# 我爱菊花作文600字初中（15篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-09

*写作文对学生的好处很多，所以一定要好好的培养学生的写作兴趣。以下是多多范文网为大家准备的《我爱菊花作文600字初中》，希望对大家有帮助。1.我爱菊花作文600字初中篇一菊花的根像手掌，伸进泥土里，可以吸收水份和营养，输送给菊花身体的...*

写作文对学生的好处很多，所以一定要好好的培养学生的写作兴趣。以下是多多范文网为大家准备的《我爱菊花作文600字初中》，希望对大家有帮助。

**1.我爱菊花作文600字初中 篇一**

　　菊花的根像手掌，伸进泥土里，可以吸收水份和营养，输送给菊花身体的每个部分。菊花的茎绿绿的，细细的，比手指还细。菊花的叶子尖尖的，长得密密麻麻。两片叶子相对生长，像两姐妹。两片叶子向外生长，像只只小鸟准备向蓝天飞翔。花蕊像只只害羞的小蝌蚪躲在荷叶底下。妈妈告诉我，菊花还有红色、白色、绿色等颜色。

　　你们知道吗？菊花还有很多作用哩，可以泡茶喝，有清热解毒的功效，还可以净化空气，美化环境……

　　啊，美丽的菊花，我爱你！

　　世界上有许多花，但我喜欢的却是菊花。它虽然没有牡丹、芍药开得那么富丽堂皇，没有桂花开得那样芳香诱人，但我却深深地爱着它。

　　秋天，朵朵菊花开放了，它们红得像火，粉得像霞，黄得像金子，白得像雪。开得那么光彩夺目，叫人看了就生爱慕之心。看那丝丝菊，根根丝条似的的花瓣加上淡黄色的花蕊，构成朵美丽的花。再瞧那龙爪菊，它的美更不用说。它的每个花瓣都往里藏，就像害羞的少女，太阳出来，它才微微向外伸展。再看别的菊花，也开得那么绚烂多姿。这些菊花开满了枝头，他们你不让我，我不让你，就像在百花斗艳。

　　菊花具有耐寒的本性。秋天，别的菊花都凋谢了，只有菊花顶着风霜，傲然开放。它的这种精神不禁让我想起了陈毅爷爷写的《秋菊》这首诗：“秋菊能傲霜，风霜重重恶。本性能耐寒，风霜其奈何？”想到这儿，我仿佛陶醉在花的世界里，我看到了很多美丽的菊花，它们正朝我挥手，向我微笑。

　　菊花还具有持久的生命力，般的花只开天就凋谢，但菊花却要开十几天。并且在凋谢时，它还个花瓣个花瓣的凋谢。它仿佛就是个勇敢的战士，英勇地向风霜挑战，直到生命最后刻。

　　我爱菊花，爱它那迷人的花朵，耐寒的本性，我要向菊花学习，学习它那勇敢的精神。

**2.我爱菊花作文600字初中 篇二**

　　“待到秋来九月八，我花开后百花杀。”菊不生长在春夏，只有在万花凋谢，落叶满地的深秋。你才能看到它摇曳的身影，它虽不如牡丹雍容华贵，不如月季妩媚娇艳，不如百合高贵优雅，也不如康乃馨温暖可人。但它有着比其它花都顽强的生命力，有着不畏严寒，傲霜而立的高尚品格。与那些温室里的脆弱的花相比，菊花着实令人敬佩。

　　“粲粲黄金裙，亭亭白玉肤。”与其它的花相比，菊花的颜色并不繁多，却美得极致，黄色菊花如同身穿金裙的少女。迎着微风轻轻地摇曳着，翩翩起舞。白色的菊花则宛如下凡的仙女，不施粉黛。那清晨点点的露珠，就是的装扮。菊花重重叠叠的花瓣，欲放还收的姿态，无不给人种朴素自然的美感，与那些艳俗的花相比，菊花的朴素自然着实令人喜爱。

　　“零落黄金蕊，虽枯不改香。”每至秋季，成片成片的菊花绽放着，散发出点点的清香，这香气不同于玫瑰的浓烈。也不同于满天星的淡雅。它融入在空气之中，无形无相。却给人种沁人心脾的感觉，那弥漫在城市中的香气，给城市中快节奏的人们带来了丝久违的宁静。与那些做作的花相比，菊花的清幽着实令人迷恋。

　　“采菊东篱下，悠然见南山。”菊是花中隐士，开放在山野之中，试想下，个小木屋，周边栽些野菊，独自坐落在山谷之中，那种悠然自得的感觉是其它花无论如何都比不上的。站在山岗上，向下望去，满目皆是菊。与那些争奇斗艳的花相比，菊的悠然自得着实令人陶醉。

　　“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。”

**3.我爱菊花作文600字初中 篇三**

　　金秋时节，朵朵菊花迎寒怒放，在深秋的清冷中舞动着那曼妙的身姿。

　　古人对菊花是情有独钟，在无数诗词作品中都有菊花的身影。“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。”表现了诗人对菊花那种坚持正义，矢志不渝精神的赞美之情;“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”则表现了古人对菊花无比的喜爱之情……

　　我也喜爱菊花，尤其偏爱“银针”和“鸳鸯菊”。

　　“银针”的枝干不粗不细，有些弯曲，如同位婀娜多姿的少女在向人们点头致敬。叶子呈墨绿色，有大有小，有的多而稠密，有的则少而稀疏。片片地，向下卷着，错落有致，紧紧地挨在起，仿佛是只只绿色的蝴蝶，又如层层色的山崖。当阵微风吹过时，那绿色蝴蝶好像正欲飞起，又如同在向人们招手。它的花朵并不是很大，但花瓣特别的长，白白的，细细的，长长的花瓣，有密密地射向四面八方的，三五成群的伸向四周的，好似团团美丽的烟花。它的花瓣不仅细，而且很尖，像无数根银色的针，这便是人们称它为“银针”的主要原因。这些细长的花瓣给人们种坚强的感觉，仿佛能够看见它在瑟瑟秋风之中奋力拼搏的样子。

　　“银针”拥有它的刚强，“鸳鸯菊”则拥有它的柔韧。

　　“鸳鸯菊”的枝干稍稍有些粗，在秋风中屹立着，能屈能伸，富有韧性，这不正像个男子汉的性格吗?它的叶子上小下大，不是很厚，稍有下垂，宛如叶叶绿色的小舟。整个花朵大小中等，半红，半黄，像个朝阳光芒四射，充满了勃勃生机。花茎、枝干又如根根水藻上的对对鸳鸯，人们给它起名为“鸳鸯菊”是名副其实的。乱中有齐、齐中有乱的花瓣中透着丝丝生命的气息，显示着旺盛的生命力，观赏之后让人不觉地振奋起了精神。

　　我爱菊花，爱它那千般的姿态，爱它那缤纷的色彩，爱它那淡淡的清香，更爱它那坚忍不拔的品格。

**4.我爱菊花作文600字初中 篇四**

　　有人喜欢国色天香的牡丹，有人喜欢出污泥而不染的荷花，还有人喜欢素有“凌波仙子”美誉的水仙，而我却独独喜欢菊花，喜欢菊花的千姿百态、喜欢菊花的淡淡清香、更喜欢菊花那昂首怒放、不屈不挠的精神。

　　在刚刚进入春季的时候，菊花就从泥土里冒出了小小的、嫩嫩的、绿绿的小芽儿，嫩得让人不敢去碰，生怕碰歪了，碰断了。

　　等到春姑娘走，夏哥哥匆匆忙忙赶来时，人们就会随着夏的到来而变“瘦”，而菊花的花苞此时正迎着阳光，茁壮成长，枝干也慢慢变得强壮起来，为将要开放的花蕾提供充足的营养，此时的菊叶也散发出淡淡的清香，偶尔招来些三五成群的蜜蜂和那些不知名的小蝴蝶频频光顾。

　　秋天到了，树上的叶子变黄了，阵凉爽的秋风吹过，把树叶吹落到了地上，预示着大部分花草将随着秋天的来临而凋落。这段时间我经常到附近公园里看菊花，而此时美丽的菊花很快就要开放了，可以说天个样，也就是两三天的功夫，等我再次到公园时，看见公园里上百盆菊花竞相开放了，在百花凋谢的时节开放了。瞧!菊花开的多茂盛呀!菊花有大有小，大的像绣球，小的像碧玉，菊花们形状不，有的像少女的卷发;有的像盛饭的碗;有的像老鹰的爪子;有的像老爷爷的拐杖……。菊花的颜色也有很多，红的像火，白的如雪，绿的如玉……五颜六色，美不胜收。特别是硕大的“狮子头”花瓣层包着层，瓣贴着瓣，有秩序地排列着，密密团团，犹如个金黄色的线团。每片花瓣都像狮子那粗粗长长的鬃毛。里面娇嫩可爱的小花蕊们紧紧地拥在起，多么像个害羞的小姑娘在好奇地打量着这个世界呀!

　　我爱菊花。不仅喜欢菊花那美丽的外表，更喜爱菊花那顽强的生命力和迎难而上的品格!

**5.我爱菊花作文600字初中 篇五**

　　四季都有绚丽多彩的花。春天，有欢迎春天的迎春花；夏天，有带着清香的荷花；秋天，有清香扑鼻的菊花；冬天，有在雪中坚持不懈的梅花。你猜猜，我最喜欢的是什么花？就是秋天的菊花。

　　双休日，我和爷爷奶奶去公园里看菊展。走进公园，哇，遍地都是五彩缤纷的菊花，简直是进入了花的世界，火红的、金黄的、紫红的、淡粉的、雪白的，真是五光十色。

　　走近看，哇，五颜六色的菊花宛如位位仙子，红的像燃烧的火焰，黄的似片片熠熠生辉的金子，白得若雪，绿的如碧玉般透亮，粉的好似霞，还有那乳白色的更是清幽淡雅，真是令人心旷神怡。我明白了，她们是尽自己最美丽的姿态欢迎我。

　　我迫不及待地走近菊花，仔仔细细地去欣赏。瞧，金丝菊的花瓣是条条的，金黄金黄的，就像条条金丝带。外面的花瓣舒展着，形成了把把金黄色的小伞。中间的花瓣向上卷起，像小姑娘的卷发。在阳光的照耀下，她显得格外迷人，格外光彩夺目。

　　万寿菊团团的，花瓣是橙黄色的，数不胜数的花瓣挤在起，犹如个个大绣球。

　　白菊花的花瓣雪白雪白的，中间的花蕊是淡绿的，看起来好似个个雪绒球。突然，阵风吹过，白菊花在摇来摇去，看起来如同位位仙女穿着白纱裙，在风中翩翩起舞。

　　那里有朵非常引人注目的花，哦，原来是叫龙吐珠，花瓣淡紫中夹白，每片花瓣向外展开，再卷起来，犹如根根吸管。为什么要叫她“龙吐珠”呢？中间的花蕊向外突出，就像龙正张嘴吐珠。

　　还有紫色的线菊，像烟花样。还有红线霞飞，就像团燃烧的火焰。还有鸳鸯菊，半白半紫，宛如对情人，互相拥抱。

　　阵秋风吹来，菊花们便跳起优美的舞蹈，送来了阵阵淡淡的清香，真是姹紫嫣红扑面来，群芳摇曳送清香。

　　我喜欢菊花，因为她不怕严寒，有着顽强不屈的精神！

**6.我爱菊花作文600字初中 篇六**

　　白居易赞叹桃花的人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开；杨万里感叹荷花的\"小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头，周敦颐喜爱荷的出淤沉而不染，濯清涟而不妖，而我偏偏钟意菊的宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。

　　菊花是古人陶渊明最喜爱的花卉。菊花它的种类繁多，颜色绚烂，大多在九月盛开常在菊花展上较高下。而我与菊花的第次邂逅，也便在菊花展上。当时，秋风正盛，凉意正浓，我穿着件厚厚的大衣在展会上闲游。在这路上我看到了许多少女，她们色彩斑斓，身形苗条，个个脸上洋溢着笑容，阵秋风从她们身边吹过，她们并不寒冷，居然还随风起舞，彩色的身姿在风中摇动，她们的香气在空中弥漫。啊！多么淡雅的清香，使人流连忘返。这次的展会，让我第次与菊花相识，之后的几次相会让我熟识菊花，更深入地了解它，也让她在我的心中播下了颗种子。

　　我喜爱菊花的不畏严寨。她在百花都凋零的秋天却不畏寒冷，悄然绽放，绽放自己的美丽。苏轼曾在《赠刘景文》中说过：荷尽已无擎雨盖，犹有菊花傲霜枝。菊花在寒冷的严冬悄然绽放，真是独具格，不畏风雪，不像其他的花朵样枯败，躲起来，畏难离去。

　　我喜爱菊花的高风亮节。她的头永远抬起，永远昂扬向上，她在我心中是位君子，她永远高洁、不做卑鄙之事，不当小人。从她那高挺的身姿和挺胸抬头的动作，便可以知道她正直的气质。

　　我喜爱菊花的无私奉献。她默默付出不求回报，在寒冷的秋冬盛开，不为她自己，而是为了给我们带来五彩缤纷、美丽绚烂，她不在春天与百花斗芳菲，只在寒秋绽放，在灰褐色的秋冬之交带给了我们场视觉盛宴，带给了我们沁人心脾的芬芳。

　　不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。菊花之所以动人，不仅因为它外在的美丽，更在于它高尚的品质。

**7.我爱菊花作文600字初中 篇七**

　　我爱你，菊花！虽然你没有牡丹花那么高贵，没有玫瑰那么娇艳，没有百合那么清高，但你有你的风骨。面对秋风萧瑟，百花凋萎，唯有你斗霜傲雪、枝独秀。无论实在气候恶劣的荒原，还是寒风肆虐的山头，你总是在不经意的角落淡淡地散发着自己独特的芬芳。

　　那年的深秋特别寒冷，十几度的温差使夜之间仿佛进入了严冬季节，小区花园里的花草树木犹如被下子抽走了精神，只剩下毫无生气的枝干。我被爸爸妈妈派出去买东西，出门就被迎面而来的寒冷吹了个措手不及，连忙把羽绒服裹得紧紧的，帽子拉得低低的，可寒风吹在脸上还是像刀割般的疼。在路过小区花园时，突然发现在百花凋零的萧条中有丝亮色，那是几朵盛开着的野菊花。它们的叶茎是那么瘦弱，顶着同样并不惊艳的花朵，却在深秋初冬突如其来的寒流中成为股令人震撼的力量——无所畏惧的生命力量。百花盛开时，菊花却默默地为绽放积蓄着能量；百花凋零时，菊花却用生命的力量和大自然进行着顽强地抗争。

　　过了几天，天气逐渐转好，小区花园里似乎恢复了些生机。我又想起那几朵野菊花来，于是特地来到它们盛开的角落。只见它们依然毫不起眼地静静盛开着，原先的几朵开始凋谢，旁边又有几朵新的菊花长出了花骨朵。在阳光中，它们只是默默地生长着，偶尔摇摇自己的身子，仿佛在冬日暖阳中伸了个懒腰。它们知道，新轮寒潮又要来临，必须随时做好抗争的准备，也许会在抗争中终止生命，但也要追求无所畏惧的人生。

　　我爱你，菊花！尤其爱盛开在户外的，毫不起眼的野菊花。爱你们的低调、坚强，爱你们的执着、专注，更爱你们对生命的热爱与尊重。由此，我想到了自己，我们的学习与生活和菊花何其相似，不是同样需要执着坚韧的品质和迎难而上的气魄，才能获得成功吗？

**8.我爱菊花作文600字初中 篇八**

　　我爱花，百花丛中，我最喜欢菊花了。它虽没有牡丹的高贵大方，也没有花中仙子—水仙的淡雅、芳香，但它却有着自己独特的美。

　　前几天，我家陽台上的菊花开出金黄色的花来。花黄如金，朵朵、簇簇，开得如微笑般灿烂，在陽光下熠熠闪光！

　　春天时，这菊花原本是几根嫩绿的菊花茎，还略有几片叶子。妈妈说要把这几根菊花茎埋进个比较大的木花盆里，到了秋天就可以开花。我很疑惑：这花茎连根都没有，怎么可能会长叶子、开花呢？简直是天方夜谭！

　　我开始不太相信，所以时常关注着它的变化。妈妈每天给它们浇水、施肥。我觉得她所做的切都是徒劳的，于是给妈妈“泼冷水”：“妈妈，这些花茎是不可能活的，你看看它们没有根，是不能吸收里面的营养。”而妈妈却坚定地说：“即使它们现没根，也会长出来的。”

　　几个月过去了。有天，我到陽台上给花儿浇水时，突然发现原本只略带几片叶子的菊花茎上竟然多长出了几片新的叶子。我轻轻地把株菊花茎拔出来，发现茎下面真得长出了几根细细的根，简直太神奇了！

　　到了秋季时，别的花儿凋谢了，而妈妈种下的菊花茎已经长得十分强壮，现居然开出了金灿灿的菊花，还带着淡淡的清香呢！闻起来令人心旷神怡。

　　啊！我爱这美丽的菊花！更爱它旺盛的生命力和坚强的意志！

　　教师评语：生活中并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。小作者带着疑惑通过仔细观察，发现菊花竟然有如此顽强的生命力，从而对它敬佩之情油然而生。首尾照应,结尾点题,突出中心思想。

**9.我爱菊花作文600字初中 篇九**

　　世上有各种各样的花，有生命力顽强的、娇弱的、娇艳的、朴素的，应有尽有。而在这千千万万的花儿里，我独独只爱菊花。

　　依然记得那是在外婆家的秋日午后，村子里后山上开着簇簇的野菊花，妈妈常带着我和表妹起去采，那年，我八岁。

　　记得第次妈妈带我和妹妹去采菊花时，正值菊花“旺开”时节，跟随妈妈到后山，看到山坡上，地埂旁，小径中，野菊花不经意的开放着。它们依在嫩草和蒲公英的身旁，午后的阳光为让它们的色彩更加艳丽。细看每朵小花其实并不出彩，但是成片的黄色让人为之震撼。妈妈让我们自己玩，我和妹妹有时候摘根嫩草，放在嘴里吹吹，试试能不能吹出美妙的声音，有时候，摘颗蒲公英，对着风轻轻的吹，让风妈妈带着种子飞跑，白底的蒲公英如顶顶降落伞，在风的作用下轻轻的打着旋。

　　我们采野菊花，也总是边玩边采，我和妹妹喜欢边采花边打扮自己，我们把菊花收进花袋里，再从中挑出的，最完整看的别在发夹上，插在耳朵上，仿佛自己是最美的小花仙，扭扭身子，摆摆手比美，边比美还不忘继续采菊花。不断往自己的袋子里增添比美用品，再多抓些花插在发间，把自己打扮得花枝招展，认为自己是世间第美。玩累了，我们把满头野花摇下来，放回花袋中，就像参加过舞会后归来的灰姑娘那样，从两个“超级小花仙”变成了两个傻乎乎的小孩。我们在野菊花地中不知疲倦地跑着，笑着，嬉戏着，直到太阳西坠，正午过去。我们快乐的嬉笑声才渐渐消失在那片野菊地中。

　　童年的野菊地，于其说我爱上了采花，不如说我爱上了采花时与小伙伴的嬉戏，爱上了在野地里玩耍的那种自由自在，爱上了蓝天，爱上了肆意生长的野菊花——这都是我无忧无虑、无拘无束的童年时光。如今，我已经是个十二岁的女孩子了。四年了，后山的土坡已经被推平了，建起了座农家乐。而通往野菊地的小路，也被道泥墙隔开了。我和表妹也只能在屋里回忆着那时自由自在的采花场景。我们的童年都去不回了。

**10.我爱菊花作文600字初中 篇十**

　　世界上有许多花，但我喜欢的却是菊花。它虽然没有牡丹、芍药开得那么富丽堂皇，没有桂花开得那样芳香诱人，但我却深深地爱着它。

　　秋天，朵朵菊花开放了，它们红得像火，粉得像霞，黄得像金子，白得像雪。开得那么光彩夺目，叫人看了就生爱慕之心。看那丝丝菊，根根丝条似的的花瓣加上淡黄色的花蕊，构成朵美丽的花。再瞧那龙爪菊，它的美更不用说。它的每个花瓣都往里藏，就像害羞的少女，太阳出来，它才微微向外伸展。再看别的菊花，也开得那么绚烂多姿。这些菊花开满了枝头，他们你不让我，我不让你，就像在百花斗艳。

　　菊花具有耐寒的本性。秋天，别的菊花都凋谢了，只有菊花顶着风霜，傲然开放。它的这种精神不禁让我想起了陈毅爷爷写的《秋菊》这首诗：“秋菊能傲霜，风霜重重恶。本性能耐寒，风霜其奈何？”想到这儿，我仿佛陶醉在花的世界里，我看到了很多美丽的菊花，它们正朝我挥手，向我微笑。

　　菊花还具有持久的生命力，般的花只开天就凋谢，但菊花却要开十几天。并且在凋谢时，它还个花瓣个花瓣的凋谢。它仿佛就是个勇敢的战士，英勇地向风霜挑战，直到生命最后刻。

　　我爱菊花，爱它那迷人的花朵，耐寒的本性，我要向菊花学习，学习它那勇敢的精神。

**11.我爱菊花作文600字初中 篇十一**

　　在五彩缤纷、望无垠的花海中，我最爱菊花。

　　深秋时节，是菊花盛开的时节。朵朵菊花五颜六色，竞相争艳。瞧，这里的菊花红得如火，白得似雪，黄得如金，绿得如玉，粉的像霞。正是百色争艳，眼花缭乱！菊花不仅色彩夺目，而且形态各异。有的菊花枝独秀，有的则花团锦簇，有的昂首挺胸，有的害羞地低下头，叫人赞不绝口。它那芬芳扑鼻的香味更吸引着我。我把鼻子凑近美丽端庄的菊花，顿时股幽香悠然而上，使我陶醉其中。菊花的芬芳沁人心脾，令人回味，即使在远处，也能隐约闻到它香中带甜的味道，使人心情愉悦。菊花真是婀娜多姿，亭亭玉立！朵粉红的菊花昂首怒放，豆芽时的花般紧紧系在起，远远看去，仿佛只小绒球；朵朵菊花簇拥在块，好像在议论着什么，又像在听就姑娘讲故事；菊花们随着风摇曳，仿佛在翩翩起舞，跳着优美的舞步，让人心旷神怡。

　　然而我虽然爱菊花的优雅质朴，但是我更爱它那刚强的性格。

　　秋天，百花凋零，唯独菊花傲然怒放。菊花那花瓣润如玉，轻如纱，但它好似轮火红的太阳在这寒冷刺骨的秋天里，照得人心里暖暖的，使人感到温馨；又像阵春风，令人仿佛感受到春天的气息；还想娇柔的少女，让人驻足而观，流连忘返。他这种无私奉献的精神令我钦佩。菊花在清冷萧条的秋天开得那么热情、那么奔放，这源于它不怕严寒的精神。它仿佛要把所有生命与力量起献给金色的秋天。百看不厌的菊花不怕严寒，奋力进取，坚贞不屈的刚强的性格与精神让我更爱菊花。

　　菊花的精神与性格，我应该学习：奋发向上、坚贞不屈、大公无私！我想对菊花说：“我爱你，菊花！”

**12.我爱菊花作文600字初中 篇十二**

　　菊花是中国四大名花之一，更是花中四君子之一。她们直径10~15厘米，比树上点点繁星般的小花大多了。按栽培形式来说，她可分为多头菊、独本菊等类型，按花瓣形态来讲，她又可分出圆抱、退抱等不同模样的菊花。

　　要说，我是怎么喜欢上菊花的呢？可能，是那次吧。

　　重阳节前，我回到老家陪伴爷爷、奶奶。我刚满心欢喜地拿着锄头走进菜园，就看到了这样一幕：她那水滴形的花瓣，一片不落地展现在我面前，从里到外就是从鹅黄、淡黄、深黄的渐变过程，最外面的花瓣叶微微卷起，头上点缀着一抹桔红，众星捧月般环绕在花心的四周。她身穿深绿色礼服，把纤细的脊背挺得笔直。夕阳西下，天边的火烧云露出了笑脸，霞光为那朵盛开的菊花增添了一丝妩媚。微风轻轻吹过，我猛然回过神来，呆呆地看着她最娇艳的时刻。

　　待到秋来九月八，我花开后百花杀。我受着夕阳的洗礼，蹲在菊花旁边，想象等到秋天九月重阳节来临之时，百花凋零，唯有菊花在深情挥洒她娇媚的容颜，她铿锵的背影，她淡淡的幽香。

　　她和梅花一样，都是在晚秋初冬时绽放；可她又和梅花不一样，她总是毫无保留地把自己最美的一面表现出来。她，就是我最喜欢的菊花！

**13.我爱菊花作文600字初中 篇十三**

　　风，永远神秘莫测，有时给人带来无尽的快乐，但有时却不能。

　　春天，微风缓缓吹过田野和群山。绿草在地上睡了一觉醒来，慢慢把头伸出地面。小树发芽了，随风起舞。鸟儿在天空快乐地飞翔，尽情地歌唱。风轻轻地抚摸着我的脸，柔软而舒适。

　　夏天到了，天气总是这么热。人们希望风快点来。但是风变得很调皮，总是和人玩捉迷藏。终于有了一点风，还没等我高兴起来，它又跑了，反正我也找不到。

　　秋天的季节，金风也来了。带着丰收的喜悦，神奇的色彩，新鲜的空气，一把大刷子，它把树叶染成了黄色，把田野和果园染成了金色。一切都变成金色，给人一种全新的感觉。再加上风的优美舞蹈，让人心旷神怡。

　　冬天到了，金色的世界变成了白色。朔风毫不客气地跳了起来。它不像春风那么温柔贴切，来得又快又猛，像一群饥饿的老虎从四面八方咆哮而来。它折断了光秃秃的树枝。在北方，它把玩雪的孩子赶回家。街上的行人穿着棉布包，低着头，低着脖子，艰难地走着。出门的人不多，大家好像都不敢再和硕风见面了。但是，我觉得风可能不是故意的，可能是太心急了，期待着新的春天早日到来！

　　风的神秘，虽然有时会带来一些不快，但也是它的魅力所在。

**14.我爱菊花作文600字初中 篇十四**

　　菊，无牡丹之雍容华贵，无莲花之玉洁冰清，无水仙之高雅飘逸，可众多文人雅客偏爱它。

　　菊花，其花瓣形似丝、似爪，却无丝的细弱，爪的锋利。开放时，花瓣顶部微微弯起，似缓缓张开的纤纤玉手，奔放却又含蓄，层层叠叠，却毫无厚重之感。届时，火红的，雪白的，鹅黄的，翠绿的……各种颜色的菊花竞相开放，花团锦簇，却没有互相比美的意思，只是各展风采。其花瓣可饮可食，可入药，集观赏与实用性于一体。

　　菊花的香气，没有那么醉人，却多了些清气，怪不得为“花中隐逸者也”，像极了古时直言敢谏，却怀才不遇的有识之士。写出“采菊东篱下，悠然见南山”的陶渊明不为五斗米折腰，辞官后爱菊成癖，正是在菊上看到了自己的影子。菊花不在春天开放，不与百花争奇斗艳，而选在了秋天，偏与秋霜作抗争。在百花凋零之时，唯有菊花盛放枝头，傲立在寒风之中。菊一生清傲，“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。”那份坚忍不拔，那份高洁清廉，已然傲立在人们心间。

　　菊的品质、形象，将所有花比得黯然失色。倘若不爱菊，还有什么花能与之比拟呢？

**15.我爱菊花作文600字初中 篇十五**

　　今天，我在学完英语回家的路上，看见了一片五颜六色的菊花，好奇的我向菊花坐走去。

　　哇，那一片片的菊花好似一张张柔软而多绒的毯子，不时的激发我想上去躺一躺的\_\_\_。近了才发现，好奇的人原来不只我一个，好多人都来看那美丽的菊花！再仔细瞧瞧，那菊花就像是一只只可爱的小精灵正欢乐的舞动着婀娜的身躯呢！

　　看着这五颜六色的“大毯子”，我不禁弯下了腰，想更加仔细的看看这小菊花。那一个个小花瓣宛如一根根色彩艳丽的勾针。这时我身边的一个小妹妹突然惊呼：“妈妈您快来看呀！花瓣多像方便面！”一位老爷爷笑着说：“那你为什么不把它煮煮吃了呀！”顿时小女孩羞红了脸，那可爱的小脸蛋很像那边的一枝红菊花。我拨开一个菊花的花瓣，那金灿灿的花蕊出现在我的眼前，让人看着就很舒服，好似一个个金粒。

　　看着，看着，我不禁想起了唐代诗人元稹的诗句：“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”。

　　回家后，妈妈告诉我菊花在《本草纲目》中载有“利五脉，调四肢”等功能！我明白了菊花不但美而县有着特殊的药效。

　　啊！美丽的菊花，是你给秋天带来了生机。我喜欢你—菊花。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找