# 崇明一模作文范文初中5篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-07-19

*崇明一模作文范文初中 第一篇20\_年中考闵行一模 \_\_\_\_\_的座右铭20\_年中考松江一模 这过程，挺享受的20\_年中考青浦一模 最好的礼物20\_年中考金山一模 芬芳润心田20\_年中考普陀一模 闪亮的日子20\_年宝山一模 越来越好20\_年中考...*

**崇明一模作文范文初中 第一篇**

20\_年中考闵行一模 \_\_\_\_\_的座右铭

20\_年中考松江一模 这过程，挺享受的

20\_年中考青浦一模 最好的礼物

20\_年中考金山一模 芬芳润心田

20\_年中考普陀一模 闪亮的日子

20\_年宝山一模 越来越好

20\_年中考崇明一模 假如有可能

20\_年奉贤一模 就这样改变

20\_年中考虹口一模 \_\_\_\_\_也是一种美

20\_年黄浦一模 我还是那个我吗?

20\_年中考嘉定一模 这一次，我不再\_\_\_\_\_

20\_年中考静安一模 我骄傲，因为我\_\_\_\_\_

20\_年中考浦东一模 迎风而立

20\_年中考徐汇一模 那个值得记住的日子

20\_年中考杨浦一模 且行且歌

20\_年中考长宁一模 念念不忘，终有回响

今日资料分享：

**崇明一模作文范文初中 第二篇**

这过程，挺享受的

小鹿经过跋山涉水，才到达草地;溪流越过山川巨石，才汇入大海;我经过刻苦磨练，才学得了熟练的琴艺。

记得第一次见到古筝，就被它那优美的外表迷住了。它全身散发着古时候的幽静，充满了古木的气息，仿佛凝聚了中华古文明所有的精髓。它的二十一根弦白绿相间，淡雅却不失新鲜。它虽很轻，却融合了中国匠人的智慧。我便开始练习弹琴，我生疏地带上古琴指甲，不熟练地触碰琴弦，虽没有那么完美，夹杂着许多瑕疵，我却依然对它的声音如痴如醉，因为那是一次成长的拨动。

我从练习单音、识谱、手法，最终练习考级曲谱，这过程中充满了艰辛。我时常因弹琴手过度紧张而蹭破皮，还经常在弹奏时传出“钢铁被钻孔机钻入”时的声音。我看着琴谱上的指法，感觉忙乱又迷茫，但我依然不放弃，因为我知道既然我已选中了它，我就要对它付出精力，不能放弃。我在心中鼓励着自己，让自己不要忘记原来的初心，我一个一个单音慢慢地弹，虽然开头很艰难，但我却很享受，因为我知道付出终会有成果。苦心人，天不负，我练成了!

日光刺透轻薄的窗纱，银色笼罩了整片房屋，手指轻轻拂过琴弦，发出轻微温柔的音符。我奏起高昂活泼的高音，仿佛进入花木兰“但闻黄河流水鸣溅溅，但闻燕山胡骑鸣啾啾”的慷慨;我奏起低沉悲伤的低音，仿佛身临李商隐“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年”的深情;我又奏起温柔典雅的中音，就像看见“呦呦鹿鸣，食野之萍”的淡然。我静心地抚着琴，怀想着之前的种种难题，嘴角泛起了成功的微笑，弹琴能让人感受到“江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮”的静谧，也能让人品到“大江东去，浪淘尽”的恢宏。抚琴让人远离世俗的喧嚣，让人保持内心的宁静，更让人感受到超越灵魂、超越世间、超越自我的佛家精神，它代表了中华传统文明的精髓所在!

树苗经过风雨中的摇晃，才长成一棵参天大树;大雁千里跋涉，才能回到南方;我经历波折，终于收获了成长的喜悦。这过程，真是一种享受!

**崇明一模作文范文初中 第三篇**

我爱读鲁迅先生的文章，敬佩的他的为人。鲁迅先生是我崇拜的偶像，是我学习的榜样。

鲁迅先生是我国伟大的文学家、思想家、革命家。他以笔为匕首、为投枪，一生写了大量的诗歌、散文、小说，特别是写了许多富有战斗力的杂文，向帝国主义、封建主义和反动文人发起了一次又一次的进攻。他是中华民族文化战线上的一面旗帜，代表了中国新文化的方向。他立场坚定，观点鲜明，光明磊落，跟敌人进行了不屈不挠的斗争，生命不息，战斗不止。这是我崇拜他的原因之一。

鲁迅先生从小热爱大自然、热爱农村，喜欢在大自然中认识花草鱼虫，采集标本;喜欢同小朋友钓虾、捕鸟、堆雪罗汉、拾贝壳;喜欢到乡下看社戏，了解农村习俗，体验农民生活——鲁迅先生少年时代的生活方式激励了我。在他的影响下，我去过海滨奉贤观潮看海;去过江南古镇朱家角，观看“小桥流水人家”;去过崇明小住几天，体验“农家乐”;去过泰山登高远眺，感受“会当凌绝顶，一览众山小”;去过云南西双版纳，看过澜沧江边的蝴蝶会;在新马泰进行过水上漂流，急流勇进——现在我树立了“身在教室，心忧天下”、“胸怀祖国，放眼世界”的远大目标。这是我崇拜他的原因之二。

鲁迅先生热爱劳动人民，关心劳动人民的疾苦。他帮车夫包扎伤口;他怜悯祥林嫂的悲惨遭遇;他同情闰土的劳苦，又哀他的麻木;他对杨二嫂这样的小市民表示不满;他痛恨阿Q不抗争，心甘情愿听人摆布;他向社会发出“救救孩子”的呼吁。他让我懂得了关爱别人，经常参加志愿者活动，为社会、为他人献爱心。这是我崇拜他的原因之三。

鲁迅先生对xxx无比热爱。他帮-完成了一个xxx人最后的心愿;他赠书给进步文学青年，引导阿累走上了文学之路;他严于解剖自己，贵有自知之明;他“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”;他心中装着民族、装着人民，唯独没有他自己。他的这种忘我精神一直鼓舞我健康成长。这是我崇拜他的原因之四。

鲁迅先生是我崇拜的偶像。我要读鲁迅先生的着作，学习鲁迅先生的精神，做鲁迅先生这样的人，为振兴中华作出自己的贡献。

**崇明一模作文范文初中 第四篇**

这过程，挺享受的

夜色深如黑幕，唯有一枚镰刀形的月牙悬在天宇里，小区里的幢幢高楼只剩下模糊的轮廓。挑灯夜战的滋味，真不好受。

写作业的过程，像海难的幸存者划着一艘小帆船，无法透过奶白色的薄雾看到海岸线。我望着桌上整整齐齐的试卷，看了一眼嘀嗒走的时钟，心沉了下去。我立起身，拉开窗，让习习的凉风涌进屋中，清空消沉的心绪，趁机赶走时不时袭扰眼帘的睡衣。

晚风徐徐，精神为之一振，视野也清晰了起来，见到正对着我的那间屋子，透着明亮的光。那里，有一个清瘦的身影正埋头写着什么。惊喜的感觉胜过了意外，原来我并不孤独，深夜苦读的学子不止我一个人。不知不觉中，无言的默契诞生了，这条奔向理想前程的道路有了同行的人。我再也没在写作业时拉上窗帘了，每晚，我的灯光都与对面的灯光遥相呼应着，似乎对方也察觉到我的存在。谁能想到，夜读的时光能碰上这么有趣的事。

仔细想来，遥望变成守望的感觉真是奇特。抬头遥望，空间像纸扇合拢般迅速地折叠，远处的红框窗台，仿佛近在迟尺，书籍如山的写字桌拼接在一块，只可惜我的遐想并不能改变彼此无法交谈的现实。不得不承认， 这位素昧平生的陌生人，让单调的学习时光变得趣味了起来：背诵得仔细，他可听着呢;解题得详细，可不能露出马脚惹人大笑;压轴题更是化身智力竞争的大舞台，我正和对面的求知者一决高下。学习的过程，变成了狭路相逢的挑战者游戏，我挺享受的。

秒针滴滴答答的走着，时间的发条不断地拧紧，已经过了12点了。时间过得真快，仿佛它的刻度不再是旋转的指针，而是一张张逐渐叠加厚度的试卷，又或是一道道难题串联起的重重关卡。写作业的过程，不再是幸存者寻找海岸线的生存游戏，而是探险者向着未知密林深处，寻找知识殿堂的挑战游戏。

夜色如水，我心明如镜，感谢对面的灯火与我相互守望，让孤独的我找寻到拼搏的意义。在学海中，甘之如饴地畅游，享受不同寻常的快乐。

**崇明一模作文范文初中 第五篇**

提起偶像，想必在每一个的内心深处都刻着以为让自己崇拜的偶像。有些人崇拜诲人不倦，有些人崇拜光芒显耀的明星，也有些人崇拜生己养己的父母……而我的偶像则是坚强不屈的残疾人。

在世界上，残疾人要承受很大的压力，他们常常受到正常人对他们的歧视。在日常生活中，他们付出的努力比正常人多好几倍。但是面对生活的困难和艰辛，他们并没有放弃生活，而是勇敢的面对生活，用自己仅有的力量去排除万难，努力地让自己过的更加的快乐与充实。这正是我崇拜他们的原因。也许，在他们第一次面对困难时，他们感到恐惧了，他们流泪了，但是她们没有放弃，这就是他们永不放弃，永不服输的精神，也就是这种精神才使他们撑到了现在。

我曾经看过一篇文章，让我记忆犹新。文章中的主人公是一位失去双臂的中年男子。因为没有双臂的原因，他至今尚未娶妻生子，但是他并没有感到孤独寂寞，并且他过得有滋有味，让别人羡慕极了。他从小就学习写毛笔字，所以练就了一“脚”好看的毛笔字。他每天在家写字画画，也许你会觉得这很平常，但是它并不是像平常人一样用手写字画画，而是用自己的嘴巴和脚，一开始他几次三番想放弃用嘴的脚来写字，因为他害怕会受到别人的谈论，他不想成为邻居们的笑柄，他只想一个人默默地生存在世界的某一个不起眼的角落，让别人永远也不会发现他。但是自从他看了电视节目里的残疾人那样精彩绝伦的表演后，他的生命里似乎有了一盏明灯。因此他每天勤奋练字画画，有时间去做一些苦力活来挣点钱。在他的家中，庭院里你会看见不少的猫和狗，这些都是他从街上捡来的猫、狗，他每天一早出去干苦力，中午回到家中会给猫狗做中饭。匆匆忙忙地吃完午饭后，他又会写几幅字，会画几幅画。去小巷里去卖，又是幸运的话可以多卖几幅画，不幸运的话一副也卖不出去。有时回到家时都没有吃的了，他把自己的那一份给了猫、狗吃，宁愿自己饿着，都不会让动物们饿着。

看，这就是我的偶像，一个残疾人，他克服困难的精神和爱护小动物的精神都是值得我们学习的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找