无法使用早已废弃的澡堂进行改造后，对外出租。根据市场行情，上调出租门面价格;食堂实行公开招标进行承包，租金上涨了，服务改善了，到食堂吃饭的人越来越多了。还出租了少量闲置的办公室和实习场地。

五、硬件在明显改善。

全年固定资产投入超100万，将进入校门的路面铺设了广场砖，台阶墙面改成了文化墙，修缮了阶梯踏步，改造、维护了通往实习工厂的路面和护坡，对教学楼地面、墙面、黑板、门窗等进行了彻底的装修，添置了30余台电脑，充实了学校机房，购置了车辆以满足办公需要。学校更美了，硬件更强了。

六、人气在有效聚集。

加强企业文化建设，凝聚人心。一是大力抓有效的学习教育，激励人。年初，我们制定了员工政治学习计划，给每位员工发放《为你自已工作》一书，并组织学习讨论。坚持了管理服务人员和班主任必须参加的每周一的升旗仪式。坚持了每周二下午的政治学习制度。全年，共召开员工大会17次，班主任学习交流会3次，部门负责人外出学习交流会1次，座谈会3次(骨干教师座谈会、新进员工座谈会、党员教师座谈会)，观看光碟3次。通过这些学习，有效的提高了员工的思想道德素质和科学文化素质。二是大力抓和谐的文化氛围，陶冶人。一年来，我们共组织全校员工参加文化、娱乐、体育活动4次，招办、学生处组织外出学习休闲活动2次。工会每周二、五下午开放了员工活动室。通过这些活动，丰富了员工的业余文化生活，增进了干群之间的沟通和交流，陶冶了情操。三是大力抓良好的生活环境，温暖人。今年，我们挤出资金改善了硬件设施，还在学生宿舍、校园增设了文明警示语牌，增强了校园氛围;为每位职工定制了工作服;提高了员工工作午餐的标准，改善了质量;上调了住房公积金比例;上浮了工资;组织了女职工妇科检查和全校员工的全面身体常规检查;对生病住院的职工及时看望，对员工家中的丧事及时抚慰，对个别生活暂时有困难的职工，及时组织了募捐活动。一年来，逐步营造出了一种和谐文明、健康向上的人际环境，人气在有效聚集。

**学校单位工作总结五**

“\_”国乐坊的前身是校民乐队，09年开展学校社团活动以来，正式更名为“步步高”国乐坊，社团下属两个分团：丝竹乐坊及弹拨乐坊，20x年学校团工作总结。我作为乐团的指导老师，负责社团中“二胡声部、竹笛声部、电子琴声部”的排练工作。

社团进行改革之后，最大的变化就是采用由学生管理社团的形式来开展活动，指导老师将权利下放到各声部负责人手中，如记考勤、召开会议、组织排练、检查练习、后勤事务等，每个声部都设有一名声部长、一名副声部长及一名技术指导，这些管理人员配合老师分管声部各类事务，这样不仅方便老师管理和传达任务，更重要的是锻炼学生的组织和管理能力，培养得力的领导人才，来更好的为社团团员们服务。

一、排练时间：

社团训练时间固定为每天上午早操时间及周二校本课程时间，下午放学后的时间安排小节目的排练。

周一：竹笛声部(13人)周二：二胡声部(19人)、电子琴声部：(10人)周三：竹笛声部(13人)周四：二胡声部(19人)、电子琴声部：(10人)周五：小节目及小合奏排练。

每次排练声部长都会严格记考勤，每个声部都制定有奖惩办法，对团员进行系统的管理。

二、排练形式及内容每个声部在指定时间及地点集合，训练的内容包括基本功、大合奏曲目、声部曲目及小合奏曲目，老师在场负责主要指导训练，声部长和技术指导辅助训练，排练曲目有《茉莉花》、《紫竹调》、《扬鞭催马运粮忙》、《赛马》、《战马奔腾》、《花儿与少年》、《卡门序曲》。

本学期，社团在原来的基础上吸收了一些新团员，因此在原先的训练形式中，又增加了“小指导老师”，老师在老队员中选出几名技术全面的同学，由他们一对一的教授新队员曲目，这样极大地发挥了学生的积极性，新同学在“小老师”口传心授的辅导下，顺利的完成乐队保留曲目《彩云追月》、《快乐的啰嗦》、《草原英雄小姐妹》的学习，这样既没有耽误乐队常规的训练计划，又使新队员迅速适应乐队排练，起到“一举两得”的效果。

三、排练成果：

二胡声部排练了齐奏《赛马》、《战马奔腾》、京胡齐奏《夜深沉》

电子琴声部排练了小合奏《花儿与少年》、四重奏《卡门序曲》

另外，社团还排练了大合奏《花好月圆》及小合奏《步步高》

在“先启教育思想研讨会”期间，出色完成了接待任务，表演的节目 受到了专家及兄弟学校校长老师的称赞。

社团在老师和同学们的共同努力下，取得了一些成绩，老队员成熟了，新队员成长了，老师给了他们较之以前更大的自由度，让他们自我管理，自我调整，不仅提高了专业技巧，同时还锻炼了管理能力，与人交流的能力，以及团队合作能力，当然，在这个过程中，还存在很多不完善的方面，如考勤制度及排练进度等等，但我想在我和团员们不懈的努力下，一定能克服困难，让社团的未来更美好。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找