# 保护文物倡议书(大全10篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-07-16

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。保护文物倡议书篇一广大居民：我国历史悠久，古迹众多。但由于种种原因，有些已经遭遇到了破...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**保护文物倡议书篇一**

广大居民：

我国历史悠久，古迹众多。但由于种种原因，有些已经遭遇到了破坏。

有的名胜古迹因为为了庆祝游览过此地在墙上乱写乱画，例如：“xx到此一游”，我还发现有人在古迹里乱扔果皮、矿泉水瓶、一次性筷子……这些都是损坏古迹的行为。作为一名文明古国的中国人，这些事情多么不应该发生啊！

我是一名环保意识极强的人，我要去古迹里进行宣传，捡拾垃圾，让这些古迹恢复原来的模样。在这里，我还要提出一些建议。

一、学校要经常组织一些捡拾垃圾的活动。

二、让大家多了解一些保护文物上的事情。

三、让公安局增派人手，加强管理……

大地啊，海洋啊，所有的人们啊！觉悟吧！不要再向大自然发出挑战啦！让我们手拉手保护文物，保护我们的文明历史吧！

xxx

20xx年xx月xx日

**保护文物倡议书篇二**

全体师生员工、离退休老同志、历届校友及社会各界朋友：

河南城建学院是我省唯一一所城建类本科院校，历经30多年的风雨历程，取得了辉煌的成就。为了进一步提升我校的办学水平、彰显办学特色，营造浓厚的城建文化氛围，增强城建文化软实力；学校决定建立城建博物馆。城建博物馆集建筑类文物收藏与保护、陈列展览、教学、科研、育人为一体，能够更好地传承和弘扬中华优秀建筑文化，培育具有时代精神的建筑理念，积淀城建文化底蕴，塑造高水平城建大学的灵魂。

城建博物馆是我校十三五期间的重点建设工程，筹建工作已经开始，亟需大家的关注、参与和支持。为此，我们呼吁广大教职员工、离退休老同志、全体在校学生、历届校友和热心城建事业的社会各界朋友为我校城建博物馆捐赠文物。

（一）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类各种木作、土作、石作等老式工具、建筑材料加工的老式工具、建筑构件、老物件及相关物品。

（二）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类历史文献、建筑经典书籍、建筑堪舆著作、施工图纸、图画、老照片等。

（三）具有历史、文化、科学和艺术价值的建筑物、建筑构件的模型、复制品。

（四）农耕时代的生产工具、生活用具。

（五）捐赠物的历史年代为上世纪80年代以前即可。

（上述物品详细分类及参考名目见附表）。

捐赠物必须为合法持有。以捐赠人自愿为原则，充分体现捐赠人“支持城建、关心教育，关爱文博”的意愿。

（一）无偿捐赠：接受个人、团体无偿捐赠，捐赠物由校城建博物馆永久收藏。

（二）有偿捐赠：捐赠者所捐赠的文物（或老物件）有较高收藏价值，数量和品种较多，经专家鉴定，学校将给予捐赠者一定奖金。

（三）征购：按照自愿出售的原则，经专家鉴定，以合理的价格学校对文物（老物件）行收购；物品收藏人将其所有权转让给我校城建博物馆。

（四）借展：物品持有者与校城建博物馆签定借展合同，物品产权归文物持有者，展览期间的安保、展示、保管由城建博物馆负责。展期结束后，我校负责退还。

（五）寄存：物品持有者以自愿寄存的方式，将物品寄存我校城建博物馆，物品产权归其持有者，存取自由，寄存期间的安保、展示、保管、维护由我校城建博物馆负责。

（六）欢迎广大师生、离退休老同志、历届校友和社会各界朋友向我校提供城建类文物（老物件）线索。提供者可将文物照片和文字信息发至，同时电话告知。

（一）对捐赠者颁发捐赠荣誉证书。所捐文物（老物件）价值较高或批量捐赠，学校将把捐赠者载入城建博物馆馆史。对批量捐赠有价值文物者学校举办捐赠仪式。

（二）对捐赠和征购的文物（老物件）注明原所有人的姓名、身份、地址、个人照片等信息，留下永久纪念。

（三）城建博物馆对所有捐赠的物品，将详细造册登记，拍照编码、妥善保管，精心维护、实行严格的监督管理制度。

全体教职员工：建设城建博物馆是我校进一步增强内涵建设、提升文化底蕴、实现转型发展的重要举措之一，这是我们的责任和义务，请您献出一份力量。

在校大学生：建设城建博物馆是为了给大家提供更好的学习、生活条件和成长成才环境，请您积极支持、参与此项事业，为母校留下美好的记忆。

离退休老同志：您已经为学校的建设和发展付出了较大的心血，办好城建博物馆还需要您再出一把力，为孩子们营造良好的学习氛围，为学校的发展再立新功。

历届校友：多年来您情系母校，为母校的发展做出了较大的贡献；建设城建博物馆还需要您的关心支持，为学弟学妹们的成长进步奉献爱心和力量。

社会各界友人：感谢您对河南城建学院的关心、理解和支持，办好我校城建博物馆还需要您伸出援助之手，众人捧柴火焰高，让我们携手办好人民满意的教育。

心系城建，捐赠文物；传承文明，泽被后人。捐赠不分多少，善举无论先后，贵在有份爱心。城建博物馆建设需要您的大力支持和帮助，您的善行义举将托起见证城建历史、传承建筑文明、惠及城建学子、恩泽后世子孙的千秋功业，我们热切期待您的参与和支持！

捐赠工作联系人：卢老师。

电话：

地址：河南城建学院行政楼五楼509室。

xxx博物馆。

20xx年6月1日。

**保护文物倡议书篇三**

谨致所有热爱巴渝历史文化的市民：

重庆一座长江上游历史悠久，人文汇萃的魅力之城，陪都文化，码头文化，袍哥文化，美食文化。曾经多少叱咤江湖的风流人物在这里上演过令无数英雄竞折腰的人间大剧。

但是，今天在经济开发和城市建设改造中，那些徜徉在历史深处，历经岁月和战火磨难的巴渝本土文化、陪都文化正在一点点离我们远去，着实让人唏嘘不已。继北京市梁林故居事件后，位于重庆市下半城的蒋介石行营也被“保护性”拆除，而之前还有李子坝刘湘公馆被拆除、国民参政会旧址被改为洗脚城、北碚红楼被大火焚烧、忠县秦家上祠堂垮塌等令人扼腕的事件，保护历史，传承文化，加强重庆的巴渝本土文化和文物保护工作可以说已经是迫在眉睫，刻不容缓。

在重庆历史文化名城保护专委会和民间组织“重庆老街历史文化群”的倡议下，重庆老街历史文化群决定成立重庆文物保护志愿者（义工）服务队，依靠社会大家的`力量，加强对现有文物的保护，监督，巡查工作防止文物的人为和自然的损毁、破坏、以及他用，唤起全社会对文化和文物的重视。重庆文物保护志愿者（义工）服务队的成立，就是一个在重庆市区文物部门、重庆历史文化名城专委会的指导下，有组织，有纪律的民间团体，它的成立，其目的就是更好发挥社会和民间的作用，作为市区两级政府文物部门的补充，对重庆目前现有文物进行保护和传承，发现新线索并协助文物部门做好保护和研究工作。

古人曰：骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。传承文化保护文物从我做起，让我们立刻行动起来，致力于重庆传统文化的传承与发展，关注重庆文物保护，并且期望能够对重庆的文物保护起到一定的作用，为保护这座我们赖以生存的魅力之城的历史文化，奉献每一个人的微薄之力。

如果您热爱我们这座城市的历史文化，有一定时间，遵守《中华人民共和国文物保护法》，并志愿成为一名历史文物的保护志愿者，请来加入文物保护志愿者（义工）服务队。利在当下，功在千秋，重庆老街历史文化群，重庆文物保护志愿者（义工）服务队筹备组热忱期待您的到来！

倡议人：xxx。

**保护文物倡议书篇四**

近期，xx镇推出了“保护xx文物，保持历史痕迹”保护文物倡议书为主题的文物调查活动，旨在活动、触摸xx现有的碑文、石刻等历史古迹，和有效的保护、利用和管理，保护文物倡议书。

xx是这个城市在一千年，有着悠久的历史和灿烂的文化，许多文物，丰富的文化遗产。在历史的长河，有孔子庙，关帝庙报恩寺等，超过20个寺庙在祠堂，父亲和儿子，第一步方芳甚至如72飞机拱，然而年风雨侵蚀，由于战争的破坏，破坏了人类，循环才离开清真寺和零星的碑文石刻无助地告诉历史，目击者xx变化，离开了跟踪xx的历史。

文物是不可再生资源，一个liangyizhu，一个平板电脑的时刻，保护文物倡议书一个砖和石头，是冷凝他们的智慧，保留了一千年的历史文明，不可估量的价值。然而，由于许多历史的原因和文物xx更多民间或埋在地下的分散，但是很难统计，更不用说保护管理，再加上疲软的法律概念，实现意义的文物保护和责任，和文物贩子的干预，导致daomai文物和摧毁时常发生，让人心痛。

在这种情况下，各级党委和政府xx镇深深地感到文物保护的发现的意义的一千年古城和责任，深深地意识到只有保护文物、丰富的文化底蕴的xx，xx文化基金会可以保持，一千岁的城市不浪费口谈，旅游业的发展有休息的地方，起航点。

文物的调查活动，从镇上宣传房间带头，分为三个阶段。第一阶段，调查阶段。组织小镇的商业知识，责任心强，爱活动的人员，深入讨论在村里参观、考察，抚摩杰。目前第一阶段已经基本结束，被发现40多件石刻碑文起来。第二个阶段，开始阶段。苏州签发，哭着环“爱我，文物保护，保持xx历史”、“文物保护的是英雄，破坏文物都是罪人”的标语，号召整个镇干部和一般提供了一些线索，文物的积极贡献。第三阶段，收集保护阶段。积极促进文物保护-法，明确文物属于国家所有，买卖非法。该组织的转让的特殊的文化遗迹，这个镇子被统一保存保护文物倡议书、存储和不能转移到个人，签署了文物保护、清晰的职责。

保持文物，xx文化是为了保持血液，和历史的他们的祖先是尊重，这是在历史和现实之间有一个对话和沟通的桥梁。相信在不久的将来，文物不会放弃一个域孤独的客人，它将成为推动经济发展的重要xx旅游文化资源，它会像一个睿智的老男人，带领我们到和谐文明的富裕社会向前发展。

**保护文物倡议书篇五**

近期，xx镇发起了以“保护xx文物，留住历史痕迹”为主题的文物普查活动，旨在通过活动的开展，摸清xx现存的碑刻、石刻等历史遗迹，从而进行有效地保护、利用和管理。

xx是千年古镇，历史悠久，文化灿烂，文物古迹众多，文化遗存丰富。历史的长河中曾存在文庙、关帝庙、报恩寺等20余处祠堂庙宇，父子状元坊、龙门连跃坊等72架牌坊，然而岁月风雨的侵蚀，战乱的破坏，人为的毁坏，流传至今只留下清真寺还有零星的碑刻石刻无奈地诉说着历史，见证着xx的变迁，留下了xx历史的痕迹。

文物是不可再生的资源，一梁一柱，一碑一刻，一砖一石，无不凝聚着先人的智慧，留存着沉淀了千百年的历史文明，价值不可估量。然而由于众多的历史的的原因，xx的文物多散落民间或埋于地下，难于统计，更谈不上保护管理，再加上群众法律观念淡薄，意识不到保护文物的意义和责任，以及文物贩子的介入，导致文物盗卖、毁坏现象时有发生，让人心痛。

在这种情况下，xx镇党委政府深深地感觉到保护文物对于发掘千年古城的意义和责任，深深地意识到只有保护好文物，才能丰厚xx文化的底蕴，才能留住xx文化的根基，千年古城才不枉为口谈，旅游开发才有落脚之地，起航之点。

整个文物普查活动，由镇宣传室牵头，共分三个阶段进行。第一阶段，调查了解阶段。组织镇上有业务专长，责任心强，热爱该项活动的人员，深入村居走访座谈，调查了解，摸清底子。目前第一阶段已基本结束，共发现整理碑刻石刻40余件。第二阶段，全民发动阶段。印发倡议书，喊响“爱我xx，保护文物，留住历史”、“保护文物是功臣，破坏文物是罪人”口号，号召全镇广大干部群众提供文物线索，积极捐献。第三阶段，收集保护阶段。积极宣传文物保护法，明确文物属于国家所有，买卖非法。组织专人把可以转移的文物运到镇上统一保存，归个人存放又不能转移的，签订文物保护责任书，明确责任。

留住文物，就是留住xx文化的血脉，就是对先人和历史的尊重，就是在历史和现实之间架起了一座对话和沟通的桥梁。相信在不久的将来，文物不会再是被遗弃一域的孤客，它会成为推动xx旅游经济发展的重要文化资源，它会像一位睿智的老人，引领着我们向和谐富裕文明的社会前进。

**保护文物倡议书篇六**

社会各界人士、港澳台同胞和海外侨胞：

肇庆是国家级历史文化名城和岭南文化发祥地，有着2200多年的悠久历史，文化底蕴深厚，境内文物古迹众多。为更好地收藏、保护、研究和展示我市历史文物，传承和弘扬历史文化名城的优秀文化，中共xx市委、xx市人民政府决定建设xx市博物馆新馆，新馆建筑面积18000平方米，计划投资1.96亿元，拟于20xx年建成开放使用。xx市博物馆新馆的建设目标为国家一级馆，需要不断增加和丰富馆藏文物，而我市相当部分的文物散落于民间，没有得到规范有效的保护，也没有借助博物馆平台向世人展示，亟需社会各界支持。为此，我们呼吁广大市民、社会各界人士、港澳台同胞和海外侨胞为xx市博物馆新馆捐赠文物。具体捐赠细则如下：

以捐赠人自愿为原则，以文物合法为前提，充分体现捐赠人“关爱文博事业、奉献和谐社会”的意愿。

（一）捐赠：接受个人、团体无偿捐赠文物；

（三）借展：对高价值珍贵文物持有者以自愿出借展览为原则，文物持有者与xx市博物馆签定借展合同，文物产权归文物持有者，展览期间的安保、展示、保管由xx市博物馆负责。

对于所有捐赠的实物，进行详细的登记，实行严格的监督管理，接受市监察、审计、财政等部门和社会的监督。对捐赠人及捐赠物品将通过广播电视、报刊杂志、网络等形式公布，举办捐赠仪式，颁发捐赠证书、文物收藏证书。对捐赠的文物标注明捐赠者姓名、身份、个人照片、实物内容等信息。并对有重要贡献的捐赠者，我们将以展架冠名、刻芳名碑、登报鸣谢、印制纪念册等方式回报您的恩泽。

众人拾柴火焰高，一分一物都是爱。xx市博物馆建设需要您的大力支持和帮助，您的义举将托起见证历史、惠及子孙的千秋功业，我们热切期待您的参与和支持！

捐赠工作联系人：程小姐、梁小姐。

电话：0758—220xx21。

地址：xx市端州区江滨路阅江楼。

xx市博物馆。

20xx年5月。

**保护文物倡议书篇七**

晋城市作为华夏文明的重要发祥地之一，数千年的社会演变在太行山南端这段美丽的土地上留下了众多的文物遗存,形成了深厚的物质文化积淀。

我市现有全国重点文物保护单位43处、省级重点文物保护单位33处、市级重点文物保护单位55处，古民居、古庙宇、古墓葬、古城堡随处可见，石桥、石塔、石碑、石窟星罗棋布，砖雕、石雕、木雕精美绝伦，仅以宋金古建筑为例，我市有50多处，约占全国同期同类古建筑的三分之一。这些古代文化遗存，使我市自豪地骄傲地跻身于全国文物大市之列。这些珍贵的文物凝聚着泽州先民的智慧，见证着晋城悠久古老的文明。但同时我们必须看到，无情的岁月风雨正在侵蚀这些珍贵的文物，不少极具价值的文化遗址正在我们眼前消失。文物资源具有不可替代性和不可再生性，我们在为它们感到骄傲和自豪的同时，更加有责任和义务去爱护它们、保护它们。为此，晋城市旅游文物局、晋城市旅游文物协会向广大干部群众发出倡议：

一、积极学习《中华人民共和国文物保护法》，用法律法规来规范我们的文物保护行为。

二、文物是不可再生的文化资源，各级基层政府应加强文物保护工作，认真落实“保护为主，抢救第一，合理利用，加强管理”的工作方针，切实有效地做好文物保护工作。

三、城乡基本建设工程选址，应当尽可能避开不可移动文物，施工前要及时上报文物部门进行审批和文物保护工作。日常生产生活中，如果发现地面或地下有价值的文物时，要立即向我市文物管理部门报告，并自觉上交文物，防止国有资产流失。暂时不能上报上交时，要妥善采取有效保护措施，以便文物不致流失。

四、无论何时何地，凡发现文物面临被毁、被盗危险的，要立即制止，并及时报请市文物管理部门，以便对文物进行及时抢救保护。

五、社会人士通过捐赠等方式支持文物保护工作，市级文物部门将予以表彰和奖励。

六、不盗窃、哄抢、私分、非法占有国家文物，旅游时不刻划、涂污、损毁文物，发现或者捡拾到文物，要及时上交文物管理部门。

七、勇于同盗窃文物、私运文物、破坏文物等违法行为作坚决的斗争，发现盗窃、哄抢、破坏国家文物行为时，要主动向公安机关报案或提供线索，向文物管理部门报告情况，尽可能做好文物保护工作。

经济的发展离不开文化的支撑，保护文物就是保护历史、保护文明，文物是我们的文化之根，更是我们创造新时代的源泉和动力。让我们把保护文物当责任，为保护文物尽义务，为传承中华民族的文明薪火而努力工作，为建设晋城和谐家园而努力奋斗!

倡议人：

2025年xx月xx日。

**保护文物倡议书篇八**

近期，xx镇发起了以“保护xx文物，留住历史痕迹”为主题的文物普查活动，旨在通过活动的开展，摸清xx现存的碑刻、石刻等历史遗迹，从而进行有效地保护、利用和管理。

xx是千年古镇，历史悠久，文化灿烂，文物古迹众多，文化遗存丰富。历史的长河中曾存在文庙、关帝庙、报恩寺等20余处祠堂庙宇，父子状元坊、龙门连跃坊等72架牌坊，然而岁月风雨的侵蚀，战乱的破坏，人为的毁坏，流传至今只留下清真寺还有零星的碑刻石刻无奈地诉说着历史，见证着xx的变迁，留下了xx历史的痕迹。

文物是不可再生的资源，一梁一柱，一碑一刻，一砖一石，无不凝聚着先人的智慧，留存着沉淀了千百年的历史文明，价值不可估量。然而由于众多的历史的的原因，xx的文物多散落民间或埋于地下，难于统计，更谈不上保护管理，再加上群众法律观念淡薄，意识不到保护文物的意义和责任，以及文物贩子的介入，导致文物盗卖、毁坏现象时有发生，让人心痛。

在这种情况下，xx镇党委政府深深地感觉到保护文物对于发掘千年古城的意义和责任，深深地意识到只有保护好文物，才能丰厚xx文化的底蕴，才能留住xx文化的根基，千年古城才不枉为口谈，旅游开发才有落脚之地，起航之点。整个文物普查活动，由镇宣传室牵头，共分三个阶段进行。第一阶段，调查了解阶段。组织镇上有业务专长，责任心强，热爱该项活动的人员，深入村居走访座谈，调查了解，摸清底子。目前第一阶段已基本结束，共发现整理碑刻石刻40余件。第二阶段，全民发动阶段。印发倡议书，喊响“爱我xx，保护文物，留住历史”、“保护文物是功臣，破坏文物是罪人”口号，号召全镇广大干部群众提供文物线索，积极捐献。第三阶段，收集保护阶段。积极宣传文物保护法，明确文物属于国家所有，买卖非法。组织专人把可以转移的文物运到镇上统一保存，归个人存放又不能转移的，签订文物保护责任书，明确责任。

留住文物，就是留住xx文化的血脉，就是对先人和历史的尊重，就是在历史和现实之间架起了一座对话和沟通的桥梁。相信在不久的将来，文物不会再是被遗弃一域的孤客，它会成为推动xx旅游经济发展的重要文化资源，它会像一位睿智的老人，引领着我们向和谐富裕文明的社会前进。

倡议人：xxx。

时间：xxxx年xx月xx日。

**保护文物倡议书篇九**

亲爱的小朋友们：

文物是不可再生的资源，一梁一柱，一碑一刻，一砖一石，无不凝聚着先人的智慧，留存着沉淀了千百年的历史文明，价值不可估量。

无情的岁月风雨正在侵蚀这些珍贵的文物，同时，不少极具价值的文化遗址正在我们眼前消失。在中国的29处世界遗产中，这14处遗产中的多数都在保护与利用方面存在某些问题。

敦煌莫高窟壁画的脱落、周口店北京猿人遗址的窘境、泰山周围环境的不和谐、孔府及孔庙和孔林的被淹事件等都引起了国际社会的广泛关注。武陵源、九寨沟等自目然遗产项也因游客过多面临被破坏的危险。文物资源具有不可替代性和不可再生性，我们在为它们感到骄傲和自豪的同时，更加有责任和义务去爱护它们、保护它们。

一要以《中华人民共和国文物保护法》为准则，用法律法规来规范文物保护行为；

三要勇于同盗窃文物、xxx文物、破坏文物等违法行为作斗争，积极协助公安部门侦破文物案件。

四要从教育抓取，让每个人都知道保护文物的重要性。

保护文物，是我们每个人都应该做到的责任，让我们未来的子孙，都能够真真切切的感受到文物带给我们影响。我相信，只要做到我提的这些保护文物的建议，文物就不会在遭到破坏了。

倡议人：xxx。

20xx年xx月xx日。

**保护文物倡议书篇十**

各位保护文化古迹的工作者：

近年来，旅游成了人们一大爱好，有的喜欢登山，有的喜欢观景，还有的喜欢了解中国历史古迹，这显然是好事。可是有些人却不珍惜文化遗产，甚至破坏文化古迹；在古迹上乱写乱画，任意踩踏花草，垃圾乱扔等。总之，这让文物古迹受到很大的损害。为了让祖国悠久的历史传得更久远，为了让人们提高保护文物的`自觉性，我提出以下几点建议：

一、在墙壁上悬挂保护文物的字样；

二、对随地扔垃圾的人要受到罚款；

三、在古迹容易受到破坏的地方修建护栏；

四、在人群聚集的地方放置垃圾桶。

此致

敬礼！

倡议人：xxx。

20xx年xx月xx日。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找