# 书本里的蚂蚁的读后感(精选12篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-07-13

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

**书本里的蚂蚁的读后感篇一**

最近我一直在读《》这本书，我觉得这是一本充满童趣和想象的一本书，给我印像最深的故事是《兔子萝里》，因为故事里面说：萝里是一只灰色的小兔子。

他和其他兔子一样每天起来做做操、吃青草、捉迷藏可是让萝里最吃惊的是他的耳朵比其他兔子短，最糟糕的是，他很久就听说兔子跟老鼠长的很像，除了长耳朵之外。他怕伙伴们会瞧不起他，或者以为他是鼠类。天长日久，萝里终于决定不当兔子，他打算把自己化装成狗，因为狗的耳朵大部分比兔子短。早晨狗啃骨头他去吃青草，狗读报萝里也读报。一个小男孩走过来，尖叫着：“看，这里有一只短尾巴狗！”萝里这才知道自己的尾巴太短，于是他决定不当狗，他把自己化装成一只熊，但是没有成功，这时，一只年长的熊告诉他：“我早知道你是一只兔子，为什么不好好当一只兔子呢？”萝里告别了熊，回到了家里。萝里想起当狗的日子和当熊的日子，它多惦记兔子伙伴啊！他来到屋外，看见外面已经一片白雪，兔子在雪地上对雪人。一只兔子说：“有谁看见那只耳朵有点短的兔子啦？他堆的雪人最棒了！”一只兔子看见了萝里，叫道：“就是他！”原来大家早就知道他耳朵短，但很喜欢它。萝里竖起耳朵，和兔子们一起堆雪人，他觉得自己是一只快乐的小兔子。

我最喜欢这只小兔子了，就像我一样，要做最好最好的自己，这也是我喜欢这个故事的原因。

**书本里的蚂蚁的读后感篇二**

《书本里的蚂蚁》这本书里面有很多小故事，其中一篇快乐老猫我印象最深刻。

里面讲了一个歌手布熊在外面流浪了一个月，他开始想念家乡的好朋友老猫了。于是歌手布熊写了封信，信里写道“我住在城里，城里有好多高楼大厦，我很好也很快乐……”。老猫看了这封信高兴的喵喵叫。其实，自从布熊离开后老猫吃的吃完了，用的也用完了。可是，老猫回信却写道“我很好，而且发了大财，叫他回家看看……”。

我看了这个故事懂得了一个道理，老猫为了不让布熊等朋友为他的生活担心，特意的对朋友们撒了一个谎，所以说，谎言有时是善意的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**书本里的蚂蚁的读后感篇三**

今天，我读完了王一梅写的《书本里的蚂蚁》，我觉得书本里的蚂蚁很好玩，书中的蚂蚁走来走去，一天待在一页，就变成了书本里的字，好有趣呀!

《书本里的蚂蚁》有一句是这样写的“一个小女孩，摘下来一朵花，把花夹到了一本书里，这个蚂蚁就成了扁扁的蚂蚁。”小女孩再翻看这本书的时候，发现书本里有一只很好玩的蚂蚁，在书本里走来走去的，变成了一个个不同的故事，小女孩就可以不用买新的书了，就只用看着一本书，因为蚂蚁每天会变出一个不同的故事。

我也想要这样的一只蚂蚁呀，这样我就可以不用买新的书，每天可以看不同的故事，多好啊!

**书本里的蚂蚁的读后感篇四**

今天我读完了《书本里的蚂蚁》，我喜欢这本书，它是由24个童话小故事组成。我最喜欢《书本里的蚂蚁》这个小故事，故事讲的是一个小女孩，她拿一朵红花给她的一本旧书当书签，结果红花里藏了一个蚂蚁，蚂蚁就被书夹扁了成了一个字。它在书本里移来移去，每天都能变一个新故事。

小女孩每天都能读到新故事，就再也不用买新书了。我也想要每天变出新故事的.书本，这样我就有读不完的故事了。

**书本里的蚂蚁的读后感篇五**

时间过得非常快，一眨眼，一年就过去了，回首过去一年来的工作生活，我们有过挫折,你的年终总结写好了吗？适时做总结才能让自己的.努力更有方向哦。但是拿起笔的时候却发现不知道写什么，以下是小编为大家整理的残疾人年终工作总结，希望对大家有所帮助。

**书本里的蚂蚁的读后感篇六**

《书本里的蚂蚁》，以奇异的故事情节激发我们的读书兴趣，指引我们去认识这个世界，热爱这个世界。

我读了一篇文章《书本里的蚂蚁》。

这篇文章主要讲了一只黑黑的小蚂蚁静静地睡在了花蕊里。路过的小姑娘采下这朵花，随手夹进了一本陈旧的书里面，小蚂蚁当然也进了书本，夹成了一只扁扁的蚂蚁。

小蚂蚁每天在书里跑来跑去，使得这本书发生了变化，她们每天编出一个个精彩有趣的故事。小姑娘也惊喜地发现这本她看厌的旧书，写着她从来也没有看过的新故事，，她一口气读完了这本书。

从此，小姑娘每天都能读到不同的故事，她爱上了读书。

小姑娘的惊喜是小蚂蚁带来的，是蚂蚁一样的中国文字带来的。这些文字排着各种各样的队伍，演绎着一段又一段精彩的故事。中国文字实在是太奇妙了。

我也想放一只蚂蚁到书里，这样这些字就会走路了。有了这么一本会天天变化的书，我每天都能看到新的故事，该多好啊!

妈妈告诉我，世界上没有会变成字的蚂蚁，也没有会天天变化的书，只有认认真真，注意观察，一定会看到事情的`另一面，然后发现许多以前没有发觉的乐趣。

同学们你们肯定没读过书本里的蚂蚁这个故事吧，今天就来看看我的故事吧，书本里的蚂蚁。

在一个角落里，有一只小蚂蚁一天它顺着花腾爬在花芯里睡觉，一个特喜欢看书的小女孩正好路过随手摘下了这朵花做夹在书本里做书签。

小蚂蚁被这书本夹扁了，它在书本中窜来窜去，书本里的字见它这么自由快活，就问她也是个字吗 它没有回答，书本中的字也跟着它窜来窜去，因此书本每天都有不同故事，小女孩发现了，看到小蚂蚁就问，你也是一个字吗 是的，蚂蚁说。我的家住在书的每一个角落，每天我都会换地方所以每天都会有不同的故事。从此小女孩不用买其它的书了。

我们读了《书本里的蚂蚁》这个故事后，都觉得故事中的那只小蚂蚁和那些小小的字十分有趣，我也想和大家说说这个。

这次，我读了著名作家王一梅阿姨的童话《书本里的蚂蚁》，深有感触。这个童话故事主要讲了这样一件事：有一天，一位小姑娘摘了一朵花并夹进了一本旧书中，而花蕊中的一只蚂蚁也被夹进了书里，被夹得扁扁的。书本中的那些字以为蚂蚁也是一个字，它们也学着小蚂蚁的样，在书本中走来走去。于是，随着这些字的不同组合，每天都变成了一个新的故事，小姑娘也就不用再继续买别的书了。

一只普普通通的小蚂蚁，一到王一梅阿姨手中，就变得活灵活现了。这个故事以蚂蚁为主人公，讲了一段非常有趣的故事。这样一写，我觉得本来乏味枯燥的文字，顿时充满了活力，似乎它们都会像故事里的文字一样神奇地走动起来、跳动起来，引起了我读书的欲望。

书中的每一个小小的字，因为在夜间出来走动走动，不经意间就改变了排列的次序，组合的方式，句子的长短不一样了，段落的详略也不同了，从而，一个一个新的故事也就诞生了。正因为这一点，我有时也觉得这些小小的汉字，就是一副我们小时候玩过的神奇的积木了!而汉字的神奇魅力还不止于此。

这个故事中提到，每天小姑娘能从这本书中读到不同的故事。每当回想起这一个情景，我就会想起我们读书的情景，我觉得故事中小姑娘每天都能从同一本书中读到不同的故事，就好比是我们在读书时，刚开始你读一遍，或许没有什么特别的印象。但当你再读第二遍、第三遍时，你也许会有一点新的发现，新的理解，你也许会觉得同一篇文章，今天读起来就仿佛是新的一个故事了。

《书本里的蚂蚁》，以奇异的故事情节激发我们的读书兴趣，指引我们去认识这个世界，热爱这个世界，我想，这便是王一梅阿姨童话的魅力和独特之处了。而我，也正是因此深深地喜欢上了王一梅阿姨的童话。

最近我读了一本书，给我留下了很深的印象，这本书的名字叫《书本里的蚂蚁》，书中有一只机灵又活泼的小蚂蚁在走来走去，很有意思吧!

《书本里的蚂蚁》是一个非常有趣的故事，讲的是一只小蚂蚁在花上睡着了，这朵花被一个小女孩采回家夹在了一本书里，小蚂蚁在书本里走来走去使别的字也动了起来，变成了一个个有趣的故事，最后小女孩很爱这本书，她天天看这本书，不再买新书了。

读了这本书我想对小蚂蚁说：“你真好，别的蚂蚁都在地上，而你把书里的字变来变去，让那个小女孩每天都能看到新故事，我也想请你到我家来，我也想每天都能看到不一样的精彩好故事。”

**书本里的蚂蚁的读后感篇七**

在暑假里，我读了一本书，这本书给我留下了非常深刻的印象，这本书的名字就叫做《书本里的蚂蚁》。

这篇文章主要讲了：一只黑黑的小蚂蚁趴在花芯里睡觉，路过的小姑娘采下这朵花，随手夹进了一本陈旧的书本里，小蚂蚁当然也进了书本里，被夹成了一只扁扁的蚂蚁。小蚂蚁每天在书本里跑来跑去，第一天小蚂蚁住在第100页，第二天就跑到了第50页，第三天又跑到第200页……“它们”每天编出一个个精彩有趣的小故事。有一天，小姑娘翻开这本陈旧的书来看，啊！这本她原来看厌的旧书，写着她从来没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。第二天，小姑娘又忍不住又打开书来看，她更加惊奇了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事……从此以后，小姑娘再也没有买过新故事书了。

在这本书里，还有一篇既有趣又具有教育意义的.童话故事，叫《给乌鸦的罚单》，故事主要讲了：一只乌鸦把鸟粪拉在了一个高高瘦瘦的光头身上，后来警察阿龙给乌鸦开了一张五元钱的罚单，光头听了，以为自己听错了，说：“这真是一个笑话！把罚单开给一只乌鸦？乌鸦会给警察先生五片树叶？五块卵石？还是五条毛毛虫？”，乌鸦接过罚单，说：“这是人类的罚单，我现在虽然没人类的钱，但是我一定会交清罚单的！”说完，乌鸦就飞走了。阿龙的这个举动被很多人当成笑话，因此，他一辈子都没有得到提拔，直到退休。退休后的阿龙经常在树林里散步，回忆着从前的生活，他想起曾经有过成为英雄的梦想，想起自己曾经给一只乌鸦开过一张罚单。其实，在阿龙给乌鸦开罚单后不久，伐木工人在一个树洞里发现了一堆硬币，他仔仔细细地数了数，刚好是五元钱。这个故事告诉我们：犯了错误没有关系，只要能够认识到错误并及时改正，都是值得表扬的！

这本书的作者是著名的儿童文学作家——王一梅奶奶，作者抓住了小孩子的心理，用小动物拟人方式写出了一个个生动、有趣并富有哲学道理的小故事，让我通俗易懂，我非常喜欢这本书！

想象是心灵的工作，有助于创造出幻想。让我们插上幻想的翅膀，在想象的天空里，沐浴在爱的雨露和阳光中，让无忧的童年播下快乐的种子。

**书本里的蚂蚁的读后感篇八**

我看了《王一梅童话》，我最喜欢里面的“书本里的蚂蚁”这个故事。这个故事讲的是：

一个黑黑的小蚂蚁顺着花枝爬到一朵粉红色的小花里睡觉。一个小姑娘经过这里采下了这朵小花，随手夹进了一本陈旧的书里，可怜的小蚂蚁被夹成了一个扁扁的蚂蚁。跟书上的字认识之后，小蚂蚁便常常带着“字”们挨家挨户地去串门。“字”们天天跟着黑蚂蚁走走路，跳跳舞，别提有多高兴了!

一天，小姑娘想起那朵小红花，就打开书看了看。这本她看厌了的旧书，写着她从来没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。

第二天，小姑娘忍不住又打开书来看，她更加惊讶了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。这时，小姑娘看见住在书里的小蚂蚁，她问：“你也是一个字吗?”“是的。我原来是只小蚂蚁，现在我是一个会走路的字。”小姑娘明白了，这书里的字，每到晚上就会走来走去，书里的故事也变来变去。

从此，小姑娘再也没有买过书。

真羡慕这个小姑娘!什么时候能邀请小蚂蚁住到我的书里来?那时候，我也能天天看到不一样的故事了!

**书本里的蚂蚁的读后感篇九**

《书本里的蚂蚁》是一个非常有趣的故事，讲的是一只小蚂蚁在花上睡着了，这朵花被一个小女孩采回家夹在了一本书里，小蚂蚁在书本里走来走去使别的字也动了起来，变成了一个个有趣的故事，最后小女孩很爱这本书，她天天看这本书，不再买新书了。

读了这本书我想对小蚂蚁说：“你真好，别的蚂蚁都在地上，而你把书里的字变来变去，让那个小女孩每天都能看到新故事，我也想请你到我家来，我也想每天都能看到不一样的精彩的好故事。”

**书本里的蚂蚁的读后感篇十**

古老的墙角边，孤零零地开着一朵红色的小花，在风里轻轻地唱着歌。一只黑黑的小蚂蚁，顺着花枝儿往上爬，静静地趴在花蕊里睡觉。

小姑娘经过这儿，采下这朵花，随手夹进了一本陈旧的书里，小蚂蚁当然也进了书本，夹成了一只扁扁的蚂蚁。

“喂，你好，你也是一个字吗?”书本里传来了很整齐的细碎的声音。

“是谁?书本也会说话?”黑蚂蚁奇怪极了。

“我们是字。”细碎的声音回答着。黑蚂蚁这才看清，书本里满是密密麻麻的小字。“我们小得象蚂蚁。”字很不好意思地回答。

“我，我是蚂蚁，噢，我变得这么扁，也象一个字了。”黑蚂蚁挺乐意做一个字。

书本里有了一个会走路的字。第一天，黑蚂蚁住在第100页，第二天就跑到了第50页，第三天又跑到第200页，所有的字都感到很新奇，要知道，这是一本很陈旧的书，很久没有人翻动过了，而这些字从没想动动手脚，走一走，跳一跳，“我们真是太傻了。”字对自己说，现在，它们都学着黑蚂蚁跳跳舞、串串门。这有多快乐呀!

旧书不再是一本安安静静的书了。

有一天，小姑娘想起了那朵美丽的花，就打开书来看。啊!这本她原本看厌的旧书，写着她从来也没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。

第二天，小姑娘忍不住又打开书来看，她更加惊奇了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。

这时候，小姑娘突然看到了住在书里的小蚂蚁，问：“你是一个字吗?”“是的，我原来是一只小蚂蚁，现在，我住在书本里，是会走路的字了。”会走路的字?小姑娘明白了，这本书里的字，每到晚上就走来走去，书里的故事也就变来变去。

是的，第三天的早晨，小姑娘在旧书的封面上发现了一个字，它呀，走得太远不认识回家的路了。不过，这些字没有一个想离家出走的，它们全住在一起，快快乐乐的，每天编出新的故事。

小姑娘再也没有买过故事书。

**书本里的蚂蚁的读后感篇十一**

这本书的作者是：“王一梅”，字数是100千字。这本书是获得过国内大奖的书，里边有很多小故事都很有趣，但是我最喜欢“狗熊的晚餐”。

这段小故事是讲的大熊它做的晚餐，这个晚餐是它自己给自己做的，可是一个小猪正准被睡觉，就闻到了大熊的晚餐，直接就跑到了大熊的家。小猪连口水的流了出来，就敲敲门，大熊把门打开说：“瘦瘦的小猪，你是从哪里来的?”小猪说：“是香味带我来的，我太饿了就闻到一股香喷喷的味道，我闻着闻着就到了这里，实在对不起”。后来大熊给了小猪吃了他的晚饭，也给了马和牛，但是它自己就没得吃了。

我们吃东西的时候，不能像个贪吃鬼，要和大家一起分享，这样吃的食物才更香。

**书本里的蚂蚁的读后感篇十二**

《书本里的蚂蚁》读后感100字：这是一个有趣的故事，女孩看到了小蚂蚁，她问：“你是一个字吗?”小蚂蚁说：“是的，我原本是一只蚂蚁，现在我是一个会走路的字。”“会走路的字?”小姑娘明白了，这本书里的字一到晚上，就会走来走去，变成一个个新故事。

《书本里的蚂蚁》这本书里有篇“兔子萝里”，讲得是小兔子萝里是一个没有自信的兔子。因为萝里认为它的耳朵很短，不像兔子，它去做狗，又去做熊，还是觉得很不高兴。熊告诉它做真正的自己才快活。

我觉得萝里要有勇气，要有自信才能做真正快乐的兔子。

暑假，我读了著名作家王一梅阿姨的童话《书本里的蚂蚁》。这本书主要讲了一位小姑娘摘了一朵花并夹进一本旧书里，而花蕊中的一只蚂蚁也被夹进书里了，被夹的扁扁的。书本中的那些字以为蚂蚁也是一个字，还是一个会走路的字。它讲了蚂蚁一些非常有趣的经历。

读了这本书让我感觉到了书本里有许多快乐，许多奇妙的事情，让我更加喜欢看书了!

《书本里的蚂蚁》这本书故事非常有趣精彩，其中《守着树墩的兔子》讲的是一只灰色的小兔子，他很喜欢冒险，而且说兔子不能总过着吃草晒太阳的日子，那就是等于在浪费生命。他经过了许多的城市和乡村，已经是一只流浪兔了。来到森林里，树墩给他当登子坐，小鹿迷路了，全靠树墩上的年轮找到了方向，回了家。后来，他都给大家讲自己流浪的故事。

我觉得兔子这种流浪精神很值得我学习，不贪图享受。

暑假里，在老师的推荐下，我重新读了《书本里的蚂蚁》。这是一个有趣的故事，女孩看到了小蚂蚁，她问：“你是一个字吗?”小蚂蚁说：“是的，我原本是一只蚂蚁，现在我是一个会走路的字。”“会走路的字?”小姑娘明白了，这本书里的字一到晚上，就会走来走去，变成一个个新故事。

从此，小女孩爱上了这本书，也爱上了读书。我也想有一本这样的书，每天都有新的故事，该多好呀!

最近，我看了《书本里的蚂蚁》，书中有只蚂蚁非常灵活而且也很可爱，也十分的有意思，我也想和大家说说这个故事。

它主要讲的是：一只小蚂蚁在花朵上睡着了，这朵花被一个小女孩的带回家，夹在一本书里，小蚂蚁在这书里来回的走，是其它的文字在书里都在动，变成一个一个的好故事，最后，小女孩非常喜欢这本书，天天看上面的故事，不用再买书了。

我也希望我也有这样的一本书，因为这样的书太有趣了。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找