# 最新中学教师师德演讲稿一等奖(优质11篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-07-13

*演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。中学教师师德演讲稿一等奖...*

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**中学教师师德演讲稿一等奖篇一**

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的辛酸。纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们相信，铁杵能成针，滴水能穿石!下面是小编为大家收集关于中学教师师德演讲稿，欢迎借鉴参考。

尊敬的各位领导、各位老师:。

大家好!

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业;我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值;我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇;我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理;我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌--我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过:“上善若水，水善利万物而不争。”我们教师是“真、善、美”的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡;纳琐屑于胸中，化万物以时日;先结冰而冷却，后沸腾而涌动;遇不平则咆哮，处池塘则坦然。

是呀，“上善若水”，我们教师就是“善利万物”的水。当其为雨露，则润物而无声;当其为云霞，则遮天以蔽日;当其为池塘，则包容万物;当其为瀑流，则一泻千里;当其为河海，则滚滚而成涛。蜗居斗室，则平静而安详;汇入江海，则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色，耕耘是我们的脚步，无悔是我们的追求，燃烧是我们的价值。

“大音希声，大爱无痕”，庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱，就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的“大爱”。

教师的爱，是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱;教师的爱，是“吃的是草，挤的是奶和血”的无私的爱;教师的爱，是“有教无类、精心施教”的神圣的爱。教师无愧于人类灵魂的工程师称号，教师的爱，是用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

三年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。两年的辛勤耕耘，两年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律;黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实一天就这样流逝。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到:这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我:不要放弃!每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信:野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己;那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是!对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

耿耿园丁意，拳拳育人心;身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言:任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯;树万世之师表，铸不朽之师魂!

谢谢大家!

亲爱的同事们:。

下午好!

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

在从教的这些年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。今天想要说的，是几个与放弃相关的故事。

故事之一:不是本意的放弃。

这件事，是发生在六年前的事。当时我刚带数学，

依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。作为教师，作为热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。于是我决定，针对自己的做法，请大约有十几位同学在一起进行讨论。该不该放弃?我将自己的问题，抛给了我关爱的学生，他们分为正反两方进行辩论。一些成绩优异的学生说:应该放弃，在他们身上投放精力没有成效;另一些成绩一般，但头脑活跃的学生说:不能放弃，还说了一句到现在我都不能忘记的话:如果你付出了一百米的汗水，仅仅有一厘米的回应，你就不能够放弃。那次讨论后，那群孩子的语句，引发了我做教师的最初的原则:不要轻言放弃学生。学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只有一厘米的回应。

故事之二:被动的放弃。

这一次的放弃，给我的触动很深:我们对学生，在付诸关爱的时候，还要重承诺，讲诚信。说给学生的事，一定要兑现，及时方式有变异，也要去执行。不能让学生在心中留有阴影，让他们带着对老师诚信的否定成长，后果是极难想象的。

故事之三:无奈的放弃。

如今，我又将面临一次放弃。该怎样叙述我这一次的放弃呢?这是几个八九岁的孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的能力去补一补吧。为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊!其他的学生不耐烦了:老师，别费心了，他们是神仙!

听到\"神仙\"这个词的那一瞬间，心里像被刀割一般难受，我不甘心就这样放弃!课堂上，一点一滴地教他们，课下，我也很耐心地帮助他们。可是，过了很长时间。我发现他们依然如故:上课不知道翻书，写字不知拿笔，读书不知张口…我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动…在无奈中，我放弃了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行…我满含着爱意和歉疚放弃了他们的学习，但是，我想说，我没有放弃对他们做人的教育。我们做教师的，除了教书还要育人。教不会他们读书，但要教会他们做人!

由此，我想请大家，请作为学生老师的同行们，读书，多读书，让书本来丰盈我们自己，完善我们自己。同时，我要感谢我曾经送走的学生们，是他们，让我的生命灵动起来，厚重起来。也是他们，让我在教育中释放我对教育的热爱和激情。

我相信:在以后的教育生涯中，我仍将会面临许多不同方式的放弃，仍将会接受一些烙印。但不会变的，是我对教育的信仰:投身教育，在放弃的苦痛中，释放师爱，让我的生命价值和意义，借助学生，得以实现，那将是我，作为人师的最鲜明的感觉和体验。

不知哪位学者曾经说过：\"教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。\"带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的\"小太阳\"时，我的心里直犯嘀咕。做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗?他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢?工作以来，我不只一次问过自己。曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：\"您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西?\"出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园。\"在幼儿园学到了什么呢?\"学者回答：\"把自己的东西分一半给小伙伴;不是自己的东西不能拿;做错了事情要敢于承认并表示歉意;午饭休息时不能吵闹;和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些。\"真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素--忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护!可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感;虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲;在生命的童山上播种花草;在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

**中学教师师德演讲稿一等奖篇二**

自从走上讲台的那一天，我就在心中暗下决心：我所做的一切都要以学生为本。我每个月写的教案至少有3本，精典习题摘录、知识方法积累至少有2本。我把这5本就放在教室给学生看，起示范作用。除了教好数学，做为班主任，我还努力协调好和各任课老师的关系，与他们常交流、勤总结、多反馈，掌握学生的各科情况，以便于查漏补缺。尽管我是教数学的，但是从物理的“串、并联电路的转换”，到化学的“氧气的制取方法”；从英语的“阅读理解”，到语文的《醉翁亭记》；从政治的“环境保护”，到历史的“二次世界大战”；从体育的中长跑技巧，到投掷实心球的动作要领等等，我在历年的考试中虚心学习，今天都能给学生以准确的指导。我觉得，干班主任就必须多学习，门门通。这样做虽然有难度，但是，只要认真、用心，就一定能把事情做好。20xx年中招理化生实验考试，主、副实验几十个，我都烂熟于心。我们班45人全部满分，中招体育考试我们班满分人数13人。今天，我欣喜地告诉大家，我们班25人考入重点高中，其余20人全部考入三高。今年，我带的是九（7）班，成绩仍然名列前茅。

课间饭后，我走进学生中间，坐在学生位置上与他们沟通，生活中处处关心学生，晶林背上的一点尘土，引弟肩上的一根头发，我为她们拍掉；杭嘉衣服上的一颗纽扣，我给她钉上；张甜、王乐的父母在外打工，他们的被罩我洗净、晒干、套上、缝好；陈岩、张琪早上急急忙忙跑向教室，我站在门口给他俩整整头发，理理领角。我分明看到孩子感动的目光，听到他们读书的声音比以前宏亮了许多。当我一次次把洗净的床单、枕巾、校服、羽绒服递给学生时，分明看到孩子们眼中闪动的泪光。我买来整袋的花生、瓜子、面包、桔子、香蕉等分给孩子们吃；我拿来自家的电饭锅、电饼铛，给孩子们煮汤圆、煮鸡蛋、烙煎饼。……李岩松悄声问我：“老师，你把好吃的都给我们了，你自己吃什么呢？”

预防甲型流感期间，我每天给学生每人冲一包板蓝根，用自家的电饭锅在教室里薰醋，每天3次，每次1小时，天天坚持，这样就确保中考全班45人无一感冒发烧，全员参加。

细心——以班级为家为了营造一个温馨、和谐的育人环境，我给女生宿舍买了一条金丝绒门帘，四条大床单，20条小床单；我给班里买了桶、盆、镜子、衣钩、窗纱，门帘、窗帘各2套，还有点辍的汽球、彩花、锂射纸、裱墙的白纸、盆景及十多盆鲜花等物品，教室后一片花的海洋。我订做了教室的所有桌罩，红、黄、蓝每人三套，全是金丝绒的。我给在各方面表现突出的学生照相留念。还买了作业本钢笔、茶杯、手套等作为学生竞赛的奖品。为进入年级前50名、单科第1名颁发奖金。单是11月28日的家长会我一次就花去1500余元，这些钱花在学生身上，我花得痛快、花得高兴，花得毫不犹豫！在我们班里，所有的事情都有人关心。笤箒坏了，杭兵悄悄绑好；教室内外的花，李涛每天精心养护；教室内外的地面，每天拖4次，这是陈岩等同学和我一起干的。我忘不了刘赛红几个孩子在冰冷的水里洗好抹布，认认真真把门帘一条条擦干，把窗台一次次擦净；我看得见教室黑板每次都是崔冉默默的擦；看的见年级办公室每天都是梁玺瑶等几个学生打扫……耐心——以进步为乐去年腊八那天，家住南阳村的学生魏雪齐给我送来一个包装精致、直径足有30厘米的、圆圆的新疆大烤囊，是她姐姐从新疆邮回来的。11月5号那天办公桌上的一张纸条，学生杭嘉写道：张老师，今天课间操没见你。得知你中午在外输液，我们心里很难受。班里一切都好，没人旷操，没人违纪。我又把年级办公室打扫了，想让您有一个好的心情。请您不要那么辛苦，祝您早日康复……”当时我的眼泪夺眶而出……那一刻，我觉得我是世上最幸福的人。

20xx年11月24日，周六晚上十点多我接的一个电话：“张老师，我在病床上给你打电话，原谅我这么晚打扰你。我一直瞒着孩子，今晚告诉你，也请你替我保密。医生查出我得了乳腺癌，为不影响孩子孩子的学习，我一直瞒哄他说在三门峡打工。下午孩子打电话让我下周一去开家长会，我实在不能去。张老师，孩子交给你了，请你多操心。”原来是西路井杨龙的母亲。我当时就安慰她说：“大姐，安心养病，孩子这里的一切有我在你尽管放心。你的病一定会好起来的。”那晚是我的一个不眠之夜。杨龙母亲的不幸，我感同身受。20xx年5月12日，我和学生正忙于中招冲刺，父亲患病住院，前后不到27天，便离开人世。20xx年10月18日早上10点，刚给病故的母亲穿上寿衣，下午3点噩耗传来，婆婆因心脏病突发离开人世。20xx年5月8日，一直宠着我的年仅42岁的大哥永远地离开了我。那种生离死别的痛苦感受，使我能更理解杨龙母亲的心情，也促使我更加关心学生杨龙。从那以后，几乎每个周六中午我都会把杨龙带到我家给他改善生活，补充营养。杨龙很争气，顺利考上重点高中。从教以来，我深深体会到了教师工作的酸甜苦辣，同时也更加坚定了自己要做一名优秀教师的信心。我始终以一种正确的态度、平和的心态，去教育帮助每一位学生，引导他们树立自信，养成良好的习惯，以乐观向上的状态去面对生活中的各种挑战。

我愿意做班主任，我喜欢做班主任，我热爱做班主任。把班主任干到退休是我的梦想！谢谢大家！

文档为doc格式。

**中学教师师德演讲稿一等奖篇三**

【演讲稿导语】为大家提供中学教师关于师德演讲稿，如果你有这方面的写作需求，相信本文内容能为你起到参考作用。演讲稿可以提高演讲人的自信心，有助发言人更好地展现自己，在发展不断提速的社会中，很多地方都会使用到演讲稿，为了让您在写演讲稿时更加简单方便，以下是小编收集整理的文章，希望对大家有所帮助。

尊敬的xx：

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么?是优美的语言?是广博的知识?还是丰富的教学经验?在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。

师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想;它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

鲁迅先生有句话：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，对自己的教育对象充满信心和爱心，才会有追求卓越和创新的精神。全国劳模、北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师培桃育李的感情基础，学生一旦体会到这种真情友谊，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教书育人就实现了其根本功能。

爱心不是教育的全部，但爱心是教育的最基本的前提条件，“如果每个儿童的喜悦和苦恼都敲打着你的心，引起你的思考、关怀和担心，那你就勇敢地选择崇高的教师工作作为自己的职业吧，你在其中能找到创造的喜悦。”正因为爱，所以会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以对教育、对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

教师的爱与尊重是照亮学生心灵窗户的烛光，学生美好人生的开端掌握在教师手中，教师只有用自已的爱，才能与学生产生心灵的碰撞，才能超越人的自然属性而达到完美的境界。只有以爱心才能教会学生去爱身边的每个人，爱身边的一草一木。教育家马卡连柯曾经说过：“爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新的人。“如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我坚实的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让父母认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

谢谢大家!

各位评委、各位同事：

下午好!我今天演讲的题目是《爱的使命》。

我们每一个人，都有自己与这个学校的一段故事，我也不例外。1990年，我考入武汉二师后，就再也没有离开过这个校园。从学生到教师，从少年到中年，这里留下了我最美好的青春岁月。从教的二十年里，我经常会问自己这样的问题：做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么?我身边的教师用他们的行动告诉我：最重要的是要有爱心。

在我们这所古老而年轻的校园里，最珍贵的一笔财富便是拥有一大批怀揣理想、肩负使命、极富爱心、甘于奉献的教师。他们用爱培育一批批学子，他们用爱传承着百年的精神。

我很幸运，在学生时代总能遇到好老师。

记得在二师读大专班时，教我们现当代文学的是陈振宇老师。他用极有韵味的南方口音让我们认识了胡适、鲁迅，让我们领略了山药蛋派、荷花淀派的风情。陈老师对文学的钟爱以及讲课时的那份投入已经让我们折服，而他对教学的严谨与细致更让人敬佩。我们的每次作业，他都会批改后在班上进行讲评。有一次，因时间仓促，我草草完成了陈老师的作业，本子因订书钉的原因有些松散也顾不上修补就交了。待到作业本发下来时，我的作业本已经用新的订书钉钉得整整齐齐，作业纸折痕、卷边已经压平平整整，那红色的批注中，有表达方式不妥的批改、有错别字的标注，甚至还有一处标点符号使用不当的标明。当时我的内心充满了感激与羞愧。现在都记得他那天讲评作业时说的话：“当老师的人，做学问、做事情都马虎不得”。“马虎不得”，是陈老师对教师使命的诠释。

我很幸福，在从教生涯中总有一群好同事。

现在我所在的初等教育学院，每一位老师都在亲尽全力教书育人。他们为了院系和专业的发展，安贫乐道、不知疲倦。能与他们同行，我很幸福，也倍受鼓舞。

就是这样的老师，就在这样的团队，我们送走了一批批学生。而我们的学生，如今又在教育园地辛勤耕耘、再育新苗。他们有的成为了教育专家，引领着基础教育的发展;有的成为了校长，将教育理想变成每个孩子的未来;有的创办了教育机构，去实现自己的人生价值;更多的在教学一线，去呵护每个幼小的生命。这就是师范教育教师的工作：不仅仅是“传道、授业、解惑”，还需要“以灵魂来塑造灵魂，以使命来唤醒使命”。

有人说，教师的工作是叶的事业。是啊!昨天，是恩师为我们这些学子垂下了一片绿荫;今天，我也要为学生垂下绿荫;明天，这些未来的教师就会为更多的孩子垂下绿荫;这样，这份爱的事业就能生生不息，代代相传!

去年教师节前夕，看望北京师范大学师生时说道：“做好老师，要有仁爱之心。好老师要用爱培育爱、激发爱、传播爱，通过真情、真心、真诚拉近同学生的距离，滋润学生的心田。”

让我们都做这样的好老师，以爱为根，以德为本，用我们的热血，谱写学生们美好的未来吧!

各位领导，各位老师：大家好!

我是\*\*学校的，很荣幸能有机会参加这一次的“师德师风演讲”比赛!

苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂!

我今天演讲的题目是------《因为有爱》!

怀着对神圣的教育事业的热切向往，为了朝拜远方那纯洁的圣地，我义无反顾地选择了教师这一职业，当我站在三尺讲台，面对着几十双渴求知识的眼睛，面对着几十张天真可爱的面孔的时候，我才发现，当好一名教师，仅仅有着能传授给学生的知识，仅仅有着为教育献身的热情是远远不够的------那一双双渴求知识的眼睛，那一张张天真可爱的面孔，是一块块需要用爱来浇灌的苗圃，是一片片需要用爱来培育的花园啊!

而我，有这样底蕴厚实的爱吗?有支撑这博大的爱的情怀吗?刚投身教育的我，此时，心中只有抑制不止的迷惑和惶恐!因为，我怕我柔弱的肩膀托不起这深深的责任。

是他，是她，更是他，为我的迷惑点亮了一盏明亮的航灯!

教师的爱，是伟大的!

教师的爱，是真诚的!

教师的爱，无处不在!

哪里有教育，哪里就有爱!

这领导、同事们无处不在的爱，熏陶了我，感染了我，我在爱中成长了!“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”我知道了只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生;我学会了用自己博大的爱去温暖每一位学生;只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献;我明白了教师对学生的爱，不是出自个人的喜好，而是出自社会的需要、教育的需要。

谢谢大家!

**中学教师师德演讲稿一等奖篇四**

尊敬的`各位领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

在我的演讲开始之前，我想先说几句话。我刚刚来到咱们新蔡职高还不到一个月，我来之前，咱们学校就已经在筹备这个活动了。本来我不用参加，别的老师都在准备的时候我也没当回事。但是听了前面两组老师们激情澎湃的精彩演讲之后，我觉得我也应该参加这样的活动。这一个月来，我感受颇多。我没把这次活动当做一次比赛，没想得奖拿名次，只是想借这个机会，借这个舞台向大家倾诉一下我这一个月来的所学所得，所感所想。我演讲的题目就是：无悔的选择，无怨的青春！

先从我的高中时代说起吧。三年前，我还是一名高中生。和万千普通的高中学子一样，高考结束，面临着人生第一次重要抉择——填报高考志愿。俗话说“女怕嫁错郎，男怕入错行”。高考志愿的填报是决定一个人一生命运的大事。受我家庭环境的影响，我从小的理想就是做一名教师。我的父亲就是一名中学教师，他治学严谨，为人诚恳，对学生更是无微不至的关心。从教几十年，育得桃李无数。早些年的时候，通讯还不是很方便，我们家经常收到贺卡和明信片。我父亲就把这些贺卡贴在我卧室的墙上，从床头到床尾，一面墙几乎贴满。

小时候我还不知道这些贺卡是谁寄来的，也不知道上面写着什么，我只对上面的图画感兴趣。随着年龄的增长，我渐渐读懂了这些图画旁边的文字。原来，这些贺卡，都是我父亲的学生寄来的，有问候，有感谢，有祝福，虽只寥寥数语，我却觉得这是是对我父亲几十年教学生涯的最好评价。现在，每到逢年过节的时候，我父亲总能收到学生发来的短信、打来的电话。每当这些时候，我的心里都不由自主的升起一股对父亲的敬慕之情。敬，是儿子对父亲的尊敬；慕，是对一名老师桃李满园的羡慕。我也想想父亲一样做一个传道授业，受人尊敬的人。因此，填报高考志愿的时候，五个志愿我毫不犹豫的全部都填报了师范院校。最后，我被河南师范大学录取，迈出了我走向讲坛的第一步。

来到大学校园，我原以为只要好好学习，掌握更多的知识就能像我父亲一样教书育人。可是在学校里的第一次考试就让我彻底改变了这种想法。那次考试，我本来信心满满，可是试卷一发下来我就蒙了，第一题就不会做。那是一道填空题，写出我们的校训，我才意识到，我竟然不知道我们的校训是什么。考完试，我立刻跑到学校门口，那里有一块校训石，上面刻着八个大字：“厚德博学，止于至善”。“厚德博学，至止于至善”，看了我心里真是惭愧。我问自己，你做到了吗？要想成为一名好老师，首先要做到的，不是博学，而是厚德。作为一名学生，连自己学校的校训是什么都不知道，谈什么德？无德的人又怎么可能成为一名好老师？从此，我时刻提醒自己牢记校训，一定要做一个有德的人。但是，作为学生，我只能做到尊敬师长，友爱身边的同学，无法体会一名老师要怎样才能做到“厚德”。一个月前，我走出母校大门，踏进我们新蔡职高的校门，从老师到学生的身份转变，将近一个月来的从教经历，让我对校训中的“厚德”二字有了更深的体会。

我来咱们学校之前，有人对我说咱们学校的学生差，难教，不好管。但是当我真正来到咱们学校以后，我发现不是这样的。咱们的同学不差，真的不差。我这样说并不是因为我现在站在台上对着咱们的老师和同学在说话，而是我发自肺腑的真心话。咱们的同学，只是基础有些不好，道德素质完全不比普高的学生差。我清楚的记得我第一天来到咱们学校的时候，我带着我的行李站在学校分给我的宿舍门前，一个拿着扫把的学生来到我面前，问我是不是新来的电子老师。我说是。他说要帮我打扫一下房间。当时我听了非常感动。就在和他面对面的时候，我才突然意识到我自己的身份——我是一名教师，我真的是一名教师！校训石上的八个大字又浮现在了我的眼前。我暗下决心，一定要做一名好老师，一定要无愧于母校的校训。

还适当的给他们补充一些基础知识。这一个月来，我觉得我的努力没有白费。我们电子班的同学是聪明的，是热情的，是爱学习的，是好样！电子班的同学们，你们在哪里？我觉得，我和我们的同学们，除了普通的师生关系之外，还多了一种关系——朋友关系。我要感谢我亲爱的同学们，是你们让我体验到了不曾体验过的责任，还让我因责任而体验到了另外一种幸福！站在讲台上，看着台下一双双渴望知识的眼睛，我感受到了责任，也感受到了幸福；在课堂上，带着同学们推出一条定理，解出一道难题，我感受到了责任，也感受到了幸福；走在路上，听到前面飘来的一声“老师好”，我感受到了责任，更感受到了幸福！所以我热爱我的职业，因为热爱，所以选择，因为选择，所以无悔，因为无悔，所以无怨！

我的演讲完了，谢谢大家！

**中学教师师德演讲稿一等奖篇五**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

原苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

我的一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

以爱为根，以德为本，用我们的热血，谱写学生们美好的未来吧！

**中学教师师德演讲稿一等奖篇六**

各位同仁：

大家好！

青春在那里闪光。

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我明白，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的期望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，应对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更就应以饱满的热情，用心、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的`作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。那里有我的追求，那里有我的爱。让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

**中学教师师德演讲稿一等奖篇七**

大家好！

这次我演讲的题目是《表扬的魅力》。

新学年，新气象，抓教育，树新风。今年是本校校风建设的一年。所以在制定本学期教学计划的时候，我就给自己定下一个任务，要转化我们班几个后进生，哪怕只有一个。

在一个班级中，有好学生也有调皮学生。众所周知，如果拿调皮学生和优秀学生来做比较的话，其结果肯定是优秀学生受到的表扬更多一些。那么，作为调皮学生，他们也是学生，他们也渴望得到老师的表扬。或者说在一定程度上，他们会对老师的表扬更渴望一些，更敏感一些。也许，在某些时候就是因为老师的一个表扬而改变了他的整个学习态度!

我所教的一个班级中，有一个叫新宇的同学。这位新宇同学经常不能按时完成作业，上课也不认真听讲，总是喜欢一个人在下面做些小动作，或者扰乱其他同学。每当有这样的事情发生的时候，我都会及时的去提醒他。但是他的自制力又非常差，刚提醒不到2分钟，好动的老毛病又犯了。就这样次数多了，对他也就烦了，于是，对他也是用特殊的、带着蛮横的教育方式管教他。

有一天，同年级的老师要来我们班试课。或许是换了老师，学生们感觉新鲜，亦或许是那老师激励性的语言，让学生自信无比，那节课学生表现得异常好，当然也包括新宇同学。记得那老师让同学们说说愈合一词是什么意思时，很多学生说的都不是特别的完整，这时，新宇同学把小手举得高高的，迫不及待地叫着：“老师，我来。”老师叫了他，他立马站起来，说：“愈合就是伤口长好了的意思。”边说还边在手上指划着动作。“你真棒，掌声送给他!”他的回答受到了老师的赞扬，“框框框”，教室里响起了热烈的掌声。他带着自豪的表情坐下时，看到了坐在一旁微笑的我，他显得有些不好意思，把头低了下去。课后，我把他叫到了跟前，对他说：“我一直都认为你是一个好学生，你看，今天的表现不是很好嘛!以后都要这样，你会越来越优秀的。”他听完我的\'话，脸上更不好意思了，稍稍低下头去还做了一个微笑的表情。我能猜到，这一刻，他的内心一定是非常高兴的，因为今天老师表扬他了。从那以后，新宇同学在课堂上的表现明显比以前好多了。但是小孩子的自控能力比较差，要想在短时间内把坏习惯全部改掉是不可能的。所以这需要时间，需要耐心，更需要老师给予鼓励、给予信心。虽然这个过程会有点漫长，但我会坚持。

有这样一句话;“好孩子是夸出来的”。的确如此，作为教师，就要充分利用表扬这个有效方式去最大限度地调动孩子们的学习积极性，帮助他们树立自信心。一个个教育教学中亲历的小故事，以及标尚老师们的言传身教，让我懂得：教师的鼓励，让学生无比自信!相信校风建设的一年，也将会是硕果累累的一年。

谢谢大家。

**中学教师师德演讲稿一等奖篇八**

2025年的国庆节，是咱们学校与共和国同岁的日子。学校为了庆祝这一盛事，特地从外面请了两位所谓的教育专家来作报告。就在这一天，我听到了曾听到过的最冷的笑话，或者说是对教师最恶毒的诅咒。

说是有一个人死了，灵魂沉入地狱，因为他生前坏事做绝，所以阎罗王判他从第一层地狱开始经历酷刑，层层不落，一直到第十八层。等到了第十八层的时候，这个鬼心里不禁想，真不愧是十八层地狱啊，果然名不虚传，惨!这时，阎罗王问他：“你生前是干什么的?”他的回答是杀猪的屠夫。阎罗王便说：“那你不需要下十九层地狱了。”原来地狱还有十九层啊，他于是纳闷地问阎罗王十九层地狱是关谁的。阎罗王回答他说是教师，因为教师伤人慧命，必须要下十九层地狱。

我从不后悔选择了教师这个行当，即使在我日渐心寒的今天，我也一直认为最适合自己的职业依然是教师。我可以在教师的职业生涯中寻到人生的价值和意义，收获人生的成就与辉煌。

**中学教师师德演讲稿一等奖篇九**

各位尊敬的领导，在座的可敬的老师，活泼可爱的同学们，大家下午好！

我是上孟小学教师xxx，我受我校校长xxx，副校长xxx的委派、受我校十数位老师的委托，有幸前来参加我们冉店九年制学校举行的“师德师风演讲会”未上台之前我的心情忐忑不安，犹如15个吊桶打水，七上八下。为啥？只因为自己聆听了以上各位老师的精彩演讲，自己自愧不如。但是我望见我校田校长鼓励的眼神，我还是壮着胆子走上了讲台。尊敬的领导，可敬的同行们，同学们，我今天演讲的题目是“立志做个好园丁，勤奋做务三尺地。”

自从我1973年高中毕业，那时高考制度没有恢复，我们这代人响应党的号召，回乡接受贫下中农再教育，我回到家乡村党支部，村委会十分关怀我，给我一个从医的机会，让我担任赤脚医生。到了1974年11月，学校招考民办教师，我以优异的成绩被录取，1975年1月15日县局行文我被正式录为民办教师，从此我就走上了三尺讲台这一神圣的宝地，成了一位光荣的人民教师。当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜、好奇。看看这些活波可爱的孩子，听着每天清晨“老师，你早”那童稚的问候，给我带来了一天的愉悦和快乐，每天傍晚随着一声声“老师，再见”给我留下了希望之光。孩子们纯洁的心，浓浓的情，深深的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了做一个教师所特有的幸福和快乐。

从此，我立志终生从教，当好园丁，勤勤恳恳的做务好这神圣的“三尺宝地”。

当年，我们上孟小学是个戴帽中学，我初中时的老师张效文是我的校长，学校研究决定小学段任课老师实行大循环，每逢春节，教师节现任西北大学副教授的赵小平同志，现任旬邑县委常务副县长的赵效恩同志，都给我发信息祝贺节日，称我是他的启蒙老师。当然还有在座的我的得意门生赵一雪、赵继哲、赵一凡、张文妮、仲博等同学。

最为感人的是2025年“5.12”大地震那天，14点08分我正在礼村小学四年级班上课。一刹那地震了土木结构的教室里只见得电灯泡东摇西晃。学生都没经过地震，一下子惊呆了。我大声告诉他们地震了赶紧撤离，当时班长姚森，学生陈强大声说老师你腿脚不好你先撤，几秒钟内你推我让，最后还是学生听老师的\'话齐步跑到操场。但是姚森、陈强、搀扶着老师跑到操场。当时我十分感动，眼眶里充满了幸福的泪水，这是一种浓浓的师生情的高度体现。听到这里我的同行们能不为之动情吗？这种浓浓的师生情，将鼓励我终生从教，勤勤恳恳的经营好自己所喜爱的三尺讲台这块神圣的宝地。

在座的一定还有我的学生，同学们关爱是彼此的老师无私的用心血浇灌你们这些祖国的栋梁，教你知识教你做人。你们要树立崇高理想为中华之崛起而读书！

各位尊敬的领导，在座的老师我的同行，可爱的同学，朋友们在此我特别感谢两位李校长，给我们教师搭建了一个“师德师风演讲”交流的平台，我年近花甲，即将告别三尺讲台这块神圣的宝地，这次演讲必定是我教学生涯最后一次与同行们交流，愿我的老师，同行多提宝贵意见，以便斧正自己今后的的工作。最后让我以三首拙诗告别今天的讲台吧！

一劝学子。

人生短短几十年，认准目标勤与勉。

从小懂得礼义廉，立志发奋读圣贤。

心头有德前程远，眼底无私路途宽。

兴华须有凌云志，报效祖国建家园。

二勉同行。

三尺讲台大天地，一上讲台传道义。

既教知识又育人，兢兢业业干到底。

名教名师多借鉴，取人之长补己短。

为了祖国下一代，愿做蜡烛泪始干。

三勉吾言：

老马自知夕阳晚，不用扬鞭自奋蹄。

努力学习新教法，学人之长补己短。

五步四清入高效，多向他人去求教。

力争赶到退休前，向党交份满意卷。

谢谢大家！

**中学教师师德演讲稿一等奖篇十**

尊敬的各位领导、亲爱的老师们：

大家上午好!很高兴今天作为教师代表在这里发言。

教育家陶行知先生说过：“学高为师，身正为范”，在这里，我想结合自己在\_\_的所见所感同大家谈谈我的理解。

五月是\_\_高中的招生宣传月，作为宣传片录制的负责人，我从头到尾参与其中，也因此切身体会到了拍摄录制的艰辛。

首先，写稿子的\_主任熬了两个晚上，拿到初稿后班子成员进行讨论，修改，反复进行了8次才定下稿来，然后进行实景拍摄，在录制过程中常常为了捕捉一个精彩的镜头，有时反复7—8次。而参与拍摄的老师和学生也都毫无怨言、积极配合，记得拍摄\_班集体宣誓镜头时，已经是中午12点多了，当天温度35度多，连续拍摄上课、辅导。

同学们奔波于教室和录播室之间，又过吃饭点，同学们又饥又渴，打不起精神，拍摄一次次不过，我就大声的示范给他们，用我的激情感染他们、带动他们，最后终于过关，在宣传片里精彩的展现出我们\_\_师生，精神饱满，积极向上，精诚团结的风采。

在此，我仅代表个人向不辞辛苦、全力奋战在\_\_教育事业一线科任教师和班子成员，送上我诚挚的敬意和美好的祝愿!

有句话我非常欣赏：“你真的很累吗?累就对了，因为苦、才是人生，累、才是工作，变、才是命运，忍、才是历练，做、才是拥有!如果此时你感到自己很辛苦，告诉自己：容易走的都是下坡路，坚持住，因为你正在走上坡路。”回首五月有太多的感动，有太多太多感人的故事。

\_校长因为连续高强度的工作，加上感冒、着急、累的嗓子发炎话都说不出来，用手给我们比划着指导工作。

\_\_老师在六一儿童节那天还在下乡宣传招生，孩子对她说“妈妈，你好久没陪我过儿童节，我想让你今年陪我过一个儿童节”，但是她在犹豫片刻后却狠下心地拒绝了，没想到的是儿童节那天孩子竟然生病了，\_\_老师焦急地赶回家看望了孩子之后，下午立刻又返回学校，投入到了工作之中。

还有\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师，他们都是担任着教学任务和班主任工作，同时还兼顾着学生宿舍管理工作，每天他们都要和学生斗智斗勇，直到学生都安静下来，将近半夜才能休息，而作为班主任，每天早上五点左右他们又要起床进班和学生一起晨读、跑操，从他们身上我看到的只有对\_\_的热爱和满满的正能量。

相信除了上面我所讲的，还有更多我所不知道的令人感动的事情每天都在\_\_发生，演绎着奉献与追求。

老师们，我们\_\_高中要办好，需要一支具有优良传统和高尚师德的教师队伍，卓越人才或是优秀教师的出现，往往是由集体的形式出现，而不是由个体的形式出现，理由很简单，他们受到同样作风的影响，养成了同样的性格和气质。这种传统和性格是由这个学校组建时，首任校长的性格和气质决定的，他给这个学校注入了灵魂。从此，不管岁月流失，人员更迭，这个学校的灵魂永在。

老师们，让我们带着对\_\_精神的追求，厚德臻善、锐进创新、自强自立、致高致远，全身心投入到\_\_的教育事业中吧!让我们带着对教育事业的热爱虚中乐善、至诚至真，明德务实、修身精业，用自己的激情点燃孩子们的未来;用自己的行动铸就\_\_高中的师魂!

谢谢大家!

**中学教师师德演讲稿一等奖篇十一**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!

己心中有阳光。”我想，作为教师，我们的师德就应当是这里所说的“榜样”和“阳光”吧。作为一名教师，如果你自己都不具有那样的“榜样”和“阳光”，那你又如何在你的学生心中散播这些东西呢?俗话说，亲其师，则信其道;信其道，则循其步，一个光喊破嗓子而不做出样子的教师是永远无法在学生心目中树立旗帜，树立路标的。

中国古代大教育家孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”教师的职责首先是传道，其次才是授业、解惑。如果教师自己都不能以身作则，那你又如何对你的学生进行传道呢?教师若不是路标，那不管你道理讲得多透，教育形式多好，艺术性多强，这些终究都只能是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之灯!教师是学生在学校生活中接触最多的人，他的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，都在有意无意的对学生的心理和行为进行着指引。一名优秀的教师应当具有高尚的师德和无私奉献的精神和对学生至诚至真的爱，因为只有那样你才能让自己的言行在学生内心深处产生一股排山倒海的内化力。“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”，教师的“爱”源于高尚的师德，意味着无私的奉献。

从学生转变为老师，当我面对那么多同学的时候，一切都让我新鲜、好奇。看着他们还有些稚气的眼神，感觉自己仍和他们一样年轻，他们的朝气给我带来了一天的快乐和生机，给我留下明天的希望之光。他们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。身为一名工作在高校行政的人民教师，虽然我不能站在讲台上为学生传道授业、不能工作在教学的第一线、不能和学生作零距离的接触，但我仍将竭力做好本职工作，通过各种渠道努力架设学生与学校紧密联系的桥梁，奉行“育人者先自律”的宗旨，自觉创造教师职业内在的尊严与幸福;在真实的道德冲突中实现自身道德的不断提升;坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界，在全面建设小康社会的新形势、新任务和课程改革的新标准、新要求下进一步加强师德修养，促进学校各项事业的顺利开展。

岁月匆匆，转眼间我在高校行政岗位上已经工作了3年。青年大学生的思想状态、各学院的教学管理工作、各单位部门的科研工作动态等等，这都是作为一名校办信息工作者所要采集报道的，辛勤的工作得来同事们愉悦的赞扬，勤劳的硕果换来领导们微笑的认可，同样重要的.是，工作的艰辛与完成之后，换来的是对自身的认可与肯定，进而获得更加前行的动力与勇气。经过这么多个日日夜夜，我经历了很多的酸甜苦辣，也更加明白了自己身上所负的责任。先生说得好，“捧着一颗心来，不带半根草去”，而我们作为培养未来社会建设人才的高校教师，更应守住自己心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，为了学生的一切，为了一切的学生不懈努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”“桃李不成、下自成蹊”，教师的幸福中永远都有清香的花朵和肥硕的果实。让我们一起努力吧，用慈爱呵护纯真、用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找