# 六年级上册第一单元作文家乡的风俗（精选15篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-13

*家乡，是心中最温暖的港湾；风俗，是岁月沉淀下的独特记忆。每一个家乡都有其别具一格的风俗，它们或古朴厚重，或活泼有趣，承载着祖祖辈辈的情感与智慧。在我家乡，那些独特的风俗，犹如颗颗璀璨星辰，照亮了我的成长之路。以下是由多多范文网为大家整理的六...*

家乡，是心中最温暖的港湾；风俗，是岁月沉淀下的独特记忆。每一个家乡都有其别具一格的风俗，它们或古朴厚重，或活泼有趣，承载着祖祖辈辈的情感与智慧。在我家乡，那些独特的风俗，犹如颗颗璀璨星辰，照亮了我的成长之路。以下是由多多范文网为大家整理的六年级上册第一单元作文家乡的风俗（精选15篇），欢迎大家阅读。

**1.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇一**

　　除夕，是春节的前夕，是一个热闹又忙碌的好时节。为了除夕，我的爸爸大清早就开始做菜。因为这是我们这里的习俗，要提前把菜做好，摆在祖先的墓前，让他们先吃。

　　除夕的前三天，村里人都去买年货，而我的爸爸不会，他就喜欢后买。除夕早上，爸爸把年货买回来了。我和妈妈准备把猪肉炖了。

　　我的鼻孔里飘进了一股清爽又恶心的味道，问：“妈妈！这里面是不是烧坏了？这么臭！”妈妈乐呵呵得说：“傻孩子，这是他在为自己洗澡。”

　　下午，我们家的\'男丁都会去祭拜祖先，其他人就在家中准备晚饭。

　　除夕的晚上，我特别兴奋，因为我有零花钱了。晚上天空漆黑的，一束束烟花在空中绽放，五颜六色，美丽极了。屋内，一家人围坐一起，温暖的气氛瞬间软化寒冷。

　　等了整整一年，终于到了，我迫不及待了：“爸爸，准备给我多少钱的红包呢？”我用手拉了拉爸爸的衣袖。

　　爸爸没有直接回答，问道：“你知道除夕的由来吗？”

　　我胸有成竹地讲：“知道。是古时候有个凶恶的怪兽叫夕，每到岁末便出来害人。后来，人们知道夕最怕红色和声响。于是年三十晚上，家家户户贴红春联，燃放爆竹，来驱除夕兽，以求新的一年安宁。这种习俗从此流传下来，年三十晚上便称为除夕了。”

　　爸爸拿出一个大大的红包奖励我：“小子，还真知道不少。给你一个大红包，作为奖励。”哈哈，有大红包拿了。

　　除夕，一家人一起吃团圆饭，还有红包发，真好。大家其乐融融，热闹非凡。除夕、春节，是各地的习俗，也是我们应该热闹起来的时间。

**2.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇二**

　　月圆之时，团圆之日。清辉月光洒向庭院，映出的是人们团圆时幸福的笑容。

　　碧空如洗，窗外骄阳似火，人们忙碌的身影在阳光下荡晃，个个面带红晕，嘴带笑容。街上人潮涌动，或买桂花酒，或买月饼。印有各种花色的月饼，在橱窗中展示着，光是看看就能令人咽上三口以上的唾沫，何况是，小饼如嚼月，中有酥与饴。月饼入口香甜，美味可口，浅尝一口，粉碎的感觉卷入舌尖，妙不可言。

　　时光荏苒，转瞬即夜。当霞色拭去最后一缕嫣红，黑夜袭来，明月当空。这时大街小巷清冷无人，楼房上的窗里却探出了无数颗脑袋。在庭院里摆上石桌，木凳，桂花佳酿，举杯邀月，共度佳节，岂不妙哉？

　　再摆上月饼，一家人围坐石桌，谈笑风生，或饮酒作乐，或佳话共谈。离乡背景的`游子在今日归家，不得好生嘘寒问暖一番？只是不知几家欢喜几家愁，若游子未归，只得望月怀远，仿佛那千丝万缕的月光，便是牵连你我感情的桥梁。

　　中秋的夜晚可不比除夕热闹，所有人的目光都将聚焦在今晚的月色上，据说月里是广寒宫，而广寒宫里住着嫦娥，玉兔……

　　传说后羿与嫦娥是一对恋人，后羿因射日有功，获王母娘娘赠送仙丹一枚，吃后便可升仙，长生不老。后羿并没有吃，而是交给了嫦娥保管。一日，一贼想偷窃仙丹，嫦娥无奈吞下仙丹，飞升成仙，自此与后羿天人永隔。

　　夜，静得深邃，月，洒下点点光辉，月光透过层层清云，透过心田，略带暖意。那是嫦娥对后羿的思念，亦是游子对家乡的思念。

**3.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇三**

　　在我的家乡有许多的传统节日——春节，端午节，重阳节……每个节日都有传统的风俗习惯，但是最重要的节日是春节，它离我们越来越近了，在我的家乡有这些风俗分别是：“吃饺子，扭秧歌，看冰灯，舞狮子，放鞭炮……”

　　在一年来临之际，我们家会去超市买一些春节用的物品和吃的，回到家后我的奶奶会将买回来的面粉弄成面团，再在里面包上豆沙，再放进天然的冰柜里，因为我的老家很冷，所以我们可以直接把豆包放到阳台上。把这些干完，我们还会把房子擦的一尘不染。弄完了我会和我的爷爷去门外面贴对联，我们把旧的.摘下来，把新的贴上去。然后我的姑姑们会带我去买一身新衣服，因为今年是我的本命年，我的姑姑还会再给我买一身红衣服预祝一年吉祥、安康。

　　过年的时候，我会和我的爷爷和爸爸一起出去放鞭炮，到了晚上我的奶奶会去参加扭秧歌舞，我便和我的爷爷去看冰灯，和冰雕。等回到家我和我的家人们会看春晚，等到了十点我们会一起去包饺子，我会在两个饺子里包上硬币，只要有人吃到硬币，就代表着在新的一年里会有好的福气，有好的运气，我们还会在饺子里包两个甜的，要是有人吃到了，就代表着新的一年里会甜甜蜜蜜的。等吃完了饺子，刚好是十二点左右，我们会全家出动，我负责盯着表看，等到了十二点整我们会点燃烟花。

　　在大年初一的时候我们会去爬山，滑冰。并且会好好的休息一天。

　　这就是我老家的风俗，如果你们家也有这样有趣的风俗，那就说来听听吧。

**4.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇四**

　　火花在黑夜中绽放，整个寂静的夜空为此刻成为了背景，大人们点燃烟花，邻居们也开始互相问候，现场变成了大型烟花交流现场。

　　一天中的夜间是最安静的，可在除夕夜，谁不希望热闹点呢？就算是夜里。于是烟花、鞭炮，搞得整条巷子响亮亮的。一群人跟着声音走出来，也拿出自家的烟花，开始响起来，两人、四个人、五个人……渐渐的，大家习惯了除夕夜的热闹，总是先把饺子包好，在春节联欢开始前，先出来热闹一下。

　　“妈妈，妈妈，什么时候出去啊？”我拿着小烟花着急道：“乖，一会就出去。”我一听，又是这句话，急得我跺着脚，坐在了旁边的凳子上。这种情况，是个孩子都会着急的，毕竟这次可跟以往不一样，过年了，聚得齐，可以看见平常见不到的人，或认识没见过的伙伴，可现在也只能等着。

　　过了会儿，一道响亮的声音传入耳中“走！”我如同脚下生风，一溜烟跑了出去。开门出去，只见男女老少全都围在一起，似多年没见的老友叙旧，即使不认识，此刻也如同亲人般似的。看，有刚会走路的小朋友在路上磕磕绊绊地走着；有年轻力壮的小伙儿们，在一起吐槽这一年的欢畅；还有年纪大的爷爷奶奶们，其中有连耳朵都听不见的呢……

　　各色各样的\'人聚在一起，谈论着小区的八卦，炫耀着自家的儿女，玩着不知道叫什么名字的游戏，一群人笑着，美着，眼睛都眯成缝了，连满天的烟花和璀璨的星空都只是陪衬。家乡的风俗是用一个理由把我们聚在一起，心连在一起，我又怎能不热爱它呢？

**5.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇五**

　　“正月十五闹元宵”。汉明帝永平年间，汉明帝为了弘扬佛法，下令正月十五在宫中和寺院“燃灯表佛“。因此，正月十五夜燃灯的习俗随着佛教文化的扩大逐渐在中国扩展开来。南北朝时期，元宵张灯渐渐成为了中华民族独有的风俗。而元宵节拉兔子灯，则是因为兔子灯里的兔子代表着月亮上的玉兔。正月十五既是元宵佳节又是月圆之时，兔子灯表达了人们对团圆的美好期盼。

　　拉兔子灯也是许多上海人儿时最有味道的元宵记忆。夜晚，孩子们成群结队地在弄堂里拉兔子灯。钢丝弯出的兔子架，白宣纸贴出的`兔子毛，木轮滚出的兔子脚。

　　去年元宵，为了追寻那一丝记忆中的上海味道，妈妈买来了制作兔子灯的材料包，过一个上海味儿的元宵。我取出材料包中大小不一的钢丝圆环，将两个的椭圆交叉，在交点处用黏土固定，把两个稍小的圆环粘在椭圆环的前后两端，就做好了兔子灯的身体。在身体的一端，把两个圆环呈30度角固定在一起，顶端岸上一对长长的椭圆形耳朵。两个最小的钢圈交叉固定后粘在身体的另一端。然后再将带有蜡烛的底座安在兔子底部。最后将整个兔子架上糊上白色宣纸条，贴上红红的眼睛，揣上绳子，一只可爱的兔子灯就完成了。

　　我和妈妈把兔子灯拉倒花园里，点上蜡烛。皓月当空，草坪上，无论是手工兔子灯，还是流水线生产的兔子灯，都闪烁着属于自己的光芒。万家灯火将夜晚照亮，我仿佛来到了一个充满童趣的世界。

　　那个夜晚，草坪上一个个欢乐的身影，成了我最美好的元宵记忆。

**6.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇六**

　　春节是我们每家每户的重要节日，风俗当然也是必不可少的了！

　　“噼噼啪啪……”这个声音把正在做美梦的我惊醒了。我听这声音就知道春节来啦！

　　在春节里，年夜饭是必不可少的风俗啦！晚上我在门外，只见妈妈在厨房里忙得不可开交，汗水淋漓；所谓年夜饭，就是家里所有人都聚在一起吃自己爱吃的`菜；我像一只小馋猫一样，闻着味儿走了进去，走近一看，哇，妈妈真在做听名字就很美味的“红烧猪腿！”

　　首先妈妈先用烫水把它煮一遍，放进盆里后抹上甜甜的蜂蜜，哇！现在就已经开始流口水啦！然后放进油锅里炸一炸，这一下白嫩嫩的猪蹄变成了金灿灿的黄色，现在味道变得更香了！等下做好了还用说吗？最后妈妈把八角，麻椒，酱油，草果，姜等食材和猪腿一起熬制。过了一会儿，猪腿变了一个好看美味的颜色：棕色让人看了想吃，肯定吃了之后还想吃口水一直流个不停！

　　盼呀盼呀……都已经等好久了，怎么还不吃年夜饭呢？忽然一阵香味飘来，对我这个吃货来说两眼都放光了！原来妈妈已经开始上菜了，那猪腿儿出锅后变得太诱人啦！

　　我们一家人围着桌子，每个人都互相对家人说着祝福溶，年味十足！

　　当然在春节里不止有年夜饭，这个风俗还有很多，比如：猜灯谜，贴对联等等有很多你最喜欢哪一个风俗呢？

**7.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇七**

　　“千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”新年将至，草木纷纷凋零，窗外的柚树早已光秃秃的，像一个孤苦老人站在那里，好像冥想着什么，好像在等着什么。

　　此时恰逢凛冬，枯黄的树挺立在园中，光秃秃的杆子上只有零星几片叶子，对比着身旁四季常青的香樟，真像个垂垂老矣的老人一样，然而新年常来的却一直热闹，喜悦，尽管冰天雪地，大街小巷仍就车水马龙，人来人往。

　　万物都在等待它的到来，湖里的鱼，土中的虫，空中南飞的大雁，每逢新年，小小的屋檐下一直充满欢声笑语，包围着一个个温馨和睦的家。

　　寒冬里的新年从不缺席，清晨逛菜市场，随时可以看到早餐铺。最多，也最实惠的是羊肉汤，家家食肆都卖。羊肉汤色香味俱全，品尝时须先喝汤再吃肉，味道甚好。抄手比羊肉汤略贵，是极美味的，薄薄的一层饺子皮里包着鲜嫩肥美的肉丸，滑，嫩，鲜，香，非常不错吃。如果再在鲜汤里加上一勺辣椒油，一捆细粉丝，一把白芝麻，入口便会叫你张目结舌：这东西竟这么美味！

　　论新年，最让人心动还是晚上放烟花的时刻，乌黑的天空中，绚丽多彩的烟花与黑暗中的明星在对话，五颜六色的大球重叠在一块，五彩斑斓，闪闪发光，天空也成了光的海洋，过了一会儿，又变成了颗颗宝石镶嵌在夜幕中，最后，日渐变成一道星光瀑布慢慢地坠落下来，漂亮极了。

　　老家的新年还有着一个老北京的风俗。院子里洒满了芝麻秸儿，大家在上面踩的咯吱咯吱响，这叫“踩岁”，闹得筋疲力尽，睡前给大人请安，这是“辞岁”；大大家就要拿出钱给大家，这是“压岁”。

　　我想念家乡的新年。

**8.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇八**

　　过年包粽子，是我的老家绍兴的一个风俗习惯。

　　年前的两、三天，家中的老老少少要提前准备粽叶、糯米、去集市上买肉、蜜枣和缠粽子的绳，等这些都备齐了，大家聚到一桌，开始包粽子。

　　腊月28晚上，吃过饭，奶奶转身从厨房拿出粽叶、糯米……我跃跃欲试，心想：这一次我可要大显身手了！看奶奶先将粽叶卷成漏斗状，加一小把糯米，夹两块香喷喷的肉或蜜枣，再加上一小把糯米，压实，然后用多出的粽叶封口，绕粽子一圈，最终用线缠住，打一个漂亮的`结，一个粽子就如魔术般出此刻奶奶的手里了。看奶奶的动作，流畅得似行云流水，我的心开始痒痒了，在自我的许多次恳求下，奶奶最终同意让我包一回粽子了。我开始卷粽叶了，这厌恶的叶子就是不听我指挥，弹开了好几次，气得我把粽叶卷成一个圆筒，当望远镜玩儿。不知卷了多少次，粽叶才服服帖帖地在我的手上成了漏斗状，接下来，放糯米、肉，我做得都很顺心顺手，可是一根绳子又难住了我，拿到一头，另一头又掉了、松了。奶奶笑嘻嘻的走到我跟前说“来，奶奶教你，绳子一头用手拿住，另一头用牙咬住，还有一只手扶住粽子，绕两圈，然后打个结，就大功告成了！慢慢来，心不要急……”我很快就学会了，照葫芦画瓢，做出了一个至少能站稳的粽子。

　　那个晚上，我家包的粽子奇形怪状，有歪了一个角的，也有连站都站不稳的。第二天，天还蒙蒙亮，一股粽香把我从睡梦中叫醒了，我立马从床上爬起来，冲进厨房，奶奶已经在煮粽子了，馋得我垂涎三尺，一心想快点吃到，奶奶说“快了，快了！再等5分钟就熟了。”

　　等到一开锅，我就是第一个品尝者，嗯，还是原先的味道，只是，只是这次的粽子似乎比以往的更香了！因为这是自我亲手包的，所以是最香的粽子！

**9.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇九**

　　俗话说“十里不同风，百里不同俗”，我的家在被誉为“道德之乡”——涡阳县城的一个村庄，也有独特的民风民俗，就拿过年来说吧！

　　大年三十俗称除夕，在这一天家家都吃肉饺，寓意是昏昏沉沉地过完了一年。在吃饺子时要比家里的人口数多盛一碗，就是希望“年年有余”呀！

　　除夕晚上，每家都会点上两根大红蜡烛，彻夜不灭，并且一直点燃到大年初一早上。也有人会在这一晚“守岁”，老年人守岁是对匆匆流去时光的惋惜，而小孩守岁，则是为了延长长辈的寿命。俗话说“三十晚上熬一宿，初一初二满街走。”

　　大年初一凌晨五、六点的时候，我们这可不是去拜年，而是去上坟。一大早，我们便动身去上坟，拿着冥币、黄纸，还有鞭炮。人们在上坟的时候，会将黄纸点燃后放在坟头前，那燃过的黄纸灰被寒风吹起，像是逝者对人间亲人的问候。

　　大年初一，家家吃素饺，而不会像前一天那样吃肉饺，寓意是今年不能像去年那样昏昏沉沉地过了。吃完早饭，男人通常会带着一群小孩去挨家挨户地拜年，而女人们则在家里接待来拜年的客人。拜年时，最能吸引孩子们的就是拿红包了，不过这红包得来的`可不容易呢，因为这是小孩跪地磕头得来的。

　　随后在大年初几的这几天，吃饭都要放鞭炮，而且放鞭炮的时间都是在一天三顿饭之前，所以，这几天鞭炮声会此起彼伏，不绝于耳，显示出春节欢庆而热闹的气氛。

　　一个普通平凡的习俗，更能体现出中国传统文化的精华，这些文化是先辈们智慧的结晶，这些结晶需要我们继承与保护。

**10.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十**

　　“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。与往常一样，今年的清明也是细雨绵绵。

　　我和妈妈来到森林公园踏青……上山时，周围全都是油菜花啊！细细的雨丝柔软地飘落在花瓣上，融成晶莹的水珠。只见几只燕子在低空寻找落脚之地。

　　只顾享受森林山脉的清香，双脚早已走的`麻木，我坐在路边的石头上休息，妈妈从包里拿出一个青团递给我，我看着拳头一半大小的青团，墨绿色的青团因为和了糯米粉变得晶莹剔透，活像一个圆鼓鼓的翡翠。我咬了一口，青团是粘的，是甜的，活像过年吃的汤圆，但又有一股清香，我两口把青团塞进嘴里，挤出一句话：“妈妈，为什么只有清明才有青团吃呢？“

　　妈妈微笑着给我讲了个故事：

　　传说有一年清明节，一位农民在耕地时见清军正追赶以为太平军官，农民急中生智，将太平军官扮成自己的样子，才让他逃过一劫。后来，为了不让清军发现自己送他吃食，他就用艾草和着糯米粉做成青团。后来，太平军官成功返回大本营，原来他就是忠王的得力大将。

　　为了纪念“救命青团“太平军每年都吃青团。

　　我咽下甜甜的青团，顿时觉得它不止是吃起来香，还有一股力量所在——那是来源于劳动人民的智慧，为了美好生活而奋斗的力量。

　　对于这些风俗文化，我们不仅要感谢，更应该永远牢记这些富含古代劳动人民精神智慧的传统，将它们传扬出去，名扬海外。

**11.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十一**

　　百里不同风，千里不同俗，中国文化博大精深，每个地方都有着不同的风俗，但也有很多相同之处，比如清明祭祖，基本大同小异。

　　“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”这是晚唐诗人杜牧脍炙人口的《清明》。诉说着思念，传达出哀伤。清明节是我国重要的祭祀节日，是祭奠追思已故亲人的日子。

　　每到清明节，我们一家总要早早起来，拎上装满了纸币、金银x宝和香的袋子，准备去扫墓。我们从城里驱车来到乡下的老家，又走了很长一段路才祖先的墓地。这时，太阳已经升出地平线很高了。在我们老家，必须等到太阳把露水晒干了才可以祭祖，我们到达坟地时，时间把握得正好。

　　这时，爸爸拿出铁铲，从附近的田地里挖了一块方方正正的土块，我忙问：“这是干什么呀？”爸爸答到：“这是土帽子，用来压钱纸的。”然后爸爸把钱纸放在坟头，再用刚才挖的这块土稳稳地压上。爸爸还跟我说，这钱纸，使人一看就知道这坟墓里的人后继有人。就这样，扫墓的第一步就完成了。

　　爸爸又拿出一些火纸把他们放在水泥上，再用打火机点燃，跪下来，然后，再拿出一些纸钱。烧了起来。边烧边说：“保佑全家平平安安，保佑我们小川学习成绩好……”。我看了看，感觉很简单，便说：“我能试试吗？”爸爸点了点头。我也像爸爸一样，跪了下来，拿着纸钱开始烧了。先拿了一些把他们分开，然后小心翼翼的把它放到火里，我又放了一些纸钱，每次我都十分小心，生怕火突然一起烧到我，我越来越热，便让爸爸来烧了……

　　直到所有的纸钱和用纸折成的金银x宝全部化为灰烬我们才能离开，这样，祖先们都收到后辈进贡的钱物了，他们在那边就可以衣食无忧过得幸福了。

　　清明时节，用这样的方式祭奠祖先，虽然有些迷信，但能表达出我们对逝去亲人的怀念。难怪这样的风俗代代相传了。

**12.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十二**

　　“二十三，过小年;二十四，扫房子;二十五，磨豆腐;二十六，去买肉;二十七，炒东西;二十八，把面发;二十九，蒸馒头;三十日，包饺子;年初一，过大年”。这妈妈家乡过年时老人都会这样告诉小孩的过年风俗。

　　妈妈的老家在湖北省襄樊市，我也算半个湖北人，按照湖北老家的老规距，在腊月初八时，春节就差不多开始啦!在这一天，人们都要吃腊八饭，俗话说得好：“吃完腊八饭就把年货办。”在吃完了那极具特色的腊八饭后，大人们开始忙碌了，他们必须预备过年所有的东西，所以小孩子在那时最自由。

　　腊月二十三过小年，这天，家家晚上都要炕灶饼，灶饼分为两种：甜的和咸的。甜的\'馅是用白沙糖或黑芝麻或花生做的，而咸的则是用肉未加其它料包制而成。哇，一说到这个，整个人都不好了，口水都快滴下来了。想想那个味，好像就在鼻间萦绕。每到这一天，最忙的就是外婆，她一大早就开始和面，发面，等到面整理个发好已是下午。她又把准备好的馅包进面里，做成饼状，一个一个的先放在锅里把两面炕成金黄色，然后再放进蒸锅蒸二十分钟，这样灶饼才算做好。按照风俗，第一个灶饼，我们自己是不能吃的，要丢到灶里，敬灶王爷。

　　“二十四，扫房子;二十五，磨豆腐;二十六，去买肉。”在农历二十四日，家家户户都要清除室内积尘，俗称“打堂廊灰”，二十五日与二十六日都是在为过年的年菜做准备。

　　“二十七，炒东西;二十八，把面发;二十九，蒸馒头。”在农历二十七日时，每家每户都要炒花生、玉米一类的东西，到那时，小孩子就可以偷偷拿几个来吃。农历二十八与二十九日，每家每户都要蒸馒头、包子，留到过年吃。

　　“年三十，包饺子。”包饺子要包“x宝”，这样表示来年财源广进。以前，在年三十还有两项十分重要的活动。一个是烧炭火，三十晚上，火盆里的火是不能息的，要一直烧着。另一个是打好水，水缸里的水必须是清水，而且一定要一满缸才行。

　　这些都是老一辈的风俗，理应流传下来，但却因一些原因没有流传下来，一些传统逐渐成为了历史。我们作为新时代的主人，应该把这些传统传承下去，让过年更有年味，让传统节日保留传统的味道。

**13.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十三**

　　我的家乡在新州，一年中最热闹的节日那非春节不可啦！

　　春节是新年的开头，寓意新的一年到了，要说春节的来历啊！哪来头可不小呢！春节是从历年流传下来的，直到现在大约有5000年的历史呢！

　　我们这里的春节差不多从腊月二十四过完小年就开始了，当然那都是节前的彩排。最热闹最隆重的是年三十那天，那天才是真正的过年，那天家家赶做年菜，到处是酒肉的香味。在外边做事的人，除非万不得己，必定赶回家来吃团圆饭。除夕晚上必定要吃我们新州的x宝饺子。饺子寓意着招财进宝。我家饺子馅是多种多样的，有白菜馅、猪肉馅、韭菜鸡蛋馅、香菇馅等等。餐桌上，弟妹嚷嚷着：“再给我一盘，再给我一盘，我还没有吃饱！”

　　到了晚上外面噼里啪啦的响，家家都在放鞭炮，我们家也不例外。爷爷和爸爸从屋里拿出长长的红红的大鞭炮，边拖边摆放着。点火！爷爷和爸爸赶紧跑回屋里来，火沿着火线慢慢的延伸到鞭炮。猛然间外面噼里啪啦噼里啪啦的响个不停。接下来就是放烟花了，一点火，烟花飞上天空，在一瞬间炸开了，有的像无数颗流星，有的像五光十色的花朵，还有的像太阳，把大地照得如同白昼一样。“轰”的一声，一束烟花飞上了天空，紧接着，更多的烟花飞了出来，随着噼噼啪啪放鞭炮似的响声，烟花绽开了，不一会儿，红的、黄的、绿的、蓝的、紫的……各种颜色的烟花纵横交错，让人看得眼花缭乱、目不暇接。你瞧，圆形的、流星形的、瀑布型的、花型的……五花八门的烟花在天空争先恐后地展示着自己的“舞姿”，它们有的像上翻，好像娇媚的牵牛花；有的向下垂，好像绚丽的菊花……我还饶有兴趣的为每一组烟花取了名字，如万紫千红、繁花似锦、满天繁星、百花齐放，再加上黑天空的衬托，显得烟花像是天上的仙女，好一幅壮丽的景象！

　　吃饺子、放鞭炮是我印象最深的节日风俗。

**14.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十四**

　　每年的正月十五，我们村里的人都要去南斗星君庙赶庙会、祭拜南斗星君。

　　这座庙是我外公亲手建造的。我外公一生信仰佛教，非常虔诚，逢年过节，都要上香祷告，行三叩九拜之礼。外公之所以建这座庙，是因为他偶然间做了一个梦，梦到南斗星君下凡，夸他一心行善，必有后福，子孙也会受到庇佑。外公非常高兴，为了感谢南斗星君的大恩大德，就为南斗星君建庙，才有了现在的南斗星君庙。妈妈说，南斗星君掌管寿命长短，人们拜南斗星君也就是希望自己平平安安，长命百岁。

　　正月十四，舅舅带我去镇上买香纸香钱。两个路边都是卖香纸香钱的小商小贩，各种各样，村里人都在买香纸香钱，有的在问老板一袋多少，有的在打量哪个比较实惠。看到这些，我心想：村里人准备的那么隆重，明天一定很热闹！我们也买了香和纸钱，为第二天的庙会做好了准备。

　　正月十五，我们村里的人都到庙里去拜，热闹得很，有念祷告的，有排队上香的，有烧纸钱的，络绎不绝。

　　拜南斗星君是一个重要的仪式。拜的时候点燃三根香，两手的手指碰在一起，手指中间的缝隙就用来夹住香，90度鞠躬3次，每一次闭上眼睛再鞠躬，以表示尊敬。三根香要一起点燃，我问妈妈三根香分别代表什么？妈妈指着南斗星君雕像，说道：“一，对天的敬仰，希望自己的生活风调雨顺；二，对地的敬意，希望自己的庄稼更加丰收；三，对老祖宗的感谢，没有老祖宗的根基，就没有我们如今富足的生活。”我也去拜了拜，心里想：如果南斗星君能在梦里找我并告诉我，我会长命百岁，平平安安。那得多开心啊！拜完后可以拿桌上一个糖或水果，据说吃了无病无灾。

　　人们喜欢把美好的心愿寄托在神灵之上，因为他们希望神灵能帮他们实现愿望——平平安安，长命百岁就是村里人的心愿。

**15.六年级上册第一单元作文家乡的风俗 篇十五**

　　“十里不同风，百里不同俗。”春节，端午节，重阳节，中秋节……在这些节日时，各个地方都进行着自己的风俗习惯。在我的家乡中，我最喜欢的风俗习惯，就是端午节的包粽子。

　　每当剥开粽叶，晶莹剔透的三角形的粽子映入眼帘，谁见了不咽几口口水？吃粽子大家都会，而包粽子却没有什么人会。我很庆幸，做过一次粽子。

　　那一天的端午节，奶奶大清早就去菜场，买来了粽叶、糯米、肉等。东西买回来了，大家就忙开了。奶奶忙着洗粽叶，妈妈忙着洗米、洗菜，爸爸忙着切肉……

　　万事俱备，只欠东风。开始包粽子了，我发现包粽子在她们手里十分简单。我站在那看，自认为很懂，在旁边指指点点，说着自己认为的方法：“这个要包松一点，那个少放点米，要不然绑不紧……”

　　几句下来，妈妈不耐烦了，说：“别吵吵，你来包一包。看你到底包得多好，也体会一下包粽子。”听到这里，我立马翘起了嘴，自以为事地说：“好啊，来就来。这么简单的事，难不到我。”

　　看着容易，其实做起来很难。拿着粽叶，我还不知道怎么包。偷偷看着妈妈怎么包，将粽叶卷成甜筒样，放调好的米和馅，加一片折的叶子覆盖在上面，捆好。我一步一步学着，凭着股聪明劲，我还真做了一个看起来很不错的粽子。

　　妈妈含沙射影地笑道：“不错，等会儿你就尝尝自己的.杰作。”

　　粽子下锅了，我还特意给自己的粽子做了记号，想着吃自己包的粽子。约摸过了一个小时，奶奶说：“好了，好了。可以吃粽子了。”

　　我赶紧把自己包的粽子拿出来，咦，怎么像个蛋糕一样，是散开的？

　　妈妈笑得合不拢嘴，“看你还吹牛啵？做什么事都没那么简单的。”

　　从此，做什么事，我不再自以为是、指手画脚了。经过这个事，知道了不懂就是不懂，不能装懂，否则就会出丑的。因而，我更喜欢上了端午包粽子这个风俗习惯。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找