# 2025年初中作文写夏(九篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-07-23

*初中作文写夏一夏天，她没有春的百花争艳，百鸟争鸣；没有秋的秋高气爽，果实累累：没有冬的银装素裹；却另有一番碧绿，爽朗的风韵。她来的方式很独特，有时快，有时慢，就像田野里的荠菜一样，让人捉摸不透。在夏天的骄阳下，似乎所有的植物都被晒得枯焉了，...*

**初中作文写夏一**

夏天，她没有春的百花争艳，百鸟争鸣；没有秋的秋高气爽，果实累累：没有冬的银装素裹；却另有一番碧绿，爽朗的风韵。她来的方式很独特，有时快，有时慢，就像田野里的荠菜一样，让人捉摸不透。

在夏天的骄阳下，似乎所有的植物都被晒得枯焉了，都屈服于火热。唯有荷花不屈不挠，唯我独尊。这种精神值得我赞美，值得我欣赏，值得我学习。在这样火热的骄阳下，能够如此娇艳欲滴的植物为数不多。

往往有荷花的池塘，都会有几只漂亮的蜻蜓来做点缀。她们在空中翩翩起舞，时而高飞，时而低落，漂亮极了。

夏天的田野中，树上的蝉会发出“知了，知了”的声音，仿佛在说：“热死了，热死了。”听到这声音人们往往会觉得很烦。请不要这样想，蝉在土壤里等了17年，才等到一个夏天，它的生命会随着这一个夏天的结束而结束，人们都希望有发出光辉的一刻，更何况蝉呢，就让这幼小的生命绽放出它的光彩吧。幼小的蝉的生命是卑贱，但生命都是平等的。一只蝉的死与一个人的死本质意义是相同的，但还有不少人为了这而争论，为什么这么固执呢？

夏天夜晚的天空很美，不少星星都在闪烁着。偶遇流星划过天际，一道美丽的弧线转瞬即逝。闭上眼，许个愿夜夜盼望着那美好的愿望成为现实。相信有梦就有希望。

夏天的美，不单在这里。夏天并不缺少美，而是缺少发现夏天美的眼睛。真正的美，在每个人的心中。

**初中作文写夏二**

岁月匆匆，却也无情。转瞬，又是一年盛夏时。今年的夏，似是比以往来得更晚一些，却也退得早。仿若一堆熊熊烈火，只拥有短暂的灿然，依然给人以深切的回味。

当夏日的第一缕阳光掠过天空，一切，便也都明朗起来了。世间万物，也在此刻迎来了又一个夏季。而一直蜗居于地下的知了，也渐渐摆脱了困顿它们不知几个春夏秋冬的“地狱”，开启了大嗓门，尽情的释放只剩短短几天的生命。

骄阳似火，却并不毒辣，只散发着灼热的光芒。也难怪，这储存了一个冬天又经一个春天过渡的能量，又怎能不热烈？

当夜空如期降临，夏稍微收敛了些它的暴脾气，却依旧闷闷的。而这时，晚风拂过，轻柔如歌，携带着生命的温度，安抚着人们因白日工作所受创的疲惫心灵。好似孩提时期母亲温暖的\'手，能够拂去一切疲劳困倦。

夏日，雷公电母似乎也感到了烦躁，时不时的降下一场急而凉的雨，冲涮因烈日照射过久而有些发烫的地面。而没有带伞却在路上行走的人们，只能一边抱怨一边急匆匆的找地方躲雨。那场面，却让在屋子中幸运躲过一“劫”的人儿笑花了脸。

夏，充满了生命、满了热情、充满了力量。

夏，真好。

**初中作文写夏三**

微风轻拂，顿感丝丝清爽，回忆如潮。

――题记

独自坐在门前，雨淅淅沥沥，不时飘落在我的身体上，顿时便驱走了炎夏的燥热，心也随之平静，顿时隔离了外界的喧嚣。回忆如潮水般向我侵袭而来，过往的一幕幕不断闪现，父亲的身影却如此难寻，以至于仅有的关于父亲的几个画面都是破碎、模糊的，唯有父亲那粗着嗓门的训斥声和那如同木刻般不苟言笑的神情是那样清晰。

回忆至此，感觉与父亲之间有深深的代沟。感觉父亲好像从来对我都漠不关心，心中不免有些怒气。

猛然间，一道如平地炸响般的雷声将我的思绪拉回现实。夜，依旧那样清寂，腿已被凉凉的雨水打湿，不仅打了一个寒颤，顿觉有些凉意，刚想转身回屋，又突然感觉看头多了件衣服。我慢慢转过头，却是有父亲四目相对。瞬间我僵住了，我第一次从父亲眼中读出对我深深的担忧及浓浓的关爱。这，还是以往我印象中的父亲吗？或许，是我以前总是在误解父亲，抗拒着来自他的关爱。也正从此刻开始，我心中对父亲的百般不满渐渐变淡，两颗被“隔离”了十几年的心终于开始拉近了距离。“进去吧，天凉了，你的胳膊还不能沾水受凉。”最终，父亲打破沉寂，而我则咬着嘴唇强忍泪水轻轻点了点头，慢慢走进房间。

父亲那比盛夏的骄阳还炽热的爱子之心，不断消融着父子十几年来的隔阂。

这年暑假我双臂骨折，是父亲不远千里赶回家默默照顾着我，又是父亲彻夜不眠看护着我。后来，我坚持要单独住一个房间，不想天天这样使父亲疲惫。但有时，我会因疼痛难以入眠，深夜时，总会听到有轻轻的脚步声响起，是父亲又来为我盖被子了。这时，我读懂了父爱是无言的、是深沉的。

父爱无语，爸，对不起，是儿子一直误解您了。

夏天来了，盛夏的骄阳却依旧比不过父亲那颗炽热的爱子之心，清风拂过，犹如父亲那偶有的叮咛，那么温馨。

**初中作文写夏四**

夏，一个富有韵味的词；夏，一个让人向往的词；夏，一个让人激情澎湃的词；夏，一个让人不禁浮想联翩的词。

“知了――知了――”蝉儿在树上高歌的声音不绝于耳，也许你会感觉到有点心烦意乱吧！仔细听听，用心去感觉一下，这“知了――知了――”的声音，是不是像一首歌颂夏天的歌曲呢？蝉儿在茂密的树上扑哧着翅膀，却怎么也飞不上去，谁叫当年它跟燕子姐姐学飞行的时候总是不认真听，不懂装懂地说“知了！知了”呢？现在它一定后悔莫及。可能现在它想当个比黄莺小姐的歌声还要美妙的优秀歌手吧！一个劲地在树上知了知了地鸣叫，仿佛怕别人听不到它的歌声，又好像在炫耀自己美妙的歌喉，真是有趣！

池塘里的荷花，一朵比一朵美，一朵比一朵香。它们用来挤去，都想霸占一个能更好地向人们展示自己的好地方。亭亭玉立的荷花，是那么的香，那么的美：那花瓣前端是白的，雪白雪白的，像是柔嫩的白玫瑰花瓣，到了后面的，颜色渐渐红了，粉红粉红的，像小姑娘擦了胭脂的小脸蛋。那么白那么香的花，真是出污泥而不染呐！

瞧，那不远处的河水正流得欢快呢！你听听，那声音，“哗啦啦、哗啦啦”的，向着稻田里面流去，因为它的肩上担负着“中人”――就是滋润田里面的庄稼。夏天庄稼里的水分容易被太阳晒干蒸发，所以需要河水的时时刻刻的灌溉。太阳光火辣辣地照着小河，微波粼粼的水面上反射出耀眼的光芒。

夏夜，是夏天的一天当中最美的了。静静的、痴痴的望着天上的星星。一颗、两颗、三颗……那么密，那么多，怎么数也数不完。繁星点点，光彩耀人，每一颗都有自己闪亮的地方。当然，也不能忽略了我们的月亮姑娘，此时的她只能在深蓝的天空中定定地待着，撅着小嘴望着满天嬉戏的小星星，一赌气，转眼就藏在了云层后。欣赏着这美丽的夜景，偶尔会吹来一阵凉爽的风，把夏日夜晚的热气吹走，使人精神振奋。凉风习习，还邀请树叶、草丛一起跳“三人舞”，唱“三重奏”。树叶唱得是“沙啦沙啦”，草丛唱的是“刷刷刷”，风儿唱得是“呼呼呼”，风儿还边唱边翩翩起舞，树叶、草丛和风儿合唱起来的声音美妙得简直无法形容。有的孩子们经常在院子里嬉戏打闹。捉迷藏啦、跳绳啦……你追我赶，嘻嘻哈哈的场面热闹非凡。而老人们却在树下摇着破蒲扇，做在从自家搬出来的小板凳儿，跟孩子们讲着“牛郎织女”这个流传千古又老掉牙的故事。孩子们则蹲着，用双手托着小腮帮子，眼珠子一动不动的认真听着。

哦！夏，你太美妙了！你给人们带来了多少欢乐啊！

**初中作文写夏五**

摘录：夏天的太阳是炽热的，像火一样烘考着地。然而，这正是一切生命的源泉，她使一切生命获得了容量，花草树木吮吸着雨露，承受阳光，蓬勃向上，五谷杂粮无不努力进取。

正文：夏

古今中外，人们往往都爱称颂春光的美好，因为春日里杨柳婀娜，万紫千红，令人心旷神怡。

但是，我独爱夏。

是的，夏天的太阳是炽热的，像火一样烘考着地。然而，这正是一切生命的源泉，她使一切生命获得了容量，花草树木吮吸着雨露，承受阳光，蓬勃向上，五谷杂粮无不努力进取。

是的，春天万紫千红，秋天遍地金黄，冬天银装素裹，却曾使人倾倒。但是，夏姑娘也有自己的苍翠欲滴的盛装。夏天的哪一个角落不充满着这象征生命的绿色呢?当你登上山顶，望碧绿的原野，那深绿色的层峦叠嶂，像海洋上巨大的波浪，一浪接一浪，逶迤连结，一直伸向遥远的地方，同灰蓝的天空连成一片。整个大地变成一块四处绵延伸展的巨大的地毯，郁郁葱葱，充满生机。

在这高温对雨的季节里，各种植物生长迅速，积极地孕育着果实，大豆结满了青绿豆荚，玉米抱上了胖胖的娃娃，果子缀满了枝头，这正是丰收的前奏。

还有，夏天的河流浑浊涨满，急匆匆地去赶海潮。夏日的天空变化莫测，时而多云，狂风怒吼，仿佛是人行动的命令，时而阳光直射，毫不宽恕，像是威严的老人，时而电闪雷鸣，大雨侵盆，以至“东边提出西边雨”，像个性格还不定型的孩子。正是这种风云变幻，为万物生长创造了“各取所需”的条件，萌发了一个成熟的秋天。

夏姑娘生性活泼，但我觉的她越是醇厚朴实。她蕴蓄能量，抚袄万物;她辛勤劳作，滋润着果实;任任劳任怨，不是为了诗人的一句句咏颂。对此之下，春姑娘便有些华而不实，秋姑娘有点争名好利，冬姑娘有些单调过分。

我爱下台内买绿色的生命覆盖的夏天，爱万物蓬勃生长的夏天，爱蕴涵巨大力量的夏天，我爱朴实、有诚的夏天。

我愿人们都像夏天那么美好。

**初中作文写夏六**

夏400字初中作文

如果说春天是一个百花竟艳的季节；那么夏，无疑就是一个万物竟绿的季节了，但这个季节中也不缺少万绿从中一点红的美景。

“接天连叶无穷碧，映日荷花别样红”不错的。在荷塘中，满池田田的荷叶。有的高出水面，有的与水面平行，像一为女孩的舞裙。在一层层的叶子中，零星地开着一朵朵由粉至白的荷花，有的袅娜地开着；有的羞涩地打着朵；这些荷花正如一粒粒的明珠，如碧蓝天里闪闪的星星，有如亭亭玉立的.美人在荷塘中点缀着。

微风吹过，一阵阵清香立刻窜入你的鼻孔。这时候，叶子也随风颤动，叶子一片挨着一片，这便犹如一道凝碧的波痕，像一位亭亭的女子在起舞，那轻盈的脚步，纤细的腿，不愧为一名出色的舞蹈家，试想一下：在万顷碧绿的荷叶中，有几朵荷花突起。这，不是万绿从中一点红的美景吗？晚上，月光照下来了，参差的落在荷叶上。月色并不均匀，但别有风韵。月色和荷叶有着和谐的乐曲，如同李查德可莱得曼的名曲。

夏天，水是毕不可少的。他滋润着万物，有着永恒之美；自然天成，有着朴素的美。夏天，游泳是我们孩子必不可少的运动，是我们孩子乐此不疲的话题。游泳荡涤了我们的身心。让整个夏天充满了形形色色的美；让整个夏天充满了生机！

夏，这个美好的季节。她所能为我们承担的不仅仅是快乐，而是让心灵放松休息的季节！

**初中作文写夏七**

夏初中作文800字

春姑娘一甩袖，走了。夏穿着葱绿的军装，迫不及待地赶来上任。临行时，他没忘记带上那枚玉皇大帝授予他的勋章——那个被人们称为烈日的圆东西，和能把沉睡了十万八千年的盘古都吵醒的蝉。

新官上任三把火，夏也不例外。他知道，要想让人们都听从他的摆布，就得先给他们一个下马威。于是，他先放第一把火：热。他拿出那枚勋章，把它擦得白亮亮的，让它放射出强烈的光和比火还厉害的热。

这可不得了！人们热得难受，赶紧脱了厚衣裳，换上轻薄的衣服。看，服装店里的夏装供不应求，男女老少，一律轻装上阵。你别说，倒也真是，穿上夏装就是凉爽。

夏见他的第一把火不灵了，赶紧施出第二计：闷，他收起风婆婆的风口袋，把口儿扎紧，不漏一点儿风，柳条也不能迎风起舞，白云也失去了到处旅游的自由。这怎么了得，没有一丝风，就是再轻薄的衣服也不行啊！唉，闷死人了！怎么办呢？对了，没有自然风，何不自造风？先是手摇扇，再后来，一台台吊扇，落地扇进了家，有的还装了空调。这回不热了，也不闷了，真好！可是，动一动还是出汗，睡午觉吧，嗯，真舒服！

夏见他的\'第二招也不行了，只好使出绝招：烦。蝉放了出来，高兴极了，整天唱歌，但歌词总一样，无非是挑战自我或勇往直前，之类。一两只叫叫无所谓，可它们得寸进尺，大量繁殖，跟孙悟空吹毫毛似的，一夜之间，整个地球的各个角落，包括针尖大的小孔，都塞满了它们的叫嚷声，比火箭发射还响，还隆重。

这可如何是好？午觉也睡不成，那叫声一个劲儿地往耳朵里钻，烦死人了。不睡了！一气之下，人们都起来了，走出蝉的阵地，任它们狂轰滥炸，豁出去了，三五人一群儿，在地上铺张报纸，往上一坐，打牌，这不是很好吗？乐观点儿嘛，四季更换，不可避免的嘛！对，乐观点儿，把太阳当火炉烤，只当这儿是南极呢，把闷热当凉爽受，只当是吃西瓜呢，把蝉叫当歌儿听，只当去听一场不要钱的音乐会。

这下好了，人们不热了，不闷了，也不烦了。三五个一起坐在树底下聊天儿，打牌，快乐极了。夏没辙了，只好败下阵来，任人们摆布，任人们欢乐。这时人们感到，原来夏也是美好的。

我爱淘气的夏，它的淘气却总给我们带来欢乐。

**初中作文写夏八**

摘录：“宁静的夏天，天空中繁星点点……”这首歌把我心目中的夏天给唱了出来，让我一直忘不了。

正文：夏

“宁静的夏天，天空中繁星点点……”这首歌把我心目中的夏天给唱了出来，让我一直忘不了。早晨，天空雾蒙蒙的。小草和大地刚刚睡醒，小草的头上还顶着点点小小的露珠，就像那美丽无瑕的珍珠一样晶莹。柳树也有一点打颤，也许是刚睡醒的原因。天渐渐亮了，蓝蓝的天空中，太阳公公露出了笑脸，他伸伸懒腰，告诉我们新的一天又来了。太阳越升越高，照耀着大地，照耀着一幢幢楼房。小鸟在枝头放声歌唱，草坪上的花也慢慢地醒来了，也绽放出了笑脸。

街上的人渐渐多了起来，都在忙忙碌碌地赶时间。中午，太阳像火球一样高高地挂在了空中，炽烤着人们的肌肤。就连他自己也似乎感到炎热，想躲进云层去乘凉。整个大地像快要燃烧起来，处处发烫。夏天的天气真是“孙猴子的脸——说变就变”。刚刚还是晴空万里，一会儿就下起了大雨。人们举着雨伞，像来到了一个伞的世界，路上的车辆缓缓驶。有的人骑车穿着雨衣;有的人抬头仰望，看着那下雨天的美景。

吃了晚饭，太阳公公西去，大家就高高兴兴地走出家门，和这家说两句，和那家说两句，甜蜜无比。小区内这边下棋喊一声：“将!”那边有的说工作，有的说生活，有的跑步，快乐的享受着每一分每一秒。小区里的人也渐渐多了起来。嬉戏的孩子们抛向天空的笑声是那样的得意、清脆，又是那么充满活力。夏天的夜晚很美。天上闪烁着无数颗星星，好像无数盏灯在天空中闪烁着。弯弯的月亮就像小船一样，它们把夜空点缀得更加美丽。该睡觉的时候了，小草、柳树、小花它们都睡觉了，只有月亮姐姐的光照在大地上，大地也睡觉了。

月亮姐姐就只和身边的几颗小星星说着悄悄话。而人们早已进入了梦乡。我爱夏天，夏天总会给我们带来许多的乐趣，那份与众不同的韵味让我永远也忘不了。

**初中作文写夏九**

打开电脑，我上了线。古寒香也在，她是个很难让人琢磨的女孩。

古寒香：你好，请告诉我秋天是什么颜色的?

我望着电脑，迷惘。随后就下了线，想去寻找答案。

我来到图书馆，翻阅古书。

“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”是山水秀朗、天宇澄净的秋；

“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。”是金橘斗奇、硕果累累的秋；

“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”是英爽俊拔、红叶碧润的秋；

“碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。”是草木凋零、百卉衰残的秋；

“高鸟黄云幕，寒蝉碧树秋。”是归雁鸣空、西风萧瑟的秋：

千人千面，百人百心，诗人们众说纷纭，又各执己见，谁是对的?秋天又是什么颜色呢?我疯狂地觅着答案。沿着小径漫步不知不觉，来到了田野。

溪水如镜，双桥似虹，袅袅的炊烟，苍老的水杉，橙黄的橘袖，组成了一幅撩人心弦的秋色――两水夹明镜，双桥落彩虹。人烟寒橘袖，秋色老梧桐。

我静静地躺下，谷香弥漫，参差不齐的庄稼掩去了周围的一切，四周一片混沌。身处其境，仿佛置身干一个虚无缥缈的世界。我用心去问大自然，秋天是什么颜色呢梦谷子说：秋天是黄色的，我就是被秋天吹黄的。高粱说：秋天是红色的，我就是被秋风染红的。棉花说：秋天是白色的，不然，我哪里会有银装素裹呢？

我奔走在林阴路上，宽阔的梧桐叶子已变成了漫天纷飞的黄蝴蝶，我停顿了一下思绪：“难道秋天是黄色的?”继续前去找我要的答案。忽然视野中闯入一片艳若红云的枫叶，如同沾着露珠的红玛瑙，闪闪发光。清风徐来，它宛若红衣仙子，翩翩展袖，舞出袅袅神姿，款款仙韵。风停舞息，它挺直了腰板，文静而不羞怯，清雅却不孤傲，只有火红的颜色使人心净。难道秋天是红色的?我推测。

“不是，不是，秋天是黑色的，我开放的花朵就是证明。”墨菊说道。一旁的松柏也说道：“秋天和夏天没什么区别，都像我一样青翠。”

我还是没有头绪，秋天究竟是什么颜色的呢?

晚上回到家，我又上了线，古寒香还在。

我发过去一句话：秋天是黄色的还是红色的?

古寒香的头像闪动了，点击以后，出现了一段话：社会像个万花筒，既有豪华的客厅，也有阴暗的小屋；有漂亮的领带，也有黑污的衬衫；有欢乐的童年，也有沉重的中年；有衰老的父亲，也有时髦的女儿；有雄心勃勃的改革家，也有辛勤劳作的勤杂工……

我明白了，秋天是色彩斑斓的，而不是单一的调色板。社会也同样，我们不应该把社会看成清一色的玫瑰园，并因此忽视社会现象，应去理会它的多元素，去领略它丰富多彩的温馨和幸福，但也不回避它的阴暗与丑陋。

第二天路过林阴路，墨菊和松柏还在为秋天的颜色争辩。

秋天听了摇摇头说：“不，不，我是五彩缤纷的。如果我只属于一种颜色，那秋天该是多么单调啊。”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找