# 乘法口诀的运用教案(模板20篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-07-27

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。乘法口诀的运用教案篇一2、培养学生运用数学知...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**乘法口诀的运用教案篇一**

2、培养学生运用数学知识解决实际问题的能力。

1、（1）背一背5的乘法口诀。

（2）你能背出1—5的`乘法口诀吗？（集体背、小组背、独立背）。

2、口算卡片。

1×32×43×45×2。

2×55×35×13×3。

4×41×54×55×5。

3、游戏。

老师说一句口诀，大家能很快说出两道乘法口诀算式。小组之间玩游戏。

1、出示练习九第5题主题图。

说说你能看到了什么？（三个小朋友买糖果）。

同桌互相说一说。

（1）说说你是怎样相的？你能写出算式吗？

4×3=123×5=155×2=10。

（2）假如你去买，你想买什么？买多少？要花多少钱？

2、出示第6题主题图。

（1）找一找：图中都有些什么？

（2）根据图上给的信息你能提出那些用乘法计算的问题？

练习九第2、3、4题。

**乘法口诀的运用教案篇二**

一．教学目标：

1、让学生根据9的数目特性编制和记忆乘法口诀。

2、在计算、观察和比较中探究9的乘法口诀规律，培养学生的推理能力。

3、培养学生应用知识解决简单实际问题的能力，初步养成独立思考和主动探究的能力。

教学重点：编制9的乘法口诀，理解9的乘法口诀的含义并记忆。

教学难点：正确运用9的乘法口诀解决实际一些实际问题。

教学准备：多媒体课件。

教学过程：

1、课前交流。

提问：你们发现那些数学信息呢？

生1：孙悟空有七十二般变化。

生2：还有“九九八十一难”。

师：对呀！孙悟空运用自己七十二般变化，唐僧师徒四人经历了九九八十一难终于取得了真经。刚才在动画片中我们看到了这两个数字：孙悟空有七十二般变化和唐僧师徒经历了九九八十一难终于取得了真经。告诉你个秘密，这两个数字和我们今天学的9的乘法口诀有关系呢。（板书课题：9的乘法口诀）。

2、准备铺垫。

18再加9是多少呢？

这样每次加9，你愿意帮老师算下去吗？（填在书上，完成后汇报交流）。

想一想：9里面有几个9？18里面呢？27里面呢？

你能按1个9是9，2个9相加是18，3个9相加是27这样读一读吗？

这一竖排数字，你发现有什么规律？

3、探究新知。

媒体出示：（出示10个方格的图片）这里面有几个空格呢？我们一起来数一数。

媒体再出示：（出示一排五角星图）一排有几颗五角星呢？你是怎样看出来的？教师板书：1个9，比10少1，就是9。）。

（板书：2个9，比20少2，就是18。）。

师：刚才我们一排五角星就是一个9和10比，比10少1，是9；

二排五角星就是2个9和20比，比20少2，是18。

（逐步出示五角星图）。

三排五角星和几十比呢？少几？是多少？

四排、五排呢„„你也能这样比一比、填一填吗？

生：填写课本，汇报交流。（学生填对了，用点头来表示）。

4、编记口诀。

师：一个9是多少？你能编出乘法口诀吗？根据学生回答板书：一九得九。

提问：一九表示什么意思？得九表示什么意思？

师：2个9相加是18，乘法口诀是——根据学生回答板书：二九十八。

提问：二九表示什么意思？十八表示什么意思？

生：（编写口诀并把口诀填在书本第83页上，填写后汇报交流。）。

提问：9的乘法口诀有什么规律？同桌先说说，再交流。

师：你能根据这些规律背出9的乘法口诀吗？我们闭起眼睛来试着背一背，背不出来的可以睁开眼睛偷偷看一看。（学生背口诀）。

师：刚才你在背9的乘法口诀的时候，觉得哪句口诀最好记？

师：哪句最难记呢？我们想什么办法把它记住呢？现在你能根据这些好方法把9的乘法口诀记住了吗？（学生记口诀）。

师：现在老师来看看你9的乘法口诀是不是记得很熟练？（师生对口令，用桌对口令，男女生比赛对口令）。

师：记忆9的乘法口诀，还有一个好办法，这个好办法就藏在我们每个人的身上。指导学生手指记忆法。

5、练习应用。

（1）、你知道一句9的乘法口诀能算几道乘法算式？几道除法算式？（媒体出示例题，完成试一试，想想做做2，生填写课本。）。

（2）、算一算。

（3）、小朋友你去过超市买东西吗？今天老师带你去一个特殊的超市好吗？“9元超市”（媒体出示），9元超市是什么意思呢？你想买什么？买几件一共要付多少钱？（先同桌说说，再全班交流——我买几件什么，一共多少元。）。

6、总结拓展。

师：有关9的知识很多，你在什么地方见过和9有关的知识呢？

通过今天的学习，你觉得9是个特殊的数字吗？

**乘法口诀的运用教案篇三**

教学目标：

1.理解每一句6的乘法口诀的意义，初步熟记6的乘法口诀，能用乘法口诀进行简单计算。

2.通过观察、分析6的乘法口诀，初步培养学生发现简单规律的能力。

3.让学生在具体情境中感受乘法口诀形成的过程。能通过合作、交流编制乘法口诀，且能利用乘法口诀解决简单的实际问题。

4.通过编制乘法口诀，初步学会运用类推的方法学习新知识，并养成合作、交流的学习习惯。

教学重点：理解6的乘法口诀的意义及在交流、合作中整理口诀的过程。

教学难点：对口诀的记忆；在解答问题时，学会分析数量关系。

课前准备：口算题卡。

教学过程：

一、创设情境。

二、编写口诀：

1.贴黑板上，一幅图是几块三角形？二副图呢？……六幅呢？将结果填在书上格子里。

2.说一说你是怎么填的。

3.一格表示一个6，你能用乘法算式表示吗？2格表示多少？你能用乘法算式表示吗？3格、6格呢？在书上写算式。

4.看着算式编口诀，写书上。

三、记忆口诀：

（1）乘法算式中的两个因数是口诀前2个数，积是最后一个数。

（2）两个因数，小的在前面。

（3）口诀从“一六”开始，第一个数字每次增加1。

（4）提问：为什么会相差6？相邻两句口诀得数相差几？

3.师生问答，同桌问答。（对口令游戏）。

四、巩固提高。

1.书上做一做，练习题十四。

2.数蚂蚁游戏。

教学反思。

查阅了很多教学资料，又参考了赵启泰老师讲解的有关《7的乘法口诀》一课的教学流程的安排，制定了“教师在课堂中组织指导学生同伴互助、自主管理的研究”展示课题后，我在“校课题实验教师展示课”大赛中，比较成功地执教了《6的乘法口诀》。

本节课中，我主要采用了拼、看、填、式、编、背、用七个教学流程。主要是让学生用六个三角形独立在家拼出美丽的图案，——在课堂上展示给大家看。从中选出了六条小鱼图，让同学们看着图填表格。——对应表格结果，写算式——看乘法算式编口诀——看口诀填算式——对口令、背口诀——利用口诀作计算、数蚂蚁。我开展三次同伴互助学习的过程，分别在写算式、编口诀和背口诀。基本实现了我课题研究的目标：孩子正在学会自主管理自己的学习。

这个既是精心设计又是意外出现的上课形式体现了以下优点：

1、教师根据学生的特点对教材进行了创造,将拼摆作为作业提前留回家完成，既节省了课上时间，又发散了学生的思维，引起了学生浓厚的兴趣。

2、课堂给了学生一个宽广的发散思维的空间，让学生在同伴互助中合作编口诀、背口诀，从而发现每一句口诀的含义。而且，还将练习题变成了数蚂蚁的游戏，孩子在“一只蚂蚁六条腿，两只蚂蚁十二条腿……”的游戏中，提高口诀的应用和记忆，达到了“寓教于乐”的效果！

3、在设计上，有些环节设计的跨度比较大，能让学生大胆猜想，使学生能主动地去发现、探索、体验，在能力的培养上取得了较大的收获。知识的获得完全依靠学生，主体地位比较突出，同时也注意到学生的观察和学习方法的培养，如口诀几句等，很好的体现了课改的新理念。师生之间的亲和力也比较强。

本课中也存在以下问题：

1、要更有效开展“教师在课堂中组织指导学生同伴互助、自主管理的研究”课题，教师的评价语言要到位。本节课中，在编口诀和背口诀的同桌互相交流中，教师的评价语言欠缺，没有提到调控作用。

2、摆小棒的活动，进行的效果不强。课上只让学生拼摆两个由六个小棒拼出的图案，然后同桌互看共四个，相继说出口诀。只练习了一六、二六和四六三句口诀，完全可以更多一些。

**乘法口诀的运用教案篇四**

1、经历探索用乘法口诀求商的过程，了解用乘法口诀求商的思路，感受到利用乘法口诀求商的便利，会比较熟练的使用2～6的乘法口诀求商。

2、通过观察、分析、比较，培养学生从众多方法中择优的能力。进一步巩固对除法含义的认识，能够解决简单的除法应用实际问题。

3、通过学生自主探索、合作交流，培养学生的语言表达能力，分析、判断能力。

一、复习旧知创设情境引入新课。

1、出示卡片，学生说出得数，并说出用哪句口诀。

6×2=3×4=2×5=3×3=。

5×2=4×4=2×3=3×5=。

6×1=4×6=2×4=3×6=。

2、填空。

2×（）=43×（）=64×（）=8。

（）×3=12（）×4=205×（）=15。

说一说（）里的数是用哪句乘法口诀想出来的。

3、说图意，列算式。

4、创设情境提出问题。

教师创设情境，谈话：大家都听过孙悟空大闹天宫的故事吧。(课件出示)后来孙悟空回到花果山，带回了一些鲜美的桃子。小猴子看到了都想吃。孙悟空想：“糟了，桃子不够分，怎么办？”它灵机一动说：“我考大家一个问题，谁回答对了，就把桃子奖励给它吃吧！

从图上你知道了什么？你能提出什么问题？

请仔细观察有(12)个桃子，每只小猴分(3)个，可以分给几只小猴呢？”

二、探索算法。

1、独立思考，合作探索。

师：小猴子怎么想也想不出来。小朋友，用你们学过的知识帮帮它们吧！

根据学生的回答板书算式12÷3=□(只)，并说说为什么这样列式。

(因为是在平均分，每几个分一份，问可以分几份，所以用除法)。

你是怎么计算出12÷3的？能给小猴子说一说吗？

学生可借助摆圆片、独立观察、想算理等不同的方法来解决问题。接着让学生在小组内讨论各自的想法。比一比，哪一组帮小猴子想的方法最多。

2、交流汇报算法。

3、尝试运用，多种选优。

小猴子从小朋友这里得到了这么多好办法，解决了孙悟空的问题，高兴坏了。有一只小猴子特别可爱，它决定也考考孙悟空。它说：“孙大圣，有12个桃，如果平均分给四只小猴，有本事你也算一算每只小猴能分几个？”

师：谁知孙悟空马上就计算出结果。小朋友们猜猜，孙悟空用哪种方法算的这么快呢！学生在全班交流自己的想法。

三、小结，点题。

师小结：计算除法时，通过看除数想口诀的方法计算起来比较简便。今天，我们大家学习的就是：“用2--6的乘法口诀求商。”(板书课题)。

师：说说应用乘法口诀求商，最关键看什么？

(看除数和几相乘得被除数，就用那句乘法口诀求商。)。

四、巩固反馈深化新知(闯关游戏)。

1、说说你们是怎么算的。

10÷2=12÷6=8÷4=。

20÷5=36÷6=18÷3=。

要求：a.自己小声说一说，有问题找老师或同桌帮忙。

b.你觉得哪个说得最棒，就说哪一个。

c.你发现每组题有什么特点。

2、送信。(练习五第三题)。

按题意组织送信游戏，说明要求：认真计算，商是几，就投进几号信箱。

请每个学生当选邮递员，并把“信”交给学生，让学生完成送信任务。

完成后，看一看每个信箱中的信，检查是否都送对啦。通过检查，及时反馈。并请个别学生说说是应用了哪句口诀求商的。

最后，特别请学生观察哪几封信送进了1号信箱。并想一想，这些除法算式有什么特点。

促使学生发现：被除数和除数相同，商是1。

例：9÷9=20÷20=100÷100=。

3、要求：说出得数，并说说是用那句口诀求的商。

五、拓展知识发散思维。

在小组内摆圆片，并说说你的想法。

全班交流，汇报。

六、课堂总结。

1、说一说，今天这节课你有什么收获？

2、师：今天这节课我们共同探讨了除法的计算方法。我们发现，除法可以用乘法口诀来求商。计算时，看除数和几相乘得被除数，就用那句乘法口诀求商。我们还发现，当被除数和除数相同时，商是1。下节课我们继续学习，相信大家还会有更多的发现。

3、作业：第25页练习五第1、2题，写在书上。

**乘法口诀的运用教案篇五**

1、理解2的乘法口诀来源，能说出相邻两句口诀之间的关系。

3、初步培养学生推理和概括能力，进一步激发学生的学习兴趣。

4、做一些力所能及的事，成为父母的好帮手。

编口诀、记口诀、用口诀。

记口诀。

目标。

过程。

方法。

为导入新课作铺垫。

激发学生的学习兴趣，调动学习积极性。感知数学来源于生活。

通过观察找到规律记忆口诀。

一、复习引新。

1、读算式说出每个算式表示几的几倍。

2×52×42×72×32×1。

2×62×82×92×2。

2、引新。

观察以上算式，说说这些乘法算式都和哪一个数有关？

二、新授。

1、情景引入“二三得六~二六十二的口诀”

老师今天还带来了一样和2有关的东西。

出示筷子。

一双筷子有几支？

你和爸爸妈妈三个人吃饭，要拿几支筷子，算式怎么列？

（学生回答，教师出示：2×3=6）这个算式表示什么意思？

因为2的.3倍是6，所以我们可以编一句乘法口诀来记住它二三得六。

吃午饭时，需要你帮小组同学拿筷子，你能行吗？想一想一共要拿几支筷子？算式怎么列？

谁愿意给这些算式编乘法口诀？

小结：这些口诀中的第一个数都是二，这个“二”表示一双筷子有2支，口诀中的第二个数分别表示有几双筷子，口诀中的第三个数表示筷子的总支数。

如果老师和你一起吃饭要拿几支筷子呢？你自己一个人吃饭呢？

**乘法口诀的运用教案篇六**

6的乘法口诀是学生已经掌握了1——5的乘法口诀，多数学生能熟练背诵的基础上教学的，因此在设计时从学生现有的知识水平出发，采用了先学后导的教学法。本课采用的是“课外先学”教师提出学习目标和自学要求，进行学前指导，然后学生带着思考题，在规定的时间内自学探究6的乘法口诀的编制。

放手让学生独立探究，自由验证，课标指出，有效的学习方法应让学生动手实践，自主探索，合作交流。当学生得出6的乘法口诀后，让学生自由的选择自己喜欢的方式，进行探究，验证，尊重了学生的个性，激发了学生了学生学习的积极性，同时，通过让学生发现6的乘法口诀特点，培养学生观察，概括，交流等数学能力。

设计多层的练习，为让学生熟练地掌握6的乘法口诀，我在教学中设计了不同层次的练习，通过对口令，玩扑克牌游戏等练习，将几种记忆方法进行归纳与表演，以求更好的掌握，同时，通过让学生解决简单的实际问题，体验学习数学的价值。

不足之处：

后导做得不到位，后导不是将学生自学已会的内容再做机械简单的重复，而是在学生充分自学后，教师与学生、学生与学生之间互动式的学习，通过讨论、质疑、交流等方式自行解决自学中暴露出的问题，抓住知识的内涵和外延，使学生加深理解。如本节课在反馈先学内容时，由学生自己提出不懂的内容或将典型错误展示出来再通过讨论、质疑、交流等方式自行解决问题。

**乘法口诀的运用教案篇七**

教学目标：

2、培养学生迁移、思维和口头表达的能力。

3、培养学生正确计算的能力。

教学重点：

引导学生在自我探究中掌握用9的乘法口诀求商地方法。

教学难点：

教学准备：

多媒体课件等。

教学过程：

一、新课导入。

填空。

（）九二十七八（）七十二。

四（）三十六五（）四十五。

（）九六十三六（）五十四。

抢答，说说你是怎样想的。

24÷821÷740÷528÷4。

引导学生说出求商的思路。

二、探究新知。

1、教学例2。

预设：有27个气球，每行9个，共3行。

（1）如果知道有27个气球，每行摆9个，怎么求一共可以摆几行呢？

（列式27÷9）。

怎么计算呢？用哪句口诀呢？

（三九二十七）。

（2）如果知道有27个气球，摆了3行，怎么求每行摆几个呢？

（列式27÷3，根据口诀三九二十七可以计算出结果是9）。

三、巩固练习。

1、完成“做一做”1――3题。

（1）让学生人人参与，将得数直接写在课本上。

（2）在同一时间内看谁对的多。

（3）尽可能的采用各个小组比赛的形式来完成，利用游戏的方式激发学生参与的积极性，同时加强学生对知识的掌握。

2、完成“练习八”第6题。

引导学生理解题意，学生独立思考后，指名回答，然后集体订正。

完成“练习八”第7题。

（1）引导学生审题，从图中获取有用的信息，无论是获胜队还是负队，队员都是8个人。

（2）独立思考后求出获胜队员平均每人可得几本书。

（3）发散思维，利用图中收集的信息提出数学问题，答案不唯一。

四、课堂小结。

通过这堂课的学习，你收获了什么？有哪些疑问？谈谈你的想法。

**乘法口诀的运用教案篇八**

教材分析:。

本节教学内容——《6的乘法口诀》选自人教版小学二年级上册第4单元表内乘法（一）中的一课。教学重点为学生经历编制6的乘法口诀的过程，熟记口诀并应用在实际计算当中。本课是在学生已经初步认识了乘法的意义，学习了1-5的乘法口诀的基础上进行教学的，通过学习本节课编制口诀的方法，为今后教学7至9的乘法口诀奠定基础。

在教学过程中我将采用多媒体演示，智力闯关以及数学游戏等多种教学方式进行教学，让学生主动投入到学习中去，在活动中培养学生的探索精神，合作交流的意识。

教学目标:。

1、理解6的乘法口诀的产生，经历编制6的乘法口诀的过程，体验6的乘法口诀的来源。掌握口诀的特征，并熟记口诀。

2、让学生主动投入到学习中去，在活动中培养学生的探索精神，合作交流的意识。

3、经历知识形成的全过程，体验探究的乐趣；感受到数学与生活的密切联系，体验到生活中处处有数学。

教学重点：

教学难点：

掌握口诀的特征，学会运用口诀解决问题。

教学过程：

一、复习旧知。

2、说口诀算得数。

2×3＝4×2＝1×5＝4×4＝3×5＝等等。

同学们，口算能得这么快，主要是因为学了什么（乘法口诀），所以说乘法口诀的作用可真大呀，今天我们继续学习6的乘法口诀（板书课题）。

二、自主探究，创编口诀。

1、出示书中豆荚图，仔细观察你发现了什么数学信息？

2、一个豆荚有6颗豆子，是1个6。两个豆荚就是几个6相加？（2个），那么3个豆荚（3个6相加），在2个6的基础上再加一个6（也就是说多一个豆荚就多加1个6），3个豆荚再加1个6是几个6，又有多少颗豆子呢？同学快速把书翻到60页，独立完成书中表格。

4、出示学习提示，明确自学要求。

6、同桌一起汇报，一人说乘法算式，一人说对应的乘法口诀。

9、给大家一分钟的时间，自由背诵6的乘法口诀。

10、同学与老师合作玩拍手游戏，老师说前半句，你们说后半句。

三、巩固练习。

1、看到同学们刚刚把6的乘法口诀背的很扎实，不知同学们能不能灵活运用到实际的计算中，请同学们把数学书轻轻翻到60页，独立完成做一做第一题（完成后指名汇报）。

2、完成第二题。（先说图意再列算式）。

四、智勇大冲关。

同学们表现的这么好，让我们乘胜追击，一起进入智勇大冲关环节吧，敢接受挑战吗？

第一关：口答我最快（卡片出示题目）。

第二关：列式计算我最棒。

第三关：解决问题我能行。

五、数学游戏。

恭喜孩子们闯关成功，给自己一点掌声吧！为了奖励你们，老师给大家带来一个小游戏“数青蛙”，看谁数得又对又快！

1个青蛙1张嘴，2只眼睛4条腿。

2只青蛙2张嘴，4只眼睛8条腿。

3只青蛙3张嘴，6只眼睛12条腿。

4只青蛙4张嘴，8只眼睛16条腿。

5只青蛙5张嘴，10只眼睛20条腿。

6只青蛙6张嘴，12只眼睛24条腿。

你发现什么规律啦？

跟老师拍手打节奏一起数青蛙吧，看谁数得又对又快！

六、课堂总结。

通过本节课的学习，你有什么收获？

这节课我学习了6的乘法口诀，齐背一遍1-6的乘法口诀，结束这节课。

**乘法口诀的运用教案篇九**

1.通过自主探索，小组合作，使学生经历9的乘法口诀的编制过程，了解乘法口诀的来源，加深对乘法口诀的意义的理解，同时通过观察、比较等活动发现9的乘法口诀的规律。并利用发现的规律，熟记口诀。

2.经历编制9的乘法口诀的过程，突出知识的形成过程，将多种口诀记忆方法归纳总结，渗透数学学习方法。

3.体会主动探索带来的学习乐趣，在数学学习中感受中国的传统文化。

教学重点。

让学生自主编写9的乘法口诀，探究发现乘法口诀中蕴含的规律并熟记口诀。

教学难点。

学科素养。

观察能力、思维能力、解决问题的能力。

一、情境引入。

（一）、课前准备。

师：你们看过动画片《西游记》吗？下面我们就来欣赏一下这部动画片中的主题曲吧，看谁听得最仔细，能找出歌中的数字。（播放视频）。

师:你们发现歌词中有那些数呢？

生1：孙悟空有七十二般变化。

生2：还出现了“八十一难”。

师：是啊！孙悟空用八九七十二般变化与妖魔做斗争，师徒四人经历了九九八十一难终于取得了真经。今天我们要学习的说不定就与这些数有关呢。

（二）、准备铺垫。

接下来学生根据每次加9的规律，把这列数填完，汇报交流，教师再逐步完成表格填数。同学们了解到这些数都与9有关后，引出课题：9的乘法口诀。

【设计意图】。

用大家熟悉的音频引入新课，符合儿童心理特点调动了学生的学习积极性激发学生的学习兴趣，符合低年级儿童的年龄特点，利用方格呈现依次加9的得数，使学生对9的口诀的由来作好了铺垫。

二、探究新知。

（一）、引导学生发现规律。

师：像这样的规律，我们的同学能自己接下去发现吗？

（二）、小组合作学习。

合作要求：组长分配每个组员解决两道题，由组长记录。记录完毕后，共同观察整个表格，讨论出求几个9的计算技巧。由小组长进行汇报。

学生汇报基础上总结：几个9就是几十减几。

【设计意图】。

以学生已有的知识经验为基础，让学生连续加“9”，结合五角星图，运用减法计算几个9相加的和，一方面可以让学生体会口诀的来源，另一方面引导学生自主发现规律，发现9的倍数与整十数思维关系，还培养了学生的迁移能力、渗透数形结合的思想。

（三）、观察比较，感悟口诀的来源，自主编写口诀。

师:请大家把减法算得的得数与加法算的的得数，比一比，是否一样?

追问:1个9是9，你会把它编成一句口诀吗?指名编，教师板书:一九得九。

2个9是多少?怎么编?指名编，教师板书:二九十八。

你们能继续编下去吗?学生在书上将例题中的口诀编完整，然后指名汇报，全班核对。

（四）、找规律。

师：从一九得九开始出声地读一读9的乘法口诀，边读边思考这些口诀有什么规律。

【设计意图】。

让学生观察、比较，发现9的乘法口诀的编写规律，并通过用规律和乘法的意义等知识让学生在头脑中不断辨析，从而丰富对9的乘法口诀的感知，这样有利于培养学生灵活思考问题和创造性解决问题的能力，渗透加法思维、减法思维和比较思想。

三、巩固练习。

（一）运用游戏，及时巩固。

对口令游戏：师生先对口令；再同桌对口令。

游戏结束后问：你觉得哪句最好记？哪一句或哪几句比较难记？

七九是多少，你能教教我吗？六九不知道该怎么办？

八九也不记得呢？前后两句都不记得，怎么办？

只会算减法怎么办？

（二）练习手指操。

手指还可以帮助我们记口诀，播放手指操。原来九的乘法口诀就是不一样，它藏在我们小朋友灵巧的双手上。如果不记得，就可以用手指帮助我们记忆。现在我想知道九的乘法口诀能够全部会背的同学举手。指名一名同学背。很多同学都想背，你把眼睛闭上，如果你哪一句不记得了，你可以睁开眼睛，悄悄看黑板。我们一起来背一遍。

【设计意图】。

让学生运用多种感官参与记忆口诀，这样既可以利用口诀的整体结构记忆，又使学生在模仿活动中感知9的乘法口诀记忆方法的多样，体现了“寓教于乐”的教学原则。

四、学以致用、深化理解。

1.你能根据一句乘法口诀写出两道乘法算式吗？每个同学选一句口诀试一试。同桌间交流。

2.小组pk赛。

每组准备15个乘法口诀卡片，哪一组最快完成哪一组获胜。

3.接下来我们做一道例题，你能很快写出这道题的算式吗？

生：一条龙舟上有九个人，九条龙舟应该是九个九，所以应列式9×9=81。

生：九九八十一。

教师:其实不光赛龙舟里藏着9的乘法口诀。很多有意思的故事中也能找到我们学过的口诀教师用课件播放门钉的故事，具体如下：在古时候，大门上门钉的数量是很有讲究的。皇宫城门上的门钉，每扇门上有9排，一排9个，一共九九八十一个。为什么用9呢，那是因为在古代，“9”是最大的阳数，象征着“天”，所以，皇宫的门钉，都是九九八十一个。但是唯独东华门的门钉少一排，这是为什么呢?原来，那个时候的文武百官上朝都走东华门，这门是给文武官员准备的，所以少了一排门钉，剩八九七十二个啦。然后王府的门钉是七九六十三个；到了公侯家，就不能用9了，是七七四十九个；再到官员，连7都不能用，是五五二十五个…最后到咱们老百姓家，一个都不能有!不信?你们去看看，只要不是官府，多阔的财主家，那门修得再漂亮，门上也不能有一个门钉，所以古时候将贫民百姓角“白丁”，“白丁”的叫法就是真么来的。

【设计意图】。

让学生在活动利用学过的数学知识来解决的问题，体现了数学的应用价值。

五、结束语。

**乘法口诀的运用教案篇十**

1．让学生在具体情境中体会除法运算的含义，会读、写除法算式，知道除法算式各部分的名称。

2．使能够比较熟练地运用2～5的乘法口诀求商。

3．理解除法竖式的意义，会列除法竖式。

1．用乘法2～5的乘法口诀求商；

2．会列除法算式和和知道各部分的名称；

3．会列除法竖式

一、复习引入：

1、比一比，看谁最先想出来。

6×2＝ 4×3＝ 2×5＝ 3×3 ＝

2、填一填。

2 ×（ ）=4 3×（）=6 4×（）=8

（ ） ×3=12 （ ） ×4=20 5 ×（ ）=15

说一说（ ）里的数是用哪句乘法口诀想出来的。

让学生以排火车的方式进行。

二、新课教学：

[活动一]同学们，你经常到郊外去玩吗？在郊外你参加过哪些活动？

1、郊外真是一个有趣的地方啊。下面我们看看这些小朋友在做些什么有趣的事情？（出示情景图）

2、说一说你看到了什么？听到了什么？

3、听了这些小朋友说的话你能提出什么数学问题？

（1）3人共捉了15只蝴蝶。平均每人捉了多少只蝴蝶？

（2）3人共采了12种叶子。平均每人采了多少种叶子？

（3）我采了8朵花，每种2朵，采了几种花？

4、同学们真棒！提出了许多的数学问题，现在我们就一个一个来解决。

[活动二] 我采了8朵花，每种2朵，采了几种花？

(1) 学生列出算式，教师板书，说明算式个部分的意义。

8 ÷ 2= 4 （种）二（四）得八

（8表示一共采了8朵花，2表示每种2朵，算式表示计算采了几种花，实际求8里面有几个2.）

（2）这个算式得数是几？你有几种方法算出来？

（小组交流，班中展示。）

（3）你觉得这些算法中，你最喜欢那种方法？哪种方法计算起来最快最简单？

（用乘法口诀计算除法最简单）

今天我们就一起来学习怎样用乘法口诀来求商。（板书）

（4）那我们试试用乘法口诀计算除法是不是最简单？

10÷5＝（ ）,想（ ）五一十，商是（ ）

12÷3＝（ ）,想三（ ）十二，商是（ ）

9÷3＝（ ）,想（ ）三得九，商是（ ）

16÷4＝（ ），想（ ）四十六，商是（ ）

（活动三）3人共捉了15只蝴蝶。平均每人捉了多少只蝴蝶？

（1）你能用算式表示表示出来吗？说说各部分的名称及意义

板书：15÷3 三（五）十五

（2）你会用乘法口诀计算吗？你是怎么想的？

（3） 师：其实除法算式除了横式这种表示方法之外，还有一种表示方法，那就是——竖式。

教学写法。（边写边说计算过程。）

师：：先写被除数15，再写相当于除数的符号 ，再在左边写除数3，想3和几相乘得15，商写在 15的上面，与被除数的个位对齐；把除数和商的积写在被除数下面，算减法，注意相同数位要对齐，得0，表示平均分全部分完了。。

（写完之后，总结除法竖式，总的来说，除法竖式就是一除，二乘，三减。）

（4）会写竖式吗？咱们一起再把8 ÷ 2= 4写一下竖式。

（活动四）3人共采了12种叶子。平均每人采了多少种叶子？

用横式、竖式计算（学生自己解决，找学生上黑板，并讲解。）

三、巩固新知

1、练一练 2、比一比 3、用竖式计算

四、课堂小结：你有什么收获呢？

**乘法口诀的运用教案篇十一**

1、借助具体情景，进一步理解乘法的意义，通过自主探究、合作交流编制8的乘法口诀。

2、在编制口诀的过程中，探索规律，培养学生发现规律、运用规律的能力及迁移类推的能力。

3、培养学生学习数学的兴趣，发展初步的应用意识。

教学重点：进一步体会乘法的意义、寻找规律编制记忆口诀。

教学难点：寻找规律记忆口诀。

教学准备：小棒数字卡片。

一、创设情境，激发兴趣。

1、谈话导入。

今天，小凯蒂又来到了同学们中间，看看她在向大家学什么手艺？

（出示情景图）。

原来凯蒂来到教室里学习编中国结。

仔细观察，从图中你能得到哪些数学信息？

提问：你能提出什么问题？

生1：一共需要多少个圆环？

生2：做2个中国结需要多少个圆环？

生3：每周要安排多少人做值日？

……。

这节课我们就和小凯蒂一起来解决这些问题。

二、合作交流，探求新知。

1、编儿歌，填填表（教学红点）。

我们一起来看“一共需要多少个圆环？”这一问题在老师送给小凯蒂的儿歌中能不能找出答案。

（出示儿歌）。

小小凯蒂志气高。

编起结来手儿巧。

中国结儿传友谊。

我们一起瞧一瞧。

一个结上8个环。

……。

谁能接着往下编？2个结上……？3个结上……？……。

（以小组为单位，可借助小棒，把儿歌编完整）。

学生按照共同编好的儿歌，边说边完成38页“填填表”

2、读儿歌，编口诀。

同学们数得很好，你是怎样数的？和同桌交流一下你的方法。

（学生交流方法）。

（学生试着编口诀，并将整理好的口诀进行板书）。

3、寻找规律记忆口诀。

（1）来看一下我们编出的8的乘法口诀，一起来读一读。

（2）仔细观察，同桌讨论一下，你发现了什么小秘密？（引导学生比较发现规律）。

（对的，也就是每相邻两句口诀相差8，三八二十四和四八三十二相差几呢？4个8比3个8多几？比5个8少几？）。

（4）如果忘记了“六八”这句口诀，怎么办？

（5）你认为哪句口诀最好记？哪句最难记？你有什么好的方法记住它？把你的想法在小组内进行交流。

记忆口诀。

三、解决问题走进生活（教学绿点）。

1、一周安排多少人做值日？

能很快解决吗？

（学生先独立计算解决，然后再小组交流）。

（学生独立思考）。

生1：就是求5个8是多少？

生2：可以列成5×8或8×5，用到的口诀都是五八四十。

……。

四、自主练习巩固深化。

1、自主练习1“对口令”游戏。

现在我们大家一起做一个对口令的游戏。（师说上半句，生说下半句。再轮换，增加趣味性。）。

练完之后再由同桌两人继续练习。

2、7个8比6个8多（），比8个8少（）。

提问：7个8比6个8多几个8？

你能照样子说一句吗？

3、一组一组地做，做完后想一想，你有什么发现？每一组的得数为什么是一样的？

3×8+8=5×8+8=6×8+8=。

4×8=6×8=7×8=。

8×4=8×6=8×7=。

4、同学们愿意接受挑战吗？（看得数、讲算式）。

485624。

五、拓展应用。

班上共有多少名学生？（42名）。

除了用数字告诉大家用，你还能用算式来告诉我们吗？

可能会出现：5×8+26×8—24×10+2。

五、总结评价延伸拓展。

如：一只螃蟹几条腿？两只？三只？你能编首儿歌吗？（学生做拍手游戏）。

同学们编儿歌的兴趣真浓厚，等我们以后学了9的乘法口诀，还能解决更多的生活问题。只要同学们用心去发现学习，老师相信你们一定会收获的更多。

**乘法口诀的运用教案篇十二**

教学目标：

知识与技能方面：

过程与方法方面：

经历编制5的乘法口诀的过程，培养学生的推理能力和概括能力。

情感、态度与价值观方面：

让学生在解决问题的过程中，进一步体验数学与生活的联系，培养学生合作参与的意识，感受探索的乐趣。

教学内容及重点难点。

重点：经历编口诀的过程，理解每句口诀的含义。

难点：学生自己尝试探究并得出5的乘法口诀。

教学用具：主题图。

教学过程：

一、复习导入。

请你将下面的算式改成乘法算式，并说一说为什么这样改。

2+2+2+2+23+3+3+3+3+34+4+4+4+4。

二、自主探索，创编口诀。

(一)教学主题图。

1、出示主题图，观察后说一说你知道了些什么数学信息?

2、学生汇报后，让学生根据汇报情况列出加法算式。

根据学生回答板书加法算式。

3、你能把这些加法算式改成乘法算式吗?

点名板演，其余学生独立完成。

4、请说一说你为什么这样改的?

教师及时评价，鼓励学生。

(二)创编口诀。

1、教师引导学生改编“一五得五”这句口诀。

问：为什么可以这样改编?你想自己动手试试吗?

2、提出要求：用简短的语言照样子把剩下的算式编成口诀。

小组合作交流，教师巡视指导，集体汇报。

3、你能根据乘法口诀列出跟刚才不同的算式吗?

学生独立完成，点名板演。

小结：原来一道乘法口诀可以列出两道乘法算式。

4、你能用自己的话说一说每句5的乘法口诀表示什么意思吗?

指名学生回答，让学生尽量回答完整。

三、巩固练习。

1、对口令。说明注意事项，把口补充完整。

2、教材第51页\"做一做。

四、课堂小结。

这节课你们学会了什么?

文档为doc格式。

**乘法口诀的运用教案篇十三**

教学目标：

1．让学生经历用7.8.9的乘法口诀求商的过程，掌握用乘法口诀求商的一般方法，形成用乘法口诀求商的计算技能。

2．学生会用迁移的方法学习新知。

3．在解决问题的过程中，使学生初步尝试运用分析、推理的方法。

4．培养学生的合作意识，提高学生的探索能力，感受数学的应用价值。

教学重点：使学生熟练应用乘法口诀求商。

就学难点：熟炼应用乘法口诀求商（根据除法算式想出合适的口诀）。

教学策略：尝试教学法、小组合作学习、引探教学法。

教学准备：课件（投影片一）口算卡片。

教学过程：

一、复习旧知。

12÷218÷36÷216÷48÷420÷5。

15÷38÷418÷64÷210÷54÷4。

学生开火车口算，教师抽名说是怎么算的，可唤起学生对已有知识的回忆。

二、激趣导入。

录音播放“喵喵”，大家猜猜谁来了，（出示小兰猫）。

师：今天小兰猫也来与大家一块学习，大家高兴吗？……。

师：小兰猫也给大家带来一些问题，请大家帮助。咱们能行吗？

过六一了，小猫们也很高兴。你瞧他们在干什么？（出示例似p48主题图）（图略）。

三、探究新知。

1．学生认真整体按顺序观察主题图，说说图中的小猫咪们在干什么？然后分三个小画图面依次仔细地观察思考，并根据已有信息尝试提出问题。

2．针对学生提出的问题，教师帮助归纳整理，提取有价值的问题。

3．出示问题（1）平均每行几面？学生针对提问先自己独立尝试解决，然后小组交流，说说自己是怎么想的。

4．学生展示不同的解题思路，并说说自己认为哪种方法较好。

5．问题（2）、（3）的教学程序如上。

学生独立完成后，集体反馈。

四、归纳小结。

出示思考题：

1．怎样求商。

2．怎么想乘法口诀．（提示：看算式中的什么数想口诀）。

学生思考后，积极发言．。

教师点拨，请同学将归纳小结的方法指点给小兰猫．。

五、巩固强化训练。

1．学生独立完成p49“做一做”组内订正。

2．视算p51例4学生用手势表示商。

3．游戏（一）小兔过河采蘑菇；

游戏（二）火炬接力赛（小组合作完成）。

六、发展评价。

说说这节课你有什么收获？或想对自己说什么？学生尝试自己小结。

**乘法口诀的运用教案篇十四**

1、在情境中引导学生通过自主探索，合作交流，理解乘法意义，编制7的乘法口诀。

2、在活动中引导学生熟记7的乘法口诀，会用7的乘法口诀解决简单的实际问题。

3、在编口诀、用口诀中的过程中，提高学生自主学习能力，积累学习情感，享受成功喜悦。

4、让学生体验生活中处处有数学，会用数学知识解决生活中的问题。

二、教学重点、难点：

难点：怎样去熟记并利用乘法口诀来解决生活中的实际问题。

三、教具、学具准备：课件。

四、教学过程：

(一)创设情境提出问题。

1、猜谜语。

身体半球形，

背上七颗星。

蚜虫怕见它，

棉花最欢迎。

2、出示七星瓢虫图，你发现了什么?

(二)自主探究，创编口诀。

1、填表。

七星瓢虫(只)1234567。

点数(个)。

2、看着这张表格，你会编口诀吗?和你的同桌编一编。

3、学生汇报编写的乘法口诀。师出示口诀，追问，你是怎么编出这句口诀的?

4、数一数共有几句口诀?这就是我们今天要学习的7的乘法口诀。(板书：7的乘法口诀)。

5、看着自己编出的口诀，开心吗?让我们一起来读一读，读出你的开心。

6、读得真精神啊!好,现在给你1分钟的时间,背一背这几句口诀,好吗?开始!

7、时间到!想一想,刚才背口诀的过程中,你觉得哪几句比较好记?

8、你觉得哪几句口诀不好记?谁能有好方法记住这句口诀?

9、每个同学都有自己记口诀的方法,其实按规律记口诀也是一个不错的选择,仔细观察一下7的乘法口诀，你有什么发现?同桌互相说一说。

(师引导生观察、小结：从上往下看，得数依次多7.从下往上看得数依次少7.)。

10、掌握了这么多的小窍门，现在口诀就好记了。我们合作一下，老师说前面一部分，你们说后面一部分，好吗?(师生对口诀)。

11、比比看，男生说前面一部分，女生说后面一部分。谁说的好。

12、现在根据老师拍的节奏，说出7的乘法口诀，行吗?(2拍说一句)。

13、看看你自己还有哪几句口诀不熟悉，再记一记。

(三)分层练习，拓展运用。

1、看算式，说口诀。

2、看指针说口诀和算式:。

3、出示七言诗：仔细观察这首诗中有我们今天学习的知识吗?这四句一共有多少个汉字?(生答：4×7=28)为什么这么列呢?师小结:象这样每句诗中有7个字的诗,叫七言诗.

5、小明的爸爸去北京出差，走了3星期过2天，爸爸去了多少天?

(四)评价小结，内化新知。

本节课的学习你有什么收获?

**乘法口诀的运用教案篇十五**

《4的乘法口诀》是在学生已经学会2、3的乘法口诀，初步理解了乘法的意义的基础上进行的，在本课中，学生将围绕以下四个目标展开学习：

1、知识技能：学生通过操作软件，在学习乘法口诀的过程中，进一步理解乘法的意义，提高应用乘法解决实际问题的能力。

2、数学思考：在整理1~4的乘法口诀及其他一些练习中，初步培养学生发现简单规律的能力。

3、解决问题：让学生在实际问题情景中感受乘法口诀形成的过程，并能利用口诀熟练地计算乘法。

4、情感态度：学生在编乘法口诀和利用口诀解决实际问题的过程中，初步培养学习能力，积累学习情感，享受成功的喜悦。

本课学习内容包括想想、做做、玩玩三个部分。

1、想想中包括一个例题和两个练习，引导学生体验4的乘法口诀的形成过程，并能够初步掌握探究学习的方法。

2、做做中有三个练习，学生可以自主探究，在实际应用中巩固知识。

3、玩玩中有四个练习，是学生灵活应用知识的过程，全面调动了学生已有的学习经验，既内化了新知识，又发展了能力。

本课件的制作采用authorware为开发工具，它是一种比较实用的课件制作软件，它支持几乎所有的视频、动画、图象、音频等格式的文件，具有信息容量大、检索快、传播效率高的功能优势。课件在必要的地方设计了交互按钮，操作使用简洁明了，学生单击按钮可进入到下一画面。在每一个练习内容的最后，单击交互按钮就可以切换回问题界面或主界面。

1、想想这部分的作用是：激情导趣，掌握方法。

（1）例题：给学生创设了一个游乐园中的小火车的情景，让学生用语言描述，在描述的过程中说到：有4个小车厢，1个车厢里有4个人。随着课件的点击，出现动态的变化，让学生说出2个、3个、4个车厢的人数。然后引导学生填表算一算，填表算一算起两个作用：一是解决问题策略多样化，二是让学生熟悉4的连加，为学习4的乘法口诀打下基础。

（2）练习1：设置了4个不同的水果，给了学生可选择的空间，自主选择，体现了学生的个性化学习。四个练习都是编4的乘法口诀，这里多个数的连加可以看屏幕数出，从而解决了乘法算式的得数问题。再想一想和你真棒的提示，体现了人机对话。教师通过转播的形式达到人机互动，起到了互相学习、集思广益的效果。

（3）练习2：学生运用前面掌握的方法填出积，编出口诀。在做题中内化了思维方法。

2、做做是激导探究，巩固知识的过程。

（1）练习1：通过探险主题，让学生自由选择，可进入小兔或海豚两个画面，每副图意都有两种理解，能列出2个算式，使用的口诀是相同的。怎样理解图意，学生可以自由选择。这里学生可通过人机对话判断对错，通过教师转播达到互动。

（2）练习2：学生在练习中，可以进一步理解乘法的意义。

（3）练习3：学生在练习中，既能提高计算能力，又再次看到一句口诀能算两道乘法算式。这三个练习，都配上了感情色彩，激发了学习的兴趣，提高了学生学习的主动性。

3、玩玩是应用知识，内化提高的过程。

（1）练习1：通过送信游戏，让学生发现口诀表的排列规律，并能说一说。这些规律学生在学习中已初步发现，通过口诀表会感受更清楚，在游戏情景中，印象会更深刻。

（2）练习2：通过人机对话，培养学生运用乘法解决实际问题的能力，教师可以通过转播，达到思维的交流。

（3）练习3：创设问题情景，让学生互动讨论，找出实际问题，培养了学生在生活中寻找数学问题的兴趣和能力。

（4）练习4：引导学生从1只小青蛙身上找出问题，如：1只青蛙有1张嘴、2只眼、4条腿接着以人机对话的形式进入2只、3只、4只青蛙的填空练习。这个练习既巩固了1~4的乘法口诀，又让学生体会到了成功的喜悦，并在游戏中内化了知识，熟练了乘法口诀。

本课教学是在网络环境下进行的，教师可以通过网络转播学生的练习，达到人机互动，直接诱发了学生在感情和行为上的参与意识。练习中生动有趣的画面，直观动态的演示，强有力地吸引学生，把学生带进一个个崭新的学习境界，创造出激动、高昂、活泼的获取知识信息的氛围，让学生在自主探究中尝到学会创造、追求真知的乐趣，其参与性学习的程度是普通形式下的授课所难以达到的。同时增强了课堂密度，强化了学生思维的整合度，给学生个性思维的发展提供了空间，很大幅度的提高了教学效率。

**乘法口诀的运用教案篇十六**

教材分析：

教材在安排。

7的乘法口诀这一部分内容时与1-6的乘法口决相隔了5个单元，给予学生足够的时间和空间记忆1-6的口诀，在经过一段时间的消化后，再教学7的乘法口诀，减轻了学生负担。与6的乘法口诀编排类似，这部分内容包括了例题、“想一想”和“想想做做”。在例题中编出乘法口诀，在想一想中用乘法口诀算，在想想做做中巩固和运用乘法口诀。学生已有编制口诀的活动经验和方法，教材在这里安排了学生自主学习的空间，创设了活动情境，预留了需要学生思考和填写的“空白”。想想做做第一题是通过对比，引导学生理解7的乘法口诀之间的联系，帮助记忆口诀;第2题是对第一题比较结果的归纳、总结;第3题进一步理解用同一句乘法口诀可以计算两道相应的乘法算式;第5题是应用7的乘法口诀解决实际问题。

设计思路：

一、在操作、交流中突出重点。

本节课的教学重点是编制口诀，教学时采用操作交流的方法引导学生自主探索编制口诀。

1.通过摆小船揭示1个7相加、2个7相加、3个7相加……分别得出7、14、21、28……学生在操作中表述，在表述中领悟。

2.通过小组合作、讨论交流、联系表述和板书编制口诀。

3.通过送口诀回家突出了一句口诀可以写出两道乘法算式。

二、在讨论、练习中突破难点。

本节课的教学难点是记忆口诀和用口诀解决实际问题，7的口诀中“四七二十八、”“六七四十二”较难记，容易与其他口诀混淆。本节课采用对话、讨论、练习的策略突破难点。

2.通过新颖题型、身边事例强化记忆.如：练习中安排了学生熟悉的古诗，通过算字数，通过算教室里6个小组共有多少学生等活动强化记忆来强化记忆口诀。

三、课堂因“做”而精彩。

小学生的学习活动应该是在学生自主探索的过程中，开始我设计了通过闯关拿门票一下子抓住学生的心，使学生迅速回归课堂，引发学生强烈的兴奋感、营造积极活跃向上的学习气氛，为学习新知创设良好的情境。接着安排了小组活动摆小船，学生在操作拼搭中思考，体验感悟，伴着优美的旋律---“让我们荡起双桨”孩子的思维在水中荡游，小手在灵巧的拼摆，并不时指点数出三角形的个数。既愉悦了身心，又构建了知识。接着讨论由少到多数量不等的小船需要的三角形的个数，分小组汇报。孩子参与热情高涨，让他们“做”了才有切身感受，让他们“做”了才有知识的真情流露，让他们亲自实践了，才能真正品味知识的醇香。学生在做中学、玩中学。

四、课堂因“赏”而神韵。

有人说，教学是教者以心呼唤心，以自己的火去点燃学生的火从而激发学生体验幸福，体验成功。本节课以“赏”贯穿而终，从创关成功到“让我们自豪地齐读自己编出的口诀”，到“请你在本领王国里露一手”等步步都在用“赏”的眼光评价学生，使学生沉醉在成功中，陶醉在学海里。“赏”得自然，“赏”得贴切，赏”得学生昂起了头，“赏”得学生挺起了胸膛。

教学目标：

1.使学生经历推导7的乘法口诀的过程，掌握并熟记7的乘法口诀，能正确计算7的乘法，提高解决实际问题的能力。

2.使学生理解7的乘法口诀的来源，认识7的乘法口诀之间的联系，培养学生初步的推理能力。

3.在学生自编乘法口诀和解决简单实际问题的过程中，继续培养学生自主学习的能力，与同学合作交流的态度，并获得成功的体验。

教学重点：学生编制口诀。

教学难点：记忆口诀和用口诀解决实际问题。

教学准备：多媒体课件、三角形卡纸、口诀卡片、算式卡片、把学生分成6组。

教学过程：

(一)创设情境，激发兴趣。

1.小朋友们，今天老师要带你们到数学公园玩一玩，想不想去?不过得先闯关拿到门票。

找规律填出下面的数。

7、14、21、()、()、()、()。

你怎么知道填这些数的?

谢谢你们替大家拿到了门票。

2.听!是什么音乐?(让我们荡起双浆)哦原来是海面上荡来了一只船(出示用三角形拼成的小船)。

你能用三角形摆成一只这样的小船吗?

(设计意图：“闯关”游戏，调动了学生学习的主动性、积极性。听音乐、观察画面上的小船引起学生的有意注意，为下面进行的操作、探究创设一个平台。)。

(二)动手操作自主探究。

1.学具操作，学生用三角形摆小船。(一组摆一只小船)。

提问：摆一只小船用了几个三角形?是几个7?(板书1个7)。

出示表格。

船的只数1234567。

三角形的个数7。

如果两组加起来就是几只船?用了几个三角形呢?请填在表格里。

2.指名汇报：14怎么得来的?几个7相加?(板书2个7相加)3只小船呢?怎么算出来的?、4只小船、5只小船……7只小船，各用了多少个三角形呢?根据学生的回答，依次板书：3个7相加、4个7相加……7个7相加。(板书成书上的形式)。

3.表示1个7的乘法算式怎么列?1×72个7相加的乘法算式呢?2×7……。

我们一起看表格里的数说1个7是7、2个7是14、3个721、4个728……。

这些数字都与哪个数字有关啊?(指着表格右边的数字问)。

我们今天继续学习乘法口诀那就是-----(学生回答)7的乘法口诀(板书课题)。

(设计意图：从学生已有知识和生活经验出发，引出数学问题，让学生感知到生活中处处有数学。同时激发了学生的求知欲，变要我学为我要学，为下一环节探索口诀做好准备。)。

(三)创编口诀。

刚才我们在操作乐园里玩得很开心，下面我们到口诀公园走一走。

试编：如果让我们根据这些内容(指板书内容)自己创编7的乘法口诀你能吗?

(1)自己动脑筋想一想。

(2)告诉小组里的同学你编出了哪些口诀并请小组长写在纸上。

(3)告诉全班同学你们写了几句?你们呢?视频展示各小组编的乘法口诀，给大家读一读。

(4)辨析：所编的口诀是否正确?若不正确，如何改正?

追问编口诀时是怎样想的?

(设计意图：充分发挥学生的原有基础，给学生提供自主探索得时间和空间，引发学生多角度理解口诀的含义和来源，沟通乘法意义、算式、口诀三者之间的联系。)。

(四)找规律记口诀。

接下来一起到记忆王国瞧一瞧、听一听。

1.找规律：

读了这7句口诀你发现了什么规律?

引导学生观察前半部分(各是几个7)和后半部分;比较口诀，引导学生发现“相邻两句之间相差7”的规律。(为学生记忆乘法口诀作准备。)。

读一读后半部分7、14、21、28、35、42、56、49。

2.记口诀：7句口诀里有这么多规律，那我们就根据这些规律来记口诀。

(自己读读、记记，再同桌互读读、记记)。

小结我们记不得的时候可以根据上下口诀之间的关系去算。

(设计意图：组织学生进行交流，一方面让学生积极地陈述自己的观点和思考过程;另一方面让学听其他同学的思维过程中，不断完善、优化自己的思维过程。教师则对学生的汇报适时地进行评价、整改和总结。)。

4.对口令：你们已经记住了7的乘法口诀，能和老师对口令吗?老师说前半句你说后半句，然后反过来对好吗?(师生对、同桌对)。

5.填写口诀：p62(把方框里7的乘法口诀填写完整)填好后对着黑板检查一下对不对。

6.送卡片回家：

根据一七得七这句乘法口诀你能写出哪两道乘法算式：学生说师把卡片出示在口诀的右边。

1×77×1。

根据其他的口诀我们又能写出哪些乘法算式呢?我们有的同学手上有算式，请你来像老师一样送他们回家。

检查送得对不对。

为什么七七四十九只有一道算式呢?

(设计意图：从学生的心理需求出发，从学生的知识经验出发，用学生感兴趣的方式来完成教学任务，让学生在做中学、玩中学，既富有情趣，又富有挑战性。)。

(五)深化巩固、应用拓展。

下面我们再到本领王国里面露一手。

1.试一试。

2.想想做做3：

师拿起口诀卡片让学生说出乘法算式。

3.完成想想做做4。

转转盘：老师跟大家玩个游戏。

师点到哪个数请学生用7跟它相乘，不用举手直接站起来说得数。

4.完成想想做做1、2。

那么请你填空6个7比5个7多()比7个7少()。

5.完成想想做做5。

师：7是个神奇的数字，谁知道一个星期有几天?

屏幕上出示想想做做5。

继续问：爸爸出差4个星期呢?出差6个星期呢。

6.屏幕上出示唐诗《早发白帝城》。你能用哪一句口诀算出这四句诗中共有多少个字吗?

生;四七二十八。

师：对!每句七个字，这样的诗，又称七言诗。

7.实际生活中你还见到过哪些与7有关的事?(分别指名回答，根据回答提出用7的乘法口诀解决的问题，逐一引导解答)。

提问：我们教室里有几组学生?你能提出用7的乘法口诀计算的问题吗?

(设计意图：整个练习设计遵循“趣味性、应用性、开放性”原则，促使学生在练习中不断加强对口诀的理解，从而熟记乘法口诀。每个学生都有展示自我的舞台，让不同的人得到不同的发展。有学习中的问题，有生活中的问题。使学生感受乘法口诀的用途，同时也使学生感受到数学原来这么有趣。)。

(六)总结：

小朋友，这节课你在数学公园里玩得开心吗?都有哪些收获?

从古到今，人们生活在数的世界里，只要你有一双善于发现的眼睛，你就会觉得数学就在我们身边。

(设计意图：引导学生对所学的知识、学习方法、学习结果等进行全面总结评价，体验学习的成功感，增强自信心。)。

**乘法口诀的运用教案篇十七**

6的乘法口诀教学设计是为了让学生在摆一摆，说一说的活动中感受6的乘法口诀的含义，能独立整理6的乘法口诀，并与同伴交流整理的过程和结果。那么6的乘法口诀教学设计怎么写呢，下是本站小编为大家整理的关于6的乘法口诀教学设计，给大家作为参考，欢迎阅读!

教学目标。

(一)通过直观的实物图和乘法的含义，在老师的引导下，编出6的乘法口诀。

(二)找出6的乘法口诀的规律，初步熟记6的乘法口诀，会用乘法口诀正确求积。

(三)初步培养学生抽象概括能力。

教学重点和难点。

重点：在理解的基础上熟记乘法口诀。

教具和学具。

教具：例11的实物图，6根小棒。

学具：6根小棒。

(一)复习准备。

我们已经学习了2～5的乘法口诀，全体同学一起背一遍，相邻两个同学互相背一遍。

2.卡片口算，并说出用哪句口诀。

3.卡片口算，直接记得数。

我们已经学习了2～5的乘法口诀，下面应该学习几的乘法口诀，引入新课，板书课题：6的乘法口诀。

(二)学习新课。

1.准备练习。

每次加6，把得数填在空格里。

让学生口算，6个6个地加，把每次加的结果，教师填在空格里，一直加到36.提问：12是几个6相加得来的?(2个6相加是12)。

3个6相加是多少?(18)。

5个6呢?(30)6个6呢?(36)。

2.出示例11教师出示蝉图(图上共画6只蝉，第一次先露出1只)。提问：

(1)图上画的是什么?(1只蝉)。

(2)仔细数一数，一只蝉有几条腿?(1只蝉有6条腿)。

(3)1个6怎样用乘法算式表示?(学生回答后，教师在图的下面板书：6×1=6)。

(4)　6×1=6这个算式表示什么意思?(一个六是六)。

(5)谁能结合乘法算式编一句乘法口诀?(一六得六)。

教师在6×1=6的算式旁边，板书：一六得六。

教师又露出1只蝉，一共露出了2只蝉。

提问：

(1)2只蝉共有多少条腿?怎样列式?(待学生回答后，教师板书：6×2=12)。

(2)6×2=12这个算式什么意思，谁能编出一句乘法口诀?(待学生回答后，教师在6×2=12算式旁边板书：二六十二)。

6的乘法口诀前两句咱们已经编出来了，后面几句，同学们试着自己编好吗?

教师陆续露出3只、4只、……、6只蝉，每增加1只，让学生试着把书上的乘法算式和乘法口诀填完全。订正后，教师把乘法算式和相应的乘法口诀板书出来，并让学生说一说是怎样想的，每句乘法口诀表示什么意思。

3.观察口诀，发现规律。

提问：

(2)怎样看出是6的乘法口诀?(每句口诀第二个字是六)。

(3)每句口诀第一个字表示什么?(几个6)。

(4)6的乘法口诀的得数，后一句与前一句有什么关系?(后一句比前一句多6)。

(5)如果你忘掉了其中的一句口诀，如四六，你能不能用最快的方法想起它的得数?(小组讨论后再交流)。

4.熟记口诀。

(1)熟读口诀，自己试背口诀。

(2)指名背，两人互相背。

(3)师生对口令。

(三)巩固反馈。

1.基本练习。

课本第37页做一做的第1题。

教师用小棒在磁性黑板上摆了一个六边形，学生动手也摆1个。

提问：

(1)你摆的六边形用了几根小棒?(6根)。

学生口答：教师逐一板书：6×1=6，6×2=12，6×3=18，6×5=30，6×6=36.你为什么能很快说出它的得数?(用6的乘法口诀得出来的)。

教师出示“做一做”的第2题。

教师任意指一道题，由学生很快说出得数。

2.发展性练习。

(1)先算出每道题的得数，再说一说每组两道题之间的关系。

从上面练习，你得到什么启发?(不知道6×6=?我可以用6×5+6得出)。

(3)读一句口诀，说出两道乘法算式。

三六十八五六三十四六二十四。

3.综合性练习。

直接写出得数。

6×4=　1×6=4×6=　3×5=。

2×6=　3×6=　6×3=　4×3=。

一、教学目标：

2、找出6的乘法口诀的规律，会用乘法口诀正确求积。

3、进一步培养学生的探究能力、抽象概括能力。

三、教学重难点：

1、重点(教学内容)：探究6的乘法口诀，进一步理解乘法运算的意义。

2、难点(克服重点)：熟记6的乘法口诀，加深对口诀意义的理解。

四、教学媒体：

五、“学案”流程：

设计意图。

体会(反思)。

一、先学过程与内容。

1、6个6个的加，把得数填在括号里。

6()()()()()。

2、看图填写。

表示的意义。

加法算式。

口诀。

一条小鱼1个6有6个三角形。

6

1x6=66x1=6。

一六得六。

二条小鱼2个6相加有个三角形。

6+6=12。

三条小鱼个6相加有个三角形。

四条小鱼个6相加有个三角形。

五条小鱼个6相加有个三角形。

六条小鱼个6相加有个三角形。

二、评星。

1、认真完成()2、仔细检查()。

学生已经有了1至5的乘法口诀编制的基础，放手让学生在课前尝试先学。但考虑到低段学生的年龄特征，截取部分进行探究性先学。

六、“导案”流程：

设计意图。

体会(反思)。

同学们，我们在小鱼的带领下探究出了6的乘法口诀，先请同学们在组内交流由4号同学说给其他同学听，其他同学如有意见听完后再提出，全组同学讨论确定。1、(组内交流)——谁愿意把自己的探究成果讲出来跟大家一起分享2、(组内1号汇报，全班交流)。

3、齐读口诀。

咱们一起来把自己编的口诀自豪的读一读。

要求：仔细观察6的乘法口诀，想一想有什么规律。

(有6句，每句的第一个数表示几个6，结果相差6，)。

如果老师忘掉了其中的一句口诀，如四六，你能不能用最快的方法帮老师想起它的得数呢?(先想前一句三六十八，18+6=24，四六二十四，或者先想后一句，五六三十，30-6=24，四六二十四)。

生1：一六得六。

师：恩，不错，第一句数字挺简单的。还有哪一句数字简单?

生：二六十二。

师：我们把几句容易的自由的读一读、记一记，都记住了吗?小声的说给同桌听。

生自由说口诀。

师：那就只剩下这几句了，你们有什么方法可以记住?咱们来把这几句口诀一起来说一遍。

生齐说。

师：下面，同桌之间互相背一背。比一比，谁背的更熟练。

反馈：停!全都背出来的小朋友高高举手。好，这些小朋友起立，背给我们听听看。

生背。

师：真了不起!过关!

记的不熟练的小朋友起立。老师只要你们先背3句——三六，四六，五六……先看一看。好，准备——三六……生齐背。

师：这么难的都能背，再把几句容易的连起来一起背好不好?

单独提问：

三六()五六()四六()、师：恩，不错!回答的真棒。

师：下面老师想和全班小朋友做个游戏——对口令。老师说前半句，请你先思考，等我说“开始”，你们才能说后半句。听清楚了吗?我们来试一试。

一六()开始——。

二六()开始——。

四六()开始——。

三六()开始——。

五六()开始——。

四六()。

五六()。

a、基本题。

1、口算。

3x64x66x66x5。

4×6=6×4=3×6+6=6+6+6+6=。

6×2=5×3=()×6=184+6=。

最后一题我来说，是四六二十四。对的举手。

4+6=10别上当了哦!要看清符号!

2、扑克牌游戏。

师与一生合作完成：教师拿扑克牌1-6，随意抽出一张，以“2”为例，师生抢答“二六十二”，谁先答出牌归谁。结束时，手里牌多者胜。

同桌合作玩扑克牌游戏。

3、买书游戏。

6元一本，你准备你买几本?应该给我多少钱?用那句口诀计算的?

b、提高题。

明明的家在7楼，每层楼梯长3米，每次回家明明要走多少米?请列式解答。

利用组内力量帮助、纠正、回忆探究过程。加深学生对每句口诀的来源及意义的理解。

创设了亲切、自然与生活密切相关的问题情境，激发了学生解决问题的欲望，使学生了解数学在现实生活中的作用，了解学习数学的重要性。

作业布置。

板书。

设计。

1×6=66×1=6一六得六。

2×6=126×2=12二六十二。

3×6=186×3=18三六十八。

4×6=246×4=24四六二十四。

5×6=306×5=30五六三十。

6×6=36六六三十六。

6的乘法口诀是学生已经掌握了1——5的乘法口诀，多数学生能熟练背诵的基础上教学的，因此在设计时从学生现有的知识水平出发，采用了先学后导的教学法。本课采用的是“课外先学”教师提出学习目标和自学要求，进行学前指导，然后学生带着思考题，在规定的时间内自学探究6的乘法口诀的编制。

放手让学生独立探究，自由验证，课标指出，有效的学习方法应让学生动手实践，自主探索，合作交流。当学生得出6的乘法口诀后，让学生自由的选择自己喜欢的方式，进行探究，验证，尊重了学生的个性，激发了学生了学生学习的积极性，同时，通过让学生发现6的乘法口诀特点，培养学生观察，概括，交流等数学能力。

设计多层的练习，为让学生熟练地掌握6的乘法口诀，我在教学中设计了不同层次的练习，通过对口令，玩扑克牌游戏等练习，将几种记忆方法进行归纳与表演，以求更好的掌握，同时，通过让学生解决简单的实际问题，体验学习数学的价值。

不足之处：

后导做得不到位，后导不是将学生自学已会的内容再做机械简单的重复，而是在学生充分自学后，教师与学生、学生与学生之间互动式的学习，通过讨论、质疑、交流等方式自行解决自学中暴露出的问题，抓住知识的内涵和外延，使学生加深理解。如本节课在反馈先学内容时，由学生自己提出不懂的内容或将典型错误展示出来再通过讨论、质疑、交流等方式自行解决问题。

教学目标：

知识和能力目标：掌握6的乘法口诀，能够解决一些简单的实际问题。

过程与方法目标：经历独立探究，编制6的乘法口诀。用游戏，比赛及练习等多种方式强化记忆6的乘法口诀。

情感态度与价值观目标：激发学生学习数学的兴趣，感受生活与数学的紧密联系。

教学重点：编制6的乘法口诀，理解并记忆6的乘法口诀，能够解决简单的实际问题。

教学准备：评价星星格子图片一些与6有关的乘法问题。

教学过程：

一、复习情境导入。

同学们，这节课是数学课，看!老师为你们带来了什么?这些星星是老师为大家准备的评价星。现在我来介绍一下使用方法：每组一串，这颗是上课认真听讲星，如果你们小组里有一位同学上课不认真听讲，就拿掉一颗星星。这颗是合作星，这颗是交流星，这颗是卫生星，这颗是纪律星，这颗是认真完成作业星。现在我把星星发给你们。

同学们，这些星星只够今天用。你们帮老师算一算一周要为这个小组准备多少颗星星?你怎么算这么快?对，乘法口诀可以快速计算乘法算式。咱们来背一背学过的乘法口诀吧!

快点用2345的乘法口诀帮老师算算明天我要为你们6个小组一共准备多少颗星星呢?(学生回答)6的乘法口诀还没有学，你们能自己编制出6的乘法口诀吗?我们来小组合作编制6的乘法口诀。

1.，请同学们听好合作要求：

请组长同学带领组员用桌子上的学具合作编制6的乘法口诀。

同学们把书打开到72页，编出一句口诀就在书上记录一句。

最后由四号同学汇报。

看哪个小组编的快，汇报得好。

2.汇报交流，教师板书口诀。

3.引导学生记忆口诀。

请同学们观察我们编制的口诀，你发现了什么特点?(一共有几句?每句都有哪个数字?它在什么位置?积有什么关系或者相邻两句口诀有什么关系)。

自由读：快根据我们发现的特点记一记6的乘法口诀吧!

比赛读：同学们读得很认真，咱们比赛读口诀吧!先分行比，男女生。

对口令：我来检查你们记住了没有：师生对口令，同桌对口令互相检查。

现在让我们体会一下6的乘法口诀的妙用吧：一遍用一边记住口诀。

三、练习。

1.基础练习：

填表：首先请同学们看73页第一题：它和6的乘法口诀有关系吗?(引导学生理解题意)现在请同学们独立完成，然后帮助小组成员，看哪一组最先完成任务。

同学们这么快就做完了，现在同学们说一说答案：注意说清得数，用了哪句乘法口诀?

找朋友：这道题同学们完成很好!下面请同学们看书上第三题，读一读要求：老师不懂了，找朋友的事6的乘法口诀能帮上忙吗?(引导学生说题意)。

学生独立完成，然后说一说利用了哪句口诀?

2.变式练习：1想一想，算一算。(73页第4题)先和学生交流算法，教师作适当的引导然后做题。汇报：我把算式变成了什么，用哪句口诀算出得数。

2.数格子：先说题意，再说做题方法。

3.创造型练习(弹性练习)。

生活中与6有关的乘法问题。如果时间够用也可以引导学生说一说。·。

四、课堂总结。

这节课我们学了什么?你有什么收获。

乘法公式是《整式的乘除》一章的重要内容，也是今后学习数学的重要工具，要学好这部分，除了要注意1、掌握公式的几何意义比如完全平方公式。2、注意掌握公式的结构特点，掌握公式的结构特点是正确使用公式的前提。如平方差公式的结构特点是：公式的左边是这两个二项式的积，且这两个二项式有一项完全相同，另一项互为相反数，公式的右边是这两项的平方差，且是左边的相同的一项的平方减去互为相反数的一项的平方。掌握了这些特点，就能在各种情况下正确运用平方差公式进行计算了。3、注意公式中字母的广泛意义，乘法公式中的字母既可以代表任意的数，又可以代表代数式，只有注意到字母所表示的意义的广泛性，就能扩大乘法公式的应用范围。

对课本中的教材必须要看的更深也更广，所以我就在学生对乘法公式的基础知识掌握的还不错的基础上专门提出了今天的内容，可以说是带点专题性质也可以说是课本知识的一种延续，让学生还要注意乘法公式的逆用，不仅要掌握乘法公式的正向应用，还要注意掌握公式的逆向应用，乘法公式均可逆用，特别是完全平方公式的逆用就是配方，配方是一种很重要的数学思想方法，它的应用非常广泛。还要注意乘法公式的变形，要善于对公式变形的应用，在解题中充分体现应用公式的思维灵活性和广泛性。同学们在运用公式时，不应拘泥于公式的形式而要深刻理解、灵活运用。在课堂的反映中，我深刻的感到这个这样的教学内容虽然脱离了课本，但是又和课本内容紧密联系非常受学生欢迎，主要表现在学生的注意力相当集中，尽管没有让更多的同学表达他们的思路，但是让同学们的思维都动了起来，当有些同学有了自己的思路之后，都能大胆地发表自己的见解，或者在老师的启示下能够产生新的解题方法，但是我也发现对部分领悟能力较弱的孩子有一定的困难，需要老师把解题过程能够全部的展现出来。

**乘法口诀的运用教案篇十八**

本节课我由“数松果”的具体情境导入，在学生已有的基础上，引导学生通过5个5个地数，列出相应的算式并根据得数的规律编出相应的乘法口诀，突破难点。再指导学生通过观察列出另一个乘法算式。让学生知道根据一道乘法口诀能列出两道乘法算式，突破难点，实现目标。

教科书通过“数松果”的情境，把5的乘法口诀的教学置于活动之中，引导学生主动探索松果的数量与堆数之间的对应关系和规律，经历5的乘法口诀的编制过程，得出5的乘法口诀。

教科书通过三个问题让学生经历编制5的乘法口诀的过程，从不同角度感受乘法口诀之间的联系，并记忆乘法口诀。

问题1、让学生5个5个数，为学习5的乘法口诀提供基础。通过填表得出1-9堆松果的数量。

问题2、根据问题1的得数，填出乘法算式的结果，再根据乘法算式编制5的乘法口诀。初步渗透数形结合的数学思想。

问题3、引导学生自己总结记忆口诀的方法。教科书给出了两种记忆口诀的方法；一种是根据前一句推出后一句，一种是根据得数的特点进行记忆。

1结合“数松果”的情境，.经历编制5的乘法口诀的过程，学生知道5的乘法口诀的来源，理解乘法口诀的含义，产生自觉记忆口诀的欲望。

2.能够归纳学习步骤，掌握乘法口诀的学习方法。

3.掌握5的乘法口诀，会用5的乘法口诀进行计算和解决简单的实际问题。

4.培养学生初步的观察和分析能力。

5.在寻找口诀的记忆规律的过程中，形成初步的抽象推理能力。

教学重点：经历编制5的乘法口诀的过程

教学难点：记忆5的乘法口诀

一、创设情境，导入新课

出示图片，教师描述：同学们，看，秋天到了，小松鼠和妈妈来到松林里采松果，它们采了这么多松果，松鼠很想知道一共采了多少个。你们能帮他数一数吗？那么这节课我们就和小松鼠一起来学习《数松果》这一课。

二、活动探究，获取新知。

(一)整理数据，编写口诀

1、1~3堆带着填

出示主题图。师：下面请大家仔细观察看看小松鼠是怎么数的呢？

2、4~9堆让学生自己填

师：现在请大家翻开课本第30页，按照老师的方法把表格里剩下的数填完整。咱比一比谁完成得又对又快。

3、汇报。

（1）生说师板书。

（3）师小结：看来大家是用加法得到这些结果的，为了让大家看得更清楚，我把松果全部请到黑板上来。

（二）数形结合，编写口诀

1、看图写乘法算式

师：看，这一堆松果是几个5？可以怎样列乘法算式？2堆呢……，下面请大家也用圈一圈的方法列出其他几堆的乘法算式。

2、带编前3个算式的口诀。

（2）找口诀的规律

师：请仔细观察这三句口诀是怎么编的呢？（前半句是乘数，后半句是得数。）剩下的请大家动手在草稿本上编一编，写一写吧。

3、独立编写四五到五九的口诀。

（1）自编口诀

（2）汇报

（3）理解口诀表示的意思

（三）多种形式，记忆口诀

师：同学们，你们可真了不起，不仅编出了5的乘法口诀，还知道了每句口诀表示的意思。下面我们一起来读一读吧。

1、读口诀

（1）拍手读

（2） 同桌读

2、背诵

（1）齐背

（2） 对口令

3、反馈

（四）丰富练习，应用口诀

1、师说算式生说口诀。

2、师说口诀生说算式。

3完成课本第31页练一练第1、2、4题。

三、课堂小结

你有什么收获？

四、拓展练习

在生活中有很多地方也会用到5的乘法口诀，大家回去找找，并说给爸爸妈妈听。

板书设计：

数松果

-------5的乘法口诀

1×5=5 一五得五

2×5=10 二五一十

3×5=15 三五十五

4×5=20 四五二十

5×5=25 五五二十五

6×5=30 五六三十

7×5=35 五七三十五

8×5=40 五八四十

9×5=45 五九四十五

**乘法口诀的运用教案篇十九**

本节教学内容——《6的乘法口诀》选自人教版小学二年级上册第4单元表内乘法（一）中的一课。教学重点为学生经历编制6的乘法口诀的过程，熟记口诀并应用在实际计算当中。本课是在学生已经初步认识了乘法的意义，学习了1-5的乘法口诀的基础上进行教学的，通过学习本节课编制口诀的方法，为今后教学7至9的乘法口诀奠定基础。

在教学过程中我将采用多媒体演示，智力闯关以及数学游戏等多种教学方式进行教学，让学生主动投入到学习中去，在活动中培养学生的探索精神，合作交流的意识。

1、理解6的乘法口诀的产生，经历编制6的乘法口诀的过程，体验6的乘法口诀的来源。掌握口诀的特征，并熟记口诀。

2、让学生主动投入到学习中去，在活动中培养学生的探索精神，合作交流的意识。

3、经历知识形成的全过程，体验探究的乐趣；感受到数学与生活的密切联系，体验到生活中处处有数学。

掌握口诀的特征，学会运用口诀解决问题。

2、说口诀算得数。

2×3＝4×2＝1×5＝4×4＝3×5＝等等。

同学们，口算能得这么快，主要是因为学了什么（乘法口诀），所以说乘法口诀的作用可真大呀，今天我们继续学习6的乘法口诀（板书课题）。

1、出示书中豆荚图，仔细观察你发现了什么数学信息？

2、一个豆荚有6颗豆子，是1个6。两个豆荚就是几个6相加？（2个），那么3个豆荚（3个6相加），在2个6的基础上再加一个6（也就是说多一个豆荚就多加1个6），3个豆荚再加1个6是几个6，又有多少颗豆子呢？同学快速把书翻到60页，独立完成书中表格。

4、出示学习提示，明确自学要求。

6、同桌一起汇报，一人说乘法算式，一人说对应的乘法口诀。

9、给大家一分钟的时间，自由背诵6的乘法口诀。

10、同学与老师合作玩拍手游戏，老师说前半句，你们说后半句。

1、看到同学们刚刚把6的乘法口诀背的很扎实，不知同学们能不能灵活运用到实际的计算中，请同学们把数学书轻轻翻到60页，独立完成做一做第一题（完成后指名汇报）。

2、完成第二题。（先说图意再列算式）。

同学们表现的这么好，让我们乘胜追击，一起进入智勇大冲关环节吧，敢接受挑战吗？

第一关：口答我最快（卡片出示题目）。

第二关：列式计算我最棒。

第三关：解决问题我能行。

恭喜孩子们闯关成功，给自己一点掌声吧！为了奖励你们，老师给大家带来一个小游戏“数青蛙”，看谁数得又对又快！

1个青蛙1张嘴，2只眼睛4条腿。

2只青蛙2张嘴，4只眼睛8条腿。

3只青蛙3张嘴，6只眼睛12条腿。

4只青蛙４张嘴，8只眼睛16条腿。

5只青蛙5张嘴，10只眼睛20条腿。

6只青蛙6张嘴，12只眼睛24条腿。

你发现什么规律啦？

跟老师拍手打节奏一起数青蛙吧，看谁数得又对又快！

通过本节课的学习，你有什么收获？

这节课我学习了6的乘法口诀，齐背一遍1-6的乘法口诀，结束这节课。

**乘法口诀的运用教案篇二十**

教学目标：

过程与方法目标：在数一数算一算的学习活动中，经历5的乘法口诀的归纳过程。

情感、态度与价值观目标：在归纳口诀的过程中，使学生学习有条理的思考。

教学重难点：

经历编写口诀的过程，理解口诀的含义。

课前准备：

课件。

教学过程：

一、激趣导入。

猜谜语游戏引出我们都有一双手。

谈话：（老师伸出自己的手）我们每个人都有一双灵巧的手，我们的小手不仅能写会画，还能帮我们解决一些数学问题。你能把自己的手画下来吗？每个小组的桌上都有一张白纸，请小朋友把自己的一只手画在这张纸上。

提问：数一数，一只手上有几根手指？那2只手呢？3只？4只？5只呢？你们知道吗？学完了今天的这节课你就可以解决这些问题了！今天我们一起学习5的乘法口诀。（板书课题）。

二、学习新课。

1、总结算式。

师(伸出一只手)，问：我们的每只手上都有几个手指头呀？

生：有5个。

师：你观察得真仔细。这是几个5？

生：1个5。

师：1个5用我们刚刚学习的乘法该怎么计算呢？

生：1乘5等于5。5乘1等于5。

课件出示：15=551=5。

师：真棒，那我再伸出一只手。现在有几个5呢？

生：2个5。

师：怎么计算呢？

生：2乘5等于10。5乘2等于10。

课手出示25=1052=10。

师：如果我再加一只手呢？谁来帮帮老师。(指名学生上讲台配合)。

师：那么现在是几个5了？

生：3个5。

师：怎么计算？

生：3乘5等于15。5乘3等于15。

课件出示35=1553=15。

师：如果我再加一只手呢？有多少个手指头呢？

生：15加5等于20。

师：现在是几个5了？

生：4个5。

师：怎么计算？

生：4乘5等于20。5乘4等于20。

课件出示45=2025=20。

师：如果我再加一只手呢？（再找一名学生上台配合）多少个手指？

生：20加5等25。

师：现在是几个5了？

生：5个5。

师：怎么计算？

生：5乘5等于25。

课件出示55=25。

师：为什么这次只列了一个算式？

生：因为5乘5，交换位置还是5乘5，所以只写一个。

师：你说得真好。那么你读的也一样好吗？请你读一读这些算式。

学生读算式。

2、总结口诀。

师：同学们你们表现的这么好。我给你们讲一个小故事吧！

有一个外国小学生来中国。他们看见中国的学生们正在做乘法题，于是就想和中国小朋友比一比谁做题做得快。可是外国小学生才做了一半中国小朋友就做完了。他不服气，于是又找了一个中国小朋友比赛，谁知道还是只做了一半中国小朋友就又做完了。他很奇怪就问：为什么你们做得这么快呢？中国小朋友说：因为我们有一样法宝。

同学们你们想看看他的法宝吗？

您现在正在阅读的《5的乘法口诀》教学设计二文章内容由收集!本站将为您提供更多的精品教学资源!《5的乘法口诀》教学设计二生：想。

师：这样法宝呀，其实就是乘法口诀（教师板书）。

师：（指15=551=5）就像这两个算式，因数是。

生：1和5。

请你读一读这句口诀。

学生读口诀。

生：2，因为2小于5，小的放在前面。

师：（板书二五）得数是10，我们就写上一十。（教师板书一十）。

学生读口诀。

师：这句口诀对应着哪两个算式呢？

生：25=10，52=10。

师：后面的这几个算式，你自己来总结出它们的乘法口诀好吗？

学生自己总结，教师巡视指导，集体订正。

提醒注意五五二十五，不要写成了五五二五。

男女生交替读一读口诀。

三、熟练、记忆口诀。

师：仔细观察这五道乘法口诀，你能发现什么规律？

生：每句口诀的得数都比前面一句多了5，

师：说了那么多的规律，根据这些规律，自己读读背背，看看能不能背出这些口诀。

学生背口诀。

师说明：在背5的乘法口诀时，如果忘了其中一句，可以用前一句加五，或者用后一句减五来记忆它。

师：你还记得刚才我们总结的过程吗？请你按照刚才的顺序再总结一遍，写在你的书上。

学生独立填课本，教师巡视。

巩固练习：

第一关:看谁算得又快又准。

第二关:抢答，并说出口诀。

第三关：根据口诀，写出两个乘法算式。

第四关:看图写算式。

第五关：计算出这首诗有多少个字吗？

四、课堂总结。

今天我们一起学习了什么？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找