# 最新威宁草海的导游词(四篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-07-08

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。威宁草海的导游词篇一凤饮龙泉第一山，脱...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**威宁草海的导游词篇一**

凤饮龙泉第一山，脱冠饯别两分难;

渔人闹市三江口，六桥烟柳遇神仙;

野马腾效青草地，铁锁孤舟一只船;

醉饮葡萄沽美酒，四水西流永不还。

这是前人对威宁县城及城郊八大景点的描写，又叫《威宁八景诗》。威宁立于飞凤山下，群山环抱，如一艘天然的航母停泊于草海边上;诗中未提及的是城西北，现草海火车站后面的“双霞洞”过去妙若仙境，相传明惠帝朱允文逊位，化名乐隐秀才在洞内隐居过，并有这样的对联留于洞门：洞云含雨润，山月弄晴辉。

草海位于毕节地区威宁彝族回族苗族自治县的草海镇，离县城仅1公里、毕节市125公里，从世界上最大的天体花园——百里杜鹃，可延毕威高速或g326均可到达，上接云南昭通，下接凉都六盘水，内昆铁路贯穿南北，交通便利。

现在就让我们来见识一下草海吧!草海堪称鸟的天堂，草的海洋，是高原上一颗璀璨的明珠，贵州省最大的天然淡水湖和七个国家级自然保护区之一，也是全国三大高原淡水湖之一。零二年，古巴国家旅游规划的世界旅游组织官员迈克先生考察草海曾感叹：在古巴我最终提炼是——生活需要加勒比海，在中国我的最终感悟是——生活更需要草海!

威宁草海，象一颗晶莹的蓝宝石，闪耀在祖国版图西南云贵高原上。它的常年水面27.5平方公里，有5个杭州西湖那么大。这里更是著名歌唱家郑绪兰《远方飞来的黑颈鹤》歌声里的国家一级保护动物黑颈鹤跳舞的地方，也是人鸟和谐的胜地。草海，四面环山，浪静波恬，恰似镶嵌在在乌蒙群山之中的一颗明珠。草海，鸟的王国，中国第二大鸟海，海内有157种水鸟，水下众多水草，像一片片绿色的地毯铺垫水中。草海西鱼红虾肉鲜美，它的落日神奇而美丽。站在绿荫覆盖，苍翠秀丽的阳关山看草海，那是一种特殊的景致。阳关山它东与六桥烟柳堤遥遥相望，西与西凉山隔水并峙;海面辽阔，一望无际。近看海水淡黄，稍远蔚蓝，远处翠绿，再远有种水天相连之感。当太阳无私的把晚霞送给这片水域，整个湖面变得五彩缤纷的世界。

从县城进入草海，首先映入眼帘的就是草海码头和道路两旁艳丽的花海，沿着木板铺成的梯子向前延伸，我们可以进行两种游览选择，一种就是继续沿着弯弯曲曲的木梯往前漫步，早晨放眼望去，水雾袅绕，与远处连绵不断的乌蒙山相映衬，形成了一道美丽的风景线;其二就是选择撑一艘小舟，沿着两岸垂柳依依的渠道驶去，一路有看不完的风景、道不完的情思，令您感受真正的“舟行碧波上，人在画中游”的境界。当您的小舟荡漾在水草相映的碧波中，倘若您身旁坐着自己的亲人、朋友、同学或爱人，请闭上您的双眼，倾听草丛中鸟儿嬉戏的水声、触摸船桨光滑的节痕、迎接微风拂面的洗礼，顿时可以除去您心中的烦恼、释放自己的心灵、减轻您的工作压力、进去心灵清幽之地、享受心旷神怡之感。

假若有一天你想要更好地体验威宁，我建议你先下草海，在到凤山，这里站得高看得远，可以把草海全览无余。这样便达到“意溢于海，情满于山”的智者境界。

这里是少数民族聚居地，民族风情浓厚，有彝族彝年和火把节、回族开斋节、苗族苗年和六月六等。你若喜欢彝族文化，第二天你可以往东线走走，先到盐仓镇的彝族向天群墓考察，它酷似玛雅金字塔的祖摩乌曲(君王墓地)。接着大板底乡的彝族村寨看看，在海草花场，在彝家木屋，在裸戛彝村，你会听到钩魄销魂的曲谷(情歌)、如诉如注的阿勺(酒礼歌)、催人泪下的啃荷(丧歌);可以看到古老神秘的古彝戏也是非物质文化遗产《撮泰级》，广为流传的酒礼舞、铃铛舞，著名的《阿西里西》以及富有特色的彝族村寨和传统民族特色节日。

草海是个美丽神秘的地方，若想体验它是神奇，就得分季节来体验。春天，她会给你少女般的柔情;夏季，你能体会浓浓是生命力;秋季，她会告诉你何为朦胧的美;冬季，你会感受到她的苍凉与悲壮。

朋友们，今天我的讲解到此为止，接下来的时间交给您们，草海的美，需要用您智慧的眼光去探索、用您的相机去记录。谢谢大家对我工作的理解与支持!

**威宁草海的导游词篇二**

各位游客朋友大家好，欢迎您做客“高原鹤乡，阳光威宁”，这里是贵州西部门户，这里是贵州屋脊;这里有一坐古老的城池，一片神奇的土地，一片未敢忘怀的的水域……今天很荣幸由我带领大家一起游览如诗如画的威宁草海，在此呢，预祝各位游客朋友旅途愉快!

凤饮龙泉第一山，脱冠饯别两分难;

渔人闹市三江口，六桥烟柳遇神仙;

野马腾效青草地，铁锁孤舟一只船;

醉饮葡萄沽美酒，四水西流永不还。

这是前人对威宁县城及城郊八大景点的描写，又叫《威宁八景诗》。威宁立于飞凤山下，群山环抱，如一艘天然的航母停泊于草海边上;诗中未提及的是城西北，现草海火车站后面的“双霞洞”过去妙若仙境，相传明惠帝朱允文逊位，化名乐隐秀才在洞内隐居过，并有这样的对联留于洞门：洞云含雨润，山月弄晴辉。

草海位于毕节地区威宁彝族回族苗族自治县的草海镇，离县城仅1公里、毕节市125公里，从世界上最大的天体花园——百里杜鹃，可延毕威高速或g326均可到达，上接云南昭通，下接凉都六盘水，内昆铁路贯穿南北，交通便利。

现在就让我们来见识一下草海吧!草海堪称鸟的天堂，草的海洋，是高原上一颗璀璨的明珠，贵州省最大的天然淡水湖和七个国家级自然保护区之一，也是全国三大高原淡水湖之一。零二年，古巴国家旅游规划的世界旅游组织官员迈克先生考察草海曾感叹：在古巴我最终提炼是——生活需要加勒比海，在中国我的最终感悟是——生活更需要草海!

威宁草海，象一颗晶莹的蓝宝石，闪耀在祖国版图西南云贵高原上。它的常年水面27.5平方公里，有5个杭州西湖那么大。这里更是著名歌唱家郑绪兰《远方飞来的黑颈鹤》歌声里的国家一级保护动物黑颈鹤跳舞的地方，也是人鸟和谐的胜地。草海，四面环山，浪静波恬，恰似镶嵌在在乌蒙群山之中的一颗明珠。草海，鸟的王国，中国第二大鸟海，海内有157种水鸟，水下众多水草，像一片片绿色的地毯铺垫水中。草海西鱼红虾肉鲜美，它的落日神奇而美丽。站在绿荫覆盖，苍翠秀丽的阳关山看草海，那是一种特殊的景致。阳关山它东与六桥烟柳堤遥遥相望，西与西凉山隔水并峙;海面辽阔，一望无际。近看海水淡黄，稍远蔚蓝，远处翠绿，再远有种水天相连之感。当太阳无私的把晚霞送给这片水域，整个湖面变得五彩缤纷的世界。

从县城进入草海，首先映入眼帘的就是草海码头和道路两旁艳丽的花海，沿着木板铺成的梯子向前延伸，我们可以进行两种游览选择，一种就是继续沿着弯弯曲曲的木梯往前漫步，早晨放眼望去，水雾袅绕，与远处连绵不断的乌蒙山相映衬，形成了一道美丽的风景线;其二就是选择撑一艘小舟，沿着两岸垂柳依依的渠道驶去，一路有看不完的风景、道不完的情思，令您感受真正的“舟行碧波上，人在画中游”的境界。当您的小舟荡漾在水草相映的碧波中，倘若您身旁坐着自己的亲人、朋友、同学或爱人，请闭上您的双眼，倾听草丛中鸟儿嬉戏的水声、触摸船桨光滑的节痕、迎接微风拂面的洗礼，顿时可以除去您心中的烦恼、释放自己的心灵、减轻您的工作压力、进去心灵清幽之地、享受心旷神怡之感。

假若有一天你想要更好地体验威宁，我建议你先下草海，在到凤山，这里站得高看得远，可以把草海全览无余。这样便达到“意溢于海，情满于山”的智者境界。

**威宁草海的导游词篇三**

各位游客朋友大家好，欢迎您做客“高原鹤乡，阳光威宁”，这里是贵州西部门户，这里是贵州屋脊;这里有一坐古老的城池，一片神奇的土地，一片未敢忘怀的的水域……今天很荣幸由我带领大家一起游览如诗如画的威宁草海，在此呢，预祝各位游客朋友旅途愉快!

凤饮龙泉第一山，脱冠饯别两分难;

渔人闹市三江口，六桥烟柳遇神仙;

野马腾效青草地，铁锁孤舟一只船;

醉饮葡萄沽美酒，四水西流永不还。

这是前人对威宁县城及城郊八大景点的描写，又叫《威宁八景诗》。威宁立于飞凤山下，群山环抱，如一艘天然的航母停泊于草海边上;诗中未提及的是城西北，现草海火车站后面的“双霞洞”过去妙若仙境，相传明惠帝朱允文逊位，化名乐隐秀才在洞内隐居过，并有这样的对联留于洞门：洞云含雨润，山月弄晴辉。

草海位于毕节地区威宁彝族回族苗族自治县的草海镇，离县城仅1公里、毕节市125公里，从世界上最大的天体花园——百里杜鹃，可延毕威高速或g326均可到达，上接云南昭通，下接凉都六盘水，内昆铁路贯穿南北，交通便利。

现在就让我们来见识一下草海吧!草海堪称鸟的天堂，草的海洋，是高原上一颗璀璨的明珠，贵州省最大的天然淡水湖和七个国家级自然保护区之一，也是全国三大高原淡水湖之一。零二年，古巴国家旅游规划的世界旅游组织官员迈克先生考察草海曾感叹：在古巴我最终提炼是——生活需要加勒比海，在中国我的最终感悟是——生活更需要草海!

威宁草海，象一颗晶莹的蓝宝石，闪耀在祖国版图西南云贵高原上。它的常年水面27.5平方公里，有5个杭州西湖那么大。这里更是著名歌唱家郑绪兰《远方飞来的黑颈鹤》歌声里的国家一级保护动物黑颈鹤跳舞的地方，也是人鸟和谐的胜地。草海，四面环山，浪静波恬，恰似镶嵌在在乌蒙群山之中的一颗明珠。草海，鸟的王国，中国第二大鸟海，海内有157种水鸟，水下众多水草，像一片片绿色的地毯铺垫水中。草海西鱼红虾肉鲜美，它的落日神奇而美丽。站在绿荫覆盖，苍翠秀丽的阳关山看草海，那是一种特殊的景致。阳关山它东与六桥烟柳堤遥遥相望，西与西凉山隔水并峙;海面辽阔，一望无际。近看海水淡黄，稍远蔚蓝，远处翠绿，再远有种水天相连之感。当太阳无私的把晚霞送给这片水域，整个湖面变得五彩缤纷的世界。

从县城进入草海，首先映入眼帘的就是草海码头和道路两旁艳丽的花海，沿着木板铺成的梯子向前延伸，我们可以进行两种游览选择，一种就是继续沿着弯弯曲曲的木梯往前漫步，早晨放眼望去，水雾袅绕，与远处连绵不断的乌蒙山相映衬，形成了一道美丽的风景线;其二就是选择撑一艘小舟，沿着两岸垂柳依依的渠道驶去，一路有看不完的风景、道不完的情思，令您感受真正的“舟行碧波上，人在画中游”的境界。当您的小舟荡漾在水草相映的碧波中，倘若您身旁坐着自己的亲人、朋友、同学或爱人，请闭上您的双眼，倾听草丛中鸟儿嬉戏的水声、触摸船桨光滑的节痕、迎接微风拂面的洗礼，顿时可以除去您心中的烦恼、释放自己的心灵、减轻您的工作压力、进去心灵清幽之地、享受心旷神怡之感。

假若有一天你想要更好地体验威宁，我建议你先下草海，在到凤山，这里站得高看得远，可以把草海全览无余。这样便达到“意溢于海，情满于山”的智者境界。

这里是少数民族聚居地，民族风情浓厚，有彝族彝年和火把节、回族开斋节、苗族苗年和六月六等。你若喜欢彝族文化，第二天你可以往东线走走，先到盐仓镇的彝族向天群墓考察，它酷似玛雅金字塔的祖摩乌曲(君王墓地)。接着大板底乡的彝族村寨看看，在海草花场，在彝家木屋，在裸戛彝村，你会听到钩魄销魂的曲谷(情歌)、如诉如注的阿勺(酒礼歌)、催人泪下的啃荷(丧歌);可以看到古老神秘的古彝戏也是非物质文化遗产《撮泰级》，广为流传的酒礼舞、铃铛舞，著名的《阿西里西》以及富有特色的彝族村寨和传统民族特色节日。

草海是个美丽神秘的地方，若想体验它是神奇，就得分季节来体验。春天，她会给你少女般的柔情;夏季，你能体会浓浓是生命力;秋季，她会告诉你何为朦胧的美;冬季，你会感受到她的苍凉与悲壮。

朋友们，今天我的讲解到此为止，接下来的时间交给您们，草海的美，需要用您智慧的眼光去探索、用您的相机去记录。谢谢大家对我工作的理解与支持!

**威宁草海的导游词篇四**

各位游客朋友：

大家早上哈!欢迎大家参加贵州旅游团队。我是大家此行导游员木可。预祝大家旅途愉快!

壮美大瀑布 多彩贵州风 相信有很多人对贵州的了解始于那句“天无三日晴、地无三里平、人无三分银”的俗语;我想三千八百万贵州各族人民不会认同，因为它的描述与实际的贵州截然相反，“晚上下雨白天晴、公路同乡处处平、人逢节日遍身银”才是真正的贵州。占尽天时、地利、人和，实乃“中国之宝贝”。 根据“贵州”二字写法，乃‘中、一、贝、州’，即‘中国的一个宝贝之州’，一语道破贵州的奇特与珍贵。贵州究竟是一个什么样的宝贝呢?它是天、地、人三者完美结合、和谐相伴的一个大宝贝，是自然与人类文化的一片净土。贵州的“天”—洁净、湿润、气候宜人;贵州的“地”—由变化万千的喀斯特奇观构成;贵州的“人”—生活在多种文化环境之中，并且创造出绚烂多姿的文化与文明。贵州位于北纬24〃37′到29′13′之间，属亚热带季风性湿润气候，降水丰富、气温变化小、冬暖夏凉。在地球气候变得越来越恶劣的今天，世界上的许多地方，人们饱受炎热的煎熬、干旱的折磨、洪涝的危害、沙尘暴的袭击;自然灾害正在大范围地侵蚀人类的家园，可是在贵州这块宝地上，它的天仍然是四季如春、三晴两雨、空气清新、气候宜人，俨然一个难得的大空调。得天独厚的自然气候环境，造就了贵州种类繁多、覆盖丰厚的绿色植被，演绎出“山山张家界、处处九寨沟”神奇画卷，由此得到‘公园省’、‘空调省’的美誉，这正是贵州动人魅力之所在。 明初刘伯温曾经预言：“五百年后看，云贵赛江南。”云贵以什么来取胜江南呢?刘伯温又说：“江南千条水，云贵万重山。”贵州风光的集中表现就是那莽莽大山了。贵州属高原山地，山地和丘陵占据境内地土面积的95.2% ，素有‘八山一水一分田’之说。到过云南的人,也许听说过它的“十八怪”;这次去贵州旅游，贵州也有八怪。

第一怪：石片当瓦盖

贵州的石头很特别，层次清楚，能剥离出几厘米厚的石片儿，用这些石片儿代替传统的烧结瓦，虽面积不是太统一和整齐，但免去了烧制的耗费，且比瓦片结实耐用，何乐而不为?

第二怪：老太太上山比车快

贵州的山很多，所以路也艰难，盘山公路在山上绕了一圈儿又一圈儿，即使再快的汽车，沿着盘山公路上山，也要一环一环的绕上去，路程自然是人们行走小径的几十倍，因而，等汽车绕上去了，即便是脚慢的老太太，也早提前到达了啊!

第三怪：半边房屋依山盖

安顺龙宫景区就有许多依山而建的房屋，借用山体作为后沿墙，巧借地势，也省去了一面墙的石料，据老百姓讲，这样建屋还有冬暖夏凉的优势呢!

第四怪：山包儿独立在

贵州的山，尤其在黔西南、黔南等地，贵州的山都是独立突兀的，只有山脚下是相互连在一起的，远不象云南的山峦，连接起来是同一个山脊那样绵延起伏、峰峦叠翠，这可能就是山包儿独立在的所在吧?

第五怪：房顶上种菜

这并非普遍现象，而是一种特殊的方式，就是条件好的居民在建造房子时，往往用水泥加固房顶，然后留有女儿墙，在女儿墙内铺上好土，种些常用蔬菜，却也落得个能不求人就不求人，丰衣足食般的感觉!

第六怪：辣椒当成家常菜

贵州地处高原山区，同时雨勤构成了完整的潮湿气候，常吃辣椒可以驱寒强身吧?有时我就不明白，西北的大漠边缘，在万里夕阳中的居民也是凡食毕有辣椒，那他们是为了什么呢?也许恶劣的食品条件下，为了下饭吧?贵州居民特别是苗、侗族除喜食辣外，更嗜食酸。当地谚云：“三日不吃酸，走路打蹿蹿(意为不稳)”。由此也衍生出两道名菜：一是酸汤鱼。制作时先将西红柿、生姜等放入米汤中，存于瓦缸发酵，再加入多种中草药及花椒、葱、香椿等与鱼煮之，汤鲜肉嫩，酸辣可口，食之胃口大开。二是虎皮辣椒，即将青椒置于火上烤后撕成条，拌以酱油等作料，装盘上菜。

第七怪：三个老鼠一麻袋

这里的老鼠当然指的是硕鼠，每个好几公斤重的样子，几个就能装一麻袋。

不过，这个怪应该和云南的三个老鼠一麻袋应该是如出一辙。

第八怪：厕所随身带

指过去厕所少，苗族人长裙，随处可如厕方便。在贵州，苗、侗、布依等40多个少数民族和睦相处，民族风情异彩纷呈。妇女尤喜以银饰装扮，据说一个苗族妇女全身所披银饰品重达16千克。但在田间劳作时，则不戴饰品，下半身多穿裙(亦称百折裙)。当需“解手”时，随时可蹲下，裙四下张开笼罩，宛若一天然厕所。

还有听到另外导游所言：越丑越好卖(贵州天麻)树皮当成药来卖(贵州杜仲)酒香不飘国内飘国外(贵州茅台)……

贵阳的女子特别忌讳被叫做“小姐”，据说稍有姿色的女子可被称呼为“钉子”，按照姿色等级分为——金钉子 银钉子 铜钉子 铁钉子。少数民族又将女子称呼为“娘娘(niangniang请念第一声)”。相对应，略有几分姿色，或者说可以参加加油好男儿比赛的男子。被叫为“钳子”，金钳子 银钳子 铜钳子 铁钳子。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找