# 雨是怎么样的作文(热门13篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-07-28

*雨是怎么样的作文1“雨一直下，气氛不算融洽”著名歌手张宇曾经在歌中写过这样一句词。在人们的印象中，雨代表的永远是郁闷，伤心，难过等等，好像所有不好的词都可以来形容雨，人们也都很讨厌下雨，因为下雨时他们就会莫名其妙的心情不好，而我觉得不然，因...*

**雨是怎么样的作文1**

“雨一直下，气氛不算融洽”著名歌手张宇曾经在歌中写过这样一句词。在人们的印象中，雨代表的永远是郁闷，伤心，难过等等，好像所有不好的词都可以来形容雨，人们也都很讨厌下雨，因为下雨时他们就会莫名其妙的心情不好，而我觉得不然，因为有美丽的雨景与我作伴。

春天它“沾衣不湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”，像无数条蚕丝从天上飘落下来，好像是云妈妈担心地球着凉为他织的一条蚕丝被。轻轻柔柔的，唤醒了植物，唤醒了人类，唤醒了世间万物。

夏天它“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船”，云像一位伤心的孩子，“哇哇”大哭，豆大的眼泪像断了线的珍珠，“哗哗”往下淌，可突然，看见了一个吸引他的东西，又笑了。

秋天它“粉蝶双双穿槛舞，帘卷晚天疏雨”，像一位多愁善感的女生，因为看了一部感人的电影，又哭了，“淅淅沥沥”下个不停，像一条用雨丝编织的水帘，好不浪漫。

冬天它“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏”从雨，变成了雪，冰冰的，凉凉的，六角形的漫天飞扬，充满了诗情画意。

“雨还在下，像在说话，他敲我的窗叮叮当当”有时，因为风儿从这里经过，啪啪打到窗子上，像在演奏一曲轻快的交响曲。

“不经历风雨，怎么见彩虹”，是啊，人生中难免经历许许多多的挫折，可这有什么？因为风雨后总会见彩虹的。

**雨是怎么样的作文2**

暑假里的一天，天空是那样的湛蓝，太阳好似一把火，烤得大地直冒烟，天是那么闷热，没有一丝凉风，而远处，乌云一层一层地占据着天空，不一会儿，黑压压的乌云布满了整个天空，刮起了阵阵狂风，地上的灰尘被刮得随处乱窜，大树在风中剧烈摇晃，树枝像千万条皮鞭疯狂地抽打着，一些干枯的叶子全都落了下来。雷雨要来临啦！

于是我以迅雷不及掩耳之势，赶紧跑到阳台观望。抬头往天上看，滚滚乌云排山倒海地涌来，闪电像雪白的利剑，挥舞在黑压压的天空，周边全是朦胧的雾，仿佛仙境一般。震耳欲聋的霹雷，沉闷的奏响，又似一条猛烈抽甩的藤鞭，伴着闪电，只一划落，天空便撕裂出一条条光痕，好似一头巨兽咧开着血盆大口，正吞噬着万物。大树小树在雨里欢快地跳舞，小草也扭动着纤柔的腰肢，欢迎雷雨的来临。四周的事物渐渐地模糊不清了，随后而落的雨点也仿佛禁不住诱惑似的，争先恐后般的“喷涌而出”，像天锅被捅了个大洞，倾盆大雨直泻而下，像千千万万的珠子从空中砸了下来，气势十分庞大。雨水顺着路面向前涌动，路面上溅起千万朵水花，不一会儿，雨水便涨满了小沟，居然像泉一般，又像小河似的，一波一浪地向前翻滚着，冲刷着。

不知不觉，雨停啦！屋檐上的瓦片喝足了水，“嘀——嗒，嘀——嗒”地滴水。户外空气好真新鲜，不再那么闷热了。花草树木们也吸足了水分，洗尽了它们身上的尘土，更加精神了。池塘里，小鱼们也出来呼吸这新鲜的空气，欣赏美丽的景象了。

啊，雷雨，它来得快，去得也急。它为我们驱散了闷热，带来了凉爽，我闭着眼睛，仰起头，呼吸着雨后的空气，心里十分舒畅。

**雨是怎么样的作文3**

乌云覆盖了整个天空，黑压压的有如没有星星的夜晚。这时天际的一角闪过一道明亮的光——是闪电，它就像印度的舞娘在空中舞出奥妙的身型，那是一种时而刚硬，时而娇柔的唯美。雷公似乎也被这种美所吸引了，奏出了气势磅礴的音乐。用轰隆隆的雷声为舞娘拌奏。

云在动，似游龙。雨在下，像珍珠。\_大珠小珠落玉盘\_的景象是如此的壮观，叫人好想置身其中。地上本没有水，雨落得多了就有了水。那雨从天而降，使人如身在水帘洞中一般。雨一帘洞中一般。雨一会急一会缓，只要仔细聆听便不难发现其中的美妙。丁冬，丁冬，雨用它的生命弹奏乐曲，用它的生命演绎着另一种生命。渐渐的地上有了积水，照应着依旧黑糊糊的天空。天地混沌了，这地上的天空是不是女娲补天时剩下的石头呢？大概是吧，你看那雨中长出的小蘑菇有着五彩斑斓的颜色！在小蘑菇下面的人们借蘑菇撑起一片没有阴雨的天地。

雨在下，风在吼，我们在大雨中漫走。让雨下个够吧！可爱的，多姿的，美丽的雨呀，你是天与地的使者，带给世间万物以活力！

**雨是怎么样的作文4**

夏天的一个中午，我和伙伴们在院子里玩。我们玩了一会儿，累了就坐在院内的一棵柳树下休息，树上的知了不断地叫着“知了、知了……”好像有什么事即将发生。

过了一会，天空由晴转阴，好像要下雨。人们急忙收拾院里晾的衣服和晒的粮食，地上的蚂蚁也衔来泥土堵住洞口，我也急忙帮妈妈收起衣物来。果然，不大一会功夫，天上出现了滚滚乌云，那乌云就好像从烟筒里冒出来的黑烟。紧跟着一阵大风，又是一声震耳欲聋的雷声。

这大风，这雷声，把小树吓弯了腰，把花儿吹得东倒西歪，站也站不直，把路上的纸片刮得在空中飞舞。

紧接着，便下起了倾盆大雨。路上的人们，家离得远的，像个落汤鸡一样往家赶；家离得近的，急急忙忙地跑回家去。房顶上的雨水落下来，那样子好像断线的珍珠。马路上的雨水，有的流进了水道，有的积成了一个小水池。马路旁的小白杨，任凭风雨发狂，也不肯低头，仍然把腰杆挺得直直的。

我望着外边的一切景物正在发呆，这时妈妈叫了我一声，我才从想象中回过神来。

我又往外边去，雨停了，天空中出现了一道彩虹。那彩虹像小桥，那彩虹像轻纱，那彩虹像丝绸。一会儿，这小桥、这轻纱、这丝绸便消失在蔚蓝的天空中了。泥泞的道路上人们在慢慢地行走，过往的车辆疾驰而过。那些从车轮下逃脱的小泥点儿调到了大人们的鞋子、裤子上，有的还调皮的跳到小朋友的脸上。

啊！那雨、那小桥、那轻纱、那丝绸构成了一幅美丽的雨景图。

**雨是怎么样的作文5**

雨，可以滋润万物，像小精灵一样落在地面上，也落在我心里，陪我度过四季。

小时候，我问妈妈，雨是什么？她说，雨是从云中降落的水滴，陆地和海洋表面的水蒸发变成水蒸气，水蒸气上升到一定高度后遇冷变成小水滴，这些小水滴组成了云，它们在云里互相碰撞，合并成大水滴，当它大到空气托不住的时候，就从云中落了下来，形成了雨。那时的我不喜欢下雨天，因为不可以出去玩，地上被雨水淋湿，还要多拿一把雨伞。到现在我喜欢下雨，有时希望天天下雨，不论是绵绵细雨，还是狂风暴雨。有人说：\_听着雨声，享受自己那份独特心情，那是一种幸福的感觉。\_听雨时，内心是宁静、平和的，不会考虑那么多事情，也不会烦躁。

春天，万物复苏的季节，树枝冒出嫩绿的新芽，小草从泥土里冒出头来，也想快点看到这个世界。雨也来了，春雨绵绵，在微风的衬托下悄无声息地滋润着万物，好似在鼓励它们快快长大。她在绿叶上，屋顶上跳跃着，像小精灵一般活泼。

夏天，炎热的天气让人们的心情也烦躁起来。闷热的天，烦闷的心情，需要雨来浇灭。可是雨却不常来，但来了，一定是浩浩荡荡的，带上雷，闪电一起。在烦闷的天气里，暴雨的到来就像是快干枯的花朵得到了甘霖的浇灌。豆大的雨滴在风中狂舞，噼里啪啦地打窗户上，屋顶上，像一场交响乐，在忘情得演奏着。

秋天，凉爽的秋风吹在人们的脸上，不像春风那样柔和，夏天那样闷热，冬天那样凛冽、刺骨。树叶变了颜色，一阵风吹过，唰唰作响，还落下几片，好不惬意。淅淅沥沥的雨落下来，雨夜里，小雨绘成了一幅画，如云似雾。

冬天，寒风刺骨，什么都变得冷了，连雨也变得冰冷，落在手背上，丝丝凉意渗透到心里。可能是雪吧，让雨不常来。

雨，你陪我走过四季，也陪我走过沿途的风景。

**雨是怎么样的作文6**

在我金色而又充满梦幻的童年中，着实有着快乐，有着天真，有着童真，有着童年中独有的那份稚嫩。

我的家乡在乡村里，那里住着我的外祖母和外公，还有姐姐和哥哥。以前我总是每逢周末，都会央求爸爸妈妈带我去家乡，那时的我，是一个太幼稚的小孩。

我一到了外祖母门前，就会不停地叫喊，使得住在那里的叔叔阿姨都不得安宁：“外公，外祖母，我来了啊！”那声音充满天真和无邪。

有一年秋天，我还是像往常一样周末来到了外祖母家，我和妈妈住一间房，那次，正好是八月，也正是桂花盛开的季节，我闻着桂花的馥郁清香，实在陶醉。一天下午，我和哥哥姐姐一起来到了一棵桂花树的下面乘凉，在那里，我可是出了名的好动鬼，我哪里会坐得住呢？于是，我把桂花树用手一摇，咦？天下雨了吗？不是，是我摇桂花树落下来的桂花，这时我兴起了，我把桂花林里所有的桂花树都弄得飒飒作响，当时，桂花像是天上落下来的雨滴，可是又比雨滴多了一份清香，比雨更富有颜色，飘飘洒洒，有的桂花调皮地跑到了小草身上，有的桂花文静地落在地上，有的桂花则落在我的头发上，不知道的，还会以为我头上夹了无数个黄色的小花夹呢！当时，我们流露出的天真与快乐是无与伦比的。我把桂花瓣一粒一粒小心翼翼地拾起来，生怕弄破了花瓣。

之后，我们回了家。我把拾起来的桂花瓣装在一个漂亮的玻璃瓶子里，每次只要拿出来一闻，那种自然的香气就牵起了我的思绪。

至今，那个装着桂花的玻璃瓶还摆放在我的写字台上，一次又一次伴着我进入梦想，带着我进入当时的快乐，天真。

**雨是怎么样的作文7**

下雨了，小青蛙打着荷叶伞在路上走着，看见小乌龟、小鸭子、小鸡急匆匆地向他走来。

小青蛙说：“喂，你们三个都到我的伞下避雨吧”。

小乌龟说：“谢谢你，小青蛙。你瞧，我的壳就是雨伞，你还是给小鸭子和小鸡打吧。”

小青蛙又给小鸭子打伞，小鸭子说：“我的羽毛上有一种液体不怕雨，你还是给小鸡打吧。”

小青蛙连忙跑到小鸡的身旁，给小鸡打伞，小鸡说：“我淋雨会生病的，谢谢你，小青蛙。”后来，小青蛙把小鸡送回了家，小鸡非常感谢小青蛙，他们成了好朋友。

**雨是怎么样的作文8**

我喜欢雨。因为雨是地球上不可缺少有机成分。雨既可以滋润万物，使之生机勃勃，也可以清洗空气中的灰尘，净化环境的同时又能在炎热的夏季带给我们一丝清凉。不仅如此，在下雨天，它还可以隔绝嘈杂的世界，营造宁静的环境，能够让我静心思考。无论是坐在沙发上，还是躺在床上，聆听着屋外沙沙的雨水声，心情都可以得到缓解和放松。

我又不喜欢雨。因为凡事要讲究一个“度”字。连续过度的雨天也使得人们心情格外压抑。这几天我们因为暴雨而没有上暑期延伸服务，只能在家里看着电视上、手机里不停地报道着郑州的大降雨。风雨之中，雷电交加，过度的雨量使得水库，河流水位暴涨，引发了洪涝，在部分山区还引发了泥石流、山体滑坡等灾害。电视上肉眼可见的大暴雨无情地冲击着郑州城，路面积攒的雨水漫过车顶，冲垮街道，给人们的财产及人身安全带来极大影响。

目前河南的新乡仍处在水患之中，但我相信，在\_\_的坚强领导下，在最可爱的人民子弟兵的救援和帮助下，在我们自己的努力下，我们一定可以共渡难关，早日恢复正常生活。

**雨是怎么样的作文9**

记忆中的雨，总是随着心情的变幻而变幻；总是在放学路上突如其来的袭击，但那时候却无从欣赏，也并不会觉得它也是有感情的。可是现在再次淋雨的时候，每每想到雨可以洗净身上的悲伤，冲刷痛苦记忆的时候，也不觉得雨总是同印象中的那般冰凉了。如果我告诉你雨是如同人一样拥有丰富表情的小精灵，你相信吗？

记得有人曾经说过，雨是天空悲伤时留下的眼泪。可我总觉得有时候它不只拥有悲伤的这一个表情。它还是快乐的，它可以帮助人们摆脱农田灌溉时水资源的困扰，它可以给这个世界降温。它可以陪着小孩子们一起玩耍，可以陪着植物们一起成长，可以享受每年收获谷物时的喜悦；由此可见，雨，似乎比我们的感知还要更灵敏。它有的时候是一场绵绵细雨，有的时候是一场及时雨，有的时候却又是一场暴雨……只是不同的是它总是能根据各种需求而降落到各地。虽然有的时候它也很调皮，狂风骤雨的时候砸坏了很多房屋，可我想这也不是它希望看到的景象；尽管雨虽不是一年之中最美的风景，可是它是多变的，有趣的，在雨的帷幕下，也总是发生着各种各样的事情，它也会仔细倾听，见证着一个个关于它的故事。它也是这个世界中一道亮丽的风景线，现在你觉得雨有表情了吗？

**雨是怎么样的作文10**

今天是端午节的前一天，是由一场暴雨洗净的一天。

今天早上被滴滴答答的雨水声吵醒。这时的雨，像纱网一样又细又密，雨水落在家乡的屋瓦上，演奏出美妙的乐曲，家乡的湖面也泛起层层水波。

晌午，雨下大了。像暴怒的水神在发泄怨气，让湖面久久不能平静，连美妙的乐曲，也成了烦人的噪音。

我在想，是不是屈原太过着急想要吃到香喷喷的肉粽子而生气了呢？

不过有了这场暴雨的洗礼，整个世界仿佛都清净了不少，这忽大忽小的雨声，是大自然的摇篮曲；这忽大忽小的雨声，是大自然为中国球赛胜出而献出的掌声……

有了这场雨，整个世界彷佛干净了不少。地上的污泥全被雨水打包带走。雨水打在艾叶上，整个街道满是艾叶香。放上多年未清的屋瓦，也被洗去了尘污。

啊！多么神奇的雨啊！它为端午迎来了清爽，它为街道迎来了芬芳，它为污泥找到了归宿，它还为我这本普普通通的作文，添上了一丝华光。

**雨是怎么样的作文11**

中午时分，天空中乌云密布，不一会儿，外面就下起雨来。

开始时，小雨滴儿只是零零星星地从乌云里往下跳，它们在路面上留下一个个圆圆的水记。不多时，雨就越下越大了，路面上的积水形成了一条弯弯曲曲的“小河”，许多调皮的雨娃娃还在水面上跳起了“水上芭蕾”。人们都在称赞这雨下的真及时，听见这些赞扬，雨下得更大了。

推开窗户，进行一下深呼吸，呀，外面的空气好清爽!在雨娃娃的恶作剧下，无奈的路人们都打起了伞，马路上顿时开满了大大小小的伞花。雨从天上落下，从上到下冲洗着自然界的万物，冲洗着它们身上的尘埃，心灵的尘埃。在雨水的冲洗下，所有植物都仿佛被雨定住了，一动也不动。唯有几只麻雀“匍匐”在墙上，叽叽喳喳地叫着，好像在抱怨雨把它的羽毛弄得湿漉漉的，难受死了。雨娃娃应该也听见了，但它还是满不在乎，唱着欢快的歌，从天而降，因为它们都明白，人活着不能只靠别人的评论过日子。这雨在天地之间形成了一道雨帘，由灰暗的天空落下，一直垂到地上，这雨帘是我们感受得到，但摸不到的，因为它只存在在我们那无穷无尽的幻想之中。

雨声是多么与众不同啊!雨点儿落在大大小小的伞上，落在树叶上、草地上、地上、水中、车上、花上……声音是不同的。这声音也像钢琴一般，有高有低，抑扬顿挫，中间还有麻雀为之伴奏，构成了一首绝妙的乐曲。你听，雨点落在伞上的声音多么像打鼓、落在水上的声音多么像铃铛、落在地上的声音多么像编钟……这是一只非同寻常的乐队，这是一首非同寻常的乐曲。如果静下心来，仔细倾听这美妙的乐曲，我们会发现，这雨仿佛不仅下到了大自然里，还下在我们的心里——它们正在洗刷我们的心灵呢!

在雨中，总能让人产生一些美好的联想，总能让人找到那些尘封已久的回忆，不仅如此，雨还能清新城市里的空气，陶冶人们的情操……雨的好处说也说不完，讲也讲不尽，我是多么的喜欢雨呀!

“哗啦啦，哗啦啦……”雨娃娃似乎听见了我在称赞它们，下的更起劲了。你听，它还高兴地唱起了歌谣：“哗啦啦，哗啦啦……”

**雨是怎么样的作文12**

万籁寂静之时，江南的雨“随风潜入夜，润物细无声。”淅淅沥沥，不带丝毫脂粉味，点点滴滴化作诗意的灵感，那样的缠绵悱恻，那样的清新脱俗，抑或还有些醉意酣然……

断断续续，续续断断……江南雨是奇妙的，“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。”在诗人眼中，晴天的西湖波光粼粼，雨中的西湖却是一片空濛。远看青山若隐若现，近瞧湖面轻柔迷离……这柔柔的雨仿佛裹挟着一个古典的红尘女子，半隐半露，羞羞答答，怀抱琵琶，轻吟低唱，那缓缓的宫商角羽，那醉人的吴侬软语，续续断断，断断续续……

“梧桐更兼细雨，到黄昏、点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得！”这绵绵的细雨落在了李清照的心里，撩起了她孤苦伶仃的惆怅之情和对国家动荡的命运深深的担忧。“三杯两盏淡酒”难浇心头块垒？于是乎醉倒在《声声慢》里。可叹她老到腰也拱了，发也白了，“人比黄花瘦”，一辈子“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”也没挽回南宋小朝庭的命运。

南宋诗僧志南在三月阳春的雨中，将带篷的船系在古树浓荫下，拄着藜做的拐杖，慢慢走过桥。偏有那“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。”无意间沾了他的衣襟。但却没有惹他恼火。于是，任可爱的沾花雨点落在肩头，却不忍心去掸拂它？哦，浓得化不开的杏花香雨，酥软温情，连不闻人间烟火的僧人也忍不住脱口而赞！

江南的雨，柔且美，柔者，多情亦！美者，淡雅亦！风情万种的江南雨，是江南人的魂！也许这是一种玄机禅理，可意会，却不能说白！否则，为什么江南雨多，诗词也多！

**雨是怎么样的作文13**

薄荷色的初夏，如同薄纱一般轻轻撩拨着人们的心灵，悠扬的笛声在广场上蔓延，几点墨水在深空荡开，似乎要下雨了。女人追上刚踏出家门的男人，在他身上轻轻披了件外衣，“早去早回。”“嗯。”男人应了声，接过她手里的雨伞，径直往前走。“先生，行行好，给口饭吃吧。”“真是晦气！走哪都能遇到臭要饭的，真是污了八辈子的眼了！滚开！”说着，一个满脸横肉的大汉把刚点着的烟卷朝一张皱巴巴的脸上戳过去。男人一把夺过他手里的烟卷，扔在地上，厉声叱道：“欺负一个一无所有的人，以为你很厉害吗你才是真正的乞丐！”大汉脸上的横肉直抖，青筋直跳，“小子，你敢这么跟我说话！”说罢，一把提起男人的衣领，两人扭打作一团。也许男人这样做了，其实他没有。那个可怜的流浪者左眼被烟戳得流出了血，哀号盖住了广场上悠扬的笛声，随即又被人群所淹没。男人上了一辆掉漆的公交车，坐在最后排的旧得发黄的座位上，前面是一个年轻的小姑娘。小姑娘怀里抱着一个橘红色的小包，倚在座位上闭目养神，丝毫没有觉察到她身旁一个贼眉鼠眼的瘦猴似的男人正悄悄地将那双瘦手伸向她怀中的包。男人眼疾手快，压制住瘦猴，大喊一声：“抓小偷啊！”车上的乘客纷纷上前帮忙，擒住瘦猴，送去警察局。小姑娘也检查了自己的随身物品，确定没有遗失后向男人连声道谢。众人都向男人投去了赞扬的目光。

也许男人这样做了，可惜他没有。小姑娘的钱包在不知情的情况下被偷了去，嚣张的瘦猴却不知在哪得意地数着纸钞。

男人下了车，独自走在一个僻静的街道，垃圾乱堆着，四周散发着让人想要呕吐的恶臭。

天上飘下了雨，一点点，一滴滴，却似乎埋藏着一个世纪的悲伤，压得男人快要喘不过气……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找