# 2025年师德师风演讲稿幼儿园(汇总11篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-07-07

*演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。师德师风演讲稿幼儿园篇一尊敬的各位领导、老师：...*

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**师德师风演讲稿幼儿园篇一**

尊敬的各位领导、老师：

大家好！我今天演讲的题目是《爱心为底，耐心浇灌》。

小时候，我最大的愿望就是当一名教师。因为那时在我的眼中教师是骄傲的，是自豪的，爷爷的教师之路也深深的影响着我。长大后，我毅然选择了教师这个行业，当我带着青春的激情走进校门时，当我真正成为一名人民教师时，我才真正懂得了这是一种要毕生敬仰的事业，也让我深深的明白：伴随着这种事业要求我具备高尚的教师道德。

教育是一门爱的艺术，需要我们每一位教育工作者投入我们全部的爱心来托起这片成长的蓝天。没有爱就没有教育，没有爱心就不可能打开学生心灵的窗户，更不可能使我们成为合格的、优秀的教育工作者。只有有了爱心的依托，我们才能培养出一支高素养的队伍。

教育是一条漫长的路，需要我们用一颗热情的耐心去浇灌。耐心不仅是我们工作中的好帮手，而且还是一位教师良好行为的体现，因为有这样一句话：好学生不是老师教的，是他们自己学的，只有后进生才是咱们教的。面对不计其数的学生和行行色色的问题，都需要我们拥有一份耐心。有耐心为伴，我们的工作会充满生机。

教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几多严谨。而师爱是严与爱的结合，是理智的科学的爱，是积极主动的爱。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习大动肝火；曾为做学生的思想工作绞尽脑汁；曾为学生和家长的不理解而心酸流泪。我犹豫过，委屈过，抱怨过，但是当我看到学生们那纯真的脸庞的时候，当接到自己曾经的学生给自己打电话问候的时候，感动和自豪油然而生，原来爱的付出有爱的回报，这时我就会觉得自己的付出是值得的！

当然，光有满腔的爱而没有耐心，那就不是爱。的确是这样，因为老师的爱需要用耐心来浇灌，特别是小学生，更是这样，耐心—是教师的基本素养，是教育成功的保障，有耐心的教师才能获得学生的爱戴，爱迪生的老师不正是没有耐心才失去了对这位天才科学家的发现和培养吗？也正是因为爱迪生的妈妈有耐心，才成就了一位家喻户晓的大科学家，大发明家。如果我们的老师都能够对学生多一份耐心，那就有可能成就一位科学家！

拥有爱心和耐心，我们就是教育的天使，让我们以爱心为底，用耐心来浇灌这些祖国的花朵吧！

**师德师风演讲稿幼儿园篇二**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好!

首先要感谢领导给我这次演讲的机会，同时也要感谢领导们的信任和同事们对我的支持。我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

如果说××老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔;如果说××老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校――××中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

××老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫××，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫xxx老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭堡搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师!也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了!因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名xx中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊!”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒;师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束的演讲：《调寄满江红》な钊粘跏眨金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少?ぱ和汗，看人才风貌，全知晓。爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。奉献歌高唱，余音袅袅。滔滔长江浪推浪，资水留下声声好!齐努力，建神州伟业，丹心照!

谢谢大家!我的演讲完毕!

文档为doc格式。

**师德师风演讲稿幼儿园篇三**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，xx年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点揣揣不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

**师德师风演讲稿幼儿园篇四**

尊敬的领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家好!

很高兴能在那里和大家一齐分享我对幼教事业的感悟。

以往看过这么一段话，让我记忆犹新。“如果我是一颗星星，那幼教就是那片天空。没有了天空，再灿烂的星星也会变成一块陨石。如果我是一颗大树，那幼教就是那方沃土。没有了泥土，再茁壮的大树也会变成一段枯枝。如果我是一架彩虹，那幼教就是那轮太阳。没有了阳光的照耀，再绚烂的彩虹也无法绽放出它那迷人的色彩。”这段话真切地道出了幼教事业的伟大。当然，我不是星星，不是大树，也不是彩虹，我只是一名普通的幼教人，这一刻我又觉得自我是那么的渺小。

六年前，我揣着一颗懵懂的心踏上了幼教这方神奇的土地，并且一度有着跟外人相似的想法，以为幼教工作简便而欢乐，陪孩子吃吃、玩玩、睡睡，一切是那么惬意。然而事实告诉我，这其中的酸甜苦辣仅有进入过、经历过的人才能体会。幼教事业没有波澜壮阔，没有荡气回肠，没有华丽词藻的堆砌，有的只是忙忙碌碌，有的只是平凡与琐碎，有的只是丝丝入扣的温馨与感动。

记得参加工作那年，我在工作上是步履维艰，教学和班级管理都显得很无助。好在有马教师和领导对我的指导，耐心地告诉我怎样上好一堂课，如何做好班主任工作。慢慢地，我学会了自我思考问题、解决问题。我感激我的同事、我的领导，你们真诚的帮忙让我有了提高。而应对孩子与家长，我又深知自我肩负着的使命。当我听到一声声“教师，多谢你!”“您辛苦了!”阵阵暖流便从我的心底荡漾开来，我感激家长对我的信任!

有位哲学家说的好：“人的一生仅有三个日子：昨日、今日、明天。昨日叫无奈，今日叫无畏，明天叫无悔。”我想说，今日我选择了幼教事业，今生我无悔，我爱幼教事业!

**师德师风演讲稿幼儿园篇五**

各位领导、老师：

大家好!

每一个孩子都是一块有待雕琢的.宝石。在幼儿一日生活中，我养成了一种习惯——观察孩子，一方面是为了维持纪律，提醒他们注意安全，另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点，以便挖掘潜质，修正不足，因材施教。

有人说：教师是天底下最光荣的职业!有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。19\_年x月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪一个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的爱与责任。

曾有同事问我：“x老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你?”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧!”虽然话说得简单，但这简短的三个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此，我不知要说多少句话，走多少路，动多少脑筋，费多少心思。

不同的班级，各种常规要求都不一样，孩子们的性格和学习习惯也不尽相同：有的孩子学习不专注，有的爱打架，有的不爱说话，有的挑食等等。为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯，培养幼儿活泼开朗的性格，我平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。不管是丑的还是俊的，不管是穷的还是富的，不管是聪明还是不聪明的，我没有理由厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

记得\_小朋友刚来班里时，走路弯着腰，低着头，眼睛从下往上看;在活动中，经常做在位子上，一言不发，整天闷闷不乐。为培养她的自信心，培养她活泼开朗的性格，我在日常工作中，开始有意的去锻炼她，请她为小朋友发水果，请她给大家背唐诗，请她帮老师拿东西。慢慢的，她逐渐适应了幼儿园的生活，做事不再那样拘谨。在活动课上，经常看到她高举的双手;活动间隙，时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化，对我们十分感激。“刘老师，我不知道如何表达自己的心情，梦茜和你们在一起的这一年，开朗了很多，自信了很多。你们老师太好了。”她朴实的话语，也令我感动。我告诉她：“这是我们的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子，教孩子是我们的责任”。

一去东营参加\_幼儿园的半日开放活动，下午回到班里，小朋友们就像很久没见我一样，开心地喊起来：“x老师。”有的则跑过来，亲热地跟我打招呼：“老师，你回来了。”周二我备课，上午一回?班里，\_就仰起小脸问：“老师，你出去有几个月了?”听到孩子们稚嫩的话语，我开心极了。一个多月的辛苦没有白费，这些刚入园的小班孩子已经离不开老师了。“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。”

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时，我感到骄傲;听到以前的家长报告孩子的好消息时，我感到欣慰;听到孩子们打来的电话时，我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业，我无怨无悔，因为，我爱孩子，我爱幼儿教育事业。

**师德师风演讲稿幼儿园篇六**

我是一名普通的小学教师，\*\*\*\*\*年师范毕业，一直在\*\*\*\*小学任教。从教近\*\*年，担任班主任工作\*\*年，曾带语文课，现在带我校\*\*\*班的英语课。在平凡的工作岗位上，我没有骄人的业绩，也没有轰轰烈烈的举动。我只是浩大的教师队伍中最普通的一员，每天从事着最平凡的工作。

都说教师是太阳底下最光辉的职业，然而“醉后方知酒味浓，为师方知为师难”。当我真正走上工作岗位时，当教学的担子沉沉地压在我肩头的时候，当教育的烦琐深深地困扰着我的时候，我才真正体验到了教师平凡生活的滋味，体验到了其中的艰辛和压力。以前，只知道老师不过每天上两节课、批几本作业而已。谁想到，两节课的背后，是无休无止的备课、查资料、做练习，夜深人静时，整个村庄伴随着人们的美梦而静谧下来，但我还在为教学中的问题苦苦思索着。

为了提高自身素质，我确定了“做一名合格的优秀教师”的目标，树立了终身学习的思想，认真学习科学文化和专业知识，不断提高自身素质。积极参加学校、教学区组织开展的“观摩课”活动，虚心向有经验的教师学习，以人之长补己之短，在共同学习中不断提高。自己也经常参加公开课赛讲，在课堂教学实践中得到了锻炼。随着新课程改革的实施，我积极参加新课程培训，学习新理念、新方法，不断丰富教改知识和拓宽教育视野。为了管理好班级，我树立了“德为教育事业之基”的观念，在学生的晨练，大扫除，课外活动等方面，凡是要求学生做到的，自己首先做到，身先士卒，以自己的人格去感染每一个学生。另外，我还积极向同事请教，结合自己学生的特点制定了一套科学的班级管理方法。即“以生促生，以生管生”，让学生自己管理自己，每个学生轮流管理班级，让学生既做“管理者”，又做“被管理者”，充分调动学生的积极性和主动性。

近年来，我的心中始终装着每一个学生，我努力发掘着每一个孩子身上的闪光点，从没放弃过任何一个使学生走向成功的机会。我曾教过一名叫\*\*\*\*的双差生，在\*\*年级时总爱打仗，时常旷课去游艺厅，学习成绩总不及格。我想方设法接近他，多次找他谈心家访，给他讲立志成才的道理。我发现他很有组织能力，就让他当班级的体委，让他参与班级事务管理。从此，\*\*\*\*就像变了一个人，处处严格要求自己，在学习上也十分努力。

在课堂上我经常提问他，答对后鼓励他，在同学面前给他树立威信。从未有过的自信和责任感在他的身上出现了奇迹，在他的带动下，我们班在队列比赛、春秋季运动会和各项体育活动中，场场夺魁。我借机激励他，学习也要有在运动场上那种勇于拼搏的精神，经过努力他的学习成绩终于提高上来，由于他全面发展，品学兼优，被学校选为少先队大队长。\*\*年的班主任工作中，像\*\*\*这样的学生何止一个！当我多次联系，为父母离异，生活困难的女孩接完骨折的手腕，握着奶奶那双已经颤抖的双手时；当我费尽心血，让父母离异，性格怪癖，别人一看一碰就坐在地上嚎啕大哭的女孩，能够与正常孩子一起听课、作业，看着他母亲那泪花涌动的目光时，我仿佛看到了一只只丑小鸭变成白天鹅，正展翅腾飞。当每个学期学生们都把先进班级的奖状贴到墙上，露出满脸的欣喜，我仿佛看到了一棵棵小草从我这里得到了一块可以扎根的土地；一只只小鸟从我这里得到了一对可以飞入云天的翅膀；一条条小船都顺利地驶入他渴望有的大海，这才是我最大的欣慰，这才是为人师表的自豪！

十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。每天备课、上课、批改作业、辅导学生、教育管理学生不顾饥饿，不顾疲惫，顾不了自己也有孩子，顾不了自己也是母亲为了工作，从不迟到，为了工作，从不早退，为了工作，甚至可以牺牲休息日。这些事迹并不惊天动地，这些努力或许显得渺小，但正因为如此，内心才觉得坦荡，正是因为如此，我才在默默无闻中找到了自己生命的价值！

有人把教师比作春蚕，也有人把教师比作蜡烛，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，我不做春蚕，也不做蜡烛，短暂的从教生涯，虽然有奉献，有牺牲，但也有太多的收获，收获了理想，收获了信念，也收获了累累硕果。我的努力得到了上级领导、全体师生及社会的认可。\*\*年来，我先后被评为“\*\*\*\*市优秀班主任”，“\*\*\*\*县小学语文教学能手”，“\*\*\*\*市模范教师”，“\*\*\*\*市小学英语教学能手”，“\*\*\*\*县名教师”。

有人说，选择了教育这一行业，就意味着付出，就意味着牺牲。我想，既然我选择了教育这一行业，我就应该把它当成事业，用聪明的智慧，辛勤的汗水去耕耘，去浇灌，让自己的百花园姹紫嫣红，为教育事业做出自己应有的贡献。我，是一个平凡的教师，但我知道，平凡不是平庸，平凡的人也能够成就不平凡的事。未来的道路还很长，我要立足本职岗位，在教书育人中实现自己青春的价值，在平凡的生活中书写自己亮丽的青春！

**师德师风演讲稿幼儿园篇七**

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的教师。教师是人类魂灵的工程师。教师用笔耕耘、用言语耕种、用汗水浇灌、用汗水润泽。他们只求付出不求回报。说忘我吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良知，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师开展的一个重要前提，只需对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深入的知道，才干对自己提出更高要求。

我觉得，首要，一位教师要能够象磁铁一样牢牢地招引学生，靠的就是他的品格魅力。教师对学生有耳濡目染的影响，第斯多惠说过“一个真实的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳作的现成的大厦，而是促进他去做砌砖的作业，同他一同缔造大厦，教他修建。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果咱们能以自己的品格品质招引学生，令学生敬佩，那么，咱们的教育就现已向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心问询；有时遇到同学值日不仔细，我会拿起笤帚，和他们一同扫；有的同学前进了，我会送上一句鼓励的言语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎跌倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的品格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露润泽万物，可是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只需充溢爱，学生们一#定会喜欢。我班有一位狡猾，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我发问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急经验是没有作用的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲热地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就持续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一同考虑，咱们说了七个作业，针对这七个作业我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的目光开始变得坚决，最后我对他说：你是一个有期望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我期望你持续尽力别再低沉。临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢教师。”在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的前进。我觉得学生最关心的是教师对他的观点怎么，最大的愿望是受教师的关心和喜欢，当咱们面对学生时，尤其是那些似乎充満缺陷的学生时，如果能尽量发现他们的长处，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的期望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻觅学生的长处，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的时机，满腔热忱地欢迎每个学生的微小前进。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，广博的专业常识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首要意味着他是这样的人：他酷爱孩子，感到跟孩子往来是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与哀痛，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才干赢得学生的信赖与敬重。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风夏雨的感染，不是厉风严霜的糟蹋；是一种顺其自然的开展，不是千人一面的雕琢；是一种品格、情感、毅力、常识、能力等归纳因素的优化和开展，不是一架架考试机器的制作……教师的品格魅力、宽容博爱以及广博的常识耳濡目染的影响着学生，对学生的开展起着非常大的作用，一个教师，只需当他遭到学生喜欢时，才干真实实现自己的最大价值。

**师德师风演讲稿幼儿园篇八**

放弃了讲台，走到了台下，给我带来了许多惊喜和收获我恍然大悟，讲台，其实是一座山，我在山的这边，学生在山的那边，放弃了讲台，就如同搬走了一座阻挡师生情感交流的大山我庆幸，我终于走到了山的那边！

工余饭后，雏凤新飞，跋山涉水酬壮志；追忆月下灯前，应做潜龙奋起，呕心沥血步蟾宫！

还是用我喜欢的一首歌的歌词来表达我对教师的热爱吧：

也许另一条小路一点也不差，也埋在没有那脚印的落叶下，那就留给别的人们去走吧，属于我的这一条，我要一直走到天涯！

**师德师风演讲稿幼儿园篇九**

俗话说：萝卜青菜，各有所爱，不同的人，有不同理想和目标。在当今商品经济高度发达的社会中，弃教从商的热潮一浪高过一浪，我仍不改初衷，当上了一名不被人羡慕的幼儿教师，或许有人会用世俗的眼光把我们的工作视为“孩子王”、“高级保姆”，只不过帮家长看管孩子而己，对这样的看法，我不以为然，因为他们不了解幼儿教师，或只是片面的了解幼儿教师，我将以行动来捍卫我们神圣的职业，来重新树立外界人士心目中的幼儿教师的形象。

我知道，要成为一名合格的幼儿教师，除了要有扎实的基本功和高尚情操之外，还要有一颗爱心。如果把幼儿看成一张白纸，我的事业，就是在这张白纸上涂上他的生命历程中的第一抹色彩。当我带着美好的理想步入幼教事业的神圣“殿堂”时，我的头脑一片空白，现实与我的理想相差甚远，面对家的长不理解，面对一群拖着长长的鼻涕，迈着不稳的脚步，哭着、闹着向我走来的娃娃们，我不知所措了。当我看到那一双双含着泪水，透出渴求的小眼睛时，我意识到自己责任的重大，这可是群二十一世纪的栋梁之材呀。我微笑着走进孩子们的中间，伸开双臂，搂住他们用话语来温暖，安慰他们的心，为了让孩子们尽快熟悉周围的环境，喜欢上幼儿园，我常常牵着他们的小手，带着他们散步，手把手教他们玩玩具，教他们念儿歌、唱歌、讲故事，教他们做一个讲卫生，懂礼貌的好孩子。一段时间后，当家长看到任性的孩子变乖巧，看到耍懒的孩子自理能力变强，看到孩子第一颗智慧善良的火花绽放时，脸上露出了由衷的微笑说：“你们教师真好，真有耐心，我们一家对付一个孩子都头疼，可你一个人面对这么多的孩子，却能把他们弄得服服帖帖的，让我们的孩子变乖了，变聪明了，变懂事了，老师真是太历害了也太辛苦了。对于三言双语的赞叹，我知道我的价值得到社会的认可，赢来了家长的信任。

记得与我教的第一届毕业生洒泪惜别时，我无不感慨道，辛辛苦苦培育的孩子就这样离开了，渐渐的会把我淡忘了，不过我不觉得伤感，因为这就是人类灵魂工程师所应该做的，只要我为孩子们画的这第一抹色彩是绚丽的，我就知足了。

作为一名现代社会的教师，需要有渊博的知识和多方面的能力。我在做好本职工作的同时，不忘为自己充电，通过函授。学历提高到本科，当然，单凭这些还不够，各方面的能力还需不断培养和锻炼，才能跟得上知识、信息迅猛发展的社会。

让所有的年轻的色爸、妈妈都放心把孩子交给我们吧!我要把我的智慧都奉献给孩子们，因为我爱这平凡而神圣的职业。

**师德师风演讲稿幼儿园篇十**

大家好!

这天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，xx年年仅xx岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的情绪是十分激动、十分自豪，同时也有点揣揣不安。应对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢?游戏?儿歌?我什么都不会呀!于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不明白我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问:“老师，你的手为什么老是在抖呢?”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自我的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样貌，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而此刻的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去应对一切!

五年来，我一向努力的工作，用心投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自我的真心、自我的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自我在专业技能等方面得到了必须的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自我的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要多谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自我逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我带给了研究的生命土壤!我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自我仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。以前听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着期望……”，“用爱撒播期望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐!

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命!从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了――我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与职责”。

在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，应对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢?如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自我，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一向生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，完美的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，完美人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在群众面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自我换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长!我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

**师德师风演讲稿幼儿园篇十一**

各位评委：

上午好！我是选手，来自xx中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话———学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一层的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找