# 最新教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结(五篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-07-26

*教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结一一、班主任工作在担任\_班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。...*

**教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结一**

一、班主任工作

在担任\_班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获第一名。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的\_\_教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育\_\_教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以\"如何培养中学生创造能力\"教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在中学\_\_教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有\_\_兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为\_\_兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，\_\_水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的\_\_，各方来宾对我校学生的\_\_有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

四、其它工作

除了日常的教学工作之外，负责校内大部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如……

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的\_\_水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的\_\_水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力!

**教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结二**

在过去的一年中，我能结合《纲要》，不断探索、研究、领会其中的精神，树立了新的教育观念，尊重每一个孩子，能根据幼儿发展的需要，努力为幼儿提供一个可发展、可探索的环境，并不断将新的理念与教育形式融入到我的实际行为中。

随着二期课改的不断深入，使我重新认识了新的课程观，让我明白：幼儿的一日活动均为实现教育目标而组织安排，它具有整合性、开放性、生活性、活动性、审美性和趣味性一体化的特点。因此在活动中我努力将一些知识以直接经验呈现给幼儿，通过游戏、日常活动及相关事物的辅助作用，使幼儿所学习的知识更实际化、感性化。我努力使自己从一个“实践型”教师转变为一名“反思型”教师，重视观察孩子、学会解读孩子的一言一行。每次的教育活动，我都会考虑到幼儿的生活经验、知识背景，让幼儿真正的成为活动的主体。

能坚持把幼儿的发展放在首位，树立“幼儿是活动的主体”的观念;能留心观察每一个孩子的行为表现，善于捕捉孩子的寻常时刻，并加以正确的分析、判断，不断提高自身观察记录的能力;能认真做好家长工作，及时将幼儿的在园情况反馈给家长，使每个家长安心工作。能积极开发利用海岛资源，开展教育教学的实践研究;能据据本班幼儿的实际情况，认真制定好各类计划，及时的记录好反馈信息;能深刻领会二期课改精神，并以新的课程观指导实践;能经常反思自己的教育行为，经常反思自己所采用的教学方法是否有利于幼儿的发展。

当然，在这过程当中我不断寻找自己的不足，不断充电，提高自身素质，努力完善自己，争取使自己的教学水平更上一层楼!

回顾过去的一年，虽不曾有什么辉煌的成绩，但总是尽着自己的职责，在平凡的工作岗位上努力地工作着。

工作中，我认真学习《规程》、《上海市学前教育纲要》、二期课改的精神，树立以“儿童发展为本”的思想，把握好幼儿的年龄特点，遵循《规程》和《纲要》精神，理论联系实际，充分尊重儿童身心发展的特点和规律，因地制宜地创设儿童发展的、积极的、支持的环境，注重师生互动、生生互动，促使每个孩子获得发展。

本学期我加入了托班教育的行列，这对我来说是一个全新的领域。我反复学习上海市0—3岁婴幼儿教养方案，并向其他几位有经验的老师请教，我又参加了赵赫老师的托班教育的研讨班的学习，努力走进2—3岁孩子的生活、学习中。我在日常生活中发现孩子特别喜欢开汽车，我就利用孩子的兴趣，结合孩子已有的秋游经验，为孩子设计了开汽车的教学游戏活动。在活动中，让孩子自由选择“加好”喜欢的“汽油”，引导孩子观察不同的“汽油”在马路上留下的不同痕迹，还提醒孩子要注意安全。孩子的注意被吸引，能主动地积极投入，得到了组内老师的肯定。

作为家教指导员，我和其他老师一起仔细作好家访摸底工作，而后一起筹划、组织、实施每一次的家教指导活动。在0—3岁社区婴幼儿家教活动县级展示中，我和施佩琳老师一起设计组织了13—18月孩子的竹竿操活动，还和其他老师进行了有关家长对孩子的指导行为的现场教研，得到了与会老师的好评。

今年，我和徐金叶、施云豪两位老师结成师徒带教关系。为了使两位老师更快地成长，使我们共同进步，在平时我们密切配合，相互观摩，切磋教育教学的方法，取长补短，共同提高。徐老师的课件制作能力较强，我们就一起探讨课件制作等多媒体技术在课程中的运用，充分调动幼儿的学习的积极性、主动性，促进幼儿获得最大程度的发展。施老师对托班幼儿的年龄特点、行为特征能较好地把握，能根据孩子的特点开展适宜的活动。我就向她请教有关托班教育上的困惑。一起寻找孩子的最近发展区，关注孩子的兴趣需要，创设相应的环境，切实落实到实际工作中。我们还一起进行课题研究，帮助他们的课题顺利开展。

一份耕耘一份收获，在今年，我也取得了一些成绩：论文《影响幼儿好问好表现的家庭因素及其对策研究》在县德育论文评选中获二等奖，市德育论文评选一等奖;《培养中班幼儿学会关心的实践研究》获科研成果二等奖;我设计的教案《家乡的风景》获全国epd教案评比三等奖。

“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。”这是我的座右铭，也是我不懈的追求。

<

**教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结三**

本学期，四年级的同学们接触到了综合实践活动这门课程，比起其他课，这门课更具实践性、活动性、自主性、创造性。同学们对这门课投入了巨大的热情，每一次活动都是那么积极踊跃。 通过半个多学期的实践，同学们利用课余时间走进大自然，开阔了眼界，丰富了见识，品尝到了成功的喜悦与快乐。 我们深深地体会到，实施综合实践活动，要重视对学生的评价。

一、重视过程评价

评价时，不应该过于看重于学生所获得的知识的多少及作品的优劣，而应特别关注学生参与的态度、解决问题的能力和创造性，关注学习的过程和方法，关注交流与合作，关注动手实践以及所获得的经验与教训。因此要采用形成性评价的方式，重视对过程的评价和在过程中的评价，使评价成为学生学会实践和反思、发现自我、欣赏别人的过程。同时要强调评价的激励性，鼓励学生发挥自己的个性特长，施展自己的才能，努力形成激励广大学生积极进取、勇于创新的氛围。

二、以学生自我评价为主

评价可采用多种方式，如对书面材料的评价与对学生的口头报告、活动、展示的评价相结合;教师评价与学生的自评、互评相结合;小组的评价与组内个人的评价相结合等。其中以学生的自我评价为主。由于是让学生自我评价，其压力较小，学生可以充分地畅谈自己参与活动的体验、经验和教训，自由地交换意见。同时，这种集体和个人的自我评价也可以使学生享受到健康的民主风气的熏陶和教育。

三、评价的开放性

综合实践活动课程具有开放性的特点，评价也应该具有开放性，在学生自我评价的基础上，应尽可能采用集体讨论和交流的形式，将个人和小组的经验及成果展示出来，并鼓励相互之间充分发表意见和评论。这样的评论不仅可以使学生吸收他人的有益经验，而且还可以促使学生加深对问题的认识，有助于培养学生敢于和善于发现问题并发表个人见解的优良品质。反思本学期的综合实践工作，我想有成功也有不足!

成功之处是：

1、激发了学生对综合实践的巨大热情。

2、开展了丰富多彩的活动，锻炼了学生的能力。

不足之处有：

1、面对这门课程，深深了解到自己知识储备的不足，以后还需在平时的生活、学习中给自己不断充电。

2、对于综合实践活动，学生光有热情是不够的，还需要有更好的主动学习、主动发现、主动研究的精神。

3、对于身边的资源利用的还不够，我想在以后的活动中要努力争取家长的支持和帮助，寻求其他相关人士的帮助。

展望下学期的工作，发扬优势，改进不足吧，尽我的所能把这门课教好，使学生获得发展与进步。 。

**教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结四**

一年多来，本人在学校领导和有经验的教师的指导帮助支持下以及课题组成员的通力合作下，对研究课题进行的非常顺利，同时也取得了一定的成效。自己重点进行了阅读、研讨、备课、示范、总结、撰写等活动。对学生重点进行了搜集、调查、统计、测量、绘画、制作、设计等实践操作活动。现将研究工作中的实施情况总结汇报如下：

一、设计多变，营造氛围，激发兴趣

(一)作业设计兴趣化 。

兴趣是最好的老师，有了兴趣，不用老师多讲，学生也会自觉认真地完成作业。要让学生有兴趣，教师设计的作业就应该形式新颖，充满情趣，吸引学生。例如：制作物品可以与传统的节日相结合，制作的物品除了受到老师和同学的赏识和赞同外，最终可以写上祝福的语言送给父母或亲人，让他们的能力得到家长的认可，让学生的内心更兴致。

(二)作业设计层次化 。

学习能力先天有差异，为避免有的学生“吃不饱”，有的学生“吃不了”的现象，对不同水平学生的要求应该有所侧重。同时还要根据学生的年龄段进行层次化作业设计。例如：根据学生个体的能力设计“阶梯式”作业，让“吃不了”的同学做简易的，让“吃不饱”的同学做复杂一点的。

(三)作业设计多样化 。

实际生活是丰富多彩的，教师要善于开发活动资源，博采众长，设计灵活多样的作业内容。新的作业设计应让学生动手、动脑，动口，让学生的多种感官参与实践，参与学习。例如：周日的调查统计与“数学周记”同时进行。

(四)作业设计综合化 。

1、课内外联系。

小学教材的内容虽然丰富，但是知识相对固定。因此，课内必须与课外相结合，让学生在课内、课外通过丰富多彩的作业形式，理解、应用和趣化所学的知识，促进知识向能力的转化。

2、校内外沟通。

在布置作业时，有计划、有目的地让学生操作体验，培养学生做生活的主人;让学生通过广播、电视、网洛等现代视听手段扩展数学学习的渠道，让他们丰富数学生活，让每一个学生都成为实践者、设计者。当今社会各种信息发达，小学生应从这里入手，收集资料，组织材料，写“数学周记”、“小论文”，去设计有利于自我发展的“大作业”，去开发应用广泛的“大数学”。

二、展现实践性空间，发展学生

1、以数学实践性作业培养学生创新意识。

数学实践性作业由于没有基本的模式约束学生，可以根据自己的生活经验和集体智慧自由地完成作业，为学生提供了积极参与和自主探究的实践过程。丰富的实践过程中，蕴藏着众多的创新因素，学生必须创造性地进行探索实践，这样就使学生的创新意识得到提高，创新潜能得以挖掘。

2、以实践性作业为学生开发自由探索的空间。

实践性作业因其形式的多样、内容的广泛和可伸缩性，给学生提供了自由发展的空间。每位学生可以根据自身的知识能力与生活经验，结合自身的`条件选择练习的内容。在灵活、自主的氛围中，他们的潜能得到开发，个性特长得到发展。有利于提高学生的数学应用意识，培养学生勤于实践、善于生活的能力。

3、以数学实践性作业发展学生综合能力。

传统的作业往往只注重学生的基础知识和基本能力的训练，而实践性作业需要进行观察、操作、制作、调查、估算、分析、归纳和整理等等，在此过程中，学生的多种能力得到训练和提高。同时，数学实践性作业具有很强的综合性，一次数学实践活动可能要涉及许多数学以外的知识，并需要合理地运用这些知识实现实践活动的目标。另外，由于数学实践性作业已经跨出了课堂，仅仅依靠思维能力是无法完成作业的，还必须通过与人交流、寻求合作等活动方式来完成，因此，能够促使学生综合素质的发展。

**教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结五**

教师不能够仅仅呆在校园里面，也应该下企业参加一些社会实践，这样子才能够使得教师更加的优秀，从而更好的教育好学生。那你知道有哪些吗?今天i乐德范文网小编就给大家带来了最新教师个人实践工作总结简短 教师专业实践个人总结(五篇)，一起来学习一下吧!

这学年来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面：

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，在平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们，当然在教学工作中存在着一些不足的地方，须在以后进一步的努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

在一学年里，本人在学校的工作安排下，担任了\_\_教学工作。一学年以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

一、班主任工作

在担任\_班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获第一名。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的\_\_教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育\_\_教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以\"如何培养中学生创造能力\"教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在中学\_\_教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有\_\_兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为\_\_兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，\_\_水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的\_\_，各方来宾对我校学生的\_\_有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

四、其它工作

除了日常的教学工作之外，负责校内大部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如……

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的\_\_水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的\_\_水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力!

一年多来，本人在学校领导和有经验的教师的指导帮助支持下以及课题组成员的通力合作下，对研究课题进行的非常顺利，同时也取得了一定的成效。自己重点进行了阅读、研讨、备课、示范、总结、撰写等活动。对学生重点进行了搜集、调查、统计、测量、绘画、制作、设计等实践操作活动。现将研究工作中的实施情况总结汇报如下：

一、设计多变，营造氛围，激发兴趣

(一)作业设计兴趣化 。

兴趣是最好的老师，有了兴趣，不用老师多讲，学生也会自觉认真地完成作业。要让学生有兴趣，教师设计的作业就应该形式新颖，充满情趣，吸引学生。例如：制作物品可以与传统的节日相结合，制作的物品除了受到老师和同学的赏识和赞同外，最终可以写上祝福的语言送给父母或亲人，让他们的能力得到家长的认可，让学生的内心更兴致。

(二)作业设计层次化 。

学习能力先天有差异，为避免有的学生“吃不饱”，有的学生“吃不了”的现象，对不同水平学生的要求应该有所侧重。同时还要根据学生的年龄段进行层次化作业设计。例如：根据学生个体的能力设计“阶梯式”作业，让“吃不了”的同学做简易的，让“吃不饱”的同学做复杂一点的。

(三)作业设计多样化 。

实际生活是丰富多彩的，教师要善于开发活动资源，博采众长，设计灵活多样的作业内容。新的作业设计应让学生动手、动脑，动口，让学生的多种感官参与实践，参与学习。例如：周日的调查统计与“数学周记”同时进行。

(四)作业设计综合化 。

1、课内外联系。

小学教材的内容虽然丰富，但是知识相对固定。因此，课内必须与课外相结合，让学生在课内、课外通过丰富多彩的作业形式，理解、应用和趣化所学的知识，促进知识向能力的转化。

2、校内外沟通。

在布置作业时，有计划、有目的地让学生操作体验，培养学生做生活的主人;让学生通过广播、电视、网洛等现代视听手段扩展数学学习的渠道，让他们丰富数学生活，让每一个学生都成为实践者、设计者。当今社会各种信息发达，小学生应从这里入手，收集资料，组织材料，写“数学周记”、“小论文”，去设计有利于自我发展的“大作业”，去开发应用广泛的“大数学”。

二、展现实践性空间，发展学生

1、以数学实践性作业培养学生创新意识。

数学实践性作业由于没有基本的模式约束学生，可以根据自己的生活经验和集体智慧自由地完成作业，为学生提供了积极参与和自主探究的实践过程。丰富的实践过程中，蕴藏着众多的创新因素，学生必须创造性地进行探索实践，这样就使学生的创新意识得到提高，创新潜能得以挖掘。

2、以实践性作业为学生开发自由探索的空间。

实践性作业因其形式的多样、内容的广泛和可伸缩性，给学生提供了自由发展的空间。每位学生可以根据自身的知识能力与生活经验，结合自身的`条件选择练习的内容。在灵活、自主的氛围中，他们的潜能得到开发，个性特长得到发展。有利于提高学生的数学应用意识，培养学生勤于实践、善于生活的能力。

3、以数学实践性作业发展学生综合能力。

传统的作业往往只注重学生的基础知识和基本能力的训练，而实践性作业需要进行观察、操作、制作、调查、估算、分析、归纳和整理等等，在此过程中，学生的多种能力得到训练和提高。同时，数学实践性作业具有很强的综合性，一次数学实践活动可能要涉及许多数学以外的知识，并需要合理地运用这些知识实现实践活动的目标。另外，由于数学实践性作业已经跨出了课堂，仅仅依靠思维能力是无法完成作业的，还必须通过与人交流、寻求合作等活动方式来完成，因此，能够促使学生综合素质的发展。

本学期，四年级的同学们接触到了综合实践活动这门课程，比起其他课，这门课更具实践性、活动性、自主性、创造性。同学们对这门课投入了巨大的热情，每一次活动都是那么积极踊跃。 通过半个多学期的实践，同学们利用课余时间走进大自然，开阔了眼界，丰富了见识，品尝到了成功的喜悦与快乐。 我们深深地体会到，实施综合实践活动，要重视对学生的评价。

一、重视过程评价

评价时，不应该过于看重于学生所获得的知识的多少及作品的优劣，而应特别关注学生参与的态度、解决问题的能力和创造性，关注学习的过程和方法，关注交流与合作，关注动手实践以及所获得的经验与教训。因此要采用形成性评价的方式，重视对过程的评价和在过程中的评价，使评价成为学生学会实践和反思、发现自我、欣赏别人的过程。同时要强调评价的激励性，鼓励学生发挥自己的个性特长，施展自己的才能，努力形成激励广大学生积极进取、勇于创新的氛围。

二、以学生自我评价为主

评价可采用多种方式，如对书面材料的评价与对学生的口头报告、活动、展示的评价相结合;教师评价与学生的自评、互评相结合;小组的评价与组内个人的评价相结合等。其中以学生的自我评价为主。由于是让学生自我评价，其压力较小，学生可以充分地畅谈自己参与活动的体验、经验和教训，自由地交换意见。同时，这种集体和个人的自我评价也可以使学生享受到健康的民主风气的熏陶和教育。

三、评价的开放性

综合实践活动课程具有开放性的特点，评价也应该具有开放性，在学生自我评价的基础上，应尽可能采用集体讨论和交流的形式，将个人和小组的经验及成果展示出来，并鼓励相互之间充分发表意见和评论。这样的评论不仅可以使学生吸收他人的有益经验，而且还可以促使学生加深对问题的认识，有助于培养学生敢于和善于发现问题并发表个人见解的优良品质。反思本学期的综合实践工作，我想有成功也有不足!

成功之处是：

1、激发了学生对综合实践的巨大热情。

2、开展了丰富多彩的活动，锻炼了学生的能力。

不足之处有：

1、面对这门课程，深深了解到自己知识储备的不足，以后还需在平时的生活、学习中给自己不断充电。

2、对于综合实践活动，学生光有热情是不够的，还需要有更好的主动学习、主动发现、主动研究的精神。

3、对于身边的资源利用的还不够，我想在以后的活动中要努力争取家长的支持和帮助，寻求其他相关人士的帮助。

展望下学期的工作，发扬优势，改进不足吧，尽我的所能把这门课教好，使学生获得发展与进步。 。

在过去的一年中，我能结合《纲要》，不断探索、研究、领会其中的精神，树立了新的教育观念，尊重每一个孩子，能根据幼儿发展的需要，努力为幼儿提供一个可发展、可探索的环境，并不断将新的理念与教育形式融入到我的实际行为中。

随着二期课改的不断深入，使我重新认识了新的课程观，让我明白：幼儿的一日活动均为实现教育目标而组织安排，它具有整合性、开放性、生活性、活动性、审美性和趣味性一体化的特点。因此在活动中我努力将一些知识以直接经验呈现给幼儿，通过游戏、日常活动及相关事物的辅助作用，使幼儿所学习的知识更实际化、感性化。我努力使自己从一个“实践型”教师转变为一名“反思型”教师，重视观察孩子、学会解读孩子的一言一行。每次的教育活动，我都会考虑到幼儿的生活经验、知识背景，让幼儿真正的成为活动的主体。

能坚持把幼儿的发展放在首位，树立“幼儿是活动的主体”的观念;能留心观察每一个孩子的行为表现，善于捕捉孩子的寻常时刻，并加以正确的分析、判断，不断提高自身观察记录的能力;能认真做好家长工作，及时将幼儿的在园情况反馈给家长，使每个家长安心工作。能积极开发利用海岛资源，开展教育教学的实践研究;能据据本班幼儿的实际情况，认真制定好各类计划，及时的记录好反馈信息;能深刻领会二期课改精神，并以新的课程观指导实践;能经常反思自己的教育行为，经常反思自己所采用的教学方法是否有利于幼儿的发展。

当然，在这过程当中我不断寻找自己的不足，不断充电，提高自身素质，努力完善自己，争取使自己的教学水平更上一层楼!

回顾过去的一年，虽不曾有什么辉煌的成绩，但总是尽着自己的职责，在平凡的工作岗位上努力地工作着。

工作中，我认真学习《规程》、《上海市学前教育纲要》、二期课改的精神，树立以“儿童发展为本”的思想，把握好幼儿的年龄特点，遵循《规程》和《纲要》精神，理论联系实际，充分尊重儿童身心发展的特点和规律，因地制宜地创设儿童发展的、积极的、支持的环境，注重师生互动、生生互动，促使每个孩子获得发展。

本学期我加入了托班教育的行列，这对我来说是一个全新的领域。我反复学习上海市0—3岁婴幼儿教养方案，并向其他几位有经验的老师请教，我又参加了赵赫老师的托班教育的研讨班的学习，努力走进2—3岁孩子的生活、学习中。我在日常生活中发现孩子特别喜欢开汽车，我就利用孩子的兴趣，结合孩子已有的秋游经验，为孩子设计了开汽车的教学游戏活动。在活动中，让孩子自由选择“加好”喜欢的“汽油”，引导孩子观察不同的“汽油”在马路上留下的不同痕迹，还提醒孩子要注意安全。孩子的注意被吸引，能主动地积极投入，得到了组内老师的肯定。

作为家教指导员，我和其他老师一起仔细作好家访摸底工作，而后一起筹划、组织、实施每一次的家教指导活动。在0—3岁社区婴幼儿家教活动县级展示中，我和施佩琳老师一起设计组织了13—18月孩子的竹竿操活动，还和其他老师进行了有关家长对孩子的指导行为的现场教研，得到了与会老师的好评。

今年，我和徐金叶、施云豪两位老师结成师徒带教关系。为了使两位老师更快地成长，使我们共同进步，在平时我们密切配合，相互观摩，切磋教育教学的方法，取长补短，共同提高。徐老师的课件制作能力较强，我们就一起探讨课件制作等多媒体技术在课程中的运用，充分调动幼儿的学习的积极性、主动性，促进幼儿获得最大程度的发展。施老师对托班幼儿的年龄特点、行为特征能较好地把握，能根据孩子的特点开展适宜的活动。我就向她请教有关托班教育上的困惑。一起寻找孩子的最近发展区，关注孩子的兴趣需要，创设相应的环境，切实落实到实际工作中。我们还一起进行课题研究，帮助他们的课题顺利开展。

一份耕耘一份收获，在今年，我也取得了一些成绩：论文《影响幼儿好问好表现的家庭因素及其对策研究》在县德育论文评选中获二等奖，市德育论文评选一等奖;《培养中班幼儿学会关心的实践研究》获科研成果二等奖;我设计的教案《家乡的风景》获全国epd教案评比三等奖。

“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。”这是我的座右铭，也是我不懈的追求。

<

★ 20\_小学教师个人工作总结简短5篇</span

★ 20\_小学语文教师个人工作总结简短5篇</span

★ 20\_青年教师工作总结5篇</span

★ 20\_年教师工作总结思想政治方面5篇</span

★ 20\_年度党校教师个人工作总结5篇</span

★ 20\_党员个人工作总结5篇</span

★ 20\_年事业单位个人工作总结</span

★ 20\_公务员上半年个人工作总结5篇</span

★ 小学教师20\_年度考核个人工作总结</span

★ 20\_年优秀教师主要事迹总结5篇</span

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找