# 广东高考冲刺作文范文初中(10篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-08-02

*广东高考冲刺作文范文初中 第一篇喜欢顾城，喜欢顾城的诗，喜欢诗中用觉与纯真构建的自然世界，那是一个童话般的世界，浪漫中的忧郁，散发着淡淡的哀愁。顾城笔下的自然，山川与草木、喷泉与河流、雪松与白桦……自然的一切，那么近，那么美，近的可以触摸脉...*

**广东高考冲刺作文范文初中 第一篇**

喜欢顾城，喜欢顾城的诗，喜欢诗中用觉与纯真构建的自然世界，那是一个童话般的世界，浪漫中的忧郁，散发着淡淡的哀愁。

顾城笔下的自然，山川与草木、喷泉与河流、雪松与白桦……自然的一切，那么近，那么美，近的可以触摸脉搏、感受呼吸。

那是顾城心中的自然，而我们的自然呢?

推开窗，除了高楼还是高楼。

触目所及，除了无尽的灰蒙还是灰蒙，一如那空洞的眼神。

路边的小草小花不见了，因为车轮的碾压必然是不堪重负的，“春风吹又生”那只是美好的童话。

天上的银河不见了，因为城市的璀璨灯火与那灰蒙的天幕早已消解了牛郎织女相会的美好。

正如顾城说：“天是灰色的，路是灰色的，楼是灰色的，雨是灰色的”，此时的自然，没有绿色，没有蓝色，没有红色……有的，只是灰色。

看似很近，因为阳光、空气、流水、土地……依然在，依然近，但是，这是我们的自然吗?我们还可以肆无忌惮地在一望无垠的绿色土地上奔跑追逐吗?我们还可以弯下腰，用依然灵敏的鼻子去轻嗅那一抹淡淡的花香吗?甚至我们还可以自由地呼吸吗?自然，这么近，但也那么远。

远在那青山白云间，远在那红花绿草间，远在那蝉噪蛙鸣中，远在那流逝的.梦境中。

远去了，远去了，在不断前行的路上远去了!

曾经，李健在《向往》中深情地吟唱“当春风掠过山岗，依然能感觉寒冷，却无法阻挡对温暖的向往”，而今天的我们，春风不再掠过山岗，虽然不再寒冷，但也失去了对温暖的向往。

阳光不再是我们获取温暖与希望的唯一途径，我们有电灯，我们还有各种取暖设备，更罔谈在清晨时分静待那从朝霞中透出的第一缕晨光，在暮色苍茫中依依惜别那海天一线处的最后一点微光。

文明的发展、科技的进步，让我们对自然不再神秘，地理告诉我们阴晴雨雪只是大气的运动与反应，生物告诉我们飞鸟走兽大多属于哺乳类动物，物理告诉我们太阳只是宇宙中非常普通的一颗恒星。

人类已经长大了，不再是那个碰到什么都要问个“为什么”的无知孩童，我们用科学的标准把自然条分缕析，我们开始变得越来越理性，固然，理性并不是错，但是，我们却失去了那面对大千世界时的那一份最初的冲动，那一份弥足珍贵的感性。

须知，科学固然需要理性，但是，感知自然的美，感性依然不能缺席，因为，人心本是敏感而柔软的。

而且，更重要的是，因为对自然的了解，我们开始罔顾甚至无视自然，我们肆意的开山毁林，我们无节制的填海造田，我们希望每一寸土地都能产生最大的经济效益。

我们误解了“人是万物的尺度”，认为，人即是万物的主宰，面对自然，我们开始侵占、践踏、破坏，结果，山林被推平、草地被铲平、江河被污染……所以，土地依然在，但花草远去了;江河依然在，但鱼虾远去了;天空依然在，但星星远去了，而飞鸟，只能在天空掠过，却永远找不到那曾经栖息的树丫。

王开岭说：我们唱了一路的歌，却发现无词无曲。

我们走了很远很远，却忘了为何出发。

是的，我们走得太快太远，却丢失了感知自然的初心。

就让我们如顾城所言：用金黄的麦秸，织成摇篮，把我的灵感和心，放在里边，装好纽扣的车轮，让时间拖着，去问候世界。

感知自然，需要一个敏感而纯真的内心。

自然，本来就很近，远的是人心!

**广东高考冲刺作文范文初中 第二篇**

“东方想知道，莫道君去得早。”所以真的是因为时间不早了，所以你要过早退出我的生活？

我记得有一天早上从睡梦中醒来。找你，你在阳台，在繁花里对我微笑。这个片段一直固定在我的脑海里，以至于我在研究\_的咏梅时忍不住笑了。你“他”是个身高八尺的大汉！但是我不知道为什么你周围都是害羞的花，你好像也不觉得突兀。

你还记得那年除夕你和我订的协议吗？贵单位组织的郊游耽误了你的归期。在话筒里，我们约定，我一定等你回来，永远不要睡着。但是第二天早上我从睡梦中醒来，看到你对我微笑。我责怪你没有打电话给我。你无奈的笑了笑:“你不醒，我有乙炔溶液。”还塞给我一只大白兔。你走后，他们不让我吃糖果。说是糖让我胖。但他们不知道你给的糖差点让我的童年变甜。

五年级那年，也是很早，地平线上只漏下一丝光亮。我迷迷糊糊被大人们吵醒，一路牵着，走过冷清的街道，走过长长的马路，走到雪白的小楼。没人预料到的事情。大家都觉得太早了。太早了。又要在一起一年了！

我茫然地看着你裹在透明膜里。有些脸看不清，但脖子往后仰，垫片口张开。不知道你那一刻有多不甘心，勉强吐出最后一口气！你的儿子，你的两个女儿，还有我，我们都不在你身边！

看看你，又这样了。没人通知。一大早，垫圈就不见了。就在我睡觉的时候，我走开了。

我过去常常在早上带着风冲进你的房子。看着你的案例，新摘的莫教宝用慈悲的眼光抬头看着巨大的观音像，把新摘的花全部倒进你的白酒坛，说是给你做点酒。我吃了一些你刚从葡萄架上切下来的葡萄。把小白兔从口袋里抠出来，不觉得恶心就不吃了。这些都没了。

似乎一夜之间，江山换了一代人。没有人能让你的茉莉花开满房间。葡萄架很快就拆掉了，连你住的地方也拆掉重建了。现在房子立着，再也不开了。

最早的几缕阳光，躺在窗前，已经看不见了。

如果东方想知道，莫道君早走了。东方破晓，你不在。

你是一朵被生命浇灌的花，随时间消逝。我期待当我离开这个世界，当另一个世界醒来时，河水爆发，你会在葡萄架下和茉莉花旁微笑着对我说早上好。

那里，永远是黎明。晨风中有茉莉花香。

**广东高考冲刺作文范文初中 第三篇**

疼痛，宛如一双残酷的大手，紧紧的攫住我的心脏，硬生生的撕裂开来，使我从耀眼的晨曦跌落至漆黑的夜晚，听不真切，也看不明白，跌跌撞撞，徬徨的失了方向。

凤凰花开，卷起了千缕离思，和煦的薰风在此时也染上了些萧索。一片离情依依中，学生们只得将最后的情思封藏在这载满欢乐的纪念簿，数年后，那一幕幕往事，将化为一罈罈甜蜜的回忆，甘醇浓厚。一日，正当我和朋友分享着彼此的签名“战果”时，“碰”的一声，身旁的她无意中撞到了桌上的水壶，泼溅出来的水滴以迅雷不及掩耳之势蔓延至翻开的纪念册，溽湿了天蓝色的书页，也晕花了一张张的笑脸，她赶忙弯下腰察看，“嘶”又是一声，早已脆弱不堪的书页再也禁不住折腾，硬生生的撕开，正如我的心般，在这翻滚着热浪中的六月，成了初秋的片片落叶，凋敝后是飘散的虚无。

她，脸上是那样的惊惶与无措，只是心早已麻木的我却被眼眶中泛着的泪雾模糊了焦距，眼前的她如同书页上的笑脸晕散了开来，耳际回荡着她慌张的道歉，我只留给她一个失望却倔强的背影。曾几何时，心中埋下了一根名为“刚硬”的刺，使我能够在她无助的伤口上狠狠地撒了把盐，也狠狠地划了自己一刀，鲜血淋漓却无丝毫痛意。接下来的数日，我们不再交谈，我也不再望进那盈满歉意的眼眸，一堵厚实坚硬的高墙横亘在我俩间，是我用那根刺建筑起来的，我明白……，却依旧沉默。

时光如同奔腾野马，不曾因这份决裂的友谊停下它的脚步，毕业典礼的气息轰然来到，我却仍踌躇着，心中的刚硬早已发酵成了倔强。一天，回到座位上的我看到了一本崭新的蓝色书本，静静地躺在桌上，金黄的阳光透过玻璃窗，为它镀上了层层金光，一页页的签名如出一辙，只是破碎不再，和杂着油墨香的是一张灿烂的笑脸。

我诧异地望着不知何时来到身旁的她，她只是微笑，我蓦然明白，那一个个的签名，是她一天天四处奔波换来的，在我徬徨不定的时刻，她就像一颗流星，挽救着迷途的我和这份六年的友谊。心中的那根刺拔除了，是她的包容融化了冰冷，是她的温柔迎来了光明，蓦的，我绽放一朵最诚挚的笑靥，盈满着感激，连同那回忆纪念册收藏至心底，直至永远。

**广东高考冲刺作文范文初中 第四篇**

“我们的生命就像是努力地将一块大石头推上山坡，快要到山顶时，大石头又滚下，我又得重新将它推上山坡。”这是歌德对自己劳苦命运的描述。孔夫子，当您看到上面这段话时，您不会感到心中涌动着无法排解的郁闷吗？而我，每当看到您“生无所息”的教诲时，心中便无限绝望。

夫子，您那个时代有吴刚的传说吗？他一刻不停地砍着桂树，桂树的创口即砍即合。如果您处在那样的状况下，您是否还能保持您“进退有礼”的儒学风度？而我每次背诵《李凭箜篌引》中一句“吴质不眠倚桂树”时，都会欣慰音乐给了他休息、喘息的空间。

夫子，人非圣贤，若我们被迫去面对一个永无休止的命运，相信很多人都会丧失勇气，不如像刘墉先生鼓励他儿子一样：“当一次大考摆在你面前，你若想到有一个长长的假在等待着你，是否会觉得舒服些？”

夫子，让您门生休息会儿吧。或寄情于山水，又或纵情于天地，他对人生可能有更深的感悟。如您门生所说：“春服既成，与童子五六人，冠者六七人”沐浴那春光，岂不美哉？

**广东高考冲刺作文范文初中 第五篇**

一个杯子，一块石头，一些沙子，一些水，这是什么？如果你是化学家，也许你会告诉，他们的结构，他们的成分；如果你是物理学家，也许你就会告诉我，他们能够产生什么样的物理现象；如果你是哲学家，也许你又会告诉我很多的道理。而我呢，我是一个普通人，我认为这就是人生。

人生就是大的杯子，当我是嗷嗷待哺的婴儿时，杯子里空空如也，当我们慢慢地成长，父母、亲人、朋友、同学、同事、社会、国家不断地给予我们时，我们的杯子便开始有了很多的东西，爱、财富、荣誉等等。这里最大的最重的，莫过于爱，这个爱包含了生活太多的内容，小时候父母给了我们无私的爱，而我们成长后，又有很多人给予我们爱，我们成家立业，有了更多的。当我们为人父母，我们又会给予孩子们爱，同时也会给予周边的朋友、同事们很多的友情，这也是一种爱。

特别是，当5·12大地震来临之后，在我们的华夏大地上，玉名再次明白了，什么是爱，什么是大爱无边。当看到我们的解放军和警察、搜救人员、志愿者们日夜奋斗，为了哪怕一丝的希望，都要付出百倍努力的时候；当我们看到一个又一个感人的故事时，当为了学生、为了亲人、为了能够让更多的人有生的希望时，有很多人宁可让自己去承受死亡的威胁，也要奋不顾身的时候；当我们看到每一个中国人都伸出援手，献出自己的爱心时。我深深地明白了，生命的意义。面对着这样的大地震时，也许我们会丢失很多，但是只要人间有爱，我们的杯子就会是满满的，我们的生活就是充实的，一切就能够重来，我们也必将重建家园，让生活变得更加精彩。

反思我们平时的生活，日复一日的忙碌、奔波，有时候为了生活中一点点的财富和荣誉而绞尽脑汁时，我们是不是把一些事情弄错了呢。

也许，你的财富会增加，也许你有令人羡慕的荣誉和名利，但是你的杯子中是不是早已经缺失了生活中最应该有的爱了呢，当你财富、荣誉的增加，而占据了本该属于爱的位置，那么这样的人生是不是注定是空洞、残缺的人生呢？

一场突如其来的大地震，让我们又在一次从生活的安逸中警醒，让我们再一次明白了什么是爱，什么是生活中最沉甸甸的东西，我们是不是也该看看自己的杯子，到底还有什么了呢，是不是该清理出去一些，加入一些了呢。

生命的意义，也许就是在这取舍之间，就是在这杯中杯外吧。

**广东高考冲刺作文范文初中 第六篇**

一个人假如不脚踏实地去做，那么所希望的一切就会落空。

——摩路瓦

\_说：“凡事都要脚踏实地去做，不驰于空想，不鹜于虚声，而惟以求真的态度作踏实的工夫。以此态度求学，则真理可明，以此态度作事，则功业可就。”没错，我们在仰望天空的时候，不能忘了脚踏实地。因为人生本非为奇迹而设计，一步步脚踏实地，方能走出且歌且行的风景。

秦国丞相李斯的白手起家不失为一个例子。他本是小小县城的布衣之人，因不满足于自己的现状，而奔走于韩国、秦国之间，又通过自己脚踏实地的努力，终于让秦王看到了自己的实力，实现了从一介草夫到一人之下万人之上的君王亲信之臣的飞跃。如果说，成功是彼岸的春暖花开，那脚踏实地则是渡向光明的帆船。即使最后逃脱不了腰斩的结局，但秦国的强盛无一不证明了他的存在。

正如扶南所说：“你对人生所有的规则终抵不过命运一次不怀好意的安排，只有脚踏实地才能抓住仅有的机会。”《美国周刊》的那一榜“20\_全球最具影响人物”的评比，陈树菊不再是台东市场里一个默默无闻的菜贩。这个自小辍学为供养弟妹的贩菜女人，靠着几十年间卖菜所得的一点点积累，给慈善机构捐赠了1000万台币，还收养了3个无家可归的小孩。

相比于富豪们的一掷千金，陈树菊的每一次捐赠都是微小的。但正是这微小的数额。在几十年间不知帮助了多少困境中的人。陈树菊，这个平凡的女人用她脚踏实地的每一步脚印感动了全世界。而难能可贵的是，即使现在已家喻户晓，她也依旧保持着平凡的生活，继续脚踏实地地付出。

周群飞是苹果公司的一名员工，通过多年的经验积累和不懈的努力，成为了世界第一女首富，并有“手机玻璃女王”的称号；莫言，一位作家，通过自己文化底蕴的积累，在不断进步的过程中获得了“诺贝尔文学奖”的光环……这些人的事例都告诉我们，无论你以前是多么微不足道的“沙漠之砾”“宇宙之星”，只要脚踏实地地努力，你的未来也可能成为那光彩夺目的太阳。

而现在的我们，却因为懒得背课文而费尽心思地写小抄；通过各种方法不交作业，欺骗老师，还谎称“兴趣是最好的老师”。我们的脚踏实地去哪儿了？没有这双坚实的翅膀，纵使有博大的胸怀和勇敢的内心也无法搏击万里长空，我们还等什么呢？

脚踏实地，为人生奠定坚硬的基石，我们的未来不是梦！

**广东高考冲刺作文范文初中 第七篇**

看着书本中神秘美丽的热带丛林，抬头却只见钢铁森林的冷漠荒凉;向往电视里一望无际的蔚蓝海洋，却不曾感觉过海风的凉爽。你是否也曾这样，感觉自然很近，但又似从未如此遥远?手机、电视、鼠标拉近了我们与自然的距离，但从那冷冻的屏幕中，我们终究无法勾勒出自然的模样。

古人云：读万卷书、行万里路。然而人们只看到了前半句，却视后半句为无物。的确，各种拍摄工具的推陈出新，令普罗大众都能从荧屏中感知自然的美好。然而人们却不知，纸上得来终觉浅，觉知自然需躬行!

如不是苏轼亲临了壮阔的赤壁，又怎能心生“大江东去，浪淘尽千古风流人物”的感慨?如不是李白亲临庐山，又怎能写出“疑似银河落九天”这般的千古绝句?如不是\_亲临自然，又怎能抒发“指点江山，激昂文字，粪土当年万户侯”的豪情壮志?可见，要想真正体会自然、感知自然，光是从影视、文字间领会是不够的，唯有亲临自然，才能于草长莺飞、枝叶枯荣之间，才能于云卷云舒、花败花开寻得自然的真谛。

然而，正如黑格尔所言：存在即合理。电视、手机的存在也有其积极意义。通过天气预报，人们可避开自然灾害;通过影视节目，人们也可聆听鸟语、细看花开。然而依笔者之见，这些感知自然的途径并不是在倡导人与自然和谐相处，而是映射出了人类控制甚至统治自然的野心。为了拍摄野生动物，人们干扰了正常的生态秩序;为了人类的利益，人们预测甚至妄想改变天气，这确是体现了人类科技进步之快，但同时也违背了自古时起便存在的敬畏自然、尊重自然的原则。当自然被装入了“盒子”，自然的“身躯”离我们很近，但自然的“心”却离我们更远。

当下，人们想“看到”自然的需求已被科学技术满足，然而我们感知自然的期盼却是科技所无法满足的。那么，何不将“行万里路”当成我们的新准则，去体会黄山之奇、泰山之伟、长江之壮、大海之阔?要想感知自然，诸君自请上路。

**广东高考冲刺作文范文初中 第八篇**

独居大山，为保安全二十年。逢车敬礼，日日独行四十里。让我们向这位高尚的灵魂予以最高的敬礼。

的确，有些人在我们凡人眼里显得很平庸，但是他们高尚的品格，却日日夜夜的支撑着我们这个世界，世界因他们而骄傲，他们理应得到大山深处列车的赞礼，君子以厚德载物!

或许我们曾经彷徨，或许我们曾经困惑，但是先贤们高尚的灵魂宛如灯塔一般照耀着我们前行的路：孔子云：“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。”使我们明白了什么是“三达德”。孟子云：“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。”使我们明白了什么是“博爱”。庄子云：“众人重利，廉士重名，贤人尚志，圣人贵精。”使我们明白了什么是“价值”。老子云：“胜人者有力，自胜者强。”使我们明白了什么是“胜利”。

我中华泱泱五千年，能人奇士数不胜数，或许有很多能工巧技早已失传，或许有很多珍宝文物也已流失。但是先贤们的精神却从未就此断绝。老计正是继承了我中华五千年传承下来的优良传统，以君子的厚德承载了这巍巍大山，以及这巍巍大山上的每一条铁路。

这又让我想起了白芳礼老人。为了让贫困的孩子们能够安心上学，白方礼老人凭着一辆脚踏车，在十多年的时间里先后捐款35万元，资助了300多个大学生的学费与生活费。他为学生们送去的每一分钱，都是用自己的双腿一脚高一脚低那么踩出来的，是他每日不分早晚，栉风沐雨，用淌下的一滴滴汗水积攒出来的，来之不易，来之艰辛!照常理，像他这样的古稀老人不仅无须再为别人做什么，倒是完全应该接受别人的关心和照顾。可他没有，不仅丝毫没有，而是把自己仅有的能为别人闪耀的一截残烛全部点燃，并且燃烧得如此明亮，如此辉煌。

大爱无疆，厚德载物。

文化是需要积淀的，中华的摇篮中已走出了无数条铮铮铁骨。他们中很多很多都未尝轰轰烈烈过。但是他们却将自己的高尚德行贯彻始终，十年，二十年，甚至是一辈子。

平凡之中显高贵，持久之中见博大。

在中国，又有多少如同老计一般的具有厚德的灵魂在默默地付出?雷锋传人郭明义、康巴铁汉才哇、信义兄弟孙水林、孙东林……。

他们是整个中华的脊梁，他们的厚德必将承载整个世界。

向那些英雄们敬礼!

**广东高考冲刺作文范文初中 第九篇**

我看到这样一则引人深思的漫画：第一幅图中一个满脸笑意的孩子拿着一张100分的卷子，颊上是他父母鼓励的唇印，与之形成鲜明对比的另一个拿着一张55分卷子的孩子，他愁苦的脸上巴掌印触目惊心；而第二幅图中，那个曾考100分的孩子只考了98分，脸上也因此添了一道巴掌印，另一个孩子却因为这次考了61分而获得了父母的吻。

这则漫画反映了如今家长对孩子成绩过于关注的现状“一个孩子无论成绩好坏，退步了就打，进步了就夸，仿佛那白卷子上鲜红的数字就是衡量他的唯一标准，仿佛那冷冰冰的成绩就是孩子的一切，我理解父母们望子成龙、望女成凤的心态，但我认为，他们这种过度关注孩子成绩的“唯成绩”主义不利于孩子的健康发展。

私以为，如今的孩子已不及昔日的孩子快乐，而越来越大的学业压力是一个极重要的原因。家长们将太多的期望寄予孩子，他们严苛的要求成了残酷的枷锁，将孩子牢牢捆绑在童年那绚丽的梦境之外。我知道很多孩子，他们一考不好就担惊受怕，生怕回到家里会经受父母“狂风暴雨”的洗礼。他们一想到考试就不寒而栗。他们的快乐童年已支离破碎，从来就只存在于记忆中遥不可及的一隅。的确，他们都是漫画中的孩子，无论55分还是98分，只要未到标准，便被家长呵斥。曾听过这样一句话：“你折断了我的翅膀，却怪我不会飞翔。”漫画中的家长用他们对“分”的严厉要求折断了孩子的翅膀，当“分”真正成为了孩子的“命根”，孩子早已失去了自由翱翔的能力。

所以，恳请家长们，别让自己的孩子成为漫画中的孩子，别让他们在分数中迷失自己，希望家长们除了关注孩子的成绩，也要关注他们的其他方面，让他们均衡、全面、快乐地成长。

要知道，一个孩子无论考了55分、61分、98分、还是100分，都值得他的父母，在他脸上留下爱的一吻。但愿漫画中孩子的不幸更少地在我们身边的孩子身上复制！

**广东高考冲刺作文范文初中 第十篇**

檀木需百年的生长才可以坚固如石，百虫不侵，毛竹在地下蛰伏数年方可破土而出，直插云霄，人生需数百年来吸取天地灵气，还可成为灵丹妙药。大自然的生存规律在人类社会上同样适用。欲速则不达，让我们放慢脚步，聆听生活的美好。

欲速则不达，我们要有摒弃浮躁的一份静气。

当面对唾手可得的成功时。不少人会被那份机器的欲望蒙住了双眼。还被脚下一颗小小石子绊倒。当急功近利的浮躁，侵蚀你的内心时。只能获得揠苗助长的一样的悲剧，那份静气是朱元璋高筑墙，缓称王的韬略，是勾践忍辱负重数十年的智慧，怎得来日的辉煌，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。只有拥有一份摒弃浮躁的静气，才可放慢脚步，在风雨之中安稳如山。

欲速则不达，我们要有一份脚踏实地的稳重。生活的全部，并不只是终点。站着那一面旗帜，并不是是需要我们前进。尽快的到达，更有一路的好山好水等我们缓行欣赏。积跬步方能至千里，一步一个脚印，虽耗时稍久，但重心稳，那一份稳重足以使我们稳操胜券。如果\_不止追求速度，妄图用十几年来达到其他国家几十年才能达到的重工业领域的腾飞，是否现在世界格局早已改变。如果拿破仑在攻下一座城池同时能放慢脚步，安抚当地百姓，是否就不至于惨死至此。如果秦始皇能不妄图用暴力快速平定天下，而脚踏实地的从仁政做起，那么是否最繁盛的朝代便冠名盛情，只有那份脚踏实地的稳重，才可在乱世之中虽缓慢，但坚定的行走。

欲速则不达，我们要有一份目光长远的智慧。这是个快节奏的时代，为了快，我们在入口的食物上喷洒农药。就为了让他们早日成为盘中餐。为了快，我们喂动物激素，谋取更高的利益，为了快，诞生了一种名叫快餐的饮食。没有任何食物的美感，只起到了填饱肚子的作用。但从长远角度来看，它给我们带来的有多大好处呢?一个个食品安全问题，一次次敲响的警钟，使我们不得不扪心自问，会真的比健康，比安全更重要吗?答案一定是否定的欲速则不达，过快的节奏只会打破生活的平衡，只有慢下来，才能享受生活的美好，悟得人生的真谛。

欲速则不达，见小利则大不成，做一只缓慢爬行的蜗牛，虽行动缓慢，但步履坚定。不用担心，等我爬上，葡萄自然成熟。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找