# 社区广播喇叭工作总结范文(热门31篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-07-29

*社区广播喇叭工作总结范文1关于农村大喇叭广播工作的自查报告关于农村大喇叭广播工作的自查报告为确保农村大喇叭广播工作顺利开展，按照县委组织部、县委宣传部要求，我镇对31个村的大喇叭广播工作进行了全面检查、摸底。现将检查情况报告如下：一、xxx...*

**社区广播喇叭工作总结范文1**

关于农村大喇叭广播工作的自查报告

关于农村大喇叭广播工作的自查报告

为确保农村大喇叭广播工作顺利开展，按照县委组织部、县委宣传部要求，我镇对31个村的大喇叭广播工作进行了全面检查、摸底。现将检查情况报告如下：

一、xxx镇大喇叭广播基本情况

xxx镇下辖行政村31个，30个村均建设有专门的广播室（与村委会共用），有1个村因大队正在修建中，将广播室暂时安置在学校，实现了农村大喇叭广播全覆盖。

二、广播主播队伍完备

目前，各村大喇叭广播主播以各村会计兼任为主，便于传达上级文件精神和惠民政策。下一步，谋划发挥村党支部书记的模范带头作用，壮大主播队伍。

三、广播设备良好

30村大喇叭广播设备器材均运行良好，可正常使用，有1个村的器材正在维修中，马上能正常使用。

四、广播管理制度严格

各村均建立严格的广播室管理制度，实行村干部坐班制度和定时广播制度，广播室管理制度和广播员管理制度均公示上墙，有完善的广播台账及播出内容档案。

**社区广播喇叭工作总结范文2**

时光匆匆，广播站记者部20-～20-学年度上学期工作已结束，各方面工作也已经进入了总结阶段。回顾这一学期以来记者部的整个工作历程，有过艰辛的付出，也有过成功的喜悦和收获的欣慰。这一切都见证着记者部的成长。学院广播站记者部始终传播先进文化，服务全院师生，团结创新，务实敬业地开展各项工作，在宣传、采访、报道学院相关活动方面起到了重要作用。下面我们将从部门建设、常规工作、存在不足和目标规划等方面对记者部本学期的工作进行总结和规划如下：

一、部门建设

(1)招新工作

为保证记者部工作的顺利展开，学期初始，我部便依照惯例，主要针对本院的大一新生进行了招新工作。通过招新工作的顺利展开，为记者部注入了新鲜的血液。

(2)部门培训

为使所有成员得到相应的锻炼，为以后的工作奠定基础。我部在新成员试用期间，对全体新生记者进行了通讯、采访等专场培训，对新闻稿的格式及写作技巧等内容进行了学习，并以对学院各活动实际报道的形式展开了实践。要求成员按质按量的完成各类稿件的练笔，提升了学生记者各方面的素质。使他们逐渐成熟，基本掌握本部门的工作，也让他们尽快熟悉部门的工作流程，习惯记者的工作方式，适应学生组织的生活，同时也及时的安排人员对各项活动的跟踪报道。

(3)分组工作并验收成果

为更好的完成采访报道工作，我部实行老成员带领新成员的方式分组完成工作。部门负责人将划分明确的责任领域，并落实到人，将工作更高效地开展和完成。并在每周例会上总结每组工作完成情况，以此激励成员踏实工作，提高效率。

二、常规工作

(1)每星期定期开展例会

记者部每星期四都组织召开例会，促使记者部内成员相互了解，相互交流，互相沟通。并通过交流了解近期学校各项活动情况，促使记者部更好的开展各类活动。例会中，对表现突出的成员予以表扬，对表现欠佳的成员予以批评指正，促进工作的开展。

(2)日常工作

记者部认真高效的开展和完成各项学院大小活动的新闻报道和采访等日常工作

1、对学院日常新闻，如班际篮球赛，演讲比赛，艺体系歌王争霸赛，歌咏比赛等作了相应的即时采访与报道工作。工作业绩成效显著，展示了校园记者的良好精神风貌。

三、存在不足

回顾记者部这一学期以来的工作历程，一路走来，记者部在各成员的共同努力下，收获了成长，工作在前一阶段的基础上取得了不少成绩，记者部的相关报道，使本学院学生更了解学院活动。当然，在日常的工作中我们也发现了不少不足，总结出了不少经验。

1、对于学院的动态关注不够，成员对新闻的敏锐程度不够，有些信息来源渠道没有沟通好，导致信息的滞后。

2、专访工作的进度滞后。因老成员的管理及与新成员之间的合作上出现了部分脱节，部分成员偶尔的积极性不够，跟踪活动的主动性不够。导致专访在本学期开展情况欠佳。

3、组织的效率有待提高。本学期，记者部在派发杂志等集体活动中，存在组织无序等问题。

4、记者部在创新方面还不足，只是沿袭了一些原部门的活动，缺乏创新性。针对以上存在的问题，我部将在下学期不断的改进，将部内的纪律建设放在重点位置，同时提高记者部的运行效率和工作质量，力争在各项工作上有较大的突破。

四、目标规划

针对记者部已出现的各种问题，在以后的工作中，我们将尽全力改正与提升。

1、要保证信息来源渠道的畅通，确保新闻的时效性。对于摄影记者的照片上交传递工作还不够及时的情况，新学期我们将对这一方面进行改善。加强团队合作精神，作好自身宣传与落实。加强对成员新闻素质培养，加强其文笔功底的培养，

不断提高记者部成员捕捉信息、新闻撰写等的能力。

2、新学期针对专访个人觉得又必要进行培训，并有效寻找有效的专访对象开展专访工作。积极配合好学校工作，加强思想政治宣传。在安排工作计划的同时，将根据学院团委领导老师的要求指导适时地安排具体的工作。

3、新的学期我们将重点强调部门纪律与集体荣誉感。对不按规定严格工作的成员，依照记者部部门条例进行严格管理。建设优秀、和谐的部门文化。我们会尽力创造一个和谐温馨的工作环境，使新老成员有强烈的部门归属感，有高昂的工作积极性和责任感。同时，对不按规定严格工作的成员，依照记者部部门条例进行严格管理。

4、在多好本职工作的同时加强创新，希望在下学期记者部能够有展示部门文化的机会和平台，加强部门创新建设。例如征文比赛等特色活动等。

5、在下学期尽量开展一些对外交流活动。可以联系周边高校广播站或者其他社会媒体机构开展一些有利于增长记者专业知识的联谊活动或社会实践，以开拓校园记者的眼界，由此增强记者工作的积极性和实效性，达到学有所用，促使部内记者掌握更多的专业知识。

五、总结与展望

记者部一学期的工作已经结束，不管是成绩或是不足都已成为历史。新的学年我们将不断的改进，立足本职，加以创新。在新的学期里，记者部作为学院广播站的中坚力量，将会踏实的开展工作，探求科学的部内管理模式，开展有价值的实践创新活动，并提高成员们的专业水平，使记者部真正为全院师生服务。我们有信心打造学院第一文笔单位。

**社区广播喇叭工作总结范文3**

时光荏苒，一年的时间一晃而过，在这一年里确实收获了很多，同时也看到了自身的诸多不足，在此对今年下半年的工作作一个总结。

今年九月份开学后我们迎来了大一的学弟学妹，同时也就预示着即将纳入新的成员。大一军训后纳新工作正式开展，初试、复试及试用期让我们发现了一批相对积极、优秀的大一成员。十一后各部门均完成纳新，接下来的就是让新成员在了解本部门工作的同时带领他们工作。

同往常，这学期各协会也相继组织了许多活动。作为广播站记者部，我们的任务是在各协会组织活动时能去现场采集一些有用信息写成新闻稿并拍摄一些相关照片传到学校网站。这就要求我们要及时获得协会组织活动的时间、地点、主题，也就是说要取得与各协会的联系。在保持与各协会有联系的前提下我们才能更好的去展开工作。

在活动中我们看到了新一届成员的工作面貌，他们对于工作比较积极，任务分配后都能及时完成。之前在他们刚开始尝试写新闻稿时不能按要求完成，经过一段时间的努力他们写的新闻稿都合乎要求，其中有些还传到了校园网站，这是他们努力工作的结果。

对我个人而言，同以往相比，纳入新成员后我更多的是带领他们去参与活动，任务基本上分配给了他们，在发现他们工作不足的时候帮他们指出来。现在他们也能独立的完成各项任务，我想，在明年换届后他们也就能很好的完成工作了。当然，作为广播站副站长相对于记者部我可能没有更多的关注其他的部门，但在发现问题时也能及时指正；作为大二委员，觉得有些做的不到位，与学生会其他八个部门的联系也不多，但往后定会改正。

新的一年将到来，我们也将迎来新的起点。相信在新的一年里我能以新的面貌来迎接新的一年的新工作。

**社区广播喇叭工作总结范文4**

20XX年下半年广播站工作已经接近尾声了，剩下的就是近期统计整理广播站播音稿稿件、失物招领册。

其中，我们也举办了2次活动，“生日感恩点歌送祝福”、“迎新晚会主持人选拔大赛”。这2次活动存在很多细节错误，需要改正。广播站开展的“普通话培训”受到同学们的喜爱，这算是成功的。不仅让广播站同仁的普通话得到了提高，也让很多有意愿学习普通话的同学得到了提高。在今后的工作中，我们广播站也应该培养出主持人，将主持人以及培养主持人作为广播站的一部分。希望以后广播站同仁能认识到这一点。

在广播站，我们应该树立一种信仰、一种文化。信赖广播站、热爱广播站。广播站就是我们的一个家，一个我们有共同理想、共同愿望的家。在广播站我们

们要有一种责任感，把她当做我们生活的一部分。用自己的双手去保护她、呵护她，让她正常、更好的运转，我们就能感到一份荣耀，一份舒心。上次开会提到的“责任、自我、广播站”应该作为我们广播站的核心文化，树立这种文化能保证我们广播站围绕这个中心团结一致。“责任”就是有责任心、有责任感。不管是各行各业都不缺这种品质。它可以是衡量一个人的准则。具有责任心的人时时刻刻不会忘记自己的本职工作，在一个集体中能让大家的工作事半功倍。反之，没有责任心，对集体没有任何益处，常常会拖累他们，损害集体利益。“自我”，实现自我价值。在广播站呆久了，工作做好了，慢慢的会发现自己的处事能力无形之中提高了。不管是做人还是做事都有很大的提高。当做到了这两点，第三个“广播站”已经升华成我们心\_同的乐土，形成一种文化。加入广播站，广播站不能给你带来任何物质上的利益。但是她能在精神上能锻造我们，能提高我们的个人修养。

在这一届新同仁身上，我看到了很多优秀的地方。但是，缺乏一种凝聚力，一个共同的心声。有待磨合。

我不希望太久。

**社区广播喇叭工作总结范文5**

新的学期，新的开始。进到广播台将近有半年的时间了，辜负了学长学姐们对我的期望，同时我对我自己也很失望，每次播音都是用心的去播每一篇稿子，到最后还是失误不断。与此同时，也有向学长学姐们虚心的请教我失误的问题，也有用心的去改正。但进步不是很大。还有所欠缺，需要继续努力。

这半年里，让我 在广播台收获了不少东西，对于我所学的专业，学会与人很好 的交流时我们的必修课。半年里自己成长了不少，渐渐的对广播台 产生了浓厚的感情。广播台虽然有些简陋、寒酸了点，但是有了台 里的兄弟姐妹们的欢声笑语，体现出家的味道。广播台就是我们的 第二个小窝，其实今天上一届台长问我们，说有没有要退出广播台 的，现场没有一个人会愿意中途退出，但同时广播台同时也有诸多 问题不可回避，在充满机遇与挑战的下半年，我特定工作计划如下：

1、提高自己的播音质量，实现广播台的整体作用，争取把自己的栏目做好做精；

2、与广播台的兄弟姐妹们团结协作、和谐奋进。与各部门打成一片；

3、作为播音部的一份子，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目；

4、严格遵守广播台的考勤制度、严守纪律，按时到岗上班；

5、利用近期空闲时间，对自己的栏目做一个整改及鉴定；

6、明确例会时间，各类大小会议及时做好会议记录；

7、按时完成广播台所分配的任务。

新的开始，广播台将继续曾经的辉煌，并在全校师生面前树立广播台的良好形象。距离开播还有两天，继续保持它声声动听的活力！

**社区广播喇叭工作总结范文6**

来，我镇文化广播站在镇党委、政府和上级业务主管部门的指导下，深入学习实践科学发展观。紧紧围绕镇党委、政府的中心工作，真抓实干，务实创新，充分发挥新闻宣传阵地职能，围绕各时期的中心工作，扎实开展各项工作。现就兴隆镇广播电视站一年来工作情况总结如下：

一、宣传工作

绕党委政府的中心工作，特别是“\_”精神和灾后重建工作，举办了专栏节目。把握正确舆论导向，大力宣传党的方针政策及我镇各项事业建设发展成就为了使党的方针政策家喻户晓，积极向上级党报、党刊、电台投稿，大力宣传发展建设中的兴隆镇。

二、事业建设

重视灾后重建工作，认真整改广播主、支线，更换老化陈旧杆线，全镇有3个村有广播室，共有60个25w的高音喇叭。根据广播电视发展规划，积极争取上级主管局的支持，在广播村村通的基础上，同时为了保证村广播电视正常播出，我站及时到村维护线路。

三、行业管理

全年能够按时完成各种报表、统计、总结及上级主管部门交办的各项工作任务，无迟报及漏报现象。无播出事故及责任事故，播出稿件按文书档案装订成册。

四、存在的不足

1．由于我镇事业编制严重缺编，无1人专职从事农村广播电视工作，影响广播电视工作再上新的台阶。

**社区广播喇叭工作总结范文7**

转眼间又到期末。广播站的工作也随即要告一段落了。

在这学期里，我们广播站各个部门的工作正常，大部分成员都能以认真的态度对待每一项工作、取长补短和团结合作共同完成任务，从而能促使工作质量进一步的提高，希望能继续发扬下去。

还记得我怀揣梦想走进广播站的时候，面对着生疏的仪器和麦克风以及第一次播音出现的种。种问题，我失望极了；在我被乌云笼罩的无奈下，是学姐给我了极大的鼓励和帮助，可是我深知想要当好一名播音员必须付出更多的努力。于是我利用课余时间在网上找一些播音方面的资料，并注意收听广播栏目，以期待能提高自己的播音水平。在这期间，我不仅仅收获能力，更收获了快乐。

星期五的午间播报是我接手的栏目，刚开始我并不太喜欢这种栏目，但渐渐的随着自己工作的投入，我发现自己已经能够从这个节目找到了自己的价值。当然了，在播音当中我也遇到了种。种的问题，比如稿件的不熟悉播出来的效果让人不满意，致使较多的同学有所意见；再者就是普通话，在广播时，普通话不是那么标准，且在节奏、断词断句、阅稿方面须得加强。

经过了这一学期的锻炼，我深信自己热爱播音这项工作，把自己最好的声音带给同学们。时刻要求自己广播时把稿子看熟，读熟，播的时候应认真，尽量避免出现错词，错字，努力提高工作质量。

对本学期的工作总结具体如下：在期末时，已能够独立完成节目当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：希望广播站的明天更美好！

广播站的我们一起生活，一起成长，一起承受，一起分担。感动，在每一个细节里，在每一次行动中。梦想，在每一次播音中，在每一个音节里。

相信在下一个学期里，为了让大家听到更好的广播效果，广播站的我以及其他成员一定会共同努力做好，把广播站建设得更加美好！

**社区广播喇叭工作总结范文8**

我第一次接触播音就在我现在上学的学校广播站，我在广播站感觉收获了好多东西，真的特别是我有属于我的观众，也许只有一两个，但是我已经很满足了，这是多我工作的一种肯定，但是我现在也退出了广播站。

我很任何一个想进入学校学生会的任何一个同学一样，都是锻炼自己，为以后工作作好准备，我们学校好多人都对学校安保部，宣传部，学习部等部门充满想象，但是我却和他们不一样进入了广播站，不知道怎么进广播站的人，进广播站的男生，进广播站播音组的就只有两个，其中一个就是我，也许每个人理想不一样，作出选择也不一样吧。

其实我在广播站里面工作我非常开心，自己真的学到了好多，特别是在主持方面学到了好多，我也主持我我们学校20xx年的元旦晚会。我第一次把自己的处女坐在全校演出也是我自导的一个音乐剧《栀子花开》讲述的是一个爸爸对他即将要毕业的孩子讲述他在大学生活即将毕业时发生在他们同学之间的事情。这个节目我其实非常长的一个节目，但是由于时间的原因减了好多，由于学校设施的缘故有好多人不知道我们在演什么，但是总体反映还是很不错的，我也因这感觉自豪。

其实在广播站里面我发现了一个现象，就是不是你有能力你就可以当上站长，靠的是你~~`不光在我们广播站是这样，在其他部门都是这样，就象是一个社会，在这里面看到的就是社会是翻版，但是我要接受这种，因为我以后要面对的比这还要复杂的社会，我也要学着怎么圆滑，这样面对社会才可以游刃有余。

我进广播站也对广播站的站长充满了兴趣，但是好多不公平出现在我的面前，我放弃了，但直到我们广播站换了一个老师，他的每一句话都会提到我，有那个意思把广播站站长给我，让我当这个站长，我没有接受，因为我觉得已经没有用了，我还是安心当我的播映员，只要在这个岗位上干好就可以了，但是有一件事情让我真的生气了，我也因为这件事情退出了广播站。

那天我要做访谈节目，我们好多老师说没有时间，都推了，我有找了学校的领导老师，他们说你应该找管你们广播站的老师，我去找了，他说没有时间，说还有事情，我就没有做那天节目，就该成了短信点歌，在我作完节目后，我有去找管我们的老师，我发现他在看他笔记本里面的电影，我就真的生气了，我在晚上就交了一份辞职信，他问我为什么要辞职，我就说没有人配合我的工作我的想法没有人可以作到，我只有辞职但他没有批准，让我在那里呆一段时间在说，我没有同意，就直接的走出了办公室~

也许有点充动，也许是自己在任性的原因，就这么告别了广播站。其实我现在终于明白为什么我们广播站的老师为什么那天没有做我的节目的原因了，因为我们学校的领导没有到我们节目，所以这也让我明白了一个道理~

**社区广播喇叭工作总结范文9**

自20xx年续聘以来，我更加珍惜这一份工作，在实践工作中，坚持以\_理论，“三个代表”重要思想和\_重要思想为指导，自觉加强理论学习，认真学习党的\_报告，刻苦钻研业务知识，努力提高理论知识和业务工作水平。以科学发展观为统领，遵纪守法，努力工作，能够认真完成领导交办的各项工作任务，在同志们的关心、支持和帮助下，思想、学习和工作等方面取得了新的进步。现将三年以来个人工作总结如下：

>一、自觉学习党的精神，用先进政治思想武装自己的头脑

这三年来，我始终坚持运用马克思列宁主义的立场、观点和方法论，运用辩证唯物主义与历史唯物主义去分析和观察事物，明辨是非，坚持真理，坚持正确的世界观、人生观、价值观，用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习、工作和生活实践，认真贯彻执行党的路线、方针、政策，认真做好本职工作。工作积极主动，勤奋努力，不畏艰难，尽职尽责，在平凡的工作岗位上作出力所能及的贡献。

>二、强化理论理论学习和专业技术学习相结合，不断提高自身综合素质

我重视加强理论和专技术知识学习，在工作中，坚持一边工作一边学习，不断提高自身综合素质水平。一是认真学习“三个代表”重要思想，深刻领会“三个代表”重要思想的科学内涵，在实践工作中以科学发展观为统领。二是随着社会的快速发展，人们对物质生活也提出更高的要求，我将结合本职工作坚持学习专业技术。配合部门领导进行有线电视的线路改造，使广大用户能够收看到更加清晰和丰富的内容。加强日常的维护，及时解决广大用户的诉求，从不拖延与推诿。三是紧紧抓住广播电视是党的宣传喉舌特点，严把输出内容的健康性，让广大用户能够收看到积极向上的内容，树立党在群众中正面形象。配合工商部门严查农村和街道非法安装\_接收境外非法内容。五是积极配合相关部门开展送文艺下乡和电影下乡，丰富广大群众业余生活

>三、努力工作，按时完成工作任务

三年来，我始终坚持严格要求自己，勤奋努力，在完成本职工作的同时不折不扣完成党委政府交给的各项工作，从不斤斤计较，在过去的三年年中我认真要求自己，在工作上在兢兢业业，踏踏实实做人、勤勤恳恳做事。取得了一定的进步，也得到了领导的信任和支持，但也发现了自己的一些缺点，我想在以后的工作中我一定会扬长避短，改进缺点，全面做好自己的工作。

**社区广播喇叭工作总结范文10**

在慨叹时间匆匆的同时，我也庆幸，一年的时间里见证自己的成长，还有伙伴的成长。

广播站，之于我而言，大学三分之一的时间都投入在她的身上。同时我也很满足这种忘我的投入，就像一句话说的：证明自己的价值，除了成功还有付出。我并非有那么的伟大，去一味的付出，只是觉得做自己喜欢的事情，毫无疑问是一种赏心悦目。同样，我回想起伙伴们为“责任，自我，广播站”这三个词语一起努力的画面，令人温馨、感动。

从去年最初的10月份纳新，我们都满怀激动和兴奋，到大一新生进入广播站长达三周的考核，这是一种持久的马拉松式的考验。之于这样的考验，从历届的广播站纳新中都有，只是当时作为一名新人，并不懂其深在的意义。现在我懂了，这是对于我们每个人埋下的一个伏笔。第一轮初试，我们从申请书、说话的口气，来初步判断你这个人对进广播站的决心。第二轮，复试，我们从你的能力来判断你是否适合广播站。第三轮维持三周的考核，我们在考验你个人的耐力的同时，以及在和你相处中也能见证你的人品。广播站所需要的人，简言之就是：能力不行可以培养，人品差了无可救药。当然耐力也在能力的范畴内。

纳新那段时光，无疑是最令人开心的。纳新后，新生的加入就如同给一棵树唤来了第二个春天。用一句话来形容就是，你们是站在我们的肩膀上去建设广播站。广播站需要创新，在成员数量上，我们扩展到23人。新生中的一些人能力着实让人开心，但不足的也有，你们并不是那么团结。就像我们最初一样，很难理解什么是团结，觉得只要把自己分配的任务做好就是团结。其不然，这种做法，就是单打独斗，很累而且做出的事情速率是保证了，但是质量很差。团结，团结就是一件任务分配下来，你需要的伙伴，你和你的伙伴一起完成这件事，当然在完成这件事的过程中要有一个主心骨。你作为主心骨，或者是伙伴作为主心骨这些都不重要，重要的是在付出的途中建立的一层层友谊。如果把友谊比做冰，就是冰封三尺非一日之寒，友谊是日积月累的。

这学期，广播站有很大的创新。普通话培训班，新闻，校报，活动。

把普通话培训班放在第一位来说，无可厚非。这是我们这届做得最好的。这是彰显我们广播站文化的一种很平面很普及的名片。提起广播站，给人第一感觉就是播音员，普通话。我很庆幸我是播音员，虽然我的普通话还需要提升，但是在和比人打交道的时候，我有一种无与伦比的自信，就是我吐字清晰。这是一种优势，不知各位同仁有没有同感。普通话培训班，在这里广播站的每一个人理应感谢王一鸣老师，不甚感激。

新闻，我们的新闻，如果一味的表扬难免有些自我安慰。不得不承认，在新闻这块，大一的出现了独树一帜的人才。不管在拍照，还是在写新闻，都有人能做得很好。但是在有能力的同时，默契就显得很重要了。建立扣群旨在为了大家更方便的交流，所以，以后新闻的内容第一时间上传上去，然后给相关负责传新闻的人说一声。这样久而久之，就会形成一种默契，也就是一句俗语：水到渠成。

校报，我很看好。但是，这方面还没有从你们当中看到主心骨。如果让我来当你们的主心骨，你们会很累。因为物有所值，人有所长。我希望明年来从你们当中看到主心骨。还是那句话，大二的理想，大一的现实。

活动，是能力的画板。很多人都说自己有能力，其不然，能力是看不见的，但是能体现出来的。在一个活动举办过程中，你的能你就体现出来了，你的价值就彰显出来了。在这里，我想起一句微博上的话：你的责任是去完成一件事，你的义务的是在这件事中让你的发光，如果事情完了，你没能体现出自己，不是你的没有责任感，而是你把你的义务丢了。我们每个人，都有责任，无可厚非，但是往往我们在强调责任的时候，忽略了一种东西，就是义务。在活动中，很多东西都不是人为能够设定的，时间，地点，流程。这些都在相对的出现偏差，活动举办的好，画板上无疑是一幅美观的画；活动举办的不好，画板上简直惨不忍睹。值得庆幸的是广播站的两个活动，生日感恩，选主持人这两个活动，举办的还算差强人意，不至于惨不忍睹。在这里，希望我们广播站的活动越来越多。

写了这么多，才发觉这一年自己在广播站发生了这么多事情。

对于我个人而言，我很是认同我们这届提出来的三个词语：责任，自我，广播站。我的理解是，一个有着责任感的人，在时间的道路上，不断的懂得把握自己的义务来体现自我的价值，为这个集体创造光荣，创造着属于我们广播站的光荣，以及建立冰冻三尺的深深友谊。

**社区广播喇叭工作总结范文11**

时间如白驹过隙，一眨眼的功夫，又到学期末了。

在这一学期，依然在广播台担任干事一职，没有像其他人一样中途放弃离开，依然坚守到最后。回首整个一学年，我收获了很多很多，这些经验，这些美好的回忆，将一直伴随我成长，藏在我心里最深处。

记得刚入学时，参加了学校广播台的干事选拔，看到其他竞争对手的才艺以及口才，我既担心紧张，又不干放弃，毅然决然的走上了讲台，然后进入下一轮的淘汰后，很荣幸的成为广播台采编部的一员。从刚开始的懵懵懂懂，到现在的熟能生巧，从以前什么都不会，蜕变成能独立解决一些事情……广播台一直伴随着我成长。

广播台是由三个部门组成，分别是播音，机务，采编，我是采编的一位干事，主要负责提供演讲稿，保证节目的顺利进行。一开始我是负责周三的星空絮语，后来为了尝试其他节目，则调到了体育新闻，虽然是两档风格不同的节目，但仍能够发挥自己的优势，按时交稿，并尽量完善节目稿，使内容更加吸引人。

在这一学期，我积极参与了各项校园活动。记得那时候学校里要做学生会的展板，我也为咱们的广播台出了自己的一份力，我们几个干事忙活了几天，最后一天晚上，我们大家连饭都没来得及吃，一直在那边赶进度，终于在我们的努力下，一块漂亮的展板诞生了；学校举办荧光夜跑活动，每个部门派了两名干事，于是我和朱冠东参加了，活动结束后还获得了一盆小植物呢；我们收到南通大学广播台的邀请函，于是那个晚上我们大家去了南通大学，观看了他们的主持人风采大赛；学校举办了长跑活动，需要志愿者，因为当时报名的干事有事，我就去顶替他了；院学生会需要每个部门都要有人去风雨操场三楼值班，广播台数我们采编部的人最多，所以这个重任就落在了我们肩上。因为一些原因，我没有被安排到值班表中。虽然是这样，但如果有人因为有事缺席，我也会去替他值班・・・・・・

在广播台这个大家庭，采编部这个小家庭中，我们大家相处的很愉快，每周的大例会，两周一次的小例会，我们会坐下来，总结这一周的工作，大家有说有笑，分享自己的喜怒哀乐。有一次例会，气氛比较凝重。因为我们广播台开始萧条，做事没积极性，所以大家都进行了反思，我也上讲台说出了我自己的想法。事后很多人和我反应，说我的演讲对大家启发很大，帮助他们想通了一些事情，为此我感到很高兴。我们就像兄弟姐妹般，遇到事情，大家互帮互助，多一个人，就多一份主意。每到节假日，我们还有各种的福利，我们会收到各自的礼物。我们部门也出来聚会了一次，加深了彼此之间的感情。

上周的委员竞选，让我们更加清楚地了解自己，知道自己接下来的目标。不管怎么样，我都是广播台的一员，只要大家需要我，我也一定不会走远，进我所能为咱们的广播台出力。

这一学期，或者说是这一年，有收获，当然也有失去，但收获的远远比我们失去的来的多。我们虽失去了一些时间与精力，但同时，我们也收获了经验，更深层次的理解到了责任的含义，锻炼到了自己，更重要的是，认识到了一群可爱的人。这些美好的青春记忆，我想这辈子是不会忘记了吧！

最后，祝愿咱们的广播台越办越好，在各个兄弟学校中能够脱引而出！

**社区广播喇叭工作总结范文12**

一、广播站的制度不断完善，以学生为主

1、在广播时段的安排上，考虑学生的学习任务、收听率以及播音节目等因素，我们将播音分为2个时间段，每次坚持播音10至15分钟。

2、为了使每个栏目感觉不一样，除了总的开播语外，我们还转为各个栏目书写了小开播语和结束语。

3、纪律监督上，采取签到、评星的形式，由站长和老师共同监督，特殊情况必须先跟老师说明。

5、面向全校征集稿件，稿件分别大队干部进行审稿，再拿给广播站，让播音员进行播音。稿件来源丰富，也减轻播音员的负担。

二、不断地了解广播情况，不断强调细节等问题

本学期，我主要是在期初就把工作安排好，然后放手给站长去“管理”，一周由两个站长负责开例会，另一周老师参与。开会的内容主要是布置本周的主题及针对播音员在播音过程中的问题所存在的问题进行交流与指导，进一步地提高播音员的播音质量。

三、紧密结合学校工作，真正发挥其宣传教育的作用

本学期，广播站还根据学校工作，每周除相应的播音栏目外，还有特殊栏目与大家学习，注重宣传教育作用效果。如预防传染疾病安全报道、交通安全报道、食品安全报道、孝敬教育、红领巾进社区、学雷锋活动日等等。

四、发现存在不足，在今后加强改进

1、这学期的播音员全部换新，由唐瑶、赵诗源、林钊宇、黄传麒、陈桦担任主播，并做好编稿工作。星期二由唐瑶、赵诗源联袂播音，星期五则由林钊宇、陈桦播音。本学期红领巾广播站新增加一个独立栏目---“麒麒故事台”，星期二与星期五都由黄传麒为大家讲述一个小故事，如果你想让麒麒讲你喜欢故事，那么请各位同学将原创或推荐的故事（体裁不限）交到审稿员手中，进入优秀栏后再由负责人核审，核审成功将在某日播放。

3、稿件来源多了，我都会通过每周会上都会把上星期的稿件分门别类地分发给播音员进行事先的准备，大部分播音员都能及时的做好准备进行播音，但还有小部分播音员有拖拉行为，我想以后播音员的选拔不仅要考虑他音色，更重要还是要从责任心入手。

**社区广播喇叭工作总结范文13**

XX年我们文广站全体工作人员在乡党委、政府的正确领导和市局的指导下，紧紧围绕“五美新街”建设，本着文化强乡、经济强乡的目标，推动三大工程建设，较好地完成乡党委、政府和市局安排的各项工作任务。现将我站XX年度工作总结汇报如下：

>一、认真搞好综合文化站免费开放宣传工作

我站认真做好免费开放宣传工作。我站先后印制了免费开放宣传资料和传单，利用逢集人多优势，组织工作人员走向街头、村组，向全乡农民朋友宣传文化站免费开放具体内容和开放时间。

我站目前建有阅览室、文化信息共享室、乒乓球室、科技培训室、多功能厅、管理室等。我站免费开放具体内容有：免费提供书刊借阅、免费提供科普讲座服务、免费提供展览服务、免费观看影视播放和免费唱歌跳舞、免费提供文化信息共享工程基层服务、免费提供乒乓球等体育健身服务、免费提供留守儿童和青少年的校外文体活动、免费提供“民间故事”和“孝文化”等当地非物质文化遗产传承服务。

>二、加强留守流动儿童关爱工作

随着社会发展外出务工人员增加，农村留守儿童健康成长成为上级有关领导关心的问题，结合我乡实际积极开展留守儿童关爱工作，使我乡成为留守儿童娱乐学习的重要场所。具体实施办法，确保活动能够有序展开。将上级配置及自己添购的图书和体育器材放到文化站和各村（社区），为留守儿童学习、生活、娱乐提供方便。并及时建立管理制度、关爱制度、图书借阅制度和体育器材使用制度，加强日常管理，每周开放时间不少于2天，寒暑假增加开放时间。关爱留守儿童学习、生活状况及身心健康。

>三、文体活动丰富多彩

1、今年春节文化中心统一举办迎新晚会，请了几个乡村演出队和老年秧歌队。在有关领导的关心和指导下，xx村第一届迎新晚会取得了圆满成功。

2、三八、五一、五四、六一文体活动丰富多彩。“三八”国际妇女节积极开展：“拔河”比赛，“广场舞”比赛,“猜谜语”等活动。乡妇联表彰贤内助、好婆婆、好媳妇，并在乡及相关单位举办联欢会和茶话会。

3、七一期间，文化站举办了“歌声献给党”专题文艺晚会。乡党委、政府还组织党员干部观看演出。

4、八一期间，文化站协助乡武装部举办国防知识讲座 、图片展等活动。

5、我乡认真搞好“文化下乡——走进村（社区）”和“文化下乡——走进库区移民”等系列文化活动，先后到xx村、溪口村、敬老院等单位，为他们送去了丰富多彩的文艺大餐。

6、我乡为进一步提高计划生育工作群众满意度， 10月11日至14日，在全乡掀起新一轮声势浩大的宣传活动。此次宣传活动，形式新颖，效果突出，群众热情高涨，极大地提高全乡计生工作群众满意度。

>四、努力搞好文物普查和非遗申报工作

1、今年我乡已经通过了《xx古墓》等文物普查上报工作。

2、自去年以来，我站积极配合市文化馆工作，相继完成了《山歌“孝文化”》、《篾匠手工艺制作》等方面非物质文化遗产申报工作。

>五、文化市场管理工作

为了认真贯彻落实文化市场工作“一手抓繁荣、一手抓管理”的方针，坚持文化市场健康有序发展，规范管理，努力为全乡人民群众提供丰富多彩、健康有益的文化产品。我站先后举办了“绿色网吧”、“诚信游艺、诚信书店”等评选活动。今年我乡共组织相关检查六次，取缔了黑网吧和非法游戏室。与此同时，把保护未成年人作为重中之重。

一年以来，我站在上级有关部门和乡党委、政府的正确领导下，我乡文化事业取得了较好的成绩，但离上级领导的要求还有一定的差距。今后，将继续把建设文化市场为己任，再接再厉，继续为建设和谐xx村贡献力量。

**社区广播喇叭工作总结范文14**

>一、播音业务：

本学期教场校区按惯例招收了新成员，目前广播站已形成大一、大二、大三站员数量比较平均的局面，这种局面的形成有利于将来新老交替的完成。

在节目设置上本学期较上学期有了一定的变化，但变化幅度不大，主要是在完成新老交替的基础上做细微的调整，原有节目依然保留，同时因为曾有一段时间广播站人员过少（仅有6人，平均每天只有人参与节目），所以有部分栏目每周有两档节目时间，另外因为张成文的退出，其节目《法制在线》停播，同一时段改为策划性较强的音乐节目《音乐午餐》。

>二、日常管理及制度：

本学期广播站的制度没有过多的变化，主要沿用以前的制度和管理方法，新加入将考勤制度与补贴挂钩的制度，学期内共有三位播音员因各种原因缺播、缺席会议而被扣除补贴50元/人，以加强站员的纪律意识。

>三、联系互动：

本学期未组织较大型活动，站员们的学习及社会活动较多是主要原因之一，另一主要原因是本学期广播站的主要工作是完成新老交替，所以其他活动策划案比以前要少。

本学期教场校区广播站部分站员及前站员积极参与到校庆五十五周年系列活动当中，并在其中表现良好。同时与莲华校区广播站共同排演节目参加昆明大学广播站建站二十周年庆祝晚会，取得良好的口碑。本学期我站还与我校人民武装学院广播站进行一次小型交流活动，双方都表达了交换主持的意向，具体方案在筹备当中。同时几位站员还参与到机关二总织与第二女子\_的交流当中。

本学期我站成功接到第一笔赞助，赞助由永赛电脑提供，赞助款已收。下学期我们将努力争取更多赞助，为广播站站员提供更好的播音条件。

>四、经验不足：

本学期广播站的工作在摸索中有了一定的进步，尤其是站员个人都取得了不错的成绩，但不可否认的是整体上来说我们仍存在着很多不足。

首先部分播音员工作上不够认真，懒于提高播音水平和节目质量，不打考勤或考勤记录不完整，有缺播、漏播的现象，未经请假缺席广播台及分站的例行会议，甚至有两名站员因为缺乏纪律意识而退出了广播台。

其次播音业务上仍需加强。不少节目的稿件并非主持人自己采编，而是直接拿报纸杂志不经加工就作为节目内容播出，主持人的节目采编制作能力仍有待提高，校园新闻稿数量和质量均不能达到要求，制度上，考勤、稿件采写及工作流量登记的制度还不够完善，纸面的规定执行起来有一定难度，还应努力探索使其发挥实际作用。

另外广播站没有组织活动，除了一些小型交流活动外，没有能扩大广播站影响的大型活动，这是应该改善的。

>五、设备管理及考勤：

本学期广播站没有添置新的设备，原有设备都基本运行正常，CD播放器老化较严重，CD在机子上读取难度加大。所有播音员都能认真记录考勤，但有个别站员发生了几次缺播现象。

**社区广播喇叭工作总结范文15**

时间过得很快， 转眼间一个学期的工作已经接近尾声，回顾走过的这一学期，广播站走过的这一学期忙碌而紧张的路程，我们付出了很多，也收获了很多。广播站，与您一起成长我们尽最大的努力搜寻最有价值的咨讯，我们技术部用最真情的服务回应最真切的期盼。

回想起自己刚加入技术部的心情还历历在目，是个偶然的机会我来到了这个部门，当时还不知道这个部门的职责在哪里。通过学姐的耐心知道，我学会了广播站仪器的使用，懂得了怎样与播音员做良好的沟通。并来到了“一点动心”这个大家庭。通过长时间学习。也发现这是个非常锻炼人的部门，需要很好的组织能力，协调能力，临场应变能力。我越发的热爱这个工作。

现总结如下：

>一、配合学校开展各项活动

除了平时的工作，这个学期我还协助广播站站长和技术部部长开展了广播站的大型联欢会。

从策划到进行我从中学到了很多，也得到了很大的锻炼。策划，征选节目，物品采购，会场布置，活动后续总结，我都认真的参与其中。在整个活动中我得到了很大的提高。着实让我更加热爱这个大家庭。

>二、栏目设置方面

本学期我在周日的“一点动心”栏目工作。 这是一个校园点歌台栏目：每天晚上任意点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到学习中去。

>三、存在的不足

之前的我，对技术部的事情不是很了解，刚刚接手感觉很棘手，幸好有站长和部长帮助我，这学期的广播站工作，自己感觉一学期的工作也存在许多的不足：

1 、由于家里有事请假。

2 、在工作中也有放错歌曲的错误发生

>四、改进措施

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作融为一体，有效开展活动。

1、熟练自己的技术，更好的工作。

2、 克服困难不无故缺勤。

相信在大家的共同努力下，领导老师的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站技术部定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为长春医学高等专科一道美丽的风景线。

**社区广播喇叭工作总结范文16**

时光飞逝，转眼之间学院广播电台又走过了一个学期。过去的一个学期里，电台在各位学院领导和团委老师的指导和关怀下，各系院的积极配合支持下，各项工作正常、有序开展，充分发挥了电台的自身职能。在全体播音员的共同努力下，广播电台在过去一个学期的工作当中有了新的发展与进步。现将过去一年里的工作总结如下：

一、基本情况

(一)新播培养及新老交替

经过一个半月的实习期，广播电台的工作进行有序，同时新播也得到了预期的成长和锻炼，较为顺利的完成了本年度的新老交替。

(二)日常工作

广播电台的主要任务是负责一周五天的播音工作。我们节目以提升校园文化品位，提高学生文化修养，丰富校园文化生活为宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛。同时，积极宣传学校及系院有关文件和重要精神。除每天的正常播音外，较特殊的还有每周三的点歌节目。它为同学们之间的沟通提供了新的方式，同时也密切了广播电台与广大同学之间的联系，加强了互动性。

(三)重大活动及纪念日积极发挥作用

1、九月是教师们的节日，广播电台在当周的每档节目中都会涉及到教师节的相关内容，在为老师送去祝福的同时也提供为老师送歌的环节，增强师生间的亲密度，并在教师节当天展开专题报道，为教师送去我们的祝福。

2、本学期开始之初，电台针对刚刚进校的新生做了一周的专题报道，形式多样，内容新颖，涉及到新生在学校学习时会遇到的各种问题，为他们大学的开始创造了一个良好的条件。

3、本学期的十一月末，我校还迎来了自治区对我校思想政治教育的评估检查。此次检查对我校影响重大，我台就评估做出了详细部署，主要有以下三大部分：检查前，检查中和检查后，全面介绍此次检查各种情况和对我校今后的影响，提高学生的重视程度，并在每档节目中带领大家重温评估知识手册，在专题节目中再次进行详细介绍。检查结束后，让全校师生在第一时间了解我校所取得的良好成绩，总结其中的不足和探讨我们今后努力的方向。

(四)培训学习

为了进一步提高广播电台的节目质量和全体播音员的播音水平，我台积极与全疆高校广播机构进行交流学习，同时与新疆专业传媒机构建立沟通联系。通过与高校传媒联盟和专业电台的老师们不断的交流，播音员们学到了专业的播音技巧、发音方法和气息练习等能力。为今后播音打下了坚实的基础。

二、工作开展方法与制度

(一)广播电台制定了严格的值日考勤制度。每档节目每天由该档节目播音员做好《广播电台量化签到表》的记录，保证工作质量，认真做好每天的播音工作。同时节目人员还要负责当天的卫生打扫。在此过程中，所有的广播电台工作人员都表现出了高度的责任心与主人翁意识，每天准时将丰富多彩的节目奉送给大家，风雨无阻。

(二)广播电台每周天召开全体成员工作会议，由此提高广播电台的凝聚力，及时了解掌握工作人员的思想动态，同时可以将广播电台出现的问题及时解决。

(三)为了提高校园广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期我台工作人员积极发现和表扬了一批有能力、有潜力的新播，不断提高工作人员的素质。在刚刚过去的一个学期中，我们的广播电台又加入了九名思想进步、充满朝气的新成员，他们为广播电台注入了鲜活的血液，对于新成员，各部门依然是采取了老带新的工作方式，经过两个月的严格培训后，新播都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

三、存在问题和不足

在收获的同时，我们也反思自己工作中存在的问题，主要的问题有以下几点：

(一)本学期部分节目存在出声少，音乐多的状况。有些节目音乐选择不恰当，不符合节目主题，歌曲重复播放的情况仍然存在。细节把握还不够到位，一些节目的活跃点还有待加强。

(二)由于新播对设备操作不够熟练，日常节目中还是会出现一些突发状况，导致工作无法正常运转，给全院师生带来不便。

(三)广播室设备陈旧，多数设备已经不堪高强度的负荷，给广播工作带来了不必要的困难。

四、展望未来，不断改进发展

这一学期即将结束，新一届广播电台成员在这段时光中收获良多，大家都能够做到分工协作，各司其职，充分展现了广播电台的凝聚力、向心力。大家都能够集思广益、努力创新，积极展现广播电台的创造力。借助昌吉学院贴吧等运用多种方式来宣传电台，扩大电台的知名度。

当然在不断进步中，我台也有许多需要改进之处：

(一)健全并补充电台内部制度，规范考核奖惩制度。由电台秘书制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假制度需要不断完善，规定惩处措施，控制请假人数和次数。

(二)人员组织方面，在新的血液注入的同时，我们要注意培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目。

(三)栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒主播提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。

(四)稿件存放。过去的一年中，稿件的存放一直是我台存在的难题之一。希望在下新学期开始时，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为鼓励大家，我们将每星期评选出优秀稿件，每月汇总，对优秀节目播音员给与表扬。

本学期广播电台在全体工作人员的共同努力下，不断创新。虽然还存在一些不足，但回首已经走过的路，广播电台全体成员有信心克服一切困难，全心全意打造广播电台的美好明天!为了将广播电台的精神发扬光大，为了将广播电台建设得更有个性，为了让更多的同学更喜欢收听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在学院和团委的正确领导下，我们广播电台定会蒸蒸日上，越办越好，成为学院里一道美丽的风景线。

**社区广播喇叭工作总结范文17**

日落月升，转瞬之间“陕西职业技术学院校园广播站”不知不觉中又走过了一个春秋。过去的日子里，在院团委领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶。广播站承担着全校的广播宣传任务，在引导校园舆论、反映学生的精神面貌、活跃和促进校园文化生活、促进校园精神文明建设方面发挥着重要作用。我们的站员用他们高昂的热情和实际行动证明了他们对校园广播事业有高度的责任感和事业心。站员们在这里能够相互督促，相互学习，使广播站真正成为进步发展、健康成长、施展才华的平台。在本学期中，广播站的重点工作大致可以分为以下几个方面：

>一、广播站硬件建设

为了改善校园广播的传播效果，使其更好地为校内师生员工提供信息服务，开学之际，学院克服种种困难投入资金，将广播站设备进行更新和完善，其中包括室外高音喇叭换为音柱，室内增加功放等，从而使广播站工作迈上了一个新的台阶。

在设备更新的基础上，广播站节目也全新改版，改版后的节目更加贴近学生、贴近大学生活、贴近我院实际。为丰富校园文化生活作出了应有的贡献。

>二、广播站成员选拔及培养

每一个崭新的学年广播站最先开始的就是招新工作，广播站于每学年九月中旬开始全面招新。在每年的招新期间，广播站各部门轮流值班，摆设固定报名点。为了不断的吸收人才，我们在校园里进行了悬挂横幅、在橱窗里粘贴招新海报等一系列的宣传措施，采编组的同学还精心策划了一档播音体验的活动来招纳新成员。

在迎新、毕业欢送晚会或是各项重大活动、比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。本着为学院主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为大型活动的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是校园文化艺术节开幕式晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音组的同学得到全面的锻炼，我们还积极的鼓励播音员参加各院系举办的活动。这些活动对各站员的综合素质的提高也有很大的帮助。

>三、广播站日常业务

广播站负责每天的播音工作，我们的节目定位于校园文化建设，大学生素质教育。除了例行的播音工作外，我们还负责及时传达学院的有关文件或精神。

在重大节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了一份节日的气息，广播站还设有点歌台，传递祝福的栏目。而当甲流来袭时，广播站又配合学院甲流防控办公室，在第一时间告诉同学们如何保护自己。在甲流来袭的日子，广播站随时播出学院的相关动态，让同学们知道，学院会与我们一起共同对抗甲流。在周五我们还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

其次，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美。学院有什么重大事件，院团委、学生会下达通知，学生社团举办的盛大活动活动我们都第一时间利用广播通知大家，起到了很好的宣传作用。总而言之，广播站是一个为学校为同学服务的组织，因为同学们需要我们这样一个组织。

提高节目质量是我们当好喉舌，赢得受众的根本。没有质量就没有收听收视率，就没有广播的作用。因此，我们努力提高各档节目质量，坚持优质播报。同时为迎合广大师生的收听喜好，丰富同学课余生活，广播站推出的节目集新闻、时事、体育、娱乐、音乐、情感等为一体，受到同学们的欢迎。在做节目的同时发现问题，即时总结，找出解决办法，并与其他成员分享、传授经验，经过主持节目、活动，从中获得宝贵的经验，从而提高广播站成员的综合能力和整体素质。

>四、广播站的责任

1、宣传工作

校园广播站是学校团委直接领导下的学生组织，是学校宣传党和国家方针政策、传达学院各项规章制度的重要阵地，同时是传播精神文明的窗口，是展示学生自我素质培养教育的基地，是学生青春飞扬的大舞台。

校园广播站作为学院和学生之间的桥梁和纽带，始终坚持严谨、创新、及时、准确的原则；以繁荣校园文化建设为己任；以准确把握舆论导向，积极宣传上级政策，全心全意为广大师生服务为宗旨；以“用学生的声音感动我们的世界，用学生的视野发现生活的精彩”为站训；以饱满的政治热情和严谨务实的工作态度，打造出学院文化生活的全新空间。

广播站也随时配合学院，做一些公益性活动的宣传。比如义务献血和保护环境等。通过对这些活动的宣传，更多的同学都参与到公益活动中来。

2、学院动态

广播站除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学院、学生会完成各项工作的重任。比如，在十三届、十四届校运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录；在学院举行的重大活动中，播音组成员都出任主持人。

>五、关于广播站

1、组织机构

**社区广播喇叭工作总结范文18**

日落月升，转瞬之间“兰州理工大学广播站”不知不觉中又走过了一个春秋。过去的一年里，在党委宣传部的领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，兰州理工大学广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶，在各部门积极配合下，各位站员都认真完成了工作任务。在刚刚过去的一年中，我们的广播站又加入了一群快乐阳光、充满朝气的新成员，他们为广播站注入了鲜活的血液，对于新部员，各部门依然是采取了一帮一，老带新的工作方式，经过三个月的严格培训后，新部员都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

下面我把20xx至20xx学年度的工作情况向各位领导和同学汇报一下，不足之处请大家指正。

>首先，在新栏目方面，不断完善

为了使节目更加丰富多彩，贴近生活，在过去的一年里，增加了奥运新闻的板块，每天为全校师生播报奥运小知识，并回顾奥运历史，播放历年奥运歌曲。当圣诞节，元旦，毕业在即等特殊节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了一份节日的气息，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目，而当有512地震危害威胁到同学们的安全时，广播站又在第一时间告诉同学们如何保护自己。在周六还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

>其次，站外，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美

>第三，在大型活动组织方面，齐心协力

广播站是学校的“喉舌”，这一方面不仅仅体现在日常的播音工作中，在迎新、毕业欢送晚会或是各项比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。而在本学期由于广播站的老的主持面孔已为广大师生所熟知，所以本着为学校主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为本学期晚会的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是最为重要的毕业晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音部的同学得到全面的锻炼，我们还积极的参加的鼓励大家参加甘肃省“爱读书，读好书，中外经典名著朗诵比赛”，甘肃省各高校广播站联谊活动等活动，一些优秀的同学还参加了阳光调频的节目录制和实习。这些活动是各站员的综合素质也有很有益的帮助。

>第四，在站内，各部成员相亲相爱，共同进步。

**社区广播喇叭工作总结范文19**

xx年来，xx乡文化广播站在乡党委、政府和上级业务主管部门的指导下，深入学习实践科学发展观。坚持以文化工作大繁荣大发展为契机，深入学习贯彻市、县文化体育工作会议精神，紧紧围绕乡党委的中心工作，真抓实干，务实创新，充分发挥文化体育和新闻宣传主阵地职能，促进了全乡文体事业的全面发展。现将一年来的工作总结如下：

>一、文化站工作

（一）认真贯彻落实各项法律法规。xx乡文化严格按照《体育法》、《全民健身计划纲要》、《云南省全民体育健身体条例》等相关法律法规开展各项活动。按照《文化市场管理条例》的要求，协助文化局对我乡范围内文化市场进行日常监管。

（二）文体事业蓬勃发展。为繁荣乡文体事业，丰富广大人民群众的业余生活，广泛开展了各种文体活动，为凝聚人心、振奋精神发挥了良好的作用。一是重大节日期间的文体活动。特别是春节和泼水节的文化活动，充分发挥广大人民群众的能动性，使我乡节庆文化活动有声有色，在各个村寨开展陀螺赛、打秋千、跳嘎光舞、打歌等内容健康向上、形式多样的群众文化活动；以中小学为主体，举办了庆迎“五四”、庆“六一”等文艺晚会。二是广泛开展各种文化、教育宣传活动，在乡集镇组织了文化、卫生、计生法规等知识的宣传活动。积极组织协调好数字电影放映工程和澜沧江啤酒集团“送戏下乡”活动，受到了广大群众的欢迎。三是各村群众性文体活动蓬勃开展，自发组织了打歌等群众文体活动，文化基础设施建设不断完善，为各类文体活动的开展提供了保障。四是积极组建业余文艺表演对，完成下甸和大城两个村的文艺队组建工作。五是多种形式庆祝建国60周年。第一，积极选送“昌宁歌曲大家唱”活动演唱歌手，演唱曲目为《希望的热土我的家》，能突出乡情，具有浓郁的地方特色和民族特色；第二，在上甸芒岗村民小组举行1场全乡陀螺手友谊赛，共有22名选手参加，大力发扬和传承了民族民间传统体育活动；第三，组队参加xx年千年茶乡商贸文化节，本着“有亮点、展特色”的原则，开展好乡镇展棚展销活动，并荣获二等奖；第三，宣传和动员广大农民朋友开展喜闻乐见、自娱自乐的群众文化活动。以街子村民小组为代表的新农村建设试点都开展了丰富多彩的活动。10月2日晚，街子村民小组开展乒乓球、象棋比赛，还进行了青少年和成年人两组歌唱比赛，用自己的方式表达对伟大祖国最美好的祝愿。

（三）进一步提高信息上报质量和宣传效果。新闻报道工作紧扣乡党委政府中心工作，面向基层、面向各行各业涌现出的先进典型，充分发挥舆论阵地作用，积极组织正面宣传。通过《保山日报》、《昌宁宣传》等媒体发稿4篇，编印《xx信息》4条，及时报道了xx乡文体工作在三个文明建设工作中涌现出来的新人、新事、新风貌，新经验、新典型。

（四）加强文物保护工作。积极配合县文产办对我乡范围内的10座佛寺、1座清真寺以及大城村鸡肠水新石器遗址等文物的野外普查工作，完善了档案、图像及音像等的痕迹管理。

（五）加强业务培训。以“内强素质，外塑形象”的总体要求对文化站工作人员实施管理；以两《读本》为学习教材，通过自学和集中学习的方式不断提高理论水平和工作能力；积极参加县及组织的各项业务培训，1年来参加了广场操舞等培训和县、市两级通讯员培训、县级信息公开相关知识培训。

（六）重视净化社会文化环境工作。加强对辖区内红桥网吧的日常监管。结合安全、消防、学校等部门对娱乐场所进行定期和不定期检查，集中整治安全问题和未成年人进网吧问题。

（七）加强辖区内娱乐服务业的管理。对辖区内夜来香、水晶玉等8家歌舞厅、音乐茶室进行登记造册、实施跟踪管理；对新申报的文化服务行业进行严格把关；结合乡妇联、卫生等部门对从业人员进行艾滋病免费筛查。

>二、广播站工作

一年来，乡广播站充分发挥喉舌阵地作用，认真做好各种宣传报道工作。重点做到：

1、认真做好早、晚的新闻播放工作。工作人员认真负责，除了节假日及特殊原因，每天准时播放，第一时间把\_的重大方针政策及热点、难点问题送到广大人民群众中间。

2、协助各部门做好广播宣传工作。一年来，结合土地日、地球日等活动做好地震知识等的宣传，共计5场次，听众达xx多人；结合12月1日艾滋病宣传日，共计宣传4场次，听众达xx多人，在征兵期间，充分利用集日做好《义务兵役法》等的宣传，共计宣传10场次3000多人。

3、切实做好xx乡20户以下已通电自然村广播电视“盲村”村村通工程覆盖统计工作。

4、做好云南广播电视报的征订工作，年内共征订6份。

5、做好器材的管理和维护工作。做到定时检修，用心维护。

>三、工作重点

（1）做好乡综合文化站建设，结合实际，开展灵活多样的文化活动，用比赛的形式来激发大众的参与积极性，使xx乡文化工作的重点从阵地建设逐步向活动开展转移，营造全民参与，全民共建的文化氛围。

（2）力求文体活动内容有所突破。顺应时代发展要求，结合乡情民意，以挖掘、整理、保护民族民间文化为重点，不断拓展新的活动形式和活动内容，力求文化活动丰富多彩，群众喜闻乐见。

（3）多角度、多方位创开展老年人体协工作。

（4）加强学习，切实把业务工作与中心工作有机结合。

（5）一如既往地抓好站内各项业务工作。

（6）加强宣传阵地，协助各部门做好各种宣传工作。

**社区广播喇叭工作总结范文20**

时间过的太快，就这样大一就结束了。这一学年在广播台的工作也就告一段落了。在提笔总结第二学期工作之前，我思考了好久，并找出第一学期的工作总结重新整理了一下。首先，真的非常感谢广播台这个大家庭，感谢这里的所有人。因为，这一年我在这里获得了很多很多，或者说，收获远远大于付出。这样看来，是不公平的，但是我会认真总结这学期的得与失，在接下来的新学期里，改正上学期的不足，努力工作，提高效率，做好每一件事。

从第二学期开始，我们做好稿件之后，基本都是师父审查修改后直接交给播音员的。在作总结之前，我翻看了这学期的自己做过的所有稿件，有很多不足。比如说做电影的部分就会犯很低级的错误，有些英译的名字在一篇稿子里前后不一致。在3月的一期稿件中，我在标题上写的是《史矛革之战》而在正文部分又打成了《史矛戈之战》。记得学姐将这个错误提出来过，当时就提醒自己下次一定要细心。现在看来，其实这种错误，第一次就不应该犯，尽管对播音的影响不大，但是大大降低了稿件的质量。

也不知道为什么，现在回头看这些稿件，总觉得的还有好大的改善空间。也许当时又发现，但是总能找到一大堆理由来搪塞，现在总结来还就是做稿子时没有上心。我感觉稿子里能表达自己的想法的地方太少了，广播稿写的就像时政新闻一样，太官方没有“生机”，都是在描述和讲解。对电影，音乐要有更多自己的思想。这一点，我会好好调整，在新学期的新稿件中做改善，更多的加入自己的看法，将稿件做“活”。

在广播台工作将近有一年的时间，收获也是必不可少的。从广播主持人大赛开始，到元旦校组织晚会再到诗文朗诵大赛，我看到的这个集体就像一个大家庭，每个人都心甘情愿为台里做贡献，我想，可能是广播台给予我们每个人太多太多了吧!工作上，我在无形中学到了很多，刚进台的时候我真的想不到在这里能学到什么，因为我的专业是财务。

后来，我发现很多地方让我受益匪浅。为不影响栏目组播音，我会尽量保证在第二个星期一之前完成除新闻以外的所有内容，也让师父有足够的时间审查。就这样一学期下来，的确有的时候时间很紧，外加大一的寝室没有网，有的时候太晚我会用手机流量来搜资料，然后整理好一个字一个字打到电脑上。总之一定会保证稿件按时完成。

尽管我在采访做同期声方面表现不积极，但是在几次校级活动的采访中，我仍总结出很多经验。在校春季运动会中，我们每个栏目组平分任务，在运动会第二天轮到我们栏目组在赛场采访，在采访前一天晚上，我花了1个多小时的时间准备采访问题，因为我知道我们是代表广播台，代表一个集体，不能因为很简单的是犯错而丢了集体的脸。我觉得那天的采访很顺利，基本没有什么困难。任务圆满完成，我高兴了好久。让我感受到，与别人沟通是件很快乐的事，有的时候会遭到别人拒绝，但是这样反而锻炼了胆量，时间长了，脸皮变厚，就不会害羞，在采访时会变得大方很多。

其实，这一年的学习中，我最应该感谢的还是我的两位师父，还是一样的，鼓励远远多于批评，从来没有在全体例会上指责我们组员不足，都是会后耐心指导，建议。他们给了我很多信心，有时候有的栏目做的我自己都看不下去觉得很糟糕，但是发给师父们，他们仍是耐心告诉我该怎么修改，该注意的问题。在同一个栏目组工作，从来感觉真的就像是一家人，没有放不开的地方，没有领导架子。那天，叶繁学姐跟我说很抱歉，一年没有教给我们什么。我特别感动，想告诉她其实她教会了我们很多，她是一位很成功地师父，无论是播音稿还是通讯稿，她都给了我还多的指导。我非常感谢他们。当然，新学期开学，我们也会像他们一样成为下一届新生的师父，我会努力学习自己师父的优点，会让我的徒弟明白，我们不存在上下级关系，我们是互相学习的一家人。

**社区广播喇叭工作总结范文21**

又一个学期匆匆而过，本学期作为学校红领巾广播站的负责人，我一直为广播站活动的顺利开展而努力。红领巾广播站是对队员进行宣传教育的主阵地，是对队员进行思想道德教育的有效途径，为了使广播站的节目办得更好，本学期我校广播站在环境布置、栏目开设、制度建设等方面做了改进。现将本学期工作总结如下：

>一、完善硬件设施、加强环境布置

本学期期初针对我们红领巾广播站原来地点设置不科学的情况，在校领导的支持下，建立广播站；同时针对广播站播音器材不完善的情况，在征求学校意见后为广播站配备了一部专用电脑及两个无线话筒，这些硬件设备的进一步完善，让我们的播音工作如虎添翼。

>二、栏目的开设及目的

为充分发挥广播站的宣传作用，把广播站办得生动活泼，更具特色，使之真正成为队员喜爱的窗口，设立以下五个主栏目：

1、校园趣闻：国际国内倍受关注的新闻[可以摘抄，但要注明出处]；校内新闻：主要报道学校和各中队最新动态及新闻；记者专题采访：可就同学们共同关心的问题进行深入采访，以校园随访或系列节目形式进行报道。

2、幽默故事：幽默故事、笑语短篇等（可摘抄，但要注明出处）

3、感恩事迹：介绍感动人们的各种事迹

4、“六爱塑魂”演讲稿：优美文章、学生童谣、诗歌等；作文选播（学生自己创作的作文，体裁不限，字数不限，年级不限，内容要求积极向上）

5、名人故事好书推荐：介绍短小故事，推荐图书

>三、健全广播站工作制度

优秀的人才和健全的制度是一个团队不断发展的必备条件，为了让红领巾广播站办得越来越好，这学期来我们少先队大队部在健全广播站制度方面也作了努力：

（1）合理分工细定广播站成员工作职责

广播站站长：主管广播站常规管理，定期开会：及时总结广播站的经验、教训和意见，及时向老师反馈成员表现，策划全站工作。

广播站副站长：负责检查播音内容；对投稿进行整理分类；每周对各班投稿进行加分。

编缉部：负责对该日负责栏目进行材料选择、编写、修改、加工、整理；组织编写该日播音串词，形成播音稿。

小记者部：负责对每周栏目的新闻材料的选择、编写、修改、整理；组织编写该日的播音串词，形成播音稿。

播音部：每天由两名播音员负责全天的播音工作及值日工作。负责每天的播音工作：播音前应熟悉稿件、播音中应注意情感语调、播音后应整理广播器材，并填写《播音日志》反馈播音情况。（对即时通知要能迅速成稿）

（2）科学评价建立“小百灵广播站”考评制度

**社区广播喇叭工作总结范文22**

广播台的工作在九月份如期进行着，在这个月期间，我们完成了第一轮招新，其中删除广播台的每个人都为这个活动付出了很多时间，很大精力。所以，最后也达到了预期的效果，不过还有些许方面有待加强，急需改善。以免影响后期工作的发展。这一句放在第一段太可怕了，换个地方吧。

在第一轮招新前，我们做了充分的准备，为以后广播台招到众多贤才奠定了坚实的基础。这归功于五个负责人的努力，尽职尽责，和全身心的投入其中，以及各部门理事的积极配合，努力拼搏的精神。每个人都不为什么，只为广播台能够更上一层楼，影响力扩大，为12级提供一个更好更大的平台。在这次招新的过程中，充分体现了广播台每个成员的责任心，以及创新精神，最重要的是增大了这个大家族的团结合作能力。广播台这个大家族因每个成员而自豪。广播台的招新工作进展的改为“得”非常顺利，不过个别成员在面试期间工作不到位，其他成员都能积极配合，面试前的指导工作整体上做得很好，但为了以后工作更好更快地进行，指导的工作应该有待改善。除此之外，在面试期间，场面没有控制好，导致有点乱。应该要加大人手，个别成员应积极配合，做好本职。除了个别部门认为12级新成员素质欠佳外，其他部门对面试结果还算满意，希望各部门的理事要在之前的基础上多学习，多观察。以至于在第二轮招新中超出发挥，招纳更多人才，为广播台争光。

时间如白驹过隙，在这个月里，广播台收获了很多，不管是积极的还是消极的，都有助于广播台成长，成员的团结合作精神，创新精神等充分的体现出来，在以后的工作中，希望每个成员都再接再厉，努力工作，积极配合，为广播台而奋斗，为学校做更大的贡献。

**社区广播喇叭工作总结范文23**

xx年下半年广播站工作已经接近尾声了，剩下的就是近期统计整理广播站播音稿稿件、失物招领册、收齐各位同仁的工作总结。

其中，我们也举办了2次活动，“生日感恩点歌送祝福”、“迎新晚会主持人选拔大赛”。这2次活动存在很多细节错误，需要改正。广播站开展的“普通话培训”受到同学们的喜爱，这算是成功的。不仅让广播站同仁的普通话得到了提高，也让很多有意愿学习普通话的同学得到了提高。在今后的工作中，我们广播站也应该培养出主持人，将主持人以及培养主持人作为广播站的一部分。希望以后广播站同仁能认识到这一点。

在广播站，我们应该树立一种信仰、一种文化。信赖广播站、热爱广播站。广播站就是我们的一个家，一个我们有共同理想、共同愿望的家。在广播站我们要有一种责任感，把她当做我们生活的一部分。用自己的双手去保护她、呵护她，让她正常、更好的运转，我们就能感到一份荣耀，一份舒心。上次开会提到的“责任、自我、广播站”应该作为我们广播站的核心文化，树立这种文化能保证我们广播站围绕这个中心团结一致。“责任”就是有责任心、有责任感。不管是各行各业都不缺这种品质。它可以是衡量一个人的准则。具有责任心的人时时刻刻不会忘记自己的本职工作，在一个集体中能让大家的工作事半功倍。反之，没有责任心，对集体没有任何益处，常常会拖累他们，损害集体利益。“自我”，实现自我价值。在广播站呆久了，工作做好了，慢慢的会发现自己的处事能力无形之中提高了。不管是做人还是做事都有很大的提高。当做到了这两点，第三个“广播站”已经升华成我们心\_同的乐土，形成一种文化。加入广播站，广播站不能给你带来任何物质上的利益。但是她能在精神上能锻造我们，能提高我们的个人修养。

在这一届新同仁身上，我看到了很多优秀的地方。但是，缺乏一种凝聚力，一个共同的心声。有待磨合。

我不希望太久。

**社区广播喇叭工作总结范文24**

校园广播室是学校的宣传组织，为学校开展的各种宣传工作服务。本学期，广播站在学校和团委的管理和指导下认真开展宣传服务工作，宣传学校的规章制度，报道校内外与师生有关的事，颂扬好人好事，播放学生喜爱的节目，丰富同学们的课余生活，努力服务于学校学生的第二课堂生活；并协助播发各种通知，完成学校和团委交给的各项任务。广播站在全体工作人员的集体奋斗下，取得了一定的成绩。下面就将这学期的各项工作总结如下：

一、在本学期中，站内工作人员，做到广播站工作要求，认真负责的完成着自己的工作。

二、广播室的工作成员能很好的完成学校所下达的任务，能作好自己的本职工作，不拖欠，并且能保证质量；

三、为了提高广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期对广播站工作人员进行了严格的规定，积极发现和表扬广播站有能力人员，不断提高工作人员的素质。

四、广播站工作人员在工作的过程中，各方面的能力得到了锻炼。尤其是写作能力、语言组织能力、普通话水平、交际能力，都得到了不同程度的提高。如果时间和条件允许，广播站将在下学期增添更多、更精彩的节目，从而给同学们提供更多的展现自已的舞台。

五、学校安装了统一的一套新的设备，在硬件设施上比较齐全完善。在此情况下，广播室的工作才能得以有效开展。

六、广播站本学期在全体工作人员的努力下，广播室的播放节目不断丰富，也在不断朝着专业化的方向迈进。

当然，在总结这学期的工作成果的同时，我也很清楚的看到了我们在广播室工作中存在的问题和不足。比如，对于设备的使用还不是很熟悉，有时会存在无法有效使用的状况；对于设备出现问题，不能够及时的解决，耽误广播站的正常工作；在学校宣传过程中，有时还出现不全面的问题，没有达到应该有的效果；在播音的稿件方面，也有时存在一些问题等。总之，我们需要努力的`方面还有很多。因此，我们在总结工作的同时，也感到了肩上沉甸甸的。接下来还有更艰巨的任务等着我们：如何才能更好的扩大广播站的影响力，发挥广播站的作用？怎样才能培养出更精干的工作人员？所有这些都是我们要攻克的难题。我们将不断努力，让广播站真正成为“传播校园文化的阵地、锻炼学生能力的大课堂。”虽然目前存在的问题仍然还有很多，但回望过去走过的路，广播站的工作成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！

**社区广播喇叭工作总结范文25**

校广播站在校领导的高度重视下，在团委的组织带领下，努力服务于学校学生的第二课堂生活。广播站在全体工作人员的集体奋斗下，取得了一定的成绩。下面就将这学期的各项工作总结如下：

一、广播站制定了严格的值日考勤制度。

每档节目由每天的值生负责,严格按照工作时间，保证工作质量，认真做好每天的播音工作，值日人员同时负责当天的卫生工作。在此过程中，所有的广播站工作人员也都表现出了高度的责任心，每天能准时地将节目奉送给大家。

二、为了提高广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期对广播站工作人员作了几次调整。

对于一些懒散、没有责任心、力不胜任的学生给予辞退，同时积极发现和表扬广播站有能力、有潜力的人员，不断提高工作人员的素质。

三、广播站工作人员

在工作的过程中，各方面的能力得到了锻炼。尤其是写作能力、语言组织能力、普通话水平、交际能力，都得到了不同程度的提高。如果时间和条件允许，广播站将在下学期增添更多、更精彩的节目，从而给同学们提供更多的展现自已的舞台。在总结工作的同时，我们也感到了肩上沉甸甸的，因为接下来还有更艰巨的任务等着我们：如何才能更好的扩大广播站的影响力，发挥广播站的作用？怎样才能培养出更精干的工作人员？所有这些都是我们要攻克的难题。我们将不断努力，让广播站真正成为“传播校园文化的阵地、锻炼学生能力的大课堂。”

四、广播站

本学期在全体工作人员的努力下，给每档节目都添加了版头，使我们的节目更加丰富，也更加专业化。

五、存在的不足

节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位播音员在每期节目结束时将策划及播音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。

虽然广播室还存在着不足之处，但广播室全体成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！

**社区广播喇叭工作总结范文26**

XX年下半年广播站工作已经接近尾声了，剩下的就是近期统计整理广播站播音稿稿件、失物招领册。

其中，我们也举办了2次活动，“生日感恩点歌送祝福”、“迎新晚会主持人选拔大赛”。这2次活动存在很多细节错误，需要改正。广播站开展的“普通话培训”受到同学们的喜爱，这算是成功的。不仅让广播站同仁的普通话得到了提高，也让很多有意愿学习普通话的同学得到了提高。在今后的工作中，我们广播站也应该培养出主持人，将主持人以及培养主持人作为广播站的一部分。希望以后广播站同仁能认识到这一点。

在广播站，我们应该树立一种信仰、一种文化。信赖广播站、热爱广播站。广播站就是我们的一个家，一个我们有共同理想、共同愿望的家。在广播站我们

们要有一种责任感，把她当做我们生活的一部分。用自己的双手去保护她、呵护她，让她正常、更好的运转，我们就能感到一份荣耀，一份舒心。上次开会提到的“责任、自我、广播站”应该作为我们广播站的核心文化，树立这种文化能保证我们广播站围绕这个中心团结一致。“责任”就是有责任心、有责任感。不管是各行各业都不缺这种品质。它可以是衡量一个人的准则。具有责任心的人时时刻刻不会忘记自己的本职工作，在一个集体中能让大家的工作事半功倍。反之，没有责任心，对集体没有任何益处，常常会拖累他们，损害集体利益。“自我”，实现自我价值。在广播站呆久了，工作做好了，慢慢的会发现自己的处事能力无形之中提高了。不管是做人还是做事都有很大的提高。当做到了这两点，第三个“广播站”已经升华成我们心\_同的乐土，形成一种文化。加入广播站，广播站不能给你带来任何物质上的利益。但是她能在精神上能锻造我们，能提高我们的个人修养。

在这一届新同仁身上，我看到了很多优秀的地方。但是，缺乏一种凝聚力，一个共同的心声。有待磨合。

我不希望太久。

**社区广播喇叭工作总结范文27**

光阴似箭你，日月如梭。在眨眼之间，快乐而祥和的20XX年即将离我们而去。回顾这一学期广播站的工作我思潮起伏。现将本学期的工作总结如下：

>

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找