# 语文教师教学个人工作总结

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2025-07-29

*语文教师教学个人工作总结报告范文一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，语文教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，下面是小编为大家整理的语文教师教学个人工作总结，希望对您有所帮助!语文教师教学个人工作总结篇1本学期，我校的教学工作主...*

语文教师教学个人工作总结报告范文

一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，语文教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，下面是小编为大家整理的语文教师教学个人工作总结，希望对您有所帮助!

**语文教师教学个人工作总结篇1**

本学期，我校的教学工作主要以中心小学教学工作计划为参考，以学生发展为根本，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，以提高课堂教学效率为重点，全面提高教育教学质量。

一、指导思想。

本学期，我校的教学工作继续以课程改革为中心，以课堂教学、教师队伍建设为基本点，进一步更新教学观念，加强教育教学研究，切实提高教师的业务水平，使我校的教学质量稳步提高。

二、加强师徳建设，全面提高教师素质。

继续打造合格、过硬的教师队伍，把它放在各项工作的首位。组织教师们集中学习，培养教师具有奉献的意识，创新的意识，提高自身的思想素质，处处做学生的表率。建设读书文化，开展“让读书成为习惯”的主题读书活动。让学校以真正养成师生多读书的好习惯为出发点，积极倡导师生“多读书，读好书，好读书。”博览群书，做到与书为伴，与书对话，与书同行，促进教师知识和专业发展走向社会化、生活化与现实化。

三、抓好常规教学工作。

学校领导组要认真研究本学期的具体工作，并根据本校的实际情况进行认真的分析，建立健全各项责任制度。每节课要求教师提前一分钟进教室。学校要确保开齐课，上好课，防止重语数，轻技能现象的发生。要求教师在进课堂时必须认真备课，保证每一节课的教学质量。本学期对教师备课集中检查两次，要求写教师写教学反思。要对作业批改进行不定期检查，要求各班作业都按照我乡作业规范化要求来写，做到整洁、工整、错题有订正。在班级管理方面，要求各班每周召开一次班会，召开一次队会，两周办一次板报，并且做好各项记录(班会记录、队会记录、好人好事记录、作业批改记录、家访记录、自习辅导记录、政治学习记录、培优补差记录等)定期检查，并纳入学校责任管理制度。

本学期重点抓了学生作业管理，集中检查作业两次，并与5月25日下午，开展了学生作业展览活动，学校全体教师和部分学生参加了作业展览。展览活动结束后，老师们又进行了作业评议，找出亮点，查找不足。

业展展出了学生的全部作业，包括基础作业和特色作业。

语文的基础作业有生字、小字、课堂笔记、小练笔、大作文、日记等。数学的基础作业有课堂作业，口算等。在设计意图上均能做到强化学生对基础知识的牢固掌握，坚持以本为本，抓重点，练难点，基础作业的布置讲求实效性，重在对课本知识、技能的巩固。

语文的特色作业有学生手抄报、新闻收集、古诗收集、日积月累、视野拓展、资料云集、祝福寄语等。数学的特色作业有数学手抄报，练闯王等。特色作业的设计在内容上突出开放性和探究性，在容量上考虑量力性和差异性，在形式上，体现了新颖性和多样性。

作业展还展出了学生的美术作品、劳动作品、英语作业、书法作业等其它学科的作业，取得了较好的效果。在区级作业抽查中，取得了语文第二，数学第三，美术第四，书法第二的好成绩。

四、深入开展校本教研，提高教研水平。

﹙一﹚建构学习的平台，促进专业成长

1、加大教育理论学习，促进专业成长。我校结合建设书香校园活动，掀起读书热潮，特别是开展教师读书活动，网上学习与网下学习相结合，学习有关教育教学理论，既能及时了解教改动态信息，开阔视野，又能提高教育教学理论水平。

2、通过“走出去，请进来”的方式加强对教师业务能力的培训积极搞好校内的校本培训，在校内开展名师视频学习和校内公开课交流活动。同时还有针对性的地组织教师参加各级各类的听课观摩活动。在这一学期里，我校芦小妞老师，杨翠萍老师到郑州参加了全国小学语文精英论坛观摩课活动。不断提高教师的教研水平和教学能力。

在校内教研活动中，我校制订了语文教研组长\_\_老师，数学教研组长\_\_老师。教研组长，制定好了该组教研计划，写好了教研活动记录，学期末做好了教研工作总结。工作尽职尽责。要求每位教师在一学期内都要讲一节校内公开课，教师们互相交流，互相学习，取长补短。本学期，我校共举行教研活动10次，取得了较好的教研效果。另外，我校还要充分利用学校的远程教育设备，组织教师学习专家讲座，优秀示范课等，和校内听课间周进行。本学期校长听课不少于50节，主任听课不少于30节，每位教师听课不少于10节。

3、通过教研，提高教师的素质。

本次作课的教师，均在各方面展示了自己的高素质。老师始终面带微笑，教态亲切、自然、普通话标准，语言准确，富有感染力，教师的范读情景交融，把学生带入如梦如幻的美景之中。教学语言流畅，板书美观工整、新颖，教态大方，驾驭课堂能力强。部分教师设计制作的课件很好，运用自如。

**语文教师教学个人工作总结篇2**

转眼间，我在教师的岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将20\_\_年度工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造“师德”

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学方面：虚心求教，强化自我。

20\_\_年\_\_月20\_\_年\_\_月我担任\_\_级\_\_班的教学工作，20\_\_年\_\_月至今担任20\_\_级\_\_、\_\_两个外语实验班的教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关中学语文教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”

教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责

我所带的\_\_级\_\_班是我踏上教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说98级3班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

四、学校各项活动情况

积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**语文教师教学个人工作总结篇3**

本学期我继续担任六年级一班语文教学。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，构成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自我的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情景总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。所以，了解和分析学生情景，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

我班的同学比较沉稳扎实，可是上课气氛沉闷，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。所以，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，所以教学效果不如梦想。从此能够看出，了解及分析学生实际情景，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”，尤其注意鼓励学生大胆发言。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和教师都获益不浅。例如我在讲授《匆匆》的时候，这课的教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此做了很多的准备，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我应用声情并茂的朗读和图文并茂的课件，让学生观摩学习，学生异常用功，教学效果十分梦想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的进取性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的本事，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。所以上课必须要设法令学生投入，不让其分心。上课资料丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，教师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。授课就事半功倍。回看自我的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课本堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为仅有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作本事，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情景，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。所以，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有本事提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取团体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于本事不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

经过一个学期的努力，毕业考试就是一种考验。有多名同学以优异的成绩走进曲阜市级重点中学，我班学生以优秀率85%成绩考入初中。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。所以，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同事学习，争取更大的提高。

**语文教师教学个人工作总结篇4**

本学期我担任六（6）班的语文教学工作。因此，我对教学工作不敢怠慢。一学期来，我努力强化自身业务学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过不懈努力，我获得了很多宝贵的教学经验，并且懂得，在新课改的背景下，抓好语文的常规教学仍然是最重要的。

一、关注学生，链接情感

1、心理辅导，缓解考试压力。毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，承受的心理压力特别重，这压力有来自于教师、家长的期盼，也有来自于自身的考试焦虑。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文教师，我注重对学生进行心理健康教育，一旦发现学生心理存在问题，及时找学生进行细致的谈心，分析问题；也可以与家长沟通，共同解决存在问题。

2、制定目标，激励不断进步。在复习期间，我们还要帮助学生根据自己的学习现状，制定出适合的短期和长期学习目标。在六（3）班，每一个学生都有两个目标分，一个是最低目标分，一个是最高目标分。实际操作表明，目标分制度对学生的考试有很大的促进作用，学生的心里有了这样两个目标分，就等于是有了很明确的目标。只要学生平时作业能基本完成，考试时认真答卷，考到最低目标分是相对容易的事情，至于最高目标分，就需要一番努力才能达到，这样做，可以充分激发每一个学生的积极性，认真对待每一次平时测验。而且每个人的目标分都是量身定做的，便于自我比较。

3、有的放矢，帮助差生脱困。班级中差生的学习水平明显低于其他学生，老师应当怎样做才能有效缩短差生与其他人的差异？我认为首先要把差生进行分类，大致可以分成两类：一类是思想差。这类差生学习能力并不差，但是他们缺乏学习兴趣，学习表现差。这样的学生，教师更重要的是解决其思想问题。另一类是学习基础比较差，学习能力弱。这样的差生重在补习，使其逐渐跟上班级其他学生的学习节奏。无论是哪一类型的差生，我认为在补差过程中都要怀着一份爱心，做到耐心细致，循循善诱，不断反复努力，这期间教师要使用“哄、骗”等各种手段，取得学生的信任，让他们愿意听老师的话，愿意学习，再逐步进行常规补习。

二、关注课堂，启迪智慧

1、教材处理，使之适合班级实际。内容含量大，系统性强，教材力图通过这样的复习，达到巩固知识、熟练技能，进一步提高学生综合运用语文知识的能力和解决实际问题的能力。

2、习题设计，巩固知识的最佳途径。

3、教学预案，寻找个人特色的教学模式。复习课内容缺乏新授知识的新鲜感，学生容易注意力分散，我采用富有个人特色的教学模式，用竞赛、积分换奖品方式重新唤起学生的学习热情。

三、关注作业，提高复习效率

1、课内作业，全面铺开。复习课的当堂作业，尤为重要。每一节课所选的内容，教师都要再三斟酌，我的做法是在备课时全部自己做一遍。在课堂中，进入练习环节时，教师应当在教室里巡视学生的解答情况，优等生答题时间快，我们要对他适当提高要求，中等生的解答过程我们应该关注一下，他们能代表大部分学生的解题思路，而中下水平的学生这时候往往最需要老师的帮助，如果我们能在他思考的转折点点拨一句，有可能抵得上一次课外的专门补习，用1—2分钟就可以解决他的疑惑。

2、课外作业，分层练习。复习期间的课外作业是复习质量的重要保证，是复习过程的继续延续，如果学生能真正独立完成所有课外作业，应该说他的复习得到了最有效的保证，老师不必担心这个学生的成绩上不去。

3、平时检测，重在分析。尽管六年级学生面临的是升学，我还是强调淡化考试。平时检测，我公布的都是综合得分，作业分、考试成绩，先按班级整体水平划分优良及等次，再两项等次合并得出一个综合得分，一旦考得不理想，还可以拿手头的红卡给自己加分。这样一来，分数就显得不是那么重要了。

但是我更强调的是答卷的认真与书写的规范。我要求学生卷面书写必须字迹清楚，端正整齐，还要求学生答卷时统一把答案书写左边对齐。我认为保持卷面的整洁有利于思维的顺畅，也有利于自我检查，更有利于试卷批改，不至于因为字迹不清而丢失应得的分数。分析试卷原来也可以放手给，用学生来教学生，也是一种很好的教学方法。

四、联系家长，保证复习质量

其实学生家长的作用不容小觑。我们在教室里苦口婆心的说教，整日的规劝，学生不一定能听得进去。有时候，连我自己也怀疑，我是不是话太多了。但是，如果我们能合理利用家长这一资源，无疑是给我们的复习工作找到了另一个保障机制。

**语文教师教学个人工作总结篇5**

时光匆匆，转眼间一学期的时间就过去了，本学期我担任的是小学五年级两个班的语文教学和六年级一个班的语文教学工作，可以说这是我从教以来最忙碌也是最充实的一学期。回首这一学期的语文教学工作,有收获的喜悦,但同时也有缺陷和遗憾。在平时的教育教学中我努力做到以下几点：

一．继续深研教材,不断学习提高课堂教学水平。

虽然有过几年短暂的教学经验,但是对于语文出版社的教材却是陌生的。因此在平时繁重的教学工作中，虽然因为所教班额多可以不用写教案，但对每一堂课始终会认真准备，深挖教材，做到备教材，备学生.在五月份的全校教师成长课赛课中,积极准备,向周围的同事学习,向书本学习,向电脑学习,认真执行六环节教学法,努力实现课堂教学的最大化,最优化，最终取得了不错的成绩。同时积极听课无论是学校的优质课大赛,雁江区组织的课赛以及在绵阳举办的写作名师课堂。.在这些优秀的课堂中学习到了优秀老师身上宝贵的教学经验，先进的语文教学理念，特别是对语文写作教学有了新的认识和思考。

二．注重双基的落实。

小学阶段是学生打基础的时期，字词的学习与积累在整个小学中占了很大的比例，同时阅读习惯和写作能力的培养也很重要。所以在语文课堂教学中，我一方面加强对学生基础知识的积累，对每节课的字词做到人人落实。同时更注意对学生基本能力的培养，培养学生听说读写的能力，特别是学生比较薄弱的阅读与写作能力。

三．让学生做课堂的主体。

在平时的课堂中，我始终关注学生，充分调动学生学习的积极性，力求在每天的语文课中尽可能的让学生展现自我。营造开放平等的学习氛围，让学生在学习中积极发言，大胆质疑，将接受式学习转换为参与性学习。在评讲课中将权利交给学生，让学生做做老师，在全班给大家讲课，锻炼学生的胆量。这样一方面学生学习的积极性更强了，另一方面学生对知识的理解与掌握也更加深刻。

四．对学生加强学法的指导。

“授之以鱼不如授之以渔”。对学生来说最重要的学习莫过于方法的学习。搞好学生学习方法的指导对提高学生的学习能力和成绩有着至关重要的作用。因此在平时的教学中我始终注重教给学生学习的方法。比如，在教学古诗时，我首先以一首古诗为例，和学生共同学习，然后让学生回顾我们在古诗时都有哪些步骤，通过师生的共同讨论总结出学习古诗的五大步骤，这样总结了学习方法，学生在以后自己读一首古诗时就能用自己所知道的方法进行有效学习了。在同样的班级里，有的学生和其他同学一样的学习时间，但学习的效果却不一样，这主要就是学习过程中所用的方法不一样，有的学生善于思考，归纳，总结。这也是一种良好的学习方法。因此，方法的掌握是有效学习的前提。通过一学年的训练，班级学生的自主学习能力和学习效果有了明显的提高。

五．努力提升课堂的趣味性，让学生喜欢自己的课堂。

在每一堂课的教学中，我始终会思考一两个学生比较兴奋的点，激发学生学习的兴趣。特别是在最后的复习阶段，因为内容的重复学生容易倦怠，因此我努力做到形式的新颖。采取一些大家喜闻乐见的综艺电视节目，或者有趣的游戏，或激励式教学的让枯燥的复习课变得有趣起来

六．尽力做好培优补差工作。

由于我们三个班的转学生人数较多，因此学生的水平参差不齐，培优补差工作就尤其重要。所以在繁重的工作之余，对待优生，在基础知识过关的同时，更加注重对阅读能力和写作能力的培养，朗读水平的提高，知识面的拓展。对待学习有困难的学生，首先是加强基础知识的落实掌握，以及书写水平的提高。通过一学期的学习，不同层次的学生都得到了提高。

七．不断拓宽学生的知识面，以提高学生的语文素养。

本学期通过向学生推荐好书，指导学生进行课外阅读并做摘录笔记，学生的课外知识面更广了。同开展一系列的写作比赛和书法比赛，学生学习语文的兴趣更加浓厚。同时为学生收集了经典诵读和身边的优秀作文，让学生向身边的同学学习。

通过以上的努力，学生的语文基础知识掌握更加牢固，能力得到了提高，自己的教育教学水平也和学生一起成长着。因此，在期末测试中20\_\_年级都取得了不错的成绩。但我同时也发现，由于工作量较大，自身的精力有限，因此对学生的人头工作还做得不够细致，自身的语文教学基本功还有待提高。在以后的教育教学中我将不断学习，努力提高。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找