# 培训学校工作总结及下一年工作计划(六篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-07-28

*培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划一20xx年作为我校特色教育深度发展和改革的年度，我校努力与国际英语教育接轨，创新适合本地区英1、认真学习，深化改革，与时俱进结合我校工作计划，20xx年年度工作主要以教育改革，思路创...*

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划一**

20xx年作为我校特色教育深度发展和改革的年度，我校努力与国际英语教育接轨，创新适合本地区英

1、认真学习，深化改革，与时俱进

结合我校工作计划，20xx年年度工作主要以教育改革，思路创新为主。积极参与全国社会各界组织的教育研讨会，教育理念座谈会，各种先进教育理念，教学方法的培训学习课程等，并与上海君学书院，湖南大学嘉奇商学院等多家全国知名教育机构达成合作伙伴关系，共同推进全国英语教育的发展。

2、创新教学方法及教育理念，形成特色教育“以特色教育为重心，打造行业品牌”是我校经营方针之一。

学校自创办以来，一直十分重视校园特语教育的特色教育，提升我校品牌教育影响力。色的特色教育。每周以教研为中心开展全校性的教育研讨会及座谈会。着力打造具有地域特色及学校自身特色的教育理念及教学方法。不断学习，总结，创新，实践力求探索出的教育方式。

3、发扬素质教育精神，提升全面教育品质

为培养学员综合素质，锻炼学员综合能力。通过举办各种拓展训练活动，知识竞赛等活动，从多方面提升学员综合素质，形成我校特色素质教育体制及校园文化。在20xx年中我校先后开展了学员集体感恩生日会、母情节感恩活动、暑期英语知识竞赛、英语书写与手抄报比赛、万圣节派对、圣诞节游园活动等集体活动。

学生的学习需要有一个科学的系统及方法，需要学校教育与学习对象的完美结合。20xx年我们结合年度工作目标及计划，针对不同年龄学员进行调研，研究，分析。针对这些细节工作，20xx年中我们积极组织老师外出学习有关细化教育理念，整体教育理论，互动式教育法等专业知识，制定了《班级管理制度与手册》、《教学细节工作规定》以及其它各项涉及教育细节工作的要求、规定和制度。从细节，带整体，促进我校整体的教育实力的提升。针对我校的实际情况，我们主要做了以下工作：

1、每周一次教研活动。主要进行集体备课、评课、课题研讨、业务学习等活动。

2、组织了骨干教师和教学主管的示范课，和全体教师的公开课、新进教师的汇报课活动，并及时评课。

3、积极进行课堂教学方法研究。全体教师在外训学习先进教学理念与方法后，各自进行了课堂教学研究，重点突出了“自学研讨”、“成果展示”、“巩固练习”三个主要环节，学生的学习自主性大大增强，逐步向“乐学、会学”迈进。

4、在学习培训的基础上，除了组织集体学习，进行“案例”交流外，每个教师还加入学校办公qq群，记叙反思性教育教学故事，大家通过网络相互交流学习。

5、为达到教学效果，全面实行小班化教学，所有在读班级学员不超过20人。

6、落实会议学习制度，每周二次集体会，每周工作计划于总结会，英语教研教学研讨会。落实推门听课制度，校长、教学主管不定期不打招呼，推门听课。

7、各项检查制度化

（1）、考勤与抽查相结合，确保正常出勤。实行上班签名制，中间进行抽查，以防出现个别失控现象。

（2）、每月一次考核检查。作业、教案情况月底检查，并将其它检查结果汇总，发现问题及时在教师会上预警。

（3）、从办公纪律、教案书写、作业批改等教学环节都作了严格规定，并加大了经常性抽查和常规检查力度。

（4）、加强检查，及时反馈。每周对各班的教室卫生，学生仪表，学生出勤以及其他行为规范做到勤检查、勤反馈，及时公布结果，督促整改。

（5）、组织提倡任课教师撰写德育论文，推动带班教师努力摸索教育规律，不断将自己的感性认识上升为理性思考，逐渐形成自己富有个性的教育风格。

1、带班老师定时给所带班级学生进行电话家访及时反馈学生在校学习情况，每生每期电话家访次数不低于2次。

2、跟随社会发展潮流，开设学校qq群，公众微信平台等，将学校最新资讯告知家长，鼓励家长和学生参加更多的社会活动锻炼自己。

同时询问家长孩子最近在家的状态，若有异常，指导家长如何找到原因并给予一些可行性的建议，及时给家长一些儿童教育方面的知识和案例，引导家长正确地认识孩子的学习和生活等。

3、多与性格怪异、孤僻、自私等的孩子沟通，了解其家庭情况，再用一定的方式去影响家长去重视引导自己的孩子，改变不好的习惯。

对于因某些原因造成的学习吃力的学生，给与更多的关爱，不仅从学习上，还要从生活上、精神上关心他们，能成为朋友；

4、根据每个学生的情况，老师安排家访，亲自了解学生的家庭环境及在家的生活状态；

5、根据学生实际情况，老师会不定时地安排补课，为了让学生更好地理解，紧跟班级步伐，不致造成学生学习的障碍，导致不再坚持的后果。

我校积极防范，从细节出发，减少各种事故的隐患，杜绝事故的发生。加强责任人制度，确保全方位管理，落实安全防卫措施，确保校区安全工作。

1、学校从建校开始便成立了学校安全工作领导小组，由校长邓丽彬任组长，领导副组长，组员，全面指导学校安全工作。进一步完善了学校安全工作的各项制度，具体的有学校防火、防震、交通监督、家长接送听课制度等各项制度，分工到人，责任到人，签定了安全责任书，并与学校考核相挂钩，强化管理。

2、配备安保人员，安装监控设备，做到安全防卫工作的全面管理监督。

3、加强校区设施设备安全设备检查检修，设备不全及时补充。

4、加强安全防卫工作精神的学习及安全防卫知识的培训。学校各项工作都做到自检自查，自我修正。以实现科学预防，遏制突发事件的爆发，切实维护师生生命安全和学校正常秩序。到目前为止，我校未发现一例安全事故。

1、在20xx年剑桥少儿英语等级考试中参考的8名学员全部通过，其中4人获得满分，满分达50%，满分位列全市同类学校第一。

2、在20xx年全国少儿英语知识技能大赛中e2班李言昕同学荣获全国一等奖，全国仅15名。

3、剑桥少儿英语在读学员在20xx年秋季期末考试中平均成绩高于学校平均成绩13分。

清洁内务、授课教学、招生咨询、活动策划与执行、家校交流等，弗朗的老师们分配了学校各项工作。回顾这一年来学校大大小小的常规工作，老师们做每一件事都明确自己作为教育工作者的职责与荣耀。但在日常工作中仍有一些不足，通过开展自我反省与批评，总结经验不断改进。以下是存在的问题与不足：

1、关于教学与服务

（1）、个别班级为了照顾大部分的中等生同学而降低了授课难度，个别成绩优秀的同学认为课堂内容简单没有太多收获。

（2）、个别前卫的家长认为英语重要是应用，如：英语听说和日常交际能力。希望孩子在英语应用方面能有提高，而在高年级的教学中因主导考试能力而忽略了英语日常应用。

（3）、剑桥一级的教材较于六年级升学考试内容简单而同步提高教材知识点较难且层次较乱，学生在学习过程中不能取得的效果。

（4）、个别老师没有按时按质做好家长回访工作，对学校活动通知没有及时传达造成误会。

2、关于活动开展

（1）、节目准备

开展的集体生日会和圣诞节游园活动由于时间紧迫，节目资源不足，没有注意节目的质量把关也没有做好彩排工作出现同学们在表演时没有伴奏音乐等情况。在以后的工作中要做到充分准备，把好节目质量关。

（2）、缺乏沟通。和主持人的沟通不够，导致细节问题没有落实好。在以后的工作中要提前相关人员做好沟通。

（3）、统筹工作

在准备期间，统筹工作不够仔细，没有考虑周全，容易改变决策，导致安排稍显混乱。在以后的工作中要认真统筹。

教育是一个民族最根本的事业，任重而道远；弗朗教育要走的路还有很长，希望通过开展自我反省与批评，总结经验不断改进，精益求精力求更好！弗朗教育的成长离不开教育局领导的直接关心和支持，离不开有关领导的积极配合，离不开兄弟学校对我们的关心和帮助，离不开学校全体师生员工的努力。在接下来的工作中我们将一如既往地探索新体制下办学的规律，使弗朗特长培训学校在以后工作中达到一个更高要求，争取为北川地区舞蹈教育贡献自己的力量。

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划二**

20\_\_年我校将从队伍建设、资源建设、组织建设等方面增强办学实力，继续加大各级、各类成人学历教育与技能培训的招生力度，力争在在以下几个方面有新的突破。

1、继续加强与社会力量的合作办学，力争在今年在合作办学的规模与层次有所新的突破。

2、用心开展残疾人员职业技能培训，不断地探索残疾人员职业技能培训新思路与新方法，透过实践总结与理论研究，力争在实践与理论两个层面都有所新的突破，为我国残疾人员职业技能培训带给可供学习与借鉴的典型经验。

3、大力开展退伍士兵学历教育与技能培训，力争在教学管理与教学方式方法上有所新的突破。

4、在社会公益性培训与社区教育宣传方面用心配合市委及市政府有关部门，力争有所新的突破。

从制度建设上：推荐报请市社区教育领导小组批准，各镇社区教育中心校增挂昆山社区培训学院某某分校招牌，从法规、制度上明确社区培训学院与镇社区教育中心之间的上下级业务隶属关系。(不涉及到组织人事编制问题，仅仅是增加一块牌子，加强业务服务与指导而已)透过以上举措能够进一步发挥我市社区教育的系统优势、控制优势、协同优势与集团效应、品牌效应，更好地推进我市社区教育工作。

从思想建设上：明确社区培训学院与教育局职业社会教育科各自的分工与职责，以便互相协调，共同促进昆山社区教育事业的发展。

从组织建设上：组织建设是各项工作基础，是充分发挥人力资源作用以及开展各项活动的重要基石，加强组织建设，理顺组织关系是\_\_年的重要任务。理顺组织关系具体表现为以下个方面：

资源建设：主动、认真做好各镇社区教育中心资源开发的服务与指导工作。用心配合中心网站建设，透过用心引进与自主开发，双管齐下，大力开发网络教育资源。

继续加强社区教育特色课程开发的力度，今年打算与千灯镇社区教育中心合作编写《振兴昆曲——从百姓做起》(暂命名)的通俗读本;与锦溪镇社区教育中心合作编写《江南曲艺奇葩——宣卷》(暂命名)的通俗读本。

用心配合省社会教育服务指导中心做好宣传教育、通信报导、理论研究等工作。

继续办好社区教育报，初步打算今年每期增加到八版，或改为小16开版本杂志形式。

建立迎评今年建立迎评的总体目标是：在市社区教育领导小组的统一指挥与协调下，努力作好建立《全国社区教育示范区》的各项工作，争取以高分透过全国社区教育示范区的评审。为此，市社区培训学院决心认真作好以下几项相关的工作：

1、用心配合与协助市教育局职业社会教育科开好20\_\_年我市的社区教育工作会议;

2、用心配合建立迎评工作，在我市开展形式多样、资料丰富的社区教育宣传活动，努力扩大社区教育在我市市民中的知晓度、喜爱度、参与度，努力扩大社区教育在我市的影响与作用。

初步打算今年\_\_月份举行一次大型的社区教育宣传月活动，主要资料有：广场宣传咨询活动，社区教育特色课程评选活动、社区教育骨干培训班(初步打算拟请华东师大叶忠海教授前来举办讲座)社区教育征文比赛等系列活动。各镇社区教育中心也将举办相关活动。

3、用心配合与协助市教育局职社科，大力开展建立各级社区教育示范乡镇、社区教育示范中心、农科教基地建设、数字化学习社区以及各级、各类学习型组织建立等工作，透过这一系列的工作为迎接示范区评审打下扎实基矗

除了用心配合与协助市教育局职社科做好迎评工作而外，还要用心创造条件，争取\_\_学院今年成为全国电大系统的社区教育实验中心。

理论建设

上年度完成《社区学院(校)在建设小康社会中的理论与实践》的结题工作;

下半年度主要开展省立项课题《\_\_省学习型社会典型案例研究》的子课题—《省域社区教育三级网络教育体系构建的》研究。

除了加强学院自身理论建设而外，还要加强对各基层单位业务上的服务与指导;用心组织、动员基层社区教育中心共同参与课题研究，透过课题研究增强我市社区教育理论研究的实力，丰富我市社区教育发展的人文内涵与思想内涵。

项目实验

本年度将一如既往地加强在对各镇社区教育中心项目实验的业务联系与指导。本年度还计划在市区选取两个街道开展项目实验活动，(玉山镇与开发区各一个)透过试点、总结经验，再逐步推广。本年度我院确定《以社区教育征文比赛为契机，努力扩大社区教育在我市市民中的知晓度，热爱度、参与度》作为一个中长期的实验项目。

此外，学院还将透过办培训班、网络答疑、实地考察、当面咨询等方式，加强网络通讯员兼社区教育报通讯员的业务培训。

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划三**

一、舞蹈培训班名称：“未知名称”舞蹈培训班文化及经营理念：“开开心心学习，快快乐乐成长”。

二、前期阶段：

1.定位策略：以开设少儿兴趣班和专业演出班为主体，又开设其他舞蹈课程来帮助广大舞蹈爱好者的需求。

2.了解市场：

2.1资源情况：沙浦市场人口及学校(幼儿园小学中学)比较集中，暂时没有比较有规划的舞蹈会所，有很大的发展空间。

2.2经济条件：

2.3目标群体的环境：

2.3.1少儿兴趣班，专业演出班，成人兴趣班为主体：主要群体为幼儿，小学生，初中生及一些社会上的舞蹈爱好者，15岁以上，想从事舞蹈工作的人员。宣传主要针对学校周边。

2.3.2中国舞和少儿拉丁舞：针对3-13岁儿童，想培养孩子的气质，性格，艺术细胞。主要分布在幼儿园到初中，利用自身优势，宣传主要在学校，居民区宣传为辅。

2.3.3业余兴趣班：在校学生(小学，中学，高中，大学)，想多学一些才艺人群!

2.3.4成人舞蹈(瑜伽，拉丁舞，古典舞之类)：针对公司白领和家庭主妇，宣传手法同幼儿一起3.竞争分析：

3.1作为一个新起的舞蹈培训班，有幼儿园的支持将可迅速打开市场

3.2定价策略：定价形式多样化，分为次卡、月卡，期卡，年卡。优秀的学员还可以支持分期付款，签约退学费等优惠政策(针对成人教练班的学员)。

3.3完善服务策略：提前报名送舞蹈服、发学员牌、提供学员演出机会、成品舞制作mv、跟踪服务等来提高服务质量。

3.4经常举办和参加一些比赛和交流会友，让学员学到更多，同时提高品牌的知名度。

三、实施阶段：

1.选址:

2.培训形式:加盟形式(优点：有一定的知名度，有既定的场地布置和老师安排。缺点:要交一定的加盟费用，延迟自创品牌的时间。

3.招聘老师:爵士舞老师，街舞老师(hiphop、breaking、popping、locking)、国标舞老师(拉丁舞、摩登舞)，芭蕾舞老师等需聘请兼职老师，工资在每小时100元——250元不等。老师要找质量好的老师，要提前联系好老师，然后根据学生报名的情况，确定老师来上课。

4.课程开设：

4.1业余兴趣班

4.1.1瑜伽，古典，爵士舞等

招生对象：零基础，各界对舞蹈感兴趣的人士以及都市白领女性收费标准：未定掌握内容：

舞蹈初级基本素质体态训练，舞蹈初级动作组合训练初级表演性舞蹈学习

4.1.2中国舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞收费标准：未定元/期未定元/年(包寒暑假)送舞蹈服装

掌握内容：a.对舞蹈形成正确的认识，并产生兴趣b.形体、气质的塑造c.基本功的学习d.对舞蹈音乐的理解e.自己能独立创作简单舞蹈f.各民族舞蹈的简单组合g.2-8支成品舞h.为以后舞蹈方面的提高打基础

4.1.3拉丁舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞

收费标准：\_\_元/期\_\_元/年(包寒暑假)送舞蹈服装掌握内容：a.形体的塑造b.基本功的学习c.拉丁舞基本舞步d.对舞蹈音乐简单的理解，会踩点e.能独立听音乐完成舞蹈f.拉丁舞简单的创编g.2-8支成品舞

4.2短期速成班

招生对象：有一定的舞蹈基础想通过系统的教学在短期内提高的人士

课程时间：每周一至周五下午13：30至下午17：30收费标准：\_\_元

掌握内容：(有舞种和级别)

舞蹈初中高级复合性动作训练舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用中级表演性，舞蹈学习成品舞蹈

4.3专业演出班招生对象：主要针对有志从事舞蹈行业希望通过系统的培训学习舞蹈而自习的以及希望在短期内能速成的人士

课程时间：每周一到周五每周一开始新一期的课程包教包会学不会的学员可免费转入下一期继续学学期为一个月

收费标准：一月

掌握内容：

a.舞蹈初级基本素质体态训练b.舞蹈初级动作组合训练c.初级表演性舞蹈学习d.初级健身会员课编排学习授课方式学习e.授课实践舞蹈初中高级复合性动作训练f.舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用g.初中高级表演性舞蹈学习h.初中高级成品舞蹈，可签约加入本团队。

★特别推荐★

4.4全日制教练班(5人起上课)

招生对象：主要针对有意愿从事舞蹈教练行业或舞蹈演员，短期需要加强提高和速成的学员。有无基础都可参加，从零基础开始授课教学

课程时间：每周一到周五每周一开始新一期的课程包教包会学不会的学员可免费转入下一期继续学学期为两个月另赠送半个月课时，一个月为一期

收费标准：2580元一期赠送肚皮舞舞服一套专业舞蹈鞋子一双及各种风格音乐教学视频教学视频等

掌握内容：

a、肚皮舞舞初级基本素质体态训练b、肚皮舞初级动作组合训练c、初级表演性舞蹈学习d、初级健身会员课编排学习e、授课方式学习f、授课实践g、肚皮舞中级复合性动作训练h、爵士舞组合性编舞技法及音乐的运用i、中级表演性爵士舞学习j、中级授课方式学习音乐的理解及即兴舞蹈k、肚皮舞高级复合性动作训练l、肚皮舞高级技巧训练m、高级表演性成品舞学习n、即兴舞蹈训练编舞技法o、10-15中级爵士舞成品动作可直接签约加入本团队。

一年vip：

招生对象：特别爱好舞蹈，把舞蹈当作了生活的一部分，愿意和舞蹈培训班一起成长。

课程时间:随到随学，所有舞种均可学习!

收费标准：\_\_元，赠送舞蹈服2套，送vip会员金卡，提供音乐和教学视频!

掌握内容：所有舞种的学习!舞蹈培训班给予你家的感觉，我们一起见证成长。

1.次卡

课程需在有效期内完成，过期作废。12次卡元3个月

24次卡元6个月

42次卡元一年

2.通卡每课时时间为60分钟;

可参加课表全课程(特邀国际舞蹈大师课程除外);

通卡在有效期内，可以不限次数和舞种的使用;

通卡只能在有效期内使用;月通卡500元三十天有效(建议价)学期通卡2288元常规班有效(建议价)全年通卡3000元一年内有效(建议价)vip小课最低五课时每课时150元最低五课时开课，每课时60分钟;

上课时间和内容可与工作室联系后个性化定制;

每多一人将在原课时基础上增加50元，三人为上限;

舞蹈编排包涵四课时舞蹈编排600元舞蹈编排包涵四课时，每编排一分钟长度的舞蹈的价格为600元

5.1发宣传单：学校(学院，社团)、街边(站牌，社区)

5.2海报：在招生地点、社交较大的地点粘贴海报

5.3网络营销：做网站并推广，进论坛、贴吧、问问、优化置顶

5.4表演宣传：快闪、表演、晚会、广场舞的同时记得打出培训班的招牌

5.5找组织机构营销：附近的学校，大学社团，居民社区5.根据招生情况制定课程表：

6.接待：负责接待客户咨询四、后期阶段:

1.团队管理:团队初期由任课老师和艺术总监及其他成员构成，后期不断有优秀人才加入，管理制度再拟

2.客户维护:客户资料进入数据库，每个季度主动联系客户至少一次，可以是节日问候，也可以是课程调查。

3.产业延伸策略:文化交流，参加赛事，演出市场，输送人才，扩建团队，加盟合作，演艺经纪等。

背景

近年来，随着人们物质生活的不断改善，越来越多的父母开始重视孩子兴趣的培养。久而久之，家长们意识到课外训练的真正作用是给孩子带来一个快乐幸福的童年，学会与人交流，培养归国儿童的团队意识和合作能力，而不仅仅局限于以前的竞争关系、分家教育和个人能力的提升。

目前，国家加大了政策力度，国家和教育部逐步完善和进一步实施素质教育。很多学校对学生的选择有一定的质量限制。目前，北京一些优秀的学校已经开始要求学生在入学时要有一定的特长和爱好。

在物质文明发达的西方国家，舞蹈、音乐和绘画已经成为每个孩子必须掌握的基本技能之一。

综上所述，现在乃至未来很长一段时间，全国各地的少儿专业培训行业都将有很大的发展和提升空间。兰州占据了甘肃最好的时间、地点和人。兰州本身有很多大学，可以很好的解决师资问题。兰州也是一个大中城市，市场广阔。作为甘肃省的省会，比其他地方更开放，更方便，有更多的交流和学习机会。

目的

1.通过不懈的努力和对培训市场的了解和掌握，努力打造兰州第一品牌舞蹈培训机构，引导和规范整个兰州舞蹈培训行业；

2.通过认真负责的办学精神，真正帮助渴望成长进步的孩子和家长，让进入这个机构的孩子真正感受到舞蹈和舞蹈的乐趣；

3.通过组织和参加省级和国家级的各种比赛，学习的孩子可以通过舞蹈在更多的人面前展示自己的风格。

情势分析

优点：

1.信息资源：可以直接与各类考试总部建立最直接的关系，掌握第一手信息和咨询，更好的与全国其他省市融合，建立良好的合作关系；

2.优秀的老师：在选择老师方面，不仅是中心本身的选择，也是学生和家长的选择。师资方面，要合理搭配，有省内专家的支持，有大部分刚离校的舞蹈老师的努力进步；

3.专家的优势：与各考点建立良好的关系，让更多的专家和大师来中心指导，与中心的学生和老师交流。

4.严格的规定：秉承台湾省最成功的培训机构的规定经验，以严格的制度和优质的服务取胜。优秀的服务是成功的必然条件。

5.舒适的环境：教学环境不一定要豪华，但一定要舒适、干净、有活力，这是所有孩子都很喜欢的。地域划分明显，功能性明显。基础设备完善。进入中心后，家长和孩子会选择自己喜欢的。简而言之，家长或学生不会被允许走进一个看似宏大却又无聊的地方；

很多家长在选择舞蹈培训中心的时候都有自己的想法和目标。但不超过几个重要因素，而这些因素正是一个培训中心最需要关注和提高的。中心要把这些因素放在工作的首位，也要把这些因素发展成我们的优势，这样客户好

好的口碑来打败其他竞争对手：知名的专家、优秀的教师、勤劳的员工、舒适的环境、热情的服务、丰富的活动、严格的规程。

劣势：

中心的成立和发展是一个全新的体系。在目前市场竞争这么残酷的环境之下，必然会遇到很多的压力。新的中心成立，毕竟是要从新做起，市场份额，知名度也就是中心最大的劣势。所以前期的工作要从知名度和市场的占有率来着手，用中心的优势循序渐进的弥补“新”给我们带来的劣势。

机会：

目前全国上下正在全力的加大素质教育的投入，在很多地方，已经把素质教育放在了很重要的位置之上。在北京，早在几年之前就已经有很多学校对艺术特长进行了择生的限制。而教育部也在全力的加大素质教育的进行。面对校园内部那些不规范，不正确，大锅烩的教育方法，很多家长已经提出了异议。更多的家长选择让自己的孩子在校外进行学习和研究。而兰州的校外教育机构也没有一个真正做强做大的，绝大部分的校外舞蹈培训机构看中的也只是眼前的利益，没有一个规范的正确的体系来领导和支撑整个兰州的乃至甘肃的舞蹈培训产业。所以，中心把目标定在这个标准之上，在不断的努力过程中一定会有更大的机会。

威胁：

由于目前的体制问题，办学非常的简单，所以鱼目混杂的有很多的培训机构的出现。另外，还有一些机构已经在甘肃办学很多年了，有很好的口碑和群众基础。这些机构有些是通过价格，有些是通过长期的坚持，已经把市场瓜分的差不多了，所以这是对中心最大的威胁。

一、舞蹈培训班名称

“\_\_”舞蹈培训班文化及经营理念：“开开心心学习，快快乐乐成长”。

二、前期阶段

1、定位策略：

以开设少儿兴趣班和专业演出班为主体，又开设其他舞蹈课程来帮助广大舞蹈爱好者的需求。

2、了解市场：

(1)资源情况：\_\_市场人口及学校(幼儿园、小学、中学)比较集中，暂时没有比较有规划的舞蹈会所，有很大的发展空间。

(2)目标群体的环境：

a、少儿兴趣班，专业演出班，成人兴趣班为主体：主要群体为幼儿，小学生，初中生及一些社会上的舞蹈爱好者，15岁以上，想从事舞蹈工作的人员。宣传主要针对学校周边。

b、中国舞和少儿拉丁舞：针对3-13岁儿童，想培养孩子的气质，性格，艺术细胞。主要分布在幼儿园到初中，利用自身优势，宣传主要在学校，居民区宣传为辅。

d、业余兴趣班：在校学生(小学，中学，高中，大学)，想多学一些才艺人群!

3、竞争分析：

(1)作为一个新起的舞蹈培训班，有幼儿园的支持将可迅速打开市场

(2)定价策略：定价形式多样化，分为次卡、月卡，期卡，年卡。优秀的学员还可以支持分期付款，签约退学费等优惠政策(针对成人教练班的学员)。

(3)完善服务策略：提前报名送舞蹈服、发学员牌、提供学员演出机会、成品舞制作mv、跟踪服务等来提高服务质量。

(4)经常举办和参加一些比赛和交流会友，让学员学到更多，同时提高品牌的知名度。

三、实施阶段

1、选址：\_\_

2、培训形式：加盟形式。

优点：有一定的知名度，有既定的场地布置和老师安排。

缺点：要交一定的加盟费用，延迟自创品牌的时间。

3、招聘老师：爵士舞老师，街舞老师(hiphop、breaking、popping、locking)、国标舞老师(拉丁舞、摩登舞)，芭蕾舞老师等需聘请兼职老师，工资在每小时100元——250元不等。老师要找质量好的老师，要提前联系好老师，然后根据学生报名的情况，确定老师来上课。

4、课程开设：

(1)业余兴趣班

招生对象：零基础，各界对舞蹈感兴趣的人士以及都市白领女性。

收费标准：未定。

掌握内容：

舞蹈初级基本素质体态训练，舞蹈初级动作组合训练，初级表演性舞蹈学习。

(2)中国舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞，收费标准：未定\_\_元/期，未定\_\_元/年(包寒暑假)送舞蹈服装。

掌握内容：

a、对舞蹈形成正确的认识，并产生兴趣。

b、形体、气质的塑造。

c、基本功的学习。

d、对舞蹈音乐的理解。

e、自己能独立创作简单舞蹈。

f、各民族舞蹈的简单组合。

g、2-8支成品舞。

h、为以后舞蹈方面的提高打基础。

(3)拉丁舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞，收费标准：\_\_元/期\_\_元/年(包寒暑假)送舞蹈服装。

掌握内容：

a、形体的塑造。

b、基本功的学习。

c、拉丁舞基本舞步。

d、对舞蹈音乐简单的理解，会踩点。

e、能独立听音乐完成舞蹈。

f、拉丁舞简单的创编。

g、2-8支成品舞。

(4)短期速成班

招生对象：有一定的舞蹈基础，想通过系统的教学，在短期内提高的人士。

课程时间：每周一至周五下午13：30至下午17：30收费标准：\_\_元。

掌握内容：(有舞种和级别)

舞蹈初中高级复合性动作训练，舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用中级表演性，舞蹈学习成品舞蹈

(5)专业演出班

招生对象：主要针对有志从事舞蹈行业，希望通过系统的培训学习舞蹈而自习的，以及希望在短期内能速成的人士，课程时间：每周一到周五，每周一开始新一期的课程，包教包会，学不会的学员可免费转入下一期继续学，学期为一个月。

收费标准：\_\_元/月。

掌握内容：

a、舞蹈初级基本素质体态训练。

b、舞蹈初级动作组合训练。

c、初级表演性舞蹈学习。

d、初级健身会员课编排学习、授课方式学习。

e、授课实践舞蹈初中高级复合性动作训练。

f、舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用。

g、初中高级表演性舞蹈学习。

h、初中高级成品舞蹈，可签约加入本团队。

背景

近年，随着人们物质生活的不断改善，更多的家长开始注重孩子们的\'兴趣培养。随着时间的沉淀，家长认识到了课外培训的真正作用是带给孩子快乐、幸福的童年，并学会与人交际，培养还孩子的团队意识和协作能力，而不只是仅仅限于之前的那种竞争关系，单独的教育和个人能力的提升。

目前，国家也在政策上面加大力度，国家和教育部也逐步将素质教育进行了改善和进一步的执行，很多学校对学生的选择也有了一定的素质限制。目前在北京的一些优秀学校，已经开始要求其学生在入校时必须要有一定的特长和兴趣爱好。

在物质文明比较发达的西方国家，舞蹈或者音乐、绘画，早已经成了每一个孩子必须要掌握的基本技能之一。

综上所述，现在以至于今后很长一段时间，全国上下针对孩子们的特长培训行业都会有很大的发展提升空间。而兰州在甘肃又占尽了天时、地利、人和。兰州本身有很多的大学，可以很好的解决师资方面的问题。而兰州也属于大中型城市，有广阔的市场。作为甘肃首府有较其他地方更开放、更便利、更多的交流、学习机会。

目的

1、通过不懈的努力和对培训市场的认知、掌握，努力打造兰州第一品牌的舞蹈培训机构，引导和规范整个兰州的舞蹈培训行业;

2、通过认真、负责的办校精神，真正的帮助渴望成长、进步的孩子和家长，让进入本机构的孩子真正的感受到舞蹈和舞蹈的乐趣;

3、通过组织和参与省级和全国的各类比赛，使得学习的孩子们能通过舞蹈在更多人面前展示风采。

swot分析

优势：

1、信息资源：可以直接和各类考级总部建立最直接的关系，掌握第一手的信息和咨询，更好的和全国其他省市接轨，建立良好的合作;

2、优秀的教师：在选择老师方面，不仅仅是中心自己的选择也是学生和家长一种考级组织的选择，在老师方面要搭配合理，既有本省专家的支撑也有大部分刚出校门以求上进的舞蹈小老师的努力;

3、专家优势：和各个考级中心建立良好的关系，从而使更多的专家、大师能够来到中心，为中心的同学们和老师们进行指导和交流。

4、严格规程：秉承台湾最成功的培训机构的规程经验，以严谨的体系和优秀的服务取胜。优秀的服务更是成功必然条件。

5、环境舒适：教学环境不一定要多么的豪华但是一定是舒适的，干净的，有生机的，所有孩子们都非常喜欢。区域划分明显，有显著的功能性。基础设备完善，进入中心之后，家长和孩子都会投其所好的选择自己喜欢的，总之，不会让家长或者学生走进一个看似堂皇却很无聊的场所;

很多家长在选择舞蹈培训中心的时候都会有自己的想法和目的。但是不超出几个重要的因素，而这些因素也正是一个培训中心所需要最注重和改进的。中心要把这些因素放在工作的首位，也要把这些因素真正的发展成为我们的优势，从而因为客户良好的口碑来打败其他竞争对手：知名的专家、优秀的教师、勤劳的员工、舒适的环境、热情的服务、丰富的活动、严格的规程。

劣势：

中心的成立和发展是一个全新的体系。在目前市场竞争这么残酷的环境之下，必然会遇到很多的压力。新的中心成立，毕竟是要从新做起，市场份额，知名度也就是中心最大的劣势。所以前期的工作要从知名度和市场的占有率来着手，用中心的优势循序渐进的弥补“新”给我们带来的劣势。

机会：

目前全国上下正在全力的加大素质教育的投入，在很多地方，已经把素质教育放在了很重要的位置之上。在北京，早在几年之前就已经有很多学校对艺术特长进行了择生的限制。而教育部也在全力的加大素质教育的进行。面对校园内部那些不规范，不正确，大锅烩的教育方法，很多家长已经提出了异议。更多的家长选择让自己的孩子在校外进行学习和研究。而兰州的校外教育机构也没有一个真正做强做大的，绝大部分的校外舞蹈培训机构看中的也只是眼前的利益，没有一个规范的正确的体系来领导和支撑整个兰州的`乃至甘肃的舞蹈培训产业。所以，中心把目标定在这个标准之上，在不断的努力过程中一定会有更大的机会。

威胁：

由于目前的体制问题，办学非常的简单，所以鱼目混杂的有很多的培训机构的出现。另外，还有一些机构已经在甘肃办学很多年了，有很好的口碑和群众基础。这些机构有些是通过价格，有些是通过长期的坚持，已经把市场瓜分的差不多了，所以这是对中心最大的威胁。

一、舞蹈机构公司概况

(一)舞蹈机构公司介绍

详细介绍目前前有的机构背景、团队人员、师资力量、资本构成等等，如果没有可做预设。

1，舞蹈机构主要股东

股东名称、出资额、出资形式、股份比例。

2，舞蹈机构团队介绍

核心团队、师资力量介绍、运营思路、管理经验等等，一定要说明我们的优势是什么?

3、舞蹈机构的基础结构

4、舞蹈机构师资、员工等情况

(二)舞蹈机构经营财务情况(从建立起开始写)

(三)舞蹈机构招生网络和宣传

宣传预算、合作单位、招生网络、战略合作伙伴等等。

(四)舞蹈机构的运用思路和营战略规划

比如，近期及未来3-5年的发展方向是什么?近期半年的目标是什么?全年目标是什么?

二、舞蹈机构的课程介绍及服务标准

(一)舞蹈培训课程设置、服务标准

(二)舞蹈培训核心竞争力是什么?

(三)舞蹈培训品牌的注册

三、舞蹈机构行业及市场

(一)舞蹈机构行业情况

三、舞蹈培训行业发展趋势，相关政策、市场潜力。

(二)舞蹈机构市场潜力

对舞蹈培训市场容量、市场发展前景、消费者接受程度和消费行为进行分析。

(三)舞蹈机构行业竞争分析

主要竞争对手及其优劣势进行对比分析，包括课程、师资、价格、环境、服务等方面。

(四)舞蹈机构收入(盈利)模式

业务收费、收入模式，从哪些业务环节、哪些客户群体获取收入和利润。

(五)舞蹈机构市场规划

机构的未来3-5年的销售收入预测。

四、舞蹈机构营销策略

(一)舞蹈培训市场分析和客户群体。

(二)舞蹈培训客户消费分析。

(三)舞蹈培训营销业务计划策略。

(1)招生网络、宣传机制。

(2)舞蹈机构促销活动策划。

(3)舞蹈机构课程优势和服务定价。

(4)员工的激励机制和师资等课时费的标准。

(四)舞蹈培训服务标准体系是什么?

五、舞蹈机构财务计划

财务预测，并说明预测依据：

未来3-5年舞蹈培训项目资产负债表。

未来3-5年舞蹈培训项目现金流量表。

未来3-5年损益表。

六、舞蹈机构出资计划

(一)舞蹈机构出资方式

详细说明舞蹈机构未来阶段性的发展需要投入多少资金，目前机构能提供多少(没有设立可做预设)，需要投资多少。融资金额、参股比例、融资期限。

(二)资金用途(详细说明每个环节的支出，以及投资的比例概况)

(三)退出方式(详细说明，中途股东退股后的方式等等)

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划四**

在校长室、教导处的领导下，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，深入学习艺术、音乐、美术的《新课程标准》等理论，在新课程理念的指导下，进一步转变教育教学观念和行为，在艺术教学中，尊重学生个性的发展，尊重他们每个人独特的感受表现方式，让学生在艺术活动中尝试成功的快乐，树立自信的人格，让艺术课堂充满活力，充满乐趣，成为孩子们心中向往的乐园。

1、深化课程教学改革，提高课堂教学质量。

牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2、以朱棣文的人文科学精神和现代教学思想为引导，继续加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3、倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4、教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

1、强化教学常规管理

（1）加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

（2）认真学习艺术大纲的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

（3）继续做好六认真工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

（4）开展多种形式的教研活动，尝试集体备课。

2、加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修（本科进修及专业进修），提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升我组教师的专业能力及综合素质。同时建议学校为教师多提供一些专业方面地书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢的开展教学工作。

3、继续开展教育实验、教育科研研究工作

一是开展读书工程教师读书不少于1本，并根据实际需要做些读书笔记。二是写好随笔：教研组老师坚持写生活随笔或教育教学随笔，每月不少于1篇。三是做好学生作品的整理及归档工作，并择优向新教育实验网上传。使之成为同年级师生乃至家校、校际间交流的平台。四是继续开展课题研究。本组课题为“朱棣文精神在小学教育中的实践研究”，做好相关资料收集整理工作，撰写相关论文、书面资料，并在课堂教学中努力渗透朱棣文精神，加强艺术体验，让学生敢于创新、乐于创新。抓好第二课堂，力争出成绩，同时使学生具有一定的艺术修养。

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队（舞蹈、电子琴、合唱、绘画等）及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时建议学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

1、教研组会议，明确学校对各教研活动开展的要求，制订教研组工作计划，各项工作安排落实。

2、制定本学期各类学科计划

3、狠抓课堂常规教育，做好六认真工作。

4、教研活动，对艺术学科教学有何构想及建议

5、做好校庆的准备工作

6、开展鼓乐队和兴趣小组活动，组建乐队

7、开展国歌、队歌及校歌的教授活动

1、有效开展兴趣小组活动。

2、大合唱队加强训练，年底准备社团活动。

3、常规管理，保质保量地上好每堂课。

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划五**

20xx年，我校的校本培训工作以县、学区研训工作为指导，以“聚焦课改，聚焦队伍，聚焦课堂，聚焦质量”为工作主线，以课程改革为动力，提高教师群体的业务素质和课堂教学水平，促进学生全面、持续、和谐发展。

以“有效学习”为目标，以跨校区大年级组联锁教研、专家引领进校区、专题培训等为形式，促进教师专业素养的进一步提升，促进学校教育教学质量进一步提升。

(一)完善科研管理

1、继续加强科研管理。强化教师的研究价值，以课题带动课改，以课题提升课改，发挥科研在教学中的作用，做到“问题即课题，教学即研究，成长即成果。”使每位教师都要树立“教师人人是研究者”“上课就是研究”的新理念。努力提高教师的教科研意识和理论水平，做科研型的教师。

2、完善制度保障。以《瓯北学区教育科研工作奖励方案》、《永嘉县黄田小学奖励性绩效工资》为奖励手段，激励教师边教学，边研究，边实践，边总结，进取参加一年一度的教育教学论文、案例课例和图书、教育装备信息化应用论文及教师多媒体软件评比。

(二)抓校本教研工作

1、提升教师教学技能

充分发挥本校的名师的引领作用，建立名优教师与新教师结对帮扶机制。经过组内公开课、学校公开课、名师公开课、抓好新教师、骨干教师、中老年教师的素养提升工作。同时经过听课、评课、示范等方式帮忙青年教师尽快成长。

2、开展多形式主题教研活动

(1)开展“专家引领进校区”活动。聘请县级以上名优教师进校区，进课堂，诊断课堂教学和教学常规现状，作手把手的引领，促进校区课堂教学改革。

(2)开展“名优教师示范课”活动。要求县级以上名优教师，每学年至少执教一堂校级以上的示范课，作课堂教学改革的方向性引领。

(3)开展“跨校区大年级组主题教研”活动。以“有效学习”为主题，以本部、三岙、枫埠、白岩四所校区组成大年级组为活动人员，开展课例研讨、团体备课、经验交流活动，促进四所校区的资源共享。

(4)开展“与民办学校联动教研”活动。充分利用“慧才小学”这一教师专业发展、学生思想教育的实践阵地，充分发挥我校教育资源的辐射和带动作用，开展联动教研和师徒结对活动，以“示范课”、“诊断课”、“交流评卷”、“专题指导”，促进两校教师共同发展，教学质量共同提升。

(三)强化校本培训工作

1、选课培训和校本培训相结合

为了鼓励教师参加继续学习、培训，学校统筹安排教师外出培训工作。以满足教师专业发展个性化需要，引领教师专业成长。尝试形式多样的校本培训，开展有针对性的培训，切实提高培训实效。继续利用学校的网络教研平台开展团体备课、校内观摩课后互动评课活动、教学反思交流等活动。

2、自主学习和共同学习相结合

引领学习根据自我的专业素养发展的需求，确定每年个人的读书计划，经过教育教学理论的学习来更新观念，促进全体教师不断提高对现代教育思想的认识，要求每一位教师经常翻阅教育杂志，每学期细心研读一本教育专著，潜心研究一个教学问题，感悟一种教学方法，做到有所体验，有所收获。每学期至少读一本本专业的书籍，做读书笔记，写一篇读书征文。

同时学校开展校本特色培训活动——掌上阅读，每学期推荐2本名著，共同阅读，在“吸纳”之后，我们还为特色培训设计了一个“产出”环节：在校本培训博客发一条类似于“名人名言”式的“凡师慧语”，要求教师将读专著后的感悟凝练成一句类似于“名人名言”似的语录或观点，发在校本培训博客上。

**培训学校下年度工作计划 培训学校工作总结及下一年工作计划六**

以国家的教育方针和上级关于师训工作的文件、政策精神为指导，以建设一支师德修养高、业务素质精良、教学技能全面、教学基本功过硬、具有一定教科研能力、适应新课程改革需求的教师队伍为目标，以“评好课”为师训工作的重点，以教师

的可持续发展为本，努力开创我校教师培训工作新格局，造就一支适应现代化教育要求的创新型、学习型、研究型、高素质的新型教师队伍。

1、加强师德建设，加强行风建设，培养一支爱岗敬业，乐于奉献的教师队伍。

2、努力打造学科带头人、骨干教师、教坛新星、教学能手等优秀教师群体。

3、建设教师、家长、学生一体化的“新课标学堂”，深入进行课改实验的研究。

1、理清工作思路，避免工作盲目性。认真组织教师学习国家、省、市、县教师继续教育的有关文件并深刻领会精神，明确工作任务和要求。

2、以实施新课程教材为契机，深入学习新课标，更新教师教学理念，把“主动学习、探究学习”作为课堂教学模式的突破口，倡导自主、合作、探究的学习方式，体现教学民主，鼓励多元化的教学方式，建立“尊重、关爱、民主”的新型师生关系，倡导教学创新，挖掘、推广创新教育的典型。

3、要求教师做终身学习的模范，努力提高学历水平，掌握现代教育技术应用知识。指导教师处理好“学历、能力、努力”之间的关系，将研究型、终身学习、自主发展的师资素质作为努力方向。

4、继续实施教师“自主培训”计划，加强培训的自主性和层次性，营造适合教师成长的学习氛围，发挥教师的主动性和创造性，努力提高教师现代信息技术手段的应用、心理辅导能力。

5、全面了解每位教师的教学情况，对新入编的教师加强跟踪听课、评课和交流，不断提高每位教师的课堂教学水平。

1、加强校本培训的管理。

把师资培训工作放在学校工作的重要地位，以此项工作为突破口，切实提高教师的整体素质和培训水平。

2、以课堂教学为主阵地，以新课程师资培训为重点，把“评好课”作为本学期校本培训的核心工作来抓。组织全体教师完成好培训任务，完成《校本培训记录册》的相关内容。

3、内部挖潜，择本校之能人，训本校之教师。各校要积极开展“师徒结对”活动，明确师徒双方职责。启用校内外实践经验丰富、理论水平较高的骨干教师作为校本培训的师资力量，发挥其辐射和示范作用，让他们承担校本培训任务，既可开展讲座传授评课经验，也可通过示范课展示评课技能，切实让全体教师从中受益。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找