# 抒情优质作文初二范文(共36篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-07-20

*抒情优质作文初二范文 第一篇又是一年毕业季，我们要分开了。曾经不爱上的语文课，现在老师的声音是那么动听；多么希望那些困扰已久的计算公式能多停留在脑海里一会儿。这几年里，无论是走得近的同学也好，还是接触少的同学也罢，都结下了深厚、真挚的感情。...*

**抒情优质作文初二范文 第一篇**

又是一年毕业季，我们要分开了。

曾经不爱上的语文课，现在老师的声音是那么动听；多么希望那些困扰已久的计算公式能多停留在脑海里一会儿。

这几年里，无论是走得近的同学也好，还是接触少的同学也罢，都结下了深厚、真挚的感情。平常爱捣乱的同学可爱了，与自己作对处处刁钻的同学也变的真诚了，因为我们都知道，要分开了，我们没有理由倔强下去了。

回忆过去，那一个个镜头象征着美好的友谊，每到此时，我真的想大声的喊一句：时光，请为我们停止吧！

可是真的做不到，我们唯有，珍惜以后的路。

而，在这个校园里，难免会有十分不舍的地方。

偷偷的喜欢一个人，没有对他说；亦或，直到毕业那天，才知道自己心仪的人，也对自己有好感，在可能，互相喜欢的两个人没有了偷偷牵手的机会。是否，离开了，还会记得彼此呢？但是永远也看不到他踢足球时帅气的模样，和她写作业时，认真的表情。是否，会心酸呢？

而友情，更是令我们无奈。两个人相处，一定有过摩擦，有过误会，有过欢声笑语，有过沉默不语。可能，这些都会化作毕业那天的泪水，一带而过，什么也留不下，除了无限的思念。

所以说长大了也不好，长大意味着分离，分离或许就是忘记的开始。如果一个人想努力忘记谁，这正是一个合适的理由，可是，我们在一起了这些年，任何两个人，都有深刻的感情，在这个时候，无论是在情这方面伤害过自己的人，还是欺骗过自己的人，都是自己最最亲爱的同学，无论有多大的仇恨，全部一笑而过了。

昔日，我们在一起，将来的路，虽然我们不在彼此的身边，可心永远是一股绳，我们永远是一个班集体，友情永不碎！

**抒情优质作文初二范文 第二篇**

故乡的土是香的，故乡的水是甜的。故乡的人是和蔼的故乡中的池塘盛满了我美好童年回忆，那碧波荡漾的水面，倒映着天上的弯月，银色的月光透过云纱射向水面，水面将搅局的月光反应到人们的梦乡。

在五六岁时懵懂无知的我在村中游荡，我是一个游侠，游荡的过程中寻找着同伴——与我同龄的人这边是与我同行的同伴。我们组成了一支小部队，到处捣乱，玩耍。到了一起寄阳西下时，便立即分散，第二天等待部队集合在一个炎热的夏天，知了发出了急促的叫声，倾诉的夏天的炎热，我们这种小部队便到土堆里挖出了一只只肥胖的蚯蚓，绑在线上，跑到小岛上，将蚯蚓放入水中，只等鱼儿来吃。水是清澈的倒映出我们的倒影，水面上波光闪烁，天空在水面泛起了折皱。从水面上看可以望穿水底。等小鱼上钩是我慢慢出现我们眼皮底下。用力一拉，与边飞上了岸，城过去拿起来，放入水瓶，动作是多么娴熟，每钓到一条鱼，大家便哈哈大笑。一起跳舞庆祝胜利那时的食堂是多么美丽。鱼儿在其中安逸的信息休息，我们将钓到的鱼交给父母做成了炸鱼。

冬天，一家人来到池塘边，北风呼啸而过，雪华随风飘荡，互相的池塘。结了冰，晶莹剔透的冰面，为冬天增添了一份美景。那才是我觉得那才是我们的玩物。水结了冰大家立即到冰面上滑行，我一下子坐在冰面上，后面的人用力一推，我边在冰面上滑向了起来，说张感受到冰的寒冷，冒出丝丝寒意，给玩得满头大汗的我们降温，人们在冰面上穿梭，见了面打声招呼，便继续向前走去，因为水面结冰，人们穿行更加容易。便让人们安然的进入了梦乡。

端午再次回家吃池塘不见了。只剩下了一个大坑像是一个脚印，有几处深的地方啊，还有一些水在苟延残喘，一切都没了，池塘的回忆一点点出现在我的脑海中，多么怀念故乡的池塘，在大坑出现后，池塘没有了，但不变的是人们和爱的微笑与见面的问候，还有那皎洁的月光与故乡的同伴以及我对故乡的爱。

大坑取代了池塘，虽然不如它有趣，但我还是爱他的，因为我喜爱故乡和蔼的人们喜爱故乡的小伙伴。在故乡，人们之间的真情是不变的。

**抒情优质作文初二范文 第三篇**

还记得见您第一面时，您胖嘟嘟如树袋熊般可爱的面容便吸引了每个人的眼球。您虽不年轻，但笑起来就像十几岁的孩子般天真无暇，是老师中最平易近人的一个。您说话的声音轻轻的，如一阵清风拂过每个人的心田，所以大家总爱找您倾诉苦恼。您不爱发火，温柔的性情更胜出一筹。所以，您成为我们班公认的别样老师。

两年前初涉语文的海洋，您就用您那不急不躁的性情，指引懵懂的我们一步一步探索前进。您不厌其烦地一遍又一遍解释我们的问题，让我们汲取语文迷人的花汁，丰富我们的羽翼，让我们飞得更高更远。我在您的引领下逐渐喜欢上了古诗：惊艳于李白“天生我材必有用，千金散尽还复来”的雄心，沉浸在“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”的意境中。这份别样的美好，忘我快乐的度过了两年初中生活。这份别样的感受，我愿珍藏。

记得初一时，您为了让我们加深记忆，利用语文课带我们到龙潭公园踏青。我十分兴奋，在公园里认真观察，领略大自然的真谛。早晨宁静的公园里洒满了我们银铃般的欢笑，就连阳光也变得灿烂起来。您在旁边安静的看着，舒心的笑着。在这节别样的课后，我懂得了保护大自然的重要。我们每个人都写出美丽的真挚的文章，并明白了有感而发作文好的道理。这节别样的语文课上懂得的道理与感受到的快乐，值得我永远珍藏。

到那花好月圆，桃李芬芳时，让我牵起您的手，相约在别样的情思中。

**抒情优质作文初二范文 第四篇**

昨天没有流完的泪水放到今天已经冷了，昨天的心情来不及诉说就模糊了，昨天的一切都没有来得及保存就已经天亮了。也好，也许静下心来，才能想明白自己。别来招惹我的眼泪，我已经习惯了一个人走路的感觉，虽然好想有个人，来结束这段短暂而漫长的黑夜，而今晚，就这样，一个痛了，一个累了，一个远了，一个笑了，就这样，默默地对你说：别了。

别来看懂我的黑夜，我的黑夜里没有太阳，没有月亮，没有星星，有的只是黑漆漆的夜；也别来读懂我的白天，我的白天有太阳，有月亮，也有星星。别来猜测我字里行间的流露的蹒跚和彷徨，我已经在自己躲躲闪闪的眼眸里隐蔽了自己的行踪。

你的眼睛是天空的流星，一瞬即逝，我寻不到他的踪迹，达不到他的方向，茫茫的原野里，生长的一穗百合已经萎了，别再希望有谁走过。春天里的故事被燕子衔到南方越冬去了，等东风来的时候吧，看看能不能生长出一片葱茏呢？

你说我用晦涩的话语来应对你的直白，我灰色的手指也许只能这样回答你了。原谅我用一腔等待来拥抱我的梦吧，就像我用自己的手臂来拥抱自己，我没有阳光，没有月光，没有星光，我只是希望有一颗流星划过天空的时候，能允许我获得一点点供我呼吸的能量。

管风琴的低沉，呜呜咽咽；闹钟的清脆，滴滴答答。一个诉说着过去，一个指点着未来。我还是用管风琴来做我的插曲吧，融合了宁静的思考和无绪的冷静，也许，这就像你此刻的表情。

也许，是多情的云拂动了岸边的柳，也许是无意的风吹动了湖面的波，诸多的过往匆匆忙忙，不留一丝牵挂的痕迹。就这样流散在世间的冷暖里，成为永远找不到的虚无缥缈。这也许就是我们吧，偶遇的匆忙，离别的匆忙，只是回眸之间，泪水再度洒湿我的衣衫。

**抒情优质作文初二范文 第五篇**

一个人的失败不是全世界都抛弃他，而是自己抛弃自己。一个人的悲哀不是全世界都讨厌他，而是自己讨厌自己。

每个人都是造物者的光荣。我们生活得再痛苦，再不易，也要给自己一个拥抱，让自己充满自信。每个人都有权利生活在这个星球上，但没有权利故意残害别人。每个人都是不同的，我总发现被滚滚红尘所湮没的人才。每人都有选择生活的权利。

失败与成功往往就在一念之间。觉得自己失败便失败，你觉得自己成功便会成功。但可笑的是人们往往在乎别人的看法。失败时，我们要给自己一个拥抱，让自己更有勇气去面对有希望的明天;成功时，我们也要给自己一个拥抱，让自己奋进，去开创更辉煌的明天!

天生我才必有用。当你被别人说成笨材、蠢货时，莫灰心，你要记住，爱因斯坦再聪明，也不是什么都会，什么都对，他也只有一辈子。傻人也有傻福，走自己的路，让别人说去吧!

安能摧眉折腰侍权贵，使我不得开心颜?做人要有原则，我知道原则是要有代价的，那就是清贫。但一个有原则的人拥抱自己时，会觉得自己失败吗?权力有远去的那天，金钱也有散尽的那天，但原则始终是自己的。

当早晨我们睁开眼时，不管眼前是否光明，我们都应给自己一个拥抱，满怀自信地生活，任何痛苦都不重要，任何挫折都是小意思。当我们学会拥抱自己时，我们的心房才会射进第一缕阳光，我们平凡的生活才会变得不平凡，心若在，梦就在!

**抒情优质作文初二范文 第六篇**

我梦到了一场浩浩荡荡的盛夏，那一年夏天的蝉鸣，比往年都要聒噪，教室外的树枝长得疯狂，遮住了窗，却也抵不住夏日的骄阳。

蝉，寿命在五至十五年之间，可你为什么只能在夏天时看到它呢?那是因为它一生中有十几年时间是在阴暗潮湿的地下度过的，它在这数十年如一日的等待中，等来一个属于它的盛夏。我疑惑了——蝉，朝思暮想地在坚苦的环境中盼着一个可以让它沐浴阳光，尽情歌唱的，一段稍纵即逝的盛夏，这样做值得吗?真的会快乐吗?“它等十几年，才等到一个夏天，它从阴暗的地下解脱，展开翅膀得到新生，可等萧瑟的秋风一吹，它一生中的所有艰苦愉悦都将迎来完结。”这段描写蝉的话让我感到震撼。于是我就开始留心去看听那蝉鸣，用心思考蝉的一生……

我趴在窗台上，看着窗外的榕树，枝干上卧着的几位“音乐家”不眠不休的唱着没有旋律曲谱的歌。慢慢地，我又发现了规律——第一声鸣叫由第一只蝉开始，就像交响乐的前奏曲，辽远而清晰。紧接着就是来自各个方向的蝉的齐鸣，巨大的声响汇成气势磅礴的交响曲，蝉鸣由强到弱，又由弱到强，就这样的此起彼伏，周而复始。这一幕犹如海潮，让我感受到了前浪拍岸后浪接踵而至的生命热情。

蝉的一生虽然是辛苦的，但它在生命仅存的90天里宣泄，快乐地歌唱，最后毫无期待地在秋天里结束圆满的一生。

人也是一样，我们不用忧心生命的苦和时间长短，真正在乎的应该是怎么在短暂的生命中做出有益的事，给自己和他们带来快乐，带来生命的热情和勇气。

**抒情优质作文初二范文 第七篇**

我们身边有很多人，如父母、老师、陌生人……他们让我懂得了很多道理，让我成长。我要感恩，感恩老师，是他们让我学到了知识，我要感恩父母，是他们给了我生命，无私的奉献，哺育我们，在我们受挫折的时候，鼓励我们，让我们前进。

我要感恩老师，老师是我最尊敬的，从牙牙学语到懂礼貌、有知识的大姑娘，我们就像一块海绵，不断的吸取知识，老师却像一盆水，被我们吸干了。记得那一年，我已经刚刚出院，只能借用拐杖走路，老师看见了，在全班讲了我生病的事情，我用拐杖不怎么方便，老师还让我趴在她背上，我拒绝了，老师50多岁了，身子骨受不了，一股暖流流遍全身。

我爱父母，是他们把我养育成人，我曾听到“打是疼，骂是爱”，虽然每次批评我，甚至偶然曾经揍我，但我看到他们眼里的不舍，打在我心上，疼在他心上，是父母让我改变了很多毛病，每次我都不知道为什么和你们顶嘴，可是止不住，有以为哲学家说过：“说话之前，把舌头在嘴里绕个圈”。我承认我过去是我的不对，我一定改正，好好学习，天天向上。

那一次，我在叔叔家写作业，没有写作文，妈妈问我的时候，我支支吾吾，说不出话，妈妈说；“没写吧”？“才没有”！我脸红了，妈妈还为了这件事情，打了我，我还不服气，气了妈妈，我现在才明白，什么是爱。

爱是伟大的，他给了我力量，也让我明白了什么是感恩，感恩父母，是你吗给了我生命，让我成长，感恩老师，是你们给了我知识，让我们知识渊博，学会感恩，感恩帮助我们的人！

**抒情优质作文初二范文 第八篇**

古人云：百善孝为先。孝敬父母是中华民族的传统美德。一个人纵使有许多辉煌，但如果他连不孝敬父母，那也就丧失了人与生俱有的良知,没有什么道德可言。

这是一个真实的故事：在一个贫困偏远的小山沟里，有一个穷苦的三口之家，父亲终日卧病在床，生活的重担便落在了母亲与儿子的身上。儿子到了10岁，还是一字不识，母亲为支持他，拿出了全家所有积蓄送他上学。可命运弄人，就在他学有所成，还没有来得及报答父母的养育之恩时，父母却双双离世。每当提及此事，他便泣不成声，多么有孝心的一个人啊！

孝顺父母，其实十分简单。帮他们劳累的肩膀锤锤；帮他们分担一点点家务；甚至有时候一个微笑也是孝顺父母。瞧瞧，多简单呀！可为什么这么简单的事就是没人去做呢？不要等到“子欲孝而亲不在”才感到惋惜！

父母赋予了我们生命，让我们从一个呱呱落地的婴儿成长成一群活泼可爱的少年。父母从不怨你，有时候你贪玩被雨淋湿了衣服，他们会怪自己没看守好你；有时考试没考好，他们会怪自己没有辅导好你；有时父母也许打打你，可那也是打在儿女身，痛在父母心啊！切记，孝心不分大小，不分时间，千万别错过了机会，别让你的父母等得太久。

孝顺一定不能分开，孝很重要，顺也不可少。父母是世界上最无私的人。终有一天我们也会为人父母，也同样会为自己的儿女掏心掏肺，你不会到那时才良心发现吧！

从现在开始，从一点一滴做起，让我们尽心尽力爱护他们，为自己的长辈尽一份孝心吧！

**抒情优质作文初二范文 第九篇**

幸福来源

幸福是什么？谈到这个问题，许多人都会说幸福就是父母对自己百依百顺;也有人会说幸福就是有吃有穿;还有人会说幸福就是过年能够穿上漂亮的新衣服。我曾经认为幸福就是事事如意。

是啊，正如智慧的女儿说的一样：“要靠自己的劳动，很好的尽自己的义务，做出对人民有益的事”就是幸福。

当我刻苦奋斗，取得优异的成绩是，我会感到幸福。

当战士们在战场上奋力拼搏，保卫了自已的国家时，他们会感到幸福。

当老师看见自已辛苦栽培的学生们成为对国家有用的人材时，他们会感到幸福。

当医生们凭着自已高超的技术救了一位又一位的病人时，他们会感到幸福。

当建筑工人们靠自已的双手建造出一座座摩天大厦时 ，他们会感到幸福。

其实，取得幸福就是这么简单。只要你靠自已的劳动做出了对大家有益的事，就会有一种触动人心的感觉，那就是幸福。

**抒情优质作文初二范文 第十篇**

每当太阳悄悄的从东方升起的时候，我们开始准备一天的忙碌。

生活的不容易，一直在给我们前进的道路上设置这个那个的障碍，慢慢的我们从幼稚长成，成熟了，又开始为了一些繁杂的事情的奔走。我们是否还记得自己最初的梦想，自己开始知道记忆这个东西的时候，是不是把自己的最初梦想，压缩到了心底的最深处，慢慢的让它布满了灰尘？进入了社会，看到了这个社会完全不是自己上学的时候，所设想的，面对着人与人之间的虚伪应酬，我们慢慢的开始接收自己的所能接受的部分，不能接受的也逼着自己尽快的融入进来。

不然的话，自己会慢慢的被孤立。因此，我们封存起来自己最初的理想，最初的最真的自己已经慢慢的被面具遮挡住。我们在生活里扮演着各式各样的角色，见人说人话，见鬼说鬼话……唯独没有自己的身影，没有自己真实意思的表达，一直压抑着自己的情感，把最真的自己封存在最里面，不让任何人接触到，只有自己一人的时候，才会拨开重重云雾，见一见最真的自己！

我们应该拾起自己，拾起一个真实的自己，将自己心里的阴霾，统统的打扫干净，收拾出干净的纯洁的内心，有着正能量的自己，才是最佳的、最自豪的自己。

遇到事情的时候，多问问自己到底需要什么，自己最想得到什么，有了答案，再去做，定会事半功倍的。

心里有个太阳，也就是希望，也是真我，一个可以看到自己的人，那是最高的境界，知道自己的追求，自己的目标，我们就会朝这个方向去努力，就会少走很多的弯路，这样的话，我们距离成功就更近了一步。

**抒情优质作文初二范文 第十一篇**

走出门，就与阳光撞了个满怀，阳光中含着芬芳的花儿的气息。早晨，好温暖！

不坐车，不邀游伴，也不带什么礼物，就带着满怀的好心情，踏一条幽径，独自去访问我的朋友。

那座古桥，是我要拜访的第一个好朋友。啊，老桥，你如一位德高望重的老人，在这溪水上站了几十年了吧？有多少人马从你的背上踩过，走过，可你却毫无怨言，无私奉献。你弓着腰，俯身凝望着水中的人影，鱼影，月影。岁月悠悠，波光明灭，泡沫聚散，唯有你依然如旧。

走进鱼塘，小鲤鱼呼唤我的名字，小树摇曳着枝叶为我扇风。每一条鱼儿都是我的知己。我坐在鱼塘边，静静地，仿佛自己也是一条活泼可爱的小鱼。我的脚变成鱼的尾巴，耳朵变成鱼鳃，头发变成鱼鲫，头变成鱼头，在水里不停的吐泡泡，与同伴们嬉戏，追逐。

这公园的一切里，哪个不是我的朋友？我热切地跟他们打招呼：你好，活泼的小猴！你攀着铁链，是在做杂技吗？你好，悠悠的白云！你洁白的身影，让天空更加湛蓝。喂，淘气的鹦鹉，叽叽喳喳地在谈些什么呢？我猜你们眉飞色舞，莫非看见了美丽的女伴。

捡起一朵杜鹃花，捧在手中，我嗅到了大自然的芬芳清香：拾起一片落叶，细数精致的纹理，我看到了它蕴含的生命的奥秘：捧起一块石头，轻轻敲击，我听见远古建筑长城的声浪，听见江河滚滚的流水声。

一阵风拂过，风中含着露水和桂花的气息。仰望天空，空中的朵朵白云随风舞动，样子千姿百态，像一块香醇渴口的蛋糕，又像一根根香甜美味的棒棒糖。

许久，空中掠过一群归鸟。我该回家啦，我轻轻的挥手，告别公园里的好朋友，带回了满怀的好心情，还带回了一路月色。

**抒情优质作文初二范文 第十二篇**

偶然的路遇其实是为了故意等你。

擦肩而过的时候用目光默默向你问候，你却无从觉察没有回头，任我的注视遗落在不知名的道口，任青春的脸颊被那抹遥远的云霞烧透。

在心的视野里你越长越高而我却越变越矮，以至昂着头都无法攀援你。

但是，每个有月亮的晚上，却虔诚地为你祝福，为你祈祷，虽然不信佛祖不信上帝，你仍是我的宗教我的诗。不敢冒昧打探你的消息，却又极愿听到关于你的话题。心坎堆满凡尘俗世的杂物，仅留一片洁白的领域，只为给你。

由于你，总忙里偷闲铺开一块晶莹的雪地书写本来疏忽淡漠的心情故事。

静夜，喧嚣的生活总派生出一缕莫名的孤寂和着忧郁。

更深，把弯弯的月亮船划到云深不知处，只为给思念留下一方辽阔的天地。

明明知道，有一种漂泊的爱永远没有归期，有一份流浪的情永远无望相许，有一个明媚的花季已错过归期，依然坐在梦的台阶上望断山长水阔天涯路，固执地追寻你渐行渐远的脚步。

从不相信，七月七的雨是牛郎织女编织的古老伤感的日期，却喜欢在这种无望的千古绝唱里毫无目的地走着，似乎这样，心就离你近了。

每次的雨巷尽头，丁香树后，都会撑起戴望舒那把湿淋淋的油纸伞，让伞骨上晶莹的泪和着沉郁的情一起幽怨地滑落。

无花，有时候能够结果，期盼，却总没有结局，于是祈望能与你的梦结伴而行，在朦胧中，寻找一种超脱，感受一种浪漫，体味一种拥有。梦中读你，不愿醒来。

你知道我在等你吗?沙砾将我吹得疲惫昏黄，严霜将我浸得枯黯冷涩，风雨将我打得遍体鳞伤，我仍用不变的真情站成你必经的驿站，沦陷你的行迹。用不悔的爱意折叠成无数只小船，跌跌撞撞扑向你……

**抒情优质作文初二范文 第十三篇**

你们想知道我的渴望是什么吗?告诉你们吧!我的渴望是一家人能在一起团聚，一起过大年，一起住在同一个屋檐下吃年夜饭。

可是这个愿望终究没有实现。因为爸爸妈妈常年在外做生意，他们为了这个家，为了我们三兄弟在外干着很辛苦的事情，连过年也回不来。

其实爸爸妈妈很想过来跟我们在一起，跟我们一起过大年。有时过年妈妈过来跟我们一起过，有时爸爸，全家从来没有在一起吃年夜饭。今年我们跟妈妈在一起过大年。

平时爸爸妈妈经常打电话过来关心我们，问我们的学习情况，关心我们的身心成长。总是问我们什么时候回国外去，其实他们也很想我们，就象我们想他们一样。

过年的时候爸爸在QQ里给我发了很多贺卡，我也给爸爸回了很多贺卡。虽然他不能回来，我们同样能感受到父母的爱。

爸爸说：我们的努力都是为了明天的生活会更好。让我们好好学习，锻炼身体，还要有广泛的爱好，长大了成为德智体都具备的人才。

我们一定会按照爸爸的话去努力的，下一年的年夜饭上，我真得希望能看到我们全家坐在一起，我还希望我们的努力能得到爸爸的肯定，拿到我爸爸亲手给我们的大红包!

爸爸还说过:很多事情,等我们长大才会明白。我希望自己能快快长大!

我希望能在未来去探索爸爸话中的奥秘。

**抒情优质作文初二范文 第十四篇**

在成长的过程中，很多东西都变得模糊了，但每次一个人躲在角落里思考，有些东西就慢慢浮现在脑海里。

我走在宽阔的柏油路上，心里很忐忑，像一只小兔子在心里蹦来蹦去，生怕下雨。然而，意想不到的事情发生了，大雨倾盆而下，天空变得更加阴沉。随着电闪雷鸣，我的心变得更加害怕。我没有在瓢泼大雨中挣扎，被淋成了“落汤鸡”。

我落魄了，身边没有庇护。我只能不顾风雨往前跑，直到学校出现在我眼前。但更绝望的是，因为地面很滑，我在跑的过程中摔倒在地，哭得没有声音。此刻，后悔和无奈交织在心里。我不应该忽视我母亲的话。如果我带了雨衣，我现在就不会这么尴尬了。我站起来，慢慢地、一瘸一拐地向前走。

这时，身后一个亲切熟悉的声音在叫我的名字：“小雪”。妈妈，我慢慢转过身，抬起头。我妈妈拿着一把雨伞。风雨中虚弱的身影是如此巨大。“妈妈”，我忍着痛，撑着伞。我心里很惭愧。我双手抱住母亲，仿佛这一刻已经永远定格，成了这座城市最美的风景。泪水止不住从我脸上滑落。

这些都是感动的眼泪。母亲对孩子的爱是如此之深，就像廖远的天空和浩瀚的大海，当雨停了…

**抒情优质作文初二范文 第十五篇**

不知为何，我竟然站在了这里。我在路边走着走着，却不小心走过了这条街。这是哪?我有些恍然，究竟是怎样的力量将我引到了这里。有些东西，虽然我觉得很失望，却不得不接受。于是，我继续走着，眼前却模糊起来

那天，我来到这个城市，一切都很陌生。我知道自己来这里是无奈，大街上熙熙攘攘，好像只有我一个人在不敢走，我害怕自己迷失在这个杂乱的街上，就好像我自己忘记了究竟是怎样。

我其实只是希望生活能有所好转，希望身边的人可以跟随我。我尽力去改变，尽力去改善。即便如此，生活还是不如意，我也不如意。我总是期待着生活的美好，却没有想到过生活也许会很疲惫，它也需要休息呀，我也累了。我想，再这么下去，有一天生活它真的不再理会我，我该何去何从。

一朵花，春天开得很鲜艳。别的花纷纷羡慕这朵特别好看的花，于是那朵花开始了自己的傲慢，以为自己可以一枝独秀。没错，这朵花的确是最漂亮的。可一到秋天，它不得不凋落。它看着自己美丽的身躯一点一点地消逝，心中该是怎样的不甘呀?它开始发现自己的傲慢，在残酷的命运前，是那么无力。该怎样说下去，我也不知道，这朵花的结局还是逃不过命运的捉弄。

有时候也会去感叹命运这个东西，如果说命运是命中注定的，那么我还有机会吗?很多希望，如同星星一样在我面前闪烁着。我使劲想要够着它，可是手太短了。星星在遥远的天际，仅仅凭借我的双手，怎么可能将星星摘下来。希望破灭，那剩下的还有什么?还有遐想。遐想，遐想，其实说白了就是瞎想。想了这么多美好且快乐的事情，到头来还是要面对着不堪的现实。遐想也不过是逃避现实的表现吧。

我想，自己也该有所成长了吧。不能总是拘泥于这些现实里，可能我的心还很稚嫩，没有经历过风雨的摧残。也罢也罢，随它去吧。即使在困难，我也会像一个傻子一样再站起来。也许站起来，还会有更多的困难，不过我愿意，用我的心，挑战困难。不惧困难，造就一颗坚强的心

走着走着，我又走到了街口。前面就是家了，不知不觉就走回来了。我想，命运虽不济，但心可以坚强。

**抒情优质作文初二范文 第十六篇**

一般说来，有雾的清晨是很难见到日出的。然而，我地却有幸看到“雾中日出”这一奇观。

那日，天色迷迷朦朦。雾中的天空可真是狭窄啊，仿佛只能容下我一个人似的。放眼望去，雾气轻悠悠的，就像一席席轻纱萦绕在河桥、楼屋、草木之间。我踱步桥头，犹如凌波仙子漫游在天堂。想不到家乡的晨曦竟会如此美丽：远近的秋虫正在“唧唧”叫着；清淡的花香随着湿润和水气沁人心脾……忽然，正东方，那白雾又披上一层金纱，金灿灿，白花花的。视线所及，黄白相杂，又别有一番情趣。

这时，雾气骚动起来，好像是“白姑仙女”要收回那美丽的纱衣。当“薄纱”一缕缕地渐渐消散之际，整个大地也在一分分地显露出来。

太阳在慢慢地升起来。瞧，红彤彤，亮闪闪的，它仿佛是一只打足气的大红球，鼓着圆圆的红脸，一耸一耸地向上爬着，看上去好像很努力的样子。我目不转睛地等待着最激动人心的时刻。呵！好样的，跳出来啦！冲出地平线的太阳，终于把家乡大地用极尽的美装点！这时，河边的芦苇，摇头晃脑，旭日的光芒在亲吻着它；野花叶上的颗颗水珠，闪烁着五彩异色，悄悄地滚落下来，发出轻轻的“嘀嘀”声，似乎在向太阳问好；成片的农家新楼，路边的纤细小草，上班去的自行车流，下田去的扛锄农人，都牵扯着丝丝缕缕地残雾，迎着晨光，吐露着各自的依依情思……

此刻，我想欢呼呐喊，但一时不知该喊些什么。我凝望着太阳，油然感觉到：晨雾后的我又长大，家乡的一切都在成长，我的祖国正在蒸蒸日上。

**抒情优质作文初二范文 第十七篇**

“桂魄初生秋露微，轻罗已薄未更夜。”这是古人对秋天的赞美秋天的韵味到底是什么样子。

秋叶泛黄，落地为霜。这是我对秋天的第一印象。秋一到，落叶遍地泛黄，为人们铺出了一条崭新的道路。一片片秋叶落下，带着些许遗憾，飘往远方如一只只金色的蝶儿在飞舞。而我便是欣赏这幅画卷之人。它让人不忍去打破它最初的美好，宁静与和谐。秋风瑟瑟，将所有颜色，颜色染尽，汇入这画卷中，走在田间的小路上却别有一番韵味。

一曲离殇，花泪千行？就是我对秋天的第二个印象。冷雨打落在秋叶上让人突然感觉到刹那间的心碎之意，有些许的凄冷，有些许的愁苦。那树叶从风中无声无息的落下。有些忧伤。叶从远方飘来，带走了过往情殇。秋雨过后，落叶缤纷雨水中夹杂着泪水的味道，染红了心，藏着些许悲哀，落叶一地，留下岁月的痕迹，如梦如幻，一切过往也只能随风散去……

秋天的阳光总是暖暖的，不掺杂一丝杂念，华丽落幕。它是生命中的一种沉淀，突然想起它的宁静，内心对宁静的渴望，一场秋雨，冲刷掉了烦恼季节变幻。只留下了回忆，花开一瞬，花落一息。疏离而远走的身影，无法停留。捧着秋夜吹散开来，带着一丝凄美，一些朴实。还有离不去尘世的灰迹，只留有一片作为回忆，在这回忆中只有我和你。

秋，丰收的季节，金色的麦浪，这一点都不会夸张，一阵风吹过，一排排在齐齐的翻滚，此时农民脸上也会洋溢幸福和欢笑。丰收一个幸福而美满的词语，然后人沉醉其中，劳动而又快乐的散发着秋的韵味。

秋天一个有韵味的季节，我爱秋，爱它的魅力爱它的生机。

**抒情优质作文初二范文 第十八篇**

山谷访友走出门，迎面而来的风向我打招呼，带来了紫薇花的清香。早晨，好清爽！独自走在熟悉的小路，放松心情，和鸟儿们一起，去探访我的朋友。瞧！那条小溪调皮地向我眨眨眼睛，迎接我的到来。你像一个活泼可爱的少女，是赶去和伙伴们玩耍吗？你拍打着岸边的石块，铜铃似的悦耳笑声回荡在我的耳旁。走进谷中的树林，鸟儿在树枝上鸣唱，阳光透过树影和我微笑问好。每一棵树都抖动着树叶，对我唱着“欢迎歌谣”，使我的心变得安宁平和。突然地，我想躺在温暖松软的泥土上。

一躺下，舒服的感觉使我立刻闭上眼睛，慢慢地，静静地，仿佛自己也是泥土的一部分：四肢陷入泥地，头发成了小草的根须，血液变成泥土的汁水，滋润着大地。这谷中的一切，哪个不是我的朋友？我热切地跟他们问好：你好，溪中调皮的小鱼！你摆动着身子，是邀我与你一起跳舞吗？你好，勇敢的螃蟹！你挥舞着大钳子，是要我和你来一场拳击比赛吗？你好，美丽的小草！风儿吹过，你轻轻摇曳，优美的身材多么令人羡慕。你好，悠悠的白云！你洁白的身影衬托出天空的湛蓝，让世界为你的美凝固！喂，你们两只黄鹂，凑在一起，叽叽喳喳地说些什么呢？我猜你们津津乐道的，一定是今天捕捉的美味。

捡起溪中的一颗鹅卵石，轻轻敲击，“嗒、嗒、嗒”，清脆的声音里蕴含着时间的奥秘；拾一片落叶，淡淡的纹理，我看到了时间的流逝，生命的飞速……转眼间，夕阳亲吻着西山，已经催促了好久。挥挥手，告别谷中的朋友，再见了！转身回家，我带回了满怀的好心情，好记忆！

**抒情优质作文初二范文 第十九篇**

半夜关灯、闭眼、用左手拇指捂住耳朵时，有一种耳动脉的起搏夹杂着清晰的心跳声传向大脑的感觉。以前不知道是什么，现在叫恐惧。

从来没有一本小说让我等了这么久，只是因为它叫《小时代》。理想中存在着一个属于我们的时代。我总是希望有一天我能变得像古力一样冷静，像凯蒂一样能干。他们在时代的中央翩翩起舞，光彩照人，踩在时尚的顶端。

眼前仿佛隐约可以看到火光。那么多朋友，经过种种矛盾，终于收拾了过去，大火毁了一切。我终于发现，除了荆万国，没有人能这么狠，他把每个角色爱恨情仇都做到了心满意足。他让每个读者都为书中人物的喜怒哀乐感到高兴。他让我们像捧宝一样爱他的书。但无一例外，结局不是死就是别，这些鲜活的生命最后都被他扼杀了。我忍不住想责怪，京国，你怎么能这么狠心？

我不是粉丝。我觉得京m 。国的《小时代》就是随波逐流。在我心里，有一种意识在对我说，读荆m 。郭写的东西是浪费时间。那三个小时代都是赤裸裸的拜金主义。除了眼泪，还能带给你什么？看你颓废的样子，简直是中毒了。

但另一个声音也告诉我，京m 。国这么红肯定有原因。他的文学功底真好，人物形象生动，细节语言生动，各种困难都有催人泪下的效果。多看多学是有帮助的。

我看着书，飞快地从头到尾翻了一遍，发出“砰砰”的读书声，一股凉风无情地吹在我的脸上，吹散了迷离的视线，吹干了湿润的眼睛。

是的，一切都结束了，死了那么多人，活着的那个才是最孤独的！

特洛伊人旋转时间，但他们无法守住防线，即使他们就在眼前。旋转的马达传递着岁月的芬芳，承载着可爱的脸庞，旋转着追逐着，等等。

**抒情优质作文初二范文 第二十篇**

从新闻中了解到丹东有一位特别孝敬老人的儿媳妇李娟，照顾小脑萎缩生活不能自理的公公八年。电视荧屏上演的是她在寒冷的冬天，来到结了冰的小河边，戴上皮手套把公公的衣服和片子放到冰冷的水中洗洗涮涮。这让观众在冬天里感受到阵阵温暖。

今冬的第一场大雪，就给驱车出行的人们带来了考验。高高的山岭间，积雪的深度使得轿车无法向前。认识的、不认识的人走下车子，相互问候、相互推车、嘘寒问暖。一辆辆车在大家齐心协力的推动下通过了难走的路段。

天寒人心暖，冬天胜似明媚喜人的春天，郁郁葱葱的夏日，硕果累累的秋天。若问我为啥偏爱这白雪皑皑的冬天？不仅仅因为上面所说的两点。我还要说假如没有数九寒天，人类的健康之敌——病菌将不会如此收敛。听，凛冽的寒风呼呼地吹着；看，漫天飞舞的雪片，像一个个小精灵把无数疾病的魔爪一举斩断。那些有一定副作用的药物，无法与之比肩！

冬天，并不意味着消沉和安眠！不管怎样的困苦艰难，冬天从没放弃孕育无数儿女的重担，冬天把全部的爱倾注给春天。当春回大地，万物复苏的时候，冬天却悄悄离去，走得很远很远……

冬天并不意味着冷漠和凶残！冬天是冶炼的熔炉，是淘金的河川。苍翠的松柏，娇艳的腊梅，都愿意接受冬天的洗礼和严寒的考验。是呀，常绿的青藤，哪个不留恋冬天？

我爱冬天。因为冬天，使我懂得在人生的道路上，一个人不可能总是一帆风顺，始终有鲜花掌声相伴。若是遇到了困难，一定要经过苦楚的历练。才能振奋精神，奋勇向前。才能写下壮丽的诗篇！

**抒情优质作文初二范文 第二十一篇**

深秋的雨后，望着落日黄昏下的夕阳，欣赏着落日融金下的山川美景，倾听者秋风的吟唱。

思念让往事慢慢聚拢，那些曾经走过的日子如五彩的落叶布满了山林灵动着生命如花的凄美旋律。

秋天对我来说更多的是惆怅和轻愁，不知从何时起对秋天总是充满了伤感，这种伤感也许是随着年龄的增长经历过无数的磨砺，挫折，和悲欢离合冲泡出来的苦涩清韵的茶香，唯有如此才能品味着人生的情怀吧。

惆怅和同情着一枚叶子由绿变黄最终碾落成泥，由生机盎然变得枯萎归落化为树下的泥土，触景让我明悟到我们的人生也是如此无论你经历了多么辉煌的春夏终究还是要到露霜渐浓，落叶纷飞的日子里来，人生就是经历春夏秋冬的过程只不过我们的人生就只是一场春夏秋冬而已，也许剩下的只是捧着火红枫叶的手挂满了岁月的沧桑和对往昔时光的回忆和眷恋，脸上刻满的是岁月的痕迹笑容浮起的是落日黄昏的晚霞，沐浴着夕阳感觉着晚秋清寒中的丝丝冷意，浅醉在人世红尘的薄凉。道悟着秋色弥漫时空轮回的烟尘，多想让岁月留下我曾经难以释怀的日子，不让过往的时光成为一片云烟。

默默地站在晚秋的夕阳下把秋的清冷化为一缕心头的清香，让落日残阳融入心中如血的画卷浅浅地留下岁月的画痕在生命的山水画中融入快乐和伤感的心怀，张开心灵的胸怀感悟着秋风的清凉明悟着秋雨的思念，染秋霜之惆怅，让清灵的秋露涤荡着灵魂，人生就是这样清清淡淡的来默默地无声无息地飘散于自然中，生命必将有一天如秋日枫叶般落入大地化为尘埃归于泥土。

感悟着秋天的自然道韵，总感觉时间的流逝就是生命的一场凋零旅行，在这匆匆凋零的日子里珍惜一段相遇，芳香一段人生，种下一枚希望的种子等待着生命之美的安然。

**抒情优质作文初二范文 第二十二篇**

每打夜晚从荷塘经过，总会勾起无名情愫。

不知道有多久没走过这了，连翻开的日记本都已停在了四月的某天，忽然想把它补起。

木格板的咯吱声总是伴着远处流离，那个穿着高跟鞋的女孩在恋人的搀扶下小心翼翼的走着，怕鞋跟陷入了木格缝里，作为过客的我不禁莞尔。

凉风袭来，洒落我半脸的雨丝，半夏的夜有了凉意。路灯依旧是那样的热情和冷漠，暖暖的伴着丝丝落寞的情意。

不觉间就听到了那半亩的荷塘。

夜晚，总是先听到的，虽然我塞了耳机，那热闹的蛙鸣依旧钻入了我的耳朵。黑暗中看不大清楚，但荷叶的田田还是初露端倪，不似上次那么如蒿草般了。

与荷塘的邂逅总是每年一次的热恋，总是在不经意的夜晚与她幽会。有时候，听着煽情的歌谣或是不知名的小夜曲，有时候会回忆一下村上或是谁谁的有时候是一把破格子雨伞。

在这里，我总是会忘了我自己有多么的不堪。

我也不记得前些日子在想些什么了，但总是会纠结在为什么要活着这个问题，自己的结论总是没意义，但是又不清不楚的意义是什么。好像成了一个讨厌的习惯，总有那么几天会发痴发傻。我跟他们戏称是“大姨妈”来了。

总是分不清蔷薇与玫瑰到底有什么区别，就像是一个熟识的朋友却不能叫出他的名字，总免不了让自己尴尬，虽然有时候完全没必要的觉着别扭。我看到了它的开放却错过了它的凋零，有点遗憾夹杂着半点的愧疚，愧疚自己的粗心大意，遗憾错过了它最美丽的时刻。我是个不称职的人。

阳光总是太烂，使人思考得混沌了，人也混沌了。

夜，凉。却抹不掉半丝凄清。

刹那逝去，瞬间芳华。

**抒情优质作文初二范文 第二十三篇**

教室那花又开了，那迷人的芳香，如期而至的溢满了整个教室，教室内，三年前那些懵懂的少年，已经慢慢走向了成熟，坚强。而现在，面对那无法挽回的离别，几个女同学在低声啜泣，有些男同学虽然强颜欢乐，可内心的悲伤与无奈，不觉中，溢满了每个人的心房，整个教室死气沉沉。

总以为，三年，多么漫长的时间，似乎永远也不会过去，可当我们真正走完了这三年，友情，师生情，早已浓的化不开了，此刻，才发现，三年竟是眨眼一瞬间，那欢乐的初中生活，已如似水年华逝去。

听，那是从初一教室传出的欢乐的笑声。他们在那美丽的教室中嬉戏着，打闹着，欢乐的音符响彻校园。初一，我们尽情的放飞青春，挥洒青春的笑声。只记得，那一朵花捧在心头，用欢笑的泪水滋润，还有那淡淡的友谊，与那凉爽的秋风。雨中，我们狂奔，为我们的年少而轻狂，为我们的青春而无悔。

望，那是从初二教室传出无奈的叹息声。无尽的作业，为我们美丽朴实的青春添上了一层灰蒙蒙的色彩。于是，我们用一次次欢笑，一次次成功的泪水，驱赶青春的灰色。可是，那英语老师的谆谆教导，那语文老师的诙谐幽默，伴随着那如山的课本，干涩难懂的定理，已融入我们的生活。那丝丝细雨中，我与朋友在散步，为那浓浓的师生情释放我们的感动。猛然回头，却发现，那情，已成为我们生命中不可缺少的部分。

叹，那是初三教室中传出的叹息声，面对分别，心中自然沉重。我们的青春，又被这涂上了一份悲伤的色彩。我们无言，于是，在那风雨中狂奔，一滴滴水珠落下，不知是雨水，还是我们那寂寞悲伤的泪水。大吼一声，释放青春的无奈和悲凉，心，却在流血。一滴滴泪水落下，饱含了那早已刻入心中的友情，与那伟大的师生情，永远无法忘记。

别样的青春，别样的情感，别样年华，我们无法忘记，那别样的记忆。

透过心灵的窗户，我又看见了那花，那欢乐的笑容，还有那无法诠释的泪水。这，是别样的青春，别样的年华，别样的校园……

**抒情优质作文初二范文 第二十四篇**

在我的童年里，有那么一个地方，包含着童年许许多多的回忆;在那里，我遇到一位位与我从素不相识到无话不谈的同学;遇到了每周让我们背诵笔记，写一篇作文的老师，我在那里收获了我永久记得的回忆。

在这里，我从作辅班一直学到到考场大突破班，在这几年来，我收获到许多知识;收获到与我们相处成朋友的师生情;收获到宝贵的友情。

在这里，我体验到单手剥鸡蛋的挑战与乐趣;体验到生吃辣椒的痛苦;体验到去酒店与同学共吃一道菜，共抢一碗饭的快乐。现在想起来，不禁为原来的我们而感到幸福。

回想起以前，我们每到周日八点半之前准时到达学校，都会抱怨道：“每次都要那么早到，害得我都没睡醒。”即使我们这么说不想来，可我们还是坚持到了现在;我们上课时，老师严肃认真;到了下课，她便与我们玩耍;草莓老师经常上课会给我们灌入一大碗的“心灵鸡汤”，原来，我们都很嫌弃，现在想起来，再也听不到草莓老师的“心灵鸡汤”时，不禁伤痛万分。

原来，我们一直在吐槽草莓老师很黑，一想到以后难以见到后，便觉得黑点挺好。原来，我们一直都在说不想来呼吸作文，每周都要背笔记，写作文，还要写家作，太累了。可是，这次课将会是我们最后一次吐槽草莓老师，最后一次写作文，最后一次……我们要与这说再见了。

从呼吸一到考场大突破，说长也不长，说短也不短，就是在这段说长也不长，说短也不短的日子里，布满了我在呼吸作文的回忆。

在这个夏天，我们就要离开这个地方，在下个学期，这个教室也会坐满人，但那群人不再是我们……

**抒情优质作文初二范文 第二十五篇**

幸福来之不易，总是那么俏皮，却又那么矜持，让人疼惜，倍加珍爱！姗姗来迟的梦想，才更加值得用心追求。

始终相信事业、爱情只是一件水到渠成的事情。妈妈说，钱财是身外之物，只是一种流通工具，要知道没有钱是不能的，但是有些事情确是钱财买不到的。

幸运即是给心爱的人架起一座沟通的桥梁，而幸福即是遇见便不会错过。老爷爷嘴角的奶油花，老伴用手绢给你擦擦；老奶奶漾起的嘴角，老爷爷眯着眼睛笑。老两口甜美地看夕阳西下，老人家也有浪漫的筹码。晚晴轩，退思园，流岚山黛，沐浴云霞，含笑如花，夕阳如画。收割一季丰收，窖藏一世温柔。幸福得如同过家家，孩童的游戏，却也流露天真的真谛。幸福不只是索取，还有快乐地给予。并肩走过了大海啸，大地震，还有预言中的世界末日，然而依然活得安然自在，其实我们一直被这个世界温柔地眷顾着。月溶纱窗，虽然有时候很心伤，那就许愿星光。幸福如同插秧，退步是向前的希望。人生最大的麦穗，抓住才有真实的幸福。

珍惜前缘，感恩永远，活在当下，珍惜眼前。善待生活，知足常乐，健康是宝，平安是福，生活不再别处，心中自有澄朗。要输就输给追求，要嫁就嫁给幸福。

没有迟来的事业，只有放弃的青春。悲伤逆流成河的渡口，有时候幸福已经翘首等候。聚散随缘，得失心安。幸福的恩宠来自于真心的赐予。相信自己，也相信随之而来的好运气。幸福一直打听你的消息，她一直暗恋你呢，所以，年轻人，不要再打瞌睡了，幸运女神已经降临，像谈恋爱一般工作，赶快与事业约会吧！

爱在不远处，下一站幸福！

幸福想你了！

**抒情优质作文初二范文 第二十六篇**

雪，一片，一片，飘洒起一种安然的美丽与洁白，优雅的身姿轻盈的没有一点浮躁，她的飘落没有一点凌乱的声音，原来，我是那样地喜欢雪的生命，雪的一片，一片……

一个人在雪的世界舞蹈，静静的享受着雪花儿静落在身上、眼睛上、散着的发上，我忘掉了所有与我无关的感伤，尽情细数与我有关的快乐。

此刻，你带着洒脱的，挺拔的身影缓缓走向我，轻展着你宽厚的双臂，走进向雪中舞蹈的我。极轻极柔的拥抱让我的感觉像已握在手中的一片雪花儿，经过手心的温度融化成水，亲爱的，那不是水的冰凉，那是爱情变作了幸福，在你我关于雪的世界里搁浅着，摇曳着。

就让我们这样幸福着，让瑟瑟的寒风畏惧我们甜蜜的温度，让你的眼神写满眷恋我容颜的诗篇，让我年轻的羞涩痴迷你最淡淡的爱，最深深的情。

雪，一片，两片，每一片都有你的心疼，你满心的爱。相遇给了我们情恋的火花，相爱给了我们不变的心怀。在爱的“伊甸园”里你没有给我你一生的誓言，原来，你已经把一生的爱都藏在了我们坐在摇椅上一起慢慢变老的岁月里。在爱的浪漫里，你没有说过只心疼我一个女子，原来，你那白发苍苍的母亲也是你最重的爱……我把自己的目光更坚定了一种选择。

雪，一片，两片，三片，更加释然着每一种欢快里的源泉，落在我眉间的雪滑落眼睛里的每一处幸福。你的爱至纯至朴，让我找不到割舍的条件，找不到不去珍惜的理由。

你的唇在我舒展的额头定格了今生的幸福，我知道，在慢慢变老的身影里一定还会有年轻时的浪漫和拥抱。当我们都在容颜的改变里寻找誓言时，我们的爱情已经美丽一生

雪，一片，一片，都是我们爱情里的幸福。

**抒情优质作文初二范文 第二十七篇**

我家住在万科朗润园，这是一座树木参天、四季花开的生态园区。这里最得瑟的是三百多只野猫。它们膘肥体壮，毛色顺滑发亮。白天，闭着双眼悠闲地晒太阳;晚上，肆无忌惮地大声叫号。

是谁让猫们的生活如此惬意，又惯成这副腔调?那个隆冬的夜晚，我终于找到了答案。

小雪飘飞的晚上，我从北门回家。不远处的墙体下有一束很强的光柱，还有“啄啄”的呼唤声。眼前是一位中等身材，短发，穿着白色羽绒服的阿姨的背影，她手持电筒、弯着腰、伸着头往高墙下的植物丛里照射。我映着暖黄色的地灯看个究竟。

“啊!”树丛里竟然藏着几个像童话世界里木质尖顶敞口的小屋，地面上还摆放着坐垫。这里是猫们的“主卧”!临近的几个斜顶的木屋里竖着“迷你版”的饮水机和纯净水，摆着圆形的猫粮盒。不用说，这是猫们的餐厅。哇噻!树丛里竟藏着猫们的豪宅!

阿姨把塑料篮里拌好的猫粮和罐头食品放在猫粮盒里。猫皇帝猫皇后带着几个阿哥和格格闻到香味，听着呼唤，大摇大摆地走了过来，美美地享受起来。

阿姨向前跨了两步，把几个“主卧”里的坐垫抽掉，换成了绒毛很长的“骑士红”小地毯，用透明塑料布把屋顶盖好、粘紧。阿姨边做边自言自语：“宝贝们，下雪啦!”我的心里泛起一阵阵涟漪，浑身充满暖意。

“阿姨，原来是您在照顾它们呀?”阿姨起身：“不是噢!”她边说边把手电筒再次打开，指向远处的墙根，用一束光呼唤下一个豪宅的猫们，“我们社区有爱猫协会一束光行动社，79名志愿者，我们共同承担养猫的费用和工作。”原来如此!

阿姨拎起塑料篮向不远处的另一处猫宅走去。那束光划破黑夜，又在前方闪耀，送去温暖，更送去了生命的希望和人间大爱。

善良、悲悯、施爱，这是人的良知和本性，是人的生命底色和优良品质。朗润园的志愿者们，他们长年累月，默默地奉献着爱心，但从没有在人群中炫耀过，更没有在闪光灯前自我标榜过。这份穿透黑暗的“一束光”，闪烁着人性的光辉，照亮了人性的美丽，为人间增添了无限的温暖和力量!

**抒情优质作文初二范文 第二十八篇**

青春，就像一道彩虹，它出现在我的生命里，那是命中注定。我知道，它终会散去。我不知道在你们的世界中青春到底意味着什么，但它在我们的一生中会是一道最美丽的风景。我也知道，终会有那么一天，白发苍苍的我会坐在摇椅上做着那些拥有着彩虹的日子的梦，那个我曾经为它流下无数汗水和眼泪的青春...... ——题记

我常常想我的青春会不会是这样：我会在父母的关心话语下与他们发生争执;我会上课睡觉并打呼噜;我会与老师对立;我会厌学甚至逃学;我会旷课去游戏城里打电动;我会与好哥们一起去揍人;我会抽烟喝酒当一个不良少年;我会常常光顾酒吧夜店;我会离家出走并留下一封写着“世界很大我想去看看”的信件，让家人担心;我会常常考到年级 “第一” 。还有等等这之类的举动。

也许是受家庭影响，我潜意识里就觉得这些行为是令人深恶痛绝的。但仔细想想，我认为，这些并非完全错误，只是每个人在面对种种烦恼的处理方式不同罢了。

青春就是这样，自由，不羁，冲动，疯狂。就算碰得浑身是伤，还可以忍着疼痛在众人的指责下及其不负责任地坦然的说一句：我开心，我乐意，你算哪根葱，管得着么?

有时候我挺心疼自己的，心疼上文中做那些举动的人，你们累么?你们是否很想大哭一场，可以抛开所有，就只是单纯的大哭一场。我更心疼那些被我们伤害的父亲母亲。他们或许比我们还要累，而只顾享受青春的我们，想过他们的感受没?

青春，只有一次，我也无法决定除我外任何人的青春。但我希望，我们在追逐自己所认为的快乐时，不要伤害到那些真正为你好的人。

**抒情优质作文初二范文 第二十九篇**

在这春暖花开的季节里，我们迎来了新的生命。我们在这充满希望的季节里，一起走进新年，一起迎接美好的春天。

我们来到大自然，在这片绿色的土地上，有无数生命在生活。我们来看看小草吧!在春天里小草探出小脑袋，东张张，西望望，像在说：“春阿姨来了!春姐姐来啦!春姐姐来啦!”我们又来看看树木吧!在这片绿色的土地上，有无数生灵在演奏春天的赞歌。

在这片绿色的大海里，我们有无数生命在欢快的奔跑。春天，一片生机;春天，一片希望;春天，一片生机……我们又来看看树木吧!在这片绿色的大地上，有无数生命在舞蹈。春天，一片生机;春天，一片希望。

在这片绿色的大地上，有无数生命在演奏春天的赞歌。春天里，有无数生命在欢快的跳跃。春天里，有无数生命在歌唱。

这些生命，都来自于这片绿色的大地。春天，一片希望。

春天，一个充满希望的季节。

**抒情优质作文初二范文 第三十篇**

叶，舞者。

垂暮的`落叶有它自己的美丽，人们都为之沉醉。落叶的悲壮与凄美是秋天林中的绝妙风景，既婉约又豪放。不管是树是阔叶还是灌木，干是丛生还是独秀，季是初秋还是寒霜，风是凌厉还是轻弱，由天向地，由枝到泥，落叶的舞都是那么从容、自然、独特而震撼人心。

蓬勃在植株上的叶子也会舞蹈，那是另一种舞，所有的叶子都是舞者。生机盎然的叶，颜色因植物的种类而不同，那些就是叶们自己的舞裙。春风春雨，夏日夏云，完美的布景，广阔的舞台。是一曲生命的颂歌，是一场澎湃的舞蹈，也是自然钟其神秀于叶，而演绎于天地。

水，舞者。

水是自然界中永恒的灵气，水的舞蹈尽显独特魅力。气态的水是缥缈的，充盈整个世界，赋予世间万物润物无声的友好抚慰。水蒸气的舞蹈是无形的，游荡于气体间，随升随降，随盈随收，是一种舒展和轻松，是将自己的舞蹈融入世界，是化无形为神韵，是邀轻灵与和谐共在的优雅群会。

液态的水，它的舞独具风韵。水是有特质的，别具一格的液体，二氢一氧，最完美的分子组合。无数的人为水歌颂，无数的人为水陶醉。地形地势是水舞步的所在，水的舞因万物而变，又不同于万物中任何一物。柔和百转，千般灵动，任何语言也无法说出那神奇的舞蹈为何如此多姿。

固态的水，为冰为雪，为颗为粒，以历历身形在无垠的舞台上跳跃。冰的舞蹈是缓慢的，雪的舞蹈是浩荡的。它们是寒冷里最热血最奔放的舞者，不管它们的温度，只论冰雪的意气。如此水，如此舞，天地绝唱。

火，舞者。

为火者，非液非气非固，实乃世间奇物。火是分子蓬勃迸发的体现，所以不仅无形无态，还不可寻觅。火的舞蹈，是最活跃的，在火的舞中，可以看到热烈的生命在欢呼，跳跃。你无法触摸到火的舞步，但你可以呼吸到它的姿态。你无法控制火的形胜，但你可以看到火穿越空间般的幻异。如此舞者，千姿百态。

赤橙黄绿青蓝紫，火的色彩可以将光谱尽显。没有根基定式，没有形状轨迹，光芒四射，热量传递。火舞是星星点点的光辉，火舞是跳跃燃烧的流苏，火舞是闪烁奇异的明睛，火舞是奔腾旋转的气流。火既是黑暗也是光明，火既是毁灭也是新生，火就是处与颠峰的一种状态，它的存在是世界的新纪，是纵横四射的班驳华丽。

风，舞者。

温度、气流……普通的事物也能造就不平凡的传奇。风是一种不同于火的状态，它是流动的气体集体的趋势，运动的空气造就不可捉摸的灵动。风是以无形主有形，天上地下，风之翼扇动而舞。一切物体都可以为风伴奏，一切物体都是风的舞伴。风的呼啸、低吟、呜咽、泣诉、柔声、暗语，都是随舞而生的颂歌。

风似乎同于水汽，但风的足迹更为广阔。山巅的风凌厉多变，拨云弄雾，大踏步迈来迈去。丘壑的风善于演奏，灵活的身形穿于各沟各丘之间，摇摆玲珑。平原的风豪迈而开阔，天地之间的任何一立方厘米都是它的舞台，有席卷万物之势，浩浩荡荡冲撞上下，舞的酣畅淋漓。还有沙漠的热风，竹林的清风，海滩的柔风，冰原的寒风，都多姿而不凡。

尘，舞者。

尘是肉眼可见之物中最渺小的，它无处不在，不计其数。尘的舞蹈也是多种多样，每样都有独特的美感。常见的尘舞，于金黄阳光倾泻下，光束间飞扬旋转，小小的舞者正演绎着永不停歇的舞剧。细小的颗粒们没有颜色，只有光辉。尘的舞，虽微小但也盛大。尘可以将万物包容，就连蓝天的美丽也是许多尘舞精彩的汇粹。

尘并不微小，它的家族构成了整片整片的大陆。于是，尘的舞蹈就是大地的舞蹈，大地一直在舞动着。我们没有看见过大地神奇的舞姿，但正是大地的舞，衍生了这无比多彩的世界。尘之舞，成大千万物者也。

千姿舞者，舞于天地，自然绝美……

>抒情初中优秀作文800字2

“天空的幸福，是穿一身蓝;森林的幸福，是披一身绿;阳光的幸福，如钻石般耀眼;落日的幸福，留下最后的美丽;我的幸福，要和友一起去采撷――每一份友情，每一丝快乐，每一片希望，每一线阳光......”

这是记在我日记本上的一段话。每天翻开日记本，看见它，心情总会变得很蓝、很透明，冲走了沉淀在心底的失落和烦忧，那是一种幸福的感觉。时光匆匆，流年似水。不知不觉中我长大了，童年的记忆是一片片叶子，从童年的大树上悄然飘落，便再也无法重新回到树上，只是那片片叶子依然翠得耀眼。还记得，那个蹦蹦跳跳的小女孩总爱张开好奇的眸子仰望蔚蓝的晴空，想融入那片蓝;总爱和小伙伴们钻在“小房子”里，看调皮的雨滴在微风中嬉戏。那时的天很蓝，那时的草很青，那时的我真的很幸福。

现在，我依然爱蓝蓝的天，爱蓝天下美好的一切，却鲜有时间和精力细细欣赏，偶尔抬头望望，觉得有种陌生的亲切，仿佛生活里少了许多情趣，平添了几许忧烦和困惑。岁月也让我明白了许多以前不曾明白的东西：人生本来就是充满荆棘和坎坷的，在这漫漫长途，要给自己信心，给自己希望，给自己拚搏的勇气，给自己点一盏灯，去寻找属于自己的幸福。幸福是什么?在我眼里，幸福不是一叠厚厚的钞票，一件华丽无比的衣裳;也不是遮掩痛苦的工具，贪图片刻欢娱的美酒。幸福，应该是心灵深处微妙的感受，是一个人真真切切的感受。在你颓丧无助时，路人的一个微笑、一句问候都会带给你幸福;幸福是你口渴难耐时一捧甘甜的泉水;幸福是你筋疲力尽时一张松软的大床;幸福是你孤寂时一封远方的素笺;幸福是你噩梦后一张慈祥的笑脸。

成功是幸福，失败也是幸福，那是一种酸楚的甜蜜。在任何时候你都要有勇气对自己说：我不怕失败，因为我的目标在前方，因为我有再爬起来的勇气，因为失败是一种幸福!又是一片澈然晴空，丝丝阳光温暖如昔。眼前的一切都是那样美好，其实世界究竟怎样，答案就在你眼里，就在你心中。采撷幸福，给自己一份愉悦的心境;采撷幸福，离幸福近些吧。

>抒情初中优秀作文800字3

晴空一轮明月，清光四溢，撒下一番独特的韵味……

——题记

在微风吹拂的晚上，我总徘徊于门外，或伏在阳台上，静静的静静的，边聆听田野里的演奏，边呆呆地仰视天空，欣赏独有韵味的月光。

那一刻，试着肆意地放松自已，任绞洁的月光淘气地撒在自己的身上，尽情地享受月光浴，很舒服，很惬意。

月光没有夏日阳光的猛烈，也没有残屋油灯的冷淡;没有日光灯的耀眼夺目，也没有街上霓虹灯的妖姬，它，有的只是一种纯洁，一种心灵净土的纯洁。

月，是善解人意，是否还记得“深林人不知，明月来相照”这句诗?在孤独萦绕的夜晚里，思绪越过欢乐的海洋，沉重地坠落在烦恼的丛林上，心忽地被青鞭猛抽一下。此时，月，宛如天仙般的，正在天上默默地注视着你，用微笑的神情安慰你，用温馨的银光抚摸你，直到你找到属于自己的黎明……“春风又绿江南岸，明月何时照我还。”身在异乡，心却牵挂着故乡，想念着亲人，当你不愿向别人吐露自己的思念之苦。此时，月，就成了你倾诉的最好对象。它会在遥远的星空聆听你发自内心最真诚的心声，此时此刻。你会发觉得她已将你的思念融化成月光，撒映在你所想念的人的眼中……

月，是苍美的，俗话说：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”这名诗的侧面隐隐地反映出了月的圆缺变化：“可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓”有时候，在灰暗的夜空中，月犹如一把闪烁着银光的银弓，斜斜地挂在天幕上，静静地等待着后羿的探望……月有缺，月有圆。当抬头看到一轮银中带白，白里泛黄的明月之时，你是否在心里轻吟着李白的名诗：“小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在碧云端?”

明月当空，阵阵清爽的晚风拂面而来，轻吻着身边的花花草草，而它们的影子却在风中摇曳着，可真有点“云破月来花弄影”的感觉。放松自己吧，任由清幽的月光顽皮地撒在身上……

>抒情初中优秀作文800字4

总是用盛气凌人的眼光看世界，殊不知竟是为掩饰心中那难以抚平的伤。是悲痛，抑或孤独?总是怕黑夜，怕它的寂静，怕它的深幽，仿佛要吞噬一切，吞噬自己。很期待那绚烂的春天，绚烂的花季，却总是除不去那内心的压抑和笼罩在心底的阴霾。

希望有一个可以诉衷肠的挚友，于是，以自我为中心画圆，终于，我和她有了共同的交集。从此，夕阳下多了一对形影不离的身影。我，真的在这青春的岁月，迎来了绚烂的春天，收获了一份纯洁的友谊。

我们经常漫步在幽径中，享受着上天赐予的美好。尽管我们都知道，幸福总是很短。她曾说，我们就像蒲公英，盛开在阳光下，那么美，但却总有一天，会随着那阵风，飘向远方……我们都不希望有那阵风，奢望着永远手牵手，永远做那从盛开的蒲公英，但那只是奢望。

能够在这人生中最美的季节遇见它是一种幸运，更是一种缘分。是她，让我真正迎来了自己的花季。我们无法留住时光匆匆的脚步，但却能在这一段短暂而又美好的日子里绽放彼此的光彩，留下一些美好，让未来回忆。即使，我们以后天各一方，再也不见，即使，我们见了面也已成为有着相同经历的陌生人，那些美好的镜头，幸福的时光也会贮存在脑海，经久不衰。

向日葵的誓言

灯下，仍是一群激烈争论着的身影，马上就要考试了，谁都不愿放弃任何一分钟。刹那间，教室里一片黑暗，借着月光，只有几双明亮的眼眸在闪动。很快，人群散去，“休息啦!”我伫立在那里，内心久久不能平静。几滴泪滴落在手背上，是感动害的吧?!

又想起半年前那个炎热的夏，想起同学们满头大汗却还拼命做题，想起那份坚强，那份执着，那份毅力，这一切为了梦想的努力，足以令人感动了!

青春，是美好的，有淡淡的愁绪，有朦胧的诗意，但也应有一份担当，一份责任，一些梦想。向日葵又开花了，向着太阳，倔强的生长。又记起大家的誓言，再难也要像向日葵那样，为了自己金色的梦想，向着太阳，努力!

青春时节，有太多太多回忆，太多太多过往，有小小的甜蜜，淡淡的愁绪，大把大把的梦想。永远忘不了，那些青春那些梦，那些年华那些事儿!

>抒情初中优秀作文800字5

窗外，大片大片的梨花紧紧地拥簇在一起，微微颤抖着，似在极力抑制着内心深处的兴奋。微风轻轻拂过，许多梨花瓣儿如那破茧的蝶儿，在半空中享受着新生的自由。恍惚中，我似乎看到了那梨花深处互相倚靠的身影。似在不经意间，便与那似雪的梨花溶为一体……

也是一个三月。梨花灿烂的时节。漫山的梨花在温煦的阳光下，折射出绚丽的色彩。美的令人心悸。仿佛是童话中的美好——银铃般的笑声从梨花的反向传来，却带着属于梨花的灿烂。

那是两个浑身上下透着青春与活力的少女。两张不一样的小脸上，洋溢着的是一样的笑容。她们互相打闹着，嬉笑着，烂漫着……嘴角总是向上轻轻弯成月牙的弧度，眉宇间载满幸福的味道。她们似乎永远都这么快乐。也许只是她们不知”愁“是何物。

“哇!好美啊!”其中的短发少女一脸痴迷的望着眼前的景色。

“恩。忽如一夜春风来，千树万树梨花开……”另一长发少女静静地走到短法少女旁，颔首低吟着。

“停——我说你就不能歇歇啊。到哪都一副‘林妹妹’样。”短发少女嬉笑着打断长发少女的低吟，戏谑道。清澈的眼眸深处闪过一丝狭促。长发少女一脸无奈的笑笑，却不再言语。

带着春风的怜惜，几片梨花瓣落在少女们的发梢间，又轻轻滑落……光线拨开云层，透过漫天的梨花倾泻下来，染红了一地的美好……

可是，再美好，却还是逃不了命中注定的分离。时光毫不留情的从她们紧紧依靠的背影中溜走。一转身，却无处寻觅。似雪得梨花被残留的余辉染的金黄，虽然美，可还是多了些不愿多的情绪。

“以后每年的这个时候，我们都来这看梨花，好不好?”

“恩。”

“真的?”

“好，我们约定，以后这个时候我们都一起来看梨花。”

“呵呵——你说的哦，不许反悔。来，打勾勾——”

“打勾勾……”

以后这个时候我们都一起来看梨花……我们约定……约定……

感觉到，有什么在我脸上肆意流淌。惊醒时，指尖只触碰到那已凝固的冰冷，似则样都融化不了。内心深处，有什么在破堤涌出。最后，再也忍不住……忍不住放声大哭……

今年的梨花似乎比以往的都加灿烂些，我低头沉思。

>抒情初中优秀作文800字6

感谢是一种温暖的情感，象一条缓缓流淌的小溪，轻轻吟唱着，在心与心之间传递着人世间最纯最美的讯息。我最感谢的是您，我亲爱的妈妈，是您用博大的胸怀与深沉的爱包容了我的一切优点和缺点，慷慨地给了我一个属于我自己的空间，让我伸展双臂，拥抱我想要的生活。

感谢妈妈，是您在我童年的日子里无时无刻不跟随在我身边，给与了我细心的呵护与照顾。童年的时光伴随着我的喜怒哀乐，而其中又包含了您无数的酸甜苦辣。您常因我的欢乐而喜上眉梢，也常因我的烦恼而愁上心头。

感谢妈妈，是您改变了我胆小如鼠的性格，使我勇敢地面对生活，面对他人。我深刻地记得那一次：我还很小，我想让您给我买一本绘画书--我非常喜欢画画，可您却要我自己买。当时，我有点犹豫不决了，因为我的胆子特别小，从来不敢独自出门，也不敢和陌生人说话。您好像看出了我的心思，在一旁不断地鼓励我，支持我。终于，我鼓起了勇气把书买了回来。当您看见我买的书时，用赞许的目光看着我，并为我竖起了大拇指。您为我竖起的大拇指，您那鼓励的眼神，换来的是我无尽的欢乐和感动。现在，我长大了，比起以前也胆大多了，我不再害怕独自出家门，也不再害怕和陌生人说话了。可这里面有百分之九十都是您的功劳，如果当时没有您的鼓励，您的支持，我就没有今天。

还有一次，我的单元成绩不好，胆怯地回到家，生怕您发脾气，会狠狠骂我一顿，谁知您她看到试卷后却说：“走，我带你去步行街走走!”您的话使我迷惑不解。来到步行街口，我们迅速地走了起来。当我走到半路时，就累得不想动了，这时，您走过来对我说：“学习就像走路一样，不能在半路停止不前，即使摔到了，也应该坚强地爬起来，不要气馁，这样才能得到成功……”就是这样，坚持二字一直伴随我成长。

太多太多的感谢，说也说不完，妈妈，您永远都是我的导引者，永远在我的身边关心，爱护着我。天下的母亲都如此，她们对我们都是默默奉献，让我们共同对自己的母亲说一声：“感谢你们一直的照顾，你们永远都是我们的根源与支柱!”

**抒情优质作文初二范文 第三十一篇**

4月29日到家，30日一早就去了外公家。站在门口迎接我们的是舅舅和舅妈，我知道，外公永远也不可能再站出来迎我了，一切正应了那句“物是人非”的感慨。

躺在床上的外公，骨瘦如柴，我握着他干枯的手，眼泪就不由自主的落了下来。而外公吃着我拨了皮喂给他的堤子，眼里也不断的滚出泪来。我便边喂给他吃东西，边拿纸巾替他擦着眼泪。

这是我第一次看到外公落泪，从小到大没有见过外公落泪的我，却在这一时刻看到了他的眼泪。我无从去揣测外公那时那刻的心理，只是很清楚的明白，这眼泪里有太多的不舍……

末了，外公问我：你房子的事情落实得怎么样了？我说：还没有落实，但是快了。外公已然如此，却还在操着我的心呐。后来，他又问：小当当还没有回来，是吗？我说：是的，他还没有回来，他回来的话肯定先来看您的。外公便“嗯、嗯”的应着。

回来的路上，妈妈说：这也许就是你和外公见的最后一面，他心里清楚着呢！我转过头，半天无语，喉咙像被什么噎着。难道，真的是这样么？我多想，我们永远都不曾长大，而外公永远也不曾变老。就像儿时那样，围在他的膝下，吃着外婆炒的豆豆，听他讲着各种各样的小故事啊。

这次回家前，做了一个很奇怪的梦。梦里我到外公家，看到了外婆，外婆笑着迎接我，我便问她：外公呢？外婆说：外公已经走了。外婆话毕，我便从梦里哭着醒来。醒来后百思不是其解，明明是外婆走了外公还在呀。那天将梦讲给妈妈和舅舅听，妈妈说：梦都是相反的。

**抒情优质作文初二范文 第三十二篇**

深感秋夜凉意，唯有落叶飘黄，浸染秋光满园，秋虫哀鸣何归，唯有霜打草绿，帘卷凉风习习，一树落叶知秋，岁岁重阳思愁，重阳相思依旧。

挚真的亲情，从我的世界猛然抽离，人已逝，匆匆而过，顿时烟消云散，恍若梦里牵手一回，却已是空中浮云，飘然而去，令人潸然泪下。

楼下的冥照已摆放多年，这么多年了，爷爷奶奶的容貌未曾改变。恰似一切都在昨日，一切心酸，一切愉快，一切不舍，一切挥泪，一切梦幻，一切痛楚。一切风霜雪月，一切烈日炎炎，一切荷花，一切鲤鱼。瞬，来不及回头，就消逝了；昨天太远，而天空却这样近。流泪，来不及怀恋，就失去了。我，童年时，多少岁月，已经浪费；我，老少同堂时，多少光阴，已经在记忆中删除。

我慢慢长大，慢慢成熟，慢慢感受这世界的心酸、不公。一次次泪过，一次次痛过，一次次走过，那条熟悉却又陌生的路，一次次，寻找那童年时的痕迹，尽管只是沧海之粟，一次次坚强，努力走下去，却又跌倒，却又被命运击垮。前路茫茫，看不清方向，没有指南针，没有定向仪，最终的问题是，没有动力。身后朦胧，想不起往事，没有摄影机，没有录音笔，最终的问题是，不敢面对。

湖畔青石板上一把油纸伞，旅人停步折花淋湿了绸缎，满树雨繁多傲然，江南烟雨却痴缠，花飞雨吹一如尘缘理还乱。

他们的容貌，十年了，还是没有变化。而我，却长大了。当我想真正地体会这份情感时，太迟了，太迟了。人已去十年，我派梦去追逐它，却以无果而终。好了，只好收拾心情，收拾包袱，带着一身的梦，踏步向前去。去追逐，那最灿烂的阳光，往事如烟，就让它随风而去吧。

**抒情优质作文初二范文 第三十三篇**

一年一度的中秋节又到了，家家户户都要赏月、吃月饼，过个团圆的节日，我家也不例外，但是今年的中秋节更特别，因为我们班举行了“中秋月更明”的活动，老师让我们用自己独特的方式向父母表达孝心。

中秋节那天，我在超市里，转了好几圈，经过精挑细选终于选好了一包老姜糖，准备送给妈妈。回到家，我悄悄地在那袋老姜糖上画了个电脑图案，因为妈妈每天都和电脑打交道，和电脑有着很深的感情。画完后，我又轻手轻脚地走进了小房间，把老姜糖放进了书包，心想：晚上，我一定要给妈妈一个惊喜，让妈妈知道，我心里有多么爱她。想到这里，我的情不自禁地笑了。

好不容易到了晚上，我的心情特别激动。我们边吃月饼边赏月，今天的月亮特别圆，它看着我们一家人微笑呢，它那圆圆、鼓鼓的样子，又像是一面大鼓正在敲着动听的音乐，我们用心聆听着月亮发出的美妙音乐，全家人说说笑笑，其乐融融。我趁着月光，找了个借口，连忙跑到楼上，捧出早就准备好的老姜糖。此时我的心里却打起了退堂鼓：妈妈会不会笑话我呢？又一想：虽然东西少，但也是我的一份心意吗！我走到妈妈面前，递上老姜糖，羞涩地对妈妈说：“妈妈，这是我送给你的礼物，祝你中秋愉快！”话刚说完，我就觉得脸上火辣辣的，挺难为情的。妈妈开心地笑着说：“谢谢你的礼物，女儿长大了，懂得关心妈妈了！”一旁的爸爸也打趣道：“怎么爸爸收不到礼物呀？”“啪”，爸爸还没回过神来呢，我就在爸爸脸上响亮地亲了一下，说：“这是我送给爸爸的礼物！”我们全家都哈哈地笑了。

月亮更圆，更明了……

这次活动加深了我们一家人的情谊，我爱爸爸妈妈，爸爸妈妈更爱我，我们一家像中秋的明月团圆、幸福！

**抒情优质作文初二范文 第三十四篇**

黑夜是一瓢浓墨，埋葬一切花朵。每当黑夜缓缓拉开帷幕，你便被一点点吞噬。我只有在梦中，才记起你的明朗，娇艳的面庞。都说在春天里你是最美的，蜂围蝶绕，满面春风。然而我却为你担忧：来年的春天，你还会在春风中起舞，在绿叶间绽放吗?

夏夜奏响时，萤火虫正打着灯笼，寻找幸福的芦苇荡，但它却始终寻不到幸福的方向：周围是满目的白色污染，空气中的紫丁香气息早已不复存在。取而代之的则是草木腐蚀的气味。空中布满了浓密的颗粒粉尘，像是一支精锐的阻力军，隐藏了萤火虫回家的路。

渐而秋风乍起，吹落了满枝的尘埃，死灰般的落叶在萧瑟的秋风里痛苦的呻 吟着，而在旁人眼中，它却是在为大地无私的奉献。带着一生的梦想，最终还是回归到大地，尘埃落定。“文人墨客”们则争相赞之曰：落红不是无情物，化作春泥更护花。在衰亡的故者从中，偶有泛青的生命依稀尚存，在尘土飞扬的地上无休止地控诉着上帝的不公，我的生命为什么如此短暂?为什么要听从风的号令?然而在混浊的空气里，任凭你撕心裂肺地怒吼，最终也会被它消失殆尽。

只有在冬日里，在这清如水，明如镜的冬日里，雪花纷纷而下。或许是秋菊的芬芳，惊动了这些精灵，让它们在睡梦中醒来，飘至人间，追寻下一段归宿，塑造另一个春天。雪花带走了混浊，熔化了一切尘埃，大地宁静的睡去了。在雪花下掩埋的花朵，你不畏严寒，傲视群芳，竟在冬日里绽放，笑对阳光。你始终坚信，冬天到了春天还会远吗?你最终还是深埋地下，泥泞的土地始终伴着你;陪你走过无数个秋冬春夏。冷冽的风吹过了冬，也迎来了春。

然而在这个春日里，你还会绽放吗?你还会有“俏也不争春，只把春来报”的机会吗?人潮处你默默地流下了眼泪，连眼泪也夹杂着空气的味道。

现在，垂泪的不止是你，全球气候变暖导致冰川融化，南极的企鹅，北极熊，都要失去故土了，还有那些因呼吸道疾病而在医院里呻 吟的病人……霓虹灯下，使污染更加漫延，清澈的溪水早已不复存在，欢快的鱼儿也换了容颜……

**抒情优质作文初二范文 第三十五篇**

小时候，一个漆黑的夜晚，我突然发了高烧，由于路上没有车，爸爸又不在家，妈妈顿时像热锅上的蚂蚁---急得团团转。回头看我那难受的样子，咬了咬牙，背起我便往医院跑。我在她的背上用虚弱的声音问：“多远？”“不远，6公里。”“不远，不远，不远。”我一遍遍地念着。仿佛在寻求安慰。渐渐地，我睡了。醒来后，发现自己躺在医院的病床上，手上输着滴液，而妈妈，不知什么时候已经趴在床上睡着了。猛地发现妈妈的头上已长出了白发。就让她睡吧！我仔细端祥着妈妈，心里千万遍地呼唤：妈妈，妈妈！

后来，我回家了，妈妈用手电筒照着前面一蹦一跳的我，我问“妈妈，为什么这光总是照着我呀？”妈妈含笑说：“这光呀，喜欢跟着小孩子走。”“呀，这光喜欢我！这光喜欢我！”我高兴得手舞足蹈，稚嫩的童音在上空回荡。

再大些，我上小学了，每天都有大量的作业，妈妈为了不影响我写作业，每天都到邻居家去聊天。我写完作业，便去喊妈妈。灯光下的妈妈明显老了，不像以前那样地活力四射。我走过去，轻轻地说：“妈，走了。”在回家的路上，妈妈发现手电筒的光，总是偏向她，便说：“清清呀，这光偏了。”我笑着说：“没有偏。这光呀，和您的不一样，它呀，喜欢跟着大人走。”妈妈欣慰地流下了眼泪，搂着我说：“我的清清长大了……”话还没说，就早已泣不成声！

现在，我明白了，6公里并不长，它是爱的距离。爱，可以将距离缩短。

现在，我明白了，光，并不是单纯地喜欢大人或小孩，它，更喜欢爱。

我更明白了，真情像爱的种子，播种在你我的身边和心田。

**抒情优质作文初二范文 第三十六篇**

年，对于我来说，很重要。

年，是一种思念，是一种怀念，是一种感觉。年的到来，不仅仅意味着新的一年，更意味着过去的旧年。

小时候，新年是喜庆的。带着欢笑与幸福，一起走进那个新的一年。已经记不清小时候的模样了，只觉得时间的匆匆，带走了太多的回忆。很多事情还没有来得及记下，就已经从脑海里默默跑掉了。

童年的春节，只有一些特别的记忆。最喜欢的是烟花，是那种小烟花，可以拿在手中燃起很好看的火花。那时候可以拿着这种烟花在街上到处跑，燃着烟花，笑着喊着。不过这种感觉大抵是不会再存在了，那个我也已经没了，那个烟花也没再见过了。

童年的春晚，好像也很有趣。可能当时看任何节目都会觉得很有趣吧，春晚对于我来说几乎是必看的。虽然那些人表演的节目看不懂，但是看着他们在舞台上唱着跳着就觉得很有趣。

不过那些逝去的时间都无法再回来了，我也知道我只能偶尔想起怀念一下。虽然在这些日子里怀念着以前很悲哀，但是我没有办法。可以确定的是春节越来越没有曾经的感觉了，没有了那种印象中的春节红，没有了那种印象中的热闹，更没有了那种印象中的惊喜。春节好像离我越来越远，有时候也会看着一些特别的场景而感动，感叹着春节的好。

有时候其实并不是春节变了，更多的还是我们变了。春节其实对于每个人来说都会是不一样的感觉，但是这种感觉肯定会变的。在我们的记忆中，春节一定会是那个最美好的回忆，如果这个回忆被现实而打破，那么我们就会说春节变了，这就是一种对比。春节没变，我们变了，也许我们曾经会很怀念，但是我们始终要朝前看。

我不知道该如何去面对这么多的事情，可能只是想要放松自己吧。想起以前的事情，我才感受到了很多的情感，那些在我岁月中留下过痕迹的事情，或好或坏，都不会再出现了。我不知道未来的我究竟会是怎样的，但是我知道了过去，过去有值得怀念的回忆，所以我不能辜负那些美好的回忆，也要鼓起勇气向前走。即使跌倒，或者失败，我都要站起来，对自己说着要坚强，成功一定会到来的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找