# 最新幼儿园打击乐教案(优秀8篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2025-07-15

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。幼儿园打击乐教案篇一1、初步学习打棒...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**幼儿园打击乐教案篇一**

1、初步学习打棒的奏法，进一步学习使用多种打击乐器演奏乐曲《小看戏》，表现乐曲欢快、诙谐的情绪。

2、根据创编的节奏型，为乐曲配上合适的动作并尝试配器。

3、知道既要注意看指挥手势，又要认真倾听音乐，才能整齐合一地进行合作演奏。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

**幼儿园打击乐教案篇二**

1、能有兴趣地观察下雨的情景，知道春天会下雷雨。

2、充分体验听雨、看雨、玩雨的乐趣。

活动准备：

1、活动前了解天气预报，选择下雨天气开展此活动。

2、活动室内准备几把雨伞。

3、录音机，音乐《大雨小雨》磁带。

活动过程：

1、谈话引起兴趣。

“轰隆隆，轰隆隆”是什么声音在响呀？让我们一起竖起小耳朵仔细听。引导幼儿知道轰隆隆的声音是打雷的声音，了解春天来了，有时也会下雨，这就是春雨。

2、和幼儿一起听雨。

我们一起闭上眼睛，听听看，你听到的雨声是怎么样的？

引导幼儿用各种象声词来表达。（“哗啦啦”、“淅沥沥”、“沙沙沙”“哗啦哗啦”“滴答滴答”等）。

3、和幼儿一起看雨。

（1）雨点是从哪里落下来的呢？是怎么落下来的呢？落下来的时候是什么样子的呢？

引导幼儿用自己的语言表达自己的感受，可以用“雨点象什么”来表达。

（2）雨点落在地上像什么？地上会有什么？

引导幼儿发现雨点落在地上会溅起泡泡样的水花，积水中会有水纹等现象。

（3）看看小草、小花、小树在雨里是什么样子的？

知道这些植物喝足了水会长得更好。

4、和幼儿一起玩雨。

（1）我们用小手接住雨看看，雨是什么颜色的？雨点落在手上有什么感觉？

（2）和好朋友一起撑着雨伞踩水花玩，提醒幼儿不要把自己淋湿。

5、在音乐《大雨小雨》的声中结束活动。

活动反思：

此活动充分调动幼儿的多种感官，通过听、看、摸让幼儿充分体验听雨、看雨、玩雨的乐趣，从中了解春雨的特点，感知春天的天气是多变的。在整个活动中，幼儿是活动的主体，寓教育与玩乐之中，符合小班幼儿的兴趣、经验和能力。

**幼儿园打击乐教案篇三**

2、能够和同伴合作交换杯子的表演。

3、能够感受到音乐活动带来的乐趣。

幼儿能够跟随音乐进行律动表演。

能够和同伴合作进行律动表演。

杯子。

1、你们听出是什么节奏了吗？

2、我们再来听一听看看是不是你们说的这样。教师幼儿边听边拍手。

3、请小朋友用我们的身体和这个音乐玩游戏。用我们身体的肩膀，手臂，腰部和音乐玩游戏。

4、放音乐幼儿跟随律动。

1、刚才我们都做什么动作？谁来说一说。

2、我们和旁边的小朋友合作一起做律动哦，我们听音乐来试一试。

3、请幼儿示范：你们两个刚才是用什么动作玩的？请你们给小朋友展示下。

2、在音乐的什么地方我们要敲杯子呢？在最后的部分敲杯子。

3、教师引导：我们先拍肩膀再拍腿然后在拿杯子，我们一起听音乐试一试哦。

4、和对面朋友交换杯子：在音乐的最后部分，把你的杯子和你的好朋友交换，看看谁能做到呢。

5、我们先练习一下，试一试。

6、幼儿听音尝试和同伴一起交换杯子，

7、我们在桌子上试一试，听音乐做动作。

8、和旁边的朋友交换杯子;先看老师和好朋友是怎么交换的呢？

9、我们试一试学一学，和旁边的小朋友交换，看谁能够做到。

**幼儿园打击乐教案篇四**

当孩子们喜欢边玩边哼小调时；当孩子们不断重复敲击侧耳倾听敲击时；当孩子们一听到节奏明快、活泼的音乐就手舞足蹈、摇头晃脑起来，脸上的表情就丰富起来，我知道孩子们是喜欢音乐的，对音乐是好奇的。因此，我们在班级中为幼儿创设音乐环境，设立音乐区角，让他们与音乐做朋友。同时我们在区角活动时播放轻柔悦耳的名曲，童谣，投放与歌曲相关的图片贴在墙角上做背景，并制作一些表演时需要的道具和打击乐器（彩带、头饰、花环、手铃、响板、圆舞板等）来满足孩子的需要，在一次活动中无意发现小朋友会边听着音乐边用打击乐器来伴奏，虽然节奏有些凌乱，但他们玩得很开心，只是缺乏合作与互动。于是，我设计了《我和乐器宝宝做游戏》通过活动，来让孩子加深对打击乐器的了解和兴趣，培养他们的合作意识。

**幼儿园打击乐教案篇五**

教学目标：

1、用轻快的声音、有感情地背唱歌曲《小红帽》。

2、学唱歌曲《小红帽》的唱名。

3、引导学生根据歌词即兴创编动作进行歌表演。

4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

5、借助已有经验、图片和老师的提问，理解并记忆歌词。

教学重、难点：

1、学唱歌曲中的唱名。

2、即兴创编动作进行歌表演。

教学过程：

(一)师生问好。

(二)模唱小动物的歌{师：小鸡怎样叫?生：叽叽叽……(略)｝。

(三)模仿小动物跳舞。

播放歌曲(老爷爷赶鹅)。

师：谁能说，我们模仿了那些小动物?(小狗、小兔、小鸭子等等)。

(四)课题导入。

师：讲故事(略)。

(五)大屏幕：小红帽。

师：这是一首巴西儿童歌曲，歌曲中唱了怎样的一个小故事呢?

(六)学唱歌曲。

1、师范唱师：喜欢这首歌曲吗?

2、歌曲中唱了怎样的一个小故事?(小红帽带上糕点，去看望外婆……)。

(创编意图：让学生思考，小红帽的礼物究竟是什么呀?用这种方法，提高学生回答问题的.积极性，同时，提高学生的注意力……)。

4、(1)出示节奏图——1条(8小节)(略)学生打击节奏。

(2)出示节奏图——2条(8小节)(略)。

学生打击节奏。

(3)出示节奏图——3条(8小节)(略)。

学生打击节奏。

师：小红帽说呀，要用比赛的形式读儿歌，你们愿意吗?

学生按节奏读歌词(共三条)。

5、学唱名。

师：小红帽过生日这天呀，外婆为她做了七顶漂亮的小红帽，她还给这七顶小红帽取了好听的名字呢?请同学们认真听听这七顶小红帽的名字，它们真的很好听的。

(1)师：弹琴(doremifasoulaxi)七个音符。

(2)师：你们说，它们的名字好听吗?(生——略)。

(3)师：我们再看看它们长的漂亮吗?

粘贴：(小红帽贴图，音符1234567的写法)。

(4)师：小红帽说了，比一比谁的耳音最好，谁猜对了，就会把生日礼物送给他，请同学们注意听啊!

6、学唱旋律。

(1)师：弹琴。

(2)师：教唱数遍。

(3)纠正难唱乐句。

7、学唱歌词。

(1)按节奏读歌词。

(2)师弹一句，学生唱一句。

(3)纠正难唱乐句。

(4)熟悉歌词。

(5)师提问a：小红帽给外婆送糕点，心情是怎样的?(高兴、兴奋、自豪)。

师：唱1，2乐句要唱的轻快。

提问b：小红帽高高兴兴为外婆送糕点，路上，她最怕遇到谁?(大灰狼)。

师：唱3，4乐句要唱出小红帽担心的样子。

提问c：小红帽凭借自己的机智，躲过了大灰狼，终于回到了自己的家。小红帽的表情是什么样的?(甜蜜梦乡)。

师：唱最后的乐句时，要唱的轻快、愉悦、渐弱。

提问d小红帽用智慧躲过了大灰狼，这样的结果同学们满意吗?(满意)。

提问e在生活中你们如果遇到了像大灰狼这样的坏人，会怎样做?(略)。

(5)齐唱歌曲《小红帽》。

(6)独唱歌曲。

(七)歌表演。

师：小红帽要和同学们一起表演，你们高兴吗。

(1)分组表演。

(2)师指导。

(3)成果展示。

(九)听音乐走出音乐教室。

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

**幼儿园打击乐教案篇六**

活动过程：

1、教师：看！这个新朋友是谁呀？他在干什么？

2、小结：粉刷匠在把新房子刷得很漂亮。

1、教师：粉刷匠一边刷一边还唱着好听的歌曲呢。

2、教师范唱歌曲。（配上相应的动作和夸张的表情）。

3、教师：粉刷匠刷了房子的哪里？粉刷的时候刷子像什么？最后粉刷匠的鼻子怎样了？

4、教师可以用歌词来对幼儿的回答做个总结。

5、重点引领孩子做一做“哎呦！我的小鼻子变呀变了样”这一句的幽默与开心、可爱。

6、教师：现在老师做粉刷匠，你们做新房子，我们开始刷房子喽。（幼儿一人做房子造型，教师表演唱）。

7、幼儿两两做房子，教师表演唱，提醒幼儿注意倾听。

9、分角色表演唱。（一半幼儿做房子，一半幼儿做粉刷匠，第二次交换角色。）。

1、教师：今天我们玩了小小粉刷匠的游戏，粉刷匠的歌曲你们会唱了吗？用好听的声音唱出来吧。

2、幼儿跟随琴声演唱歌曲。

3、幼儿戴上“粉刷匠帽”进行表演唱。

活动反思：

音乐活动《粉刷匠》是一首波兰儿童歌曲，她以活泼、风趣的曲调和轻松、幽默的歌词相结合，描绘了小小粉刷匠愉快劳动的情景。韵律清晰明快，歌词浅显易懂，适合中班孩子的年龄和心里特征。为了使教学活动能够达到寓教于乐的学习效果，我这样组织了教学：首先利用粉刷匠的图片来吸引幼儿，以此来创设情境，激发孩子们学习的兴趣，主动参与的欲望。！出自:屈老、师！然后，在“小小粉刷匠”的游戏中，引导幼儿学做房子或粉刷匠，在教师一遍遍的范唱中，感受歌曲的旋律和歌词内容，从而自然而然地学会了这首歌曲。最后让孩子随着音乐一起挥动手中的小刷子，给房子进行粉刷。从一个小房子到一个大房子，在游戏中感知音乐的同时也让孩子体会到了劳动的乐趣。

通过这次活动，我得到以下启示：

1、把主动权交给孩子。

在活动中，为了让孩子学会这首歌，我多次让孩子唱，激发不同的情感去唱，来体验这首歌中的滑稽，轻快的情景。但是发现在这个过程中，我一直带着孩子们唱，我的声音一直非常的大，其实孩子们都已经学会了，我可以声音轻一点，让孩子声音大一点，主动权交给他们。

2、评价单一。

3、教学动作再夸张一点。

好的教学活动，也需要教师的教态、教态也包括语言和肢体。而粉刷匠，需要用动作来表现粉刷匠的滑稽幽默的风格。课堂上我还是放不开，如果我放的更开得话，可能活动的效果还会更好。

**幼儿园打击乐教案篇七**

小小京戏迷设计、施教：中国科学技术大学幼儿园卞彩云活动目标：1、继续感知京胡、京调。

2、在掌握简单舞蹈动作的基础上，探索不同的节奏型和配器方案。并能根据教师的即兴指挥动作，控制自己的演奏方法与乐曲轻重快慢保持一致。

3、乐意看京戏、听京戏，逐步对京剧艺术产生兴趣。

活动过程：一、幼儿看表演，初步感知音乐节奏1、昨天小朋友们跟我学习过京剧表演，今天我们一起学习用打击乐来演奏2、我请以为小朋友戴上脸谱跟着音乐来表演，其他小朋友边看他表演边为他拍节奏。

二、教师表演，引导幼儿进一步感知音乐节奏1、下面老师来做几个表演动作，我也请你们为我拍节奏。如果我的动作快，你的要拍的怎么样？如果我的动作慢，你们就拍的---慢。

2、我现在开始做园场步，注意我脚上的动作；我现在做官步；我现在做看花的动作。我做最后快速的园场步，看哪个小朋友拍的又快又准确。

三、

教师唱谱加指挥，幼儿拍节奏。

1、小朋友拍的真棒，现在老师唱谱，请小朋友看着我的指挥手势，拍节奏。

2、请小朋友看着我的指挥手势，我们跟着录音来拍奏。

3、看老师手势，我们拿乐器跟录音演奏。

四、幼儿探索配器方案1、刚才我们是所有乐器一起演奏，现在我们来试试分声部演奏，好不好听。

2、谁能告诉老师，小铃发出的声音是什么样的？谁能告诉我们，圆舞板发出的声音是什么样的？小铃的声音连贯很长，响板发出的声音干脆很短。这两种乐器发出的声音和园场步、官步的动作有什么相象的地方？（小铃配园场步、响板配官步）看花用鼓来配。

3、教师试唱几小节，幼儿分声部试奏。

4、幼儿看指挥，跟录音分声部演奏一次。

五、加入新乐器---钗1、幼儿交换座位。

2、今天老师还给你们带来一种京剧里常用的乐器：钗。请小朋友跟我学钗的两种使用方法。（轻轻连贯，重重一下）3、谁愿意来演奏钗（再让两位幼儿试奏几次）。告诉他站在打鼓的幼儿后面，和打鼓的一样。

4、跟录音演奏一遍。

六、即兴指挥演奏一遍1、幼儿自由交换位置2、告诉幼儿，教师的手势有变化。这次老师的指挥手势要变化了，看谁演奏的最好。

3、即兴指挥幼儿演奏。

七、结束：

1、请几位小朋友戴上脸谱当京剧演员，上台表演。下面的小朋友当真正的小乐师为他们伴奏，再请下面的客人老师做热情的观众为我们拍手助兴。

2、幼儿站成半弧形，演出正式开始。

《打击乐活动》幼儿园大班音乐说课稿。

**幼儿园打击乐教案篇八**

《小看戏》是一首具有浓郁东北秧歌风格的曲子，曲调欢快、热烈，节奏感强。适合幼儿用动作表现出来，同时配上打击乐器演奏，更能让幼儿感受新年的欢乐气氛。我想到《纲要》中提到“要善于发现孩子感兴趣的事物，游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。”所以我抓住孩子这一兴趣点，设计了这次活动。

1、初步学习打棒的奏法，进一步学习使用多种打击乐器演奏乐曲《小看戏》，表现乐曲欢快、诙谐的情绪。

2、根据创编的节奏型，为乐曲配上合适的`动作并尝试配器。

3、知道既要注意看指挥手势，又要认真倾听音乐，才能整齐合一地进行合作演奏。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

3、乐器：小铃、铃鼓、打棒各是幼儿人数的1/3。

4、戏曲视频。

1、教师与幼儿共同舞蹈，熟悉乐曲旋律。

2、幼儿在舞蹈的基础上，创编身势。

幼儿随音乐创编身势。

引导语：刚才我们跳的舞蹈叫什么名字?(小看戏)。

幼儿创编部分身势。

3、教师指导幼儿分声部练习“身体动作总谱”。

幼儿尝试对教师身体动作的暗示做出节奏动作反应。

幼儿演奏乐器。

交换乐器演奏。

5、观看戏曲。

结束部分。

表扬认真演奏的幼儿，使幼儿知道我们都是小演奏家了，增强幼儿的自信心，小结活动情况，下课!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找