# 2025年书法比赛策划书作文(15篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-08-01

*书法比赛策划书作文一大学生书法大赛本活动由xx书画社主办， 经院团委批准，以非盈利性文化活动为题材，旨在丰富大学生的精神文化生活，提高大学生的艺术修养。通过此次书法比赛，弘扬书法艺术，提高学生对写规范字的认识，营造重视书写规范字的\'环境。院...*

**书法比赛策划书作文一**

大学生书法大赛

本活动由xx书画社主办， 经院团委批准，以非盈利性文化活动为题材，旨在丰富大学生的精神文化生活，提高大学生的艺术修养。

通过此次书法比赛，弘扬书法艺术，提高学生对写规范字的认识，营造重视书写规范字的\'环境。

院xx书画社。

全院大一、大二学生。

书写规范汉字，传承中华文明。

x月x日—x月x日。

1、我们将申请书法大赛的展出场地。

2、联系大赛评委，组建评委团。

3、部署各相关部门做好此次活动的细节工作，提前准备好活动现场所需的各种道具(音响、桌子、纸笔等)，还可邀请模特团为优秀获奖作品做展示，活跃现场气氛。

4、活动要求：硬笔(a4纸，不加标点)、软笔(字体不限，纸张大小不限)，内容切题，要积极健康，格调高雅，作品上注明系别、班级、姓名。(注：参与大赛的作品一律不退)

1、前期宣传：

⑴活动前一个星期做出宣传海报，内容以活动内容、时间、地点为主。

⑵通知各系学生会，在各班告知书法大赛的相关事宜。

2、作品征集：通知同学将提前准备的作品于x月x日晚x点x交至院办。

3、作品评审：组建的评委团评出展出作品，然后综合现场参加同学的作品评选出获奖作品并颁发荣誉证书。

4、现场活动： 在新图书馆门前摆放桌椅可供现场写字做画，最后由模特为优秀作品做展示。

5、后期宣传：将获奖作品以海报的形式展出在宣传栏内。

此次活动结束后，由活动负责人共同写一份活动总结。

**书法比赛策划书作文二**

引导高等学校加强文化传承创新，发挥文化育人作用，弘扬书法文化、传承书法艺术、宣传书法知识，使大学生领会和理解书法文化以及书法艺术深邃的哲思情理,鼓励大学生开展书法研习与创作，激发大学生的民族自豪感和爱国主义情感。

本届大赛以“青春风貌、创意人生”为主题，内容健康向上、富有新意。欢迎自作诗词、楹联，但须符合格律要求。

北京地区普通高等学校在校全日制本、专科生均可参加。

大赛分软笔专业组、软笔非专业组和硬笔组进行。软笔专业组由中国画与书法、美术学、绘画(油画除外)、雕塑、摄影、艺术设计学、艺术设计等艺术类专业学生组成，其它专业学生可参加软笔非专业组竞赛，也可自愿参加软笔专业组竞赛，硬笔组选手无专业要求。

(一)校内预选赛(20xx年9月30日前)

各学校按照赛程要求自行组织预选赛，每位参赛选手仅限从楷书、行书、草书、隶书、篆书五种书体的软、硬笔作品中选报1件参加比赛。经过严格评审，各校选拔出不超过20件作品(其中硬笔组作品不超过5件)参加初赛，多者一律不收。

(二)初赛(20xx年10月15日至10月30日)

初赛作品由北京市大学生书法大赛评审专家委员会负责评审，根据初赛作品质量评定进入决赛的选手名单，决赛名单及相关事宜另行通知。

(三)决赛(20xx年12月)

决赛采取现场命题创作和知识问答的方式，由大赛评审专家委员会现场评审并确定具体奖项。

五、参赛规则及要求

(一)作品使用软笔(毛笔)或硬笔(钢笔)书写，书写内容须为汉字。

(二)软笔书法作品用纸限于四尺宣纸对开以内，硬笔书法作品统一为a4纸张，所有文具均由参赛者自备。

(三)楷书、行书、草书、隶书、篆书等书体自选一种，草书、篆书需附释文(用铅笔书写于作品背面右下角)。

(四)参赛选手要保证作品的`真实性。如有弄虚作假或冒名顶替者，一经发现，将取消参赛资格并追究相关责任。

(五)参赛作品一律不予退还，作者享有署名权，其它所有权利归大赛组委会享有。

本着“公平、公正、公开”的原则,本届大赛将评选出特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖、优秀指导教师奖、优秀组织奖等奖项。

各参赛学校组织初赛选手填写《第四届北京市大学生书法大赛初赛作品信息卡》并牢固粘贴于作品背面右上角;同时另请在作品背面左上角写明：院校、姓名、年级、学号;提交《第四届北京市大学生书法大赛初赛作品报名表》纸质版一式两份;提交《第四届北京市书法大赛初赛作品登记表》纸质版一份并将电子版发至联系人邮箱。作品排序与登记顺序一致，按不同组别分别装袋，封面标明学校名称、参赛组别、作品件数等信息。以上所述材料以学校为单位统一报送至联系人处，逾期不报视为弃权，为避免在邮寄过程丢失或损坏，建议派专人送达。

**书法比赛策划书作文三**

三

丰富校庆文化，展示矿大学子对母校的热爱、祝福和期望。弘扬中国传统文化艺术，体现时代鲜明特色，展现大学生的自主创新能力。同时也可以更好地宣传书法协会，扩大书法协会的影响力，使大部分的同学都能在一定程度上了解书法协会。

（一）、前期准备：

1、宣传部写好宣传单，组织部协助在公教区、宿舍楼等地贴好宣传单，宣传我们的\'活动。

2、在一食堂,二食堂前分别张贴海报和手写通知。

3、提前制作宣传单与海报。

4、提前批好活动场地和条幅。在活动当天即10点提早两小时布置活动现场，包括桌椅及音响的摆放、条幅的悬挂等。

5、音响器材租用

准备时间：四月10日

借用物品：音响、麦、调音器

注意事项：音响、麦、调音器可以向校内乐团借，借用是态度一定要诚恳，和对方说明用途，讨论好借用时间，签写借条。

（二）、活动过程:

一、作品征集：

本次活动需要参赛者上交一张写在a4纸上的作品。a4纸左边由钢笔书写汉语作品，右边由钢笔书写英语作品（内容要一样），并从中对折。

交作品时间：4月11日——4月18日

交作品地点：男生交到书法协会活动室桃二b209（开门时间晚上7：00-9：00）

女生交到（联系人：电话：）

二、书画作品展示：

在二食堂前进行征集作品的展示。

（三）、活动后期：

1、整理收拾现场，将桌椅等放回原处。

2、宣传部要及时上传照片与稿件。

3、进行活动资料汇总，做好相应的活动总结。

1、提前安排好人员的工作，确保都能准时到常

2、活动中各项工作必须要做的迅速准确。

3、桌椅以及其他必备设施必须提前准备好。

4、确保人员的到位，各司其职。

**书法比赛策划书作文四**

讲文明，树新风。丰富大学校园生活，弘扬中国传统文化！

书法，是我们中华民族独有的传统艺术，源远流长，非常具有艺术魅力。它是一种集肢体和脑力于一体，将全身体力和思维运用于笔端的一种艺术。为热烈庆祝中国共产党成立九十华诞，同时也为讲文明、树新风做表率，因此我们特地开展这项活动，以此丰富大学生文化生活，弘扬优良历史文化传承。

1、丰富校园文化生活，营造浓厚校园文化气氛，展现中国文化的

博大精深，提高当代大学生的文化素养。

2、为讲文明，树新风的学习做典范。

四、活动主办方：汽车工程系学生会宣传部

活动承办方：汽车工程系学生会宣传部

汽车工程系全体在校学生

预赛：汽车楼b509教室 决赛：学生会办公室

初赛：即日起至20xx年12月1日止 预赛：时间待定

决赛：20xx年12月26日下午14点整

八、活动形式和流程

本次书法活动面向全系学生，由汽车工程系学生会宣传部主办、承办，比赛分为预赛和决赛。书法字体任选，硬笔、软笔和毛笔均可!

（一）前期准备工作

1、前期宣传工作

（1）海报宣传：由宣传部制作若干份海报在班级进行宣传。

（2）横幅宣传：由宣传部书写横幅若干份在班级进行宣传。

（3）口头传达：由各班班委向各班做好宣传工作。

2、作品征集

（1）时间：初赛作品从20xx年11月15日—12月1日止。

（2）要求：

a、内容符合活动主题主题。

b、软笔书法宣纸不超过4尺，硬笔书法不得小于a4纸。

c、作品必须在20xx年12月1日之前交到学生会办公室。

d、初赛不设置时间地点，完全由学生自己完成 。

e、决赛的笔墨纸砚有参赛者自己提供。

3、评委的确定

系领导，系团委代表，学生会干部，各班宣传委

4、比赛奖项设置

（1）参赛者通过初赛获得晋级预赛的资格。

（2）预赛由学生评委选出优秀作品，获得决赛权。

（2）通过决赛一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀

奖5名。

奖励：由荣誉证书、物质奖品（具体待定）。

（二）初赛

初赛不设置地点，但必须在规定的时间范围内上交作品。初

赛对象为全系师生。为了保证公平、公开、公正，请参赛者务必

把自己的姓名、学号、班级及相关资料写在作品的背面，如有写

在正面的不予参赛。我们将通过初赛，选出优秀者参加预赛。

（三）决赛

决赛对象为：在初赛中成绩优异的参赛者。

1、决赛活动准备

（1）主持人的确定

（2）参赛选手通知与到场

（3）系教室工作的\'安排及会场的布置

（4）评委的邀请及到场

2、决赛场地准备

（1）比赛场地的布置，比赛座椅的摆放

（2）嘉宾席布置：桌椅摆设、纯净水的摆设

（3）观众席的布置

（4）后勤人员的分工

（5）比赛所需物品准备（笔墨纸砚及纸张）

3、决赛现场（内容安排）

比赛程序：

a、由相关工作人员维护好现场秩序

b、主持人宣布此次比赛的时间、规则、要求和评分标准

c、书法比赛开始（计时两个小时）

d、评委评分

e、比赛结束，评出获奖选手，并为选手颁奖

f、系领导点评优秀作品

g、由主办单位代表总结本次活动

4、比赛结束（注意安全工作的细致化）

a、嘉宾安全离场。

b、参赛人员、观众安全离场。

c、有工作人员负责场地的清洁打扫。

**书法比赛策划书作文五**

书法是中华民族艺术中永开不败的鲜花，世人赏以欣慰，可从中领略其精神风度，心灵意境，生活情趣，审美追求，时代气息。这样一种观之激人感奋，聊以励精的艺术，何乐而不为呢！

随着时代的发展，英语在我们的生活中的地位也越来越重要。英语的书写也体现了一个现代知识分子的素养。

中华民族的书法，西方的\'英语各有所长。我们来一次“中西结合”怎么样呢？来一份同时有飘逸书法和流畅英文的作品献给矿大百年校庆，这肯定是一份独特别致的礼物。

百年矿大，盛世华章。经历了一个世纪的风雨洗礼，中国矿业大学即将迎来她的百岁华诞。在这百年里，母校多少次迁移，而每一次迁移都不是为一次创意；有创造出多少成果，这每一项成果也不失为一种创意。创意引导发展，为此，在这举校欢腾的时刻，中国矿业大学书法协会现策划举办“最美的中英文书法对比比赛”系列活动，为校庆献礼！

活动时间： xx年4月 日

协办方： 外文学院

丰富校庆文化，展示矿大学子对母校的热爱、祝福和期望。弘扬中国传统文化艺术，体现时代鲜明特色，展现大学生的自主创新能力。同时也可以更好地宣传书法协会，扩大书法协会的影响力，使大部分的同学都能在一定程度上了解书法协会.

（一）.前期准备：

1. 宣传部写好宣传单，组织部协助在公教区、宿舍楼等地贴好宣传

单，宣传我们的活动

2．在一食堂,二食堂前分别张贴海报和手写通知。

3. 提前制作宣传单与海报。

4. 提前批好活动场地和条幅。在活动当天即10点提早两小时布置活动现场，包括桌椅及音响的摆放、条幅的悬挂等。

5、音响器材租用

准备时间：四月10日

借用物品：音响、麦、调音器

注意事项：（1）音响、麦、调音器可以向校内乐团借，借用是态度一定要诚恳，和对方说明用途，讨论好借用时间，签写借条。

（二）.活动过程:

一． 作品征集：

本次活动需要参赛者上交一张写在a4纸上的作品。a4纸左边由钢笔书写汉语作品，右边由钢笔书写英语作品（内容要一样），并从中对折。

交作品时间：4月11日——4月18日

交作品地点：男生交到书法协会活动室桃二b209（开门时间晚上7：00-9：00）

女生交到 （联系人： 电话： ）

二． 书画作品展示：

在二食堂前进行征集作品的展示。

（三）.活动后期：

1．整理收拾现场，将桌椅等放回原处。

2．宣传部要及时上传照片与稿件。

3．进行活动资料汇总，做好相应的活动总结。

四. 注意事项：

1. 提前安排好人员的工作，确保都能准时到常

2. 活动中各项工作必须要做的迅速准确。

3. 桌椅以及其他必备设施必须提前准备好。

4. 确保人员的到位，各司其职。

**书法比赛策划书作文六**

发扬艺术之光，传承书法风采，共创魅力校园

为了丰富校园文化生活，营造浓厚校园文化气氛，展现中国文化的博大精深，提升当代大学生的`个人文化修养、审美情趣，特提供一个自我展现的平台，以便促进书法方面有爱好的同学老师间的交流，培养学生各方面的兴趣，为学生活动增添生气，展现我院良好的学习环境制造一个舞台。

20xx年4月25日（周日）14:00

北广场

硬笔书法，软笔书法

xxxx大学团委

xxxx大学社团联合会

xxxx大学社团联合会xx书法协会

xxxx大学全体学生

1、为保证作品数量，规定每系最少上交硬笔作品4副，软笔作品4副；

2、软笔书法作品长不超过５米，宽不超过２米；硬笔书法尺寸不限。（务必标明姓名、系别、联系方式）

（一）、前期工作：

1、策划书经书协集体协商起草，上交社团联合会审批

2、社联审批完成交由社团联合会指导老师审批。

3、由指导老师向各系下达活动通知，指定作品数量（硬笔作品4副，软笔作品4副）及各系代表团人数

4、宣传部把喷绘贴于宿舍楼下（4月19号）

5、宣传部把活动通知单（10张）贴于主楼与各宿舍楼下（4月17号）

6、提前批好活动场地及活动桌椅（北广场），外联部联系音乐社团借音响

7、外联部联系好出席书法家、书法老师、系干部代表等出席开幕式

8、办公室购买比赛用品及奖状奖品

9、办公室准备好比赛时用的硬笔短文12篇，软笔临摹作品

（二）、活动过程:

1、作品征集：

上交时间：4月23号19：00截止

上交地点：xxxx

上交方式: a系征收；b选手个人参赛

上交联系人：xxxx

2、初赛作品评选及通知

评选时间：4月23号至4月24号

评委人员：资深书法家、书法老师、xx书法协会干部

评选结果：硬笔组12人，软笔组12人

入赛通知：4月24号

活动提供墨、砚，其他书写用具选手自备

（组织部负责打印出选手名单）

3、具体流程

a、12:20书协工作人员到场，准备音响设备、32套桌椅摆设等现场布置

b、组织部统计到场工作人员以及参赛人员，保管物品

c、宣传部负责全程采集照片信息

d、14：00活动开始，出席人员

e、由书法家为大赛题字，留影。

f、硬笔书写

要求：选手随即抽取名篇短文（约两三百字）

进行30分钟限时书写

g、软笔书写

第一阶段：选手限时30分钟临摹四种字体

第二阶段：自由发挥，限时30分钟

4、决赛作品评选

评选时间：比赛完后即评选

评委人员：xxx教授、若干书法老师、书协干部

评选原则：两幅作品的总和成绩

评选结果：硬笔组6人，软笔组6人

5、颁奖仪式流程

优秀组织奖（3组，原则：各系参赛选手的获奖情况和各系到场人员数量、热情程度）由xx书法协会副主席颁发奖状奖品三等奖由书法老师颁发奖状奖品

二等奖由书法老师颁发奖状奖品

一等奖由xxx教授颁发奖状奖品

6、所有评委老师参赛人员及工作人员合影留念

7、工作人员整理收拾现场

（三）、活动后期：

1、组织部整理收拾海报

2、宣传部要及时上传照片与稿件。

3、办公室进行活动资料汇总，做好相应的活动总结。

4、书画作品展示：

展示地点：主楼大厅

展示时间：4月25号至4月30号

５、作品归还：

归还时间：４月30号１２：００

**书法比赛策划书作文七**

写得一手好漂亮的英文，不仅能让观者心情舒畅，在考试中为你大大加分，还能体现一个人的内涵，并陶冶情操。介于小学是英语的`起步阶段，写得一手漂亮的英文能为以后更加深入的英语学习打下坚实基础，提高英语书写能力则变得尤为重要。

因此，围绕学校教育思路，为提高学生英语书写能力，进一步提高我校英语水平。英语教研组决定于本学期第八周4月19日开展三至六年级第一届英语书法比赛。

1.参赛对象：

三至六年级全体同学

2.参赛时间及地点：

20xx年4月19日1:10 p.m. 本班教室

3.参赛内容：

三年级书写26个英文字母(大小写)，及18页 let\'s chant部分。

四年级书写第7页let\'s chant部分。

五年级书写第2页let\'s chant部分。

六年级书写第18页let\'s read部分第一段。

4.书写要求：

必须由学生本人在四线三格上用蓝、黑笔书写。

5.评比办法：

1学生

学生分低、高段，三、四年级为低段，五、六年级为高段。各段评出前6名(一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名)，发给奖状及奖品。原则上各年级的前3名进入各段前6名，每级保证有3名学生获奖。优秀学生作品在学校宣传栏公示。

2教师

教师每段评选出一个指导奖，按所教学生得奖情况，一等奖积3分，二等奖积2分，三等奖积1分。累计得分最高的评给指导奖，若同分则优先评给学生所得奖项最高的教师，发给证书及奖品。

6.监考

各级教师交换监考。

7.评选时间、地点及方法：

时间：20xx年4月19日3:40 p.m.

地点：会议室

评选方法：依照评分细则(附1)，各段交换评选。每一级选出前5名，最后各段教师集体商议决定出前6名。

附1

英语书法比赛评分细则

总分100分

1.书写必须是手写体，并按四线三格规范书写，错一处扣1分。

2.单词间最适距离大约为一个字母，过宽过窄酌情扣1~5分。

3.单词除每句话首字母外一律用小写，句首字母要大写，每错一处扣1分。

4.句号一律是“.”写成“。”的每处扣0.5分。

5.有墨污及改动的视其大小一处扣1~5分。

6.字母书写大小不一的，酌情扣1~5分。

7.字迹工整，书写清秀，令人赏心悦目的酌情加1~10分。

**书法比赛策划书作文八**

为了提高学员们对英语书法的兴趣，规范学员们的英语书写，培养良好的英语书写习惯，促进学生的全面发展，为同学们提供一个展示自我的舞台，中心英语组特组织第三届“新思路杯”中小学英语书法比赛活动，并通过此次活动检阅同学们英语书法的基本功，使他们重视英语的\'学习，重视英文的书写质量，更有效地改善书写欠佳的状况，同时通过此项活动互相交流，让学员和老师认识到书写的重要性。

20xx年10月21日—10月23日

小学三年级到高中二年级全体英语学员(欢迎非英语学员参加比赛，请提前向各前台预约)。

1、选一节课，全班学生参加比赛，中心英语教学组统一规定书写内容，现场投影，学生按要求书写，比赛时长15分钟。之后再由任课老师选出5名学生的作品参加决赛。书写内容由中小学英语老师商议提供。

2、小学三年级组书写二十六个字母的大小写和单词，四年级书写单词和句子;高年级组五、六年级书写短文;初中组书写短文，高中组书写短文。

3、要求参赛选手使用黑色签字笔书写，统一用纸。

评分细则如下：(满分为100分)

1、卷面整洁，书写工整，无涂改痕迹;(占25%)

2、字母书写规范，单词、句子书写合乎格式及手写体要求(占25%);

3、字体美观、大方，标点正确，间距适中，无错别字(占25%);

4、倾斜度适当，结构严谨，通篇整体感强(占25%)

为求公平、公正，任课教师之间交叉评选出各年级书法优秀的学生。

比赛评出各组别一等奖4%、二等奖6%和三等奖10%。

**书法比赛策划书作文九**

校团委

策划承办：中文系书法协会

本次大赛分规定写作和自由创作两大类，规定写作钢笔字、毛笔字，自由创作为毛笔字。

多媒体教室一和多媒体教室二。

xx年x月x日(星期x)晚6：00—9：00。

各系以系为单位组队参赛，各系的参赛人数为本系总人数的6%(不包含毕业班)，自由创作赛自愿报名，只代表个人。各系总人数及参赛人数见下表：

系别

全系总人数

应参赛人数

系别

全系总人数应参赛人数

中文系

教育系

数学系

美术系

外语系

生化系

教育系

计算机系

音乐系

(一)比赛顺序为：先进行规定的毛笔字、钢笔字，在进行毛笔字自由创作比赛;

(二)参赛者自备书写工具(毛笔、钢笔、墨水、毛毡，砚台)

(三)各参赛队员请携带好学生证或其他有效证件，按时参赛，遵守比赛规则，不得缺席或由他人代替参加比赛;

(四)参赛队员需提前半小时入场，着装整齐;

(五)规定比赛内容统一，并当场公布，作品统一用规范的简化字正楷书写;毛笔字自由创作比赛以“保护地球，珍爱生命”为主题进行创作，内容自拟，题材风格不限;

(六)比赛作品上不得标明除比赛内容外的任何字迹，如系别、姓名、班级、学号等。

请各系于x月x日之前将参赛队员名单(注明班级)及纸张(规定是四尺生宣纸及a4钢笔纸各一张，自由创作纸张由参赛者自备，及时上交)交至xx处(老教学楼x教室，联系电话：

本次比赛设团体奖和个人奖，个人奖分为毛笔字单项、钢笔字单项和毛笔字自由创作单项。

(一)团体奖评定方法：每件作品按10分制打分，根据各系参赛队员规定作品的.比赛平均分(参赛队员分数之和/参赛队员人数)，评出团体一等奖x名、二等奖x名、三等奖x名。各系必须按规定参赛人数参赛，每缺一人则在该系团体总分扣除10分。

(二)个人奖设置名额：根据个人得分情况评出毛笔字、钢笔字和毛笔字自由创作奖一等奖x名、二等奖x名、三等奖x名、优胜奖若干名、

(一)、宣传理事于活动两周前出好海报;

(二)、组织理事于活动前一个月前将活动策划书写好;

(三)、财务理事预计好此项活动所有经费;

(四)、外联理事于活动前一个月去联系赞助;

(五)、纪检理事负责好活动现场的秩序，其余各理事协助工作。

(六)、所有理事在活动开始前半小时入场。

x元。

书法协会全体理事和中文系宣传部全体成员对比赛教室进行打扫、清理

**书法比赛策划书作文篇十**

江镇团市委、江镇市少工委、江镇市学联

团区委、区长山办、区文联

寻踪米芾水墨足迹，展现江镇古城风韵

全市在校学生和书法青少年爱好者。

大赛分为少年组（16周岁以下）、青年组（16周岁以上），作品按分组进行评奖。

此次书法大赛通过书法作品征集，分少年组、青年组两组分别进行评选，由专家组审定最后的获奖名单。

1、参赛作品规格统一为四尺对开条幅。

2、作品内容以歌颂祖国歌颂党，弘扬中华民族精神的优秀诗篇、名句、格言等为主，鼓励选送联系江镇历史文化，结合米芾书法精神的\'作品。

3、要求使用规范汉字，不得有错字、别字。

4、选送作品请勿装裱。

以辖市区为单位（市教育局直属学校以校为单位），按名额分配（各辖市区分别报送至少50件作品，市教育局直属学校报送至少200件作品）填写好报送作品登记表（附件1），于12月30日前连同作品（每幅作品必须标示参赛作品卡，附件2）报送至江镇团市委学少部或丹徒团区委办公室，不接收区属学校单独报送的作品，社会青少年书法爱好者也可直接联系以上两部门，过期不接收任何作品。

本次书法大赛少年组和青年组各设一等奖5名（1000元∕人），二等奖10名（600元∕人），三等奖20名（300元∕人），优秀奖若干名，对获奖者颁发证书及奖品。

根据送展情况，将评出组织奖4名（300元/名）、优秀辅导教师奖4名（300元/名）。

获奖作品将编印获奖作品集。

（市文联秘书长、市书协副主席）

（市书协副主席）

（区文联主席）

（区书协主席）

（丹徒区文联秘书长、区书协副主席）

1、高度重视，加强领导。各地各学校要做好活动的牵头组织工作，要深入发动学生参与活动，通过举办书法兴趣小组、书法讲座等形式加强师生书法培训，指定一名书法较好的教师负责培训工作，从而保证书法大赛活动有质量，同时也在校园内营造热爱书法、学习书法的良好氛围。

2、上下联动，务求实效。各辖市区要突出活动的广泛性和普遍性，按照“活动覆盖全体青少年”的要求，力争本次活动覆盖到所有学校、所有班级、所有学生。要保证大赛的公平、公正，各地要将选送参加市级评比的作品在当地公示。

3、注重宣传，营造氛围。各地各学校要主动联合电视台、报纸、电台、网络等各类新闻媒体，对活动的开展进行多角度的宣传报道，为大赛活动营造良好的气氛，在全市青少年中再次掀起一个弘扬民族传统文化、热爱书法、学习书法的热潮。

**书法比赛策划书作文篇十一**

为了丰富校园生活，营造浓厚的校园文化气氛，展现中国文化的博大精深，提升当代大学生的个人修养、审美情趣，特提供一个展现自我的平台，促进这方面爱好者的交流，培养学生各方面的兴趣，为学生活动增添生气。

计算机与通信工程学院宣传部、电气与信息工程学院宣传部、书法爱好者协会。

计算机与通信学院、气与信息工程学院、书法爱好者协会以及其他院系有兴趣的同学。

凡报名者请填写报名表，并上交报名费10元(除了举办单位的`各位参赛选手)。

主题要求健康积极，能体现出当代大学生的精神风貌。书法分为硬笔书法和毛笔书法。硬笔书法作品，尺寸不超过a4纸大小;毛笔书法，尺寸不超过四尺整张(学生自带除纸张以外的写字工具)。

11月16日，8：30主教楼101(初赛)

11月25日，14：30 活动中心(决赛)

11月29日、30日， 8:30——18：30 普宿一幢门口(作品展出)

主要分为初赛、决赛以及赛后获奖作品的展出。进入决赛成员由主办方自行决定。决赛获奖作品由评委当场决定。作品展出地点为普宿1幢门口。

一等奖每组1名，共2名;奖金 100元并颁发证书;

二等奖每组2名，共4名;奖金 50元并颁发证书;

三等奖每组3名，共6名;奖金30元并颁发证书;

优秀奖每组3名，共6名;颁发证书和奖品(奖品为钢笔、毛笔、砚等写字工具);

参赛人员预计总数：50+50+20+30=150人

宣传工作(2个宣传板，三条横幅)：45x2+3x30=180元

报名表：25x0.2=5元

作品纸张(a4打印纸和宣纸)：200x0.5+100x1.5=250元

活动中心场地租用费：150元

作品装裱：(绳子、夹子、硬纸板、胶带)：150元

邀请函：1x8=8元

奖金、证书、奖品：

一等奖每组一名，共两名(100x2=200元)

二等奖每组两名，共四名 (50x4=200元)

三等奖每组三名，共六名 (30x6=180元)

优秀奖若干名，颁发证书和奖品(奖品为笔帘、钢笔、毛笔、毛毡4种)，优秀奖设置30名

证书共45本 ( 5x15+3.5x30=180元)，根据以上4种奖品每种8元预算：8x30=240元

水果和水：(桂圆、香蕉、苹果、槟榔) 150元

预计报名人数30人，报名费： 3x10=300元

**书法比赛策划书作文篇十二**

发挥特长，展现自我，提高人文素养，建设和谐校园。

弘扬中华传统，展现社团风彩，绽放大学生光芒。

xx学院兰亭书法协会

兰亭书法协会各部门

教室(待定)

x月x日---x月x日

为了让大学生对书法进一步认识了解，让同学们享受视觉盛会，弘扬国粹，改善校园文化氛围，同时也为同学们提供一个展现自我水平的\'舞台。

xx学院全体学生

初赛：面向全校学生征集各种书法作品

决赛：晋级选手在指定教室进行现场书法比赛

1：主要由宣传部负责，各部门积极配合

2：横幅一条(内容为此次活动名称，悬挂在活动周围)

3：宣传板一块(内容为此次活动的主题，摆放在活动地点)

4：海报三张(宣传此次活动，并说明举办方式、时间、地点、活动内容等，在人流量大的地方张贴)

1:首先对此次活动进行宣传，征集作品;

2:在文化长廊设摊点征集作品，并进一步宣传此活动;

3:前期宣传活动结束后，把征集来的书法作品进行初赛评选，选出优秀作品;

4:作品评选完后进行现场书法决赛，选手在此活动时应自带笔墨等书画工具，到指定的教室参加现场书法比赛;

5最后评选出作品名次

1：主题要求健康积极，能体现出当代大学生精神风貌。

2：参赛作品可以是本人的原创作品也可以是临摹作品

3：书法分为硬笔书法和软笔书法：

4：硬笔书法作品，尺寸长不小于x厘米宽不小于x厘米;

软笔书法，尺寸长不小于x厘米、宽不小于x厘米。

评委组组长:xx

软笔：

一等奖x名

二等奖x名

三等奖x名

优秀奖x名

硬笔：

一等奖x名

二等奖x名

三等奖x名

优秀奖x名

(获奖者均发放证书及奖品)

活动预算:

软笔组

一等奖文房四宝+证书x元

二等奖毛笔+证书x元

三等奖笔记本+证书x元

优秀奖证书x元

硬笔组

一等奖精美钢笔+证书x元

二等奖钢笔+证书x元

三等奖笔记本+证书x元

优秀奖证书x元

优秀作品装裱x元

另用于宣传的物品x元

横幅一条x元

出宣传海报、邀请函、颁奖晚会、作品展出等x元左右

合计x元左右

**书法比赛策划书作文篇十三**

书法，是我们中华民族有的传统艺术，源远流长，非常具有艺术魅力。它是一种集肢体和脑力于一体，将全身体力和思维运用于笔端的一种艺术。

书法，横如列阵排云，直如倒笋垂露，戈如百钧弩发，点如危峰卵石，牵如万岁枯藤，纵如行云流水。

书法，不仅可以陶冶情操，修身养性，还可以书会友，与人交流！

为了更好地在同学培养“和谐”精神和“奥运”参与意识，书法协会举办以“书法与奥运同行。

丰富同学的文化生活及广同学的`课余生活，加强文化交流，提高学生的书法水平，同时让同学们养成合作与竞争的精神。另外，也使系书协、团总支学生会这个团队更加团结，合作更加紧密。

粉笔字、钢笔字、毛笔字。

a、内容健康向上的诗、文，要求作品具有美观性、完整性、艺术性、健康性，整体协调，无错别字。

b、作品正、草、隶、篆各书体不限，尺寸小不限。

c、作品要求参赛者自己完成，对代笔。

d、参赛者必须在现场有限时间内完成。

e、根据参赛同学所写字体的有关规定及书写格式的规范性进行打分，汇总后再取平均值。（这样得出的分值就是该参赛同学这轮比赛的最终得分。）

数学与计算机系全体同学。

数计楼204、203教室。

**书法比赛策划书作文篇十四**

江汉艺术职业学院教育系书法大赛

1弘扬和继承中国的传统书法艺术，促进传统书法的传播和渗透。

2丰富大学生的课余文化生活，提高个人修养，展现个人魅力。

3增强同学们对书法艺术的学习兴趣，提高审美能力。

：

浴墨林之风 炼职业技能 扬国学文化

：

11月26日晚7：30

：

多媒体教室南109

教育系各班推荐的\'选手

推举选手以现场赛的形式进行（主持人上台讲话→领导致辞→宣读书法规则及评分标准（见附件）→宣布比赛开始→比赛结束→公布比赛结果→颁奖）

1、通知各班比赛细则及物品筹备（毛笔、生宣纸、墨汁、钢笔、胶版纸或钢板纸）和报名时间（11月20号之前）、报名方式（每班至少推选3名参赛者）

2、邀请评委老师杜继峰副主任、朱明言副主任、张久霞书记、伍立福老师

3、奖项设置：一等奖3名（按专业分，每个专业各一名）

二等奖7名 三等奖10名

1、比赛项目：毛笔字、钢笔字、粉笔字

2、比赛要求：

⑴本次比赛只有3项，每个选手至少选两项参赛（作品字体不限，尺寸大小不限，初教专业三项必须全选）

⑵各班推举的参赛选手名单于11月20号之前交到学习部

⑶比赛开始前点名，未到的视为自动弃权

⑷比赛过程要保持安静，喧哗者扣分

1学习部及时完成活动总结并写书面材料上交系部

2新闻编辑部写新闻稿。

3宣传部协助学习部将优秀书法作品做成展板在展厅展示

协办方：策划部、新闻笔记部、宣传部、外联部

**书法比赛策划书作文篇十五**

指导思想：

秉持以尊重个性,张扬个性,提倡个性,发展个性为中心，利用课余时间打造丰富的校园书法文化环境,实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台。创建和谐的校园氛围为指导思想创设翰墨轩书法社团。活动宗旨是：点在聚墨，主在领悟，重在交流，旨在提高，活在运用。

期初目标:

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着书法爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的书法交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功(教学计划详见附表)，第二次集体活动则由社团部部长白晓聪、副部长张贵河等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

发展目标：

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间,组织会议,相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

社团机构：

指导教师：社团部长：

社副部长：社团成员：

发展计划一、打造一支有着过硬本领的社团队伍(重学习，肯吃苦)

1、先由学生自愿报名和各班班主任推荐，再经过考核，选拔社团成员，形成社团机构。

2、每周的两次学习要重质量、重实效地开展，教师针对社员的作品给予指导，社员应认真、虚心地学习并坚持不懈地练习。

3、因为本社团刚刚成立，各制度、规模可能都还不完善与成熟，希望社员有吃苦和克服一切困难的决心，为建立起属于学生自己的社团而共同努力。

二、发挥一种合作、交流、有凝聚力的社团团队精神(主人翁及团队意识)

社团不是一个人的组织，而是一个有机的整体，所以我们必须要有团队精神，团队精神的核心――协同合作;团队精神的境界――凝聚力;团队精神的基础--挥洒个性。团队精神是看不见的.堡垒;团队意识是同心合力、团结共进、群策群力、众志成城。

1、社员之间应互相沟通、交流，真诚合作，为实现社团的整体目标而奋斗。建立一个好的社团，社员除了具有独立完成工作的能力之外，还要学会积极的与人沟通，具有与他人合作共同完成工作的能力，在实际工作中要懂得沟通、交流，抱着合作的心态，多理解别人的苦衷，多设身处地为别人想一想，互相帮助，共同进步。

2、时代需要英雄，但更需要优秀的团队。一个人没有团队精神将无所作为。所谓“没有完美的个人，只有完美的团队”。个人再完美，也就是沧海一粟，而一个团队、一个优秀的团队才是无边的大海。因此每个社员要有主人翁的精神，要将自己的利益与社团的利益相结合，用自己的才能真正展现出我们书法社团的风貌。

三、描绘一幅校园文化和谐主旋律的书法社团活动绚画(充实自身素质，装点校园文化气息，为学校出力)每个社团的建立都是要它的价值存在的，书法社团的成立――

1、满足一些书法爱好的学生，让学生从小学习书法，并不是为了让他们一定要成为艺术家，一下子就把毛笔字写得如何漂亮，而是通过毛笔书法学习，能够培养他们的全面素质，提高个人修养。并且，学习毛笔书法的过程，其实也是学习古典文学这些传统文化的过程，这在一定程度上也带动了孩子的全面学习。

2、修炼心志，写字，急噪不得，这就要求学生写字时排除杂念，做到平心静气、专心致志，延伸到平时做事情，也能戒骄戒躁。

3、校园是一个充满文化气息的圣地，把被誉为我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠的书法体现在校园里，这一文化气息不是更加浓厚吗?

4、平时学校的板报、标语就是这些小社员们能力发挥、力量贡献的地方了。还能利用假日、春节等时间，帮助一些需要帮助的人写写春联什么的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找