# 留在记忆里的芬芳初中作文800字（16篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-24

*写作文可以开阔学生的眼界，让学生展开想象和联想，然后写下来，这就培养了学生的拓展思维。以下是多多范文网为大家准备的《留在记忆里的芬芳初中作文800字》，希望对大家有帮助。1.留在记忆里的芬芳初中作文800字篇一童年往事，也许留下的是...*

写作文可以开阔学生的眼界，让学生展开想象和联想，然后写下来，这就培养了学生的拓展思维。以下是多多范文网为大家准备的《留在记忆里的芬芳初中作文800字》，希望对大家有帮助。

**1.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇一**

　　童年往事，也许留下的是痛苦，也许留下的是快乐。但是，我的童年往事，留下的是芬芳。

　　有人说，没有父母陪伴的童年是不完整的。但我不这样认为，我的童年是在奶奶陪伴下度过的，她常常带给我快乐，让我的童年时光充满芬芳。

　　那时，我常常跟着奶奶去河堤上放牛，我还记得，那个时候的河堤是五颜六色的。

　　河堤上满是茵茵绿草、不知名字的野花。河堤两旁，树木丛生，有的一簇一簇，有的高大挺拔。在河堤上溜达玩耍，看着一头头牛低头吃草，听着流水潺潺，鸟儿鸣唱，加上小牛犊咩咩声，好似听着一曲小小的交响乐，真不失为一件乐事。

　　有时抬眼望去，那葱绿的灌木丛后，隐约有几道红，刚想去摘，奶奶便叫住我：“不能摘，摘了会烂鼻子的。”天真烂漫的我，被奶奶的话唬住了，就只能坐在河堤上，只能眼巴巴的望着那红色的“彼岸花”。

　　除了“彼岸花”，还有粉色的、红色的`、白色的小花，星星点点，散落在草地上，让人情不自禁地伸出手，这时奶奶走过来了，说：“花是供人看的，不是给你摘的。”我嘟起小嘴，回了一声：“好吧！”

　　充满好奇心的我，有时跑到江边玩。不是玩水，而是寻找一种小东西，水边的石头上躺着的一颗颗黄色小贝壳，如果被奶奶看到了，是免不了一顿教训的。

　　河上有一座桥，桥下没水的地方也是我玩耍的小小乐园。

　　有，我们在河堤上放牛，雨点突然从天而降，让人措手不及，这时，我们就会躲到桥下，奶奶绝不会让我“闲”着，她用双手扒开干沙层，挖出下层的湿沙，手把手地教我垒沙堡……

　　现在的河堤，已经被弄得面目全非了。我再也找不到红艳的“彼岸花”和那些各色的小花，就连灌木丛也销声匿迹了，河堤上变成了水泥路，河堤两边变成了一块块冷冰冰的石头。

　　童年时，河堤上的那道风景是美的，给我乐趣，让我的童年芬芳四溢。

**2.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇二**

　　留在我记忆里的芬芳，是清新的、是浓郁的、是持久的，永远萦绕在我的心头，给我带来舒适与满足。

　　有，去往贵州的大巴上，车行进在绿水青山间，空气中弥漫着诱人的芳香。我欣赏着窗外的美景，贪婪地吮吸着大自然的芳香，芬芳和着清风，悄悄地揉抚着我的心。

　　突然，我闻到了一股怪味。往身旁一看，原来是一位妇女因为晕车，呕吐了一地。我连忙捂住自己的鼻子，皱着眉头，别过脸去，想尽量隔绝，车上的人也纷纷离她远远的，有的还把头伸到窗外去呼吸外面的清新空气。

　　就在众人唯恐避之不及时，一位五十多岁的大妈连忙跑了过来，好似一点都没有感觉到恶心，提着垃圾桶轻轻地放在妇女的跟前，并轻拍着她的后背，让她呕吐在垃圾桶里。等她呕吐完后，轻轻按住她的.虎口，在她的太阳穴上缓缓涂上了风油精，一边按摩着一边关切地询问：“好点了吗？”其他的人看到大妈的举动后，有的拿出湿纸巾，擦去车座上的呕吐物，有的拿着晕车药和温水给她递过去，有的争先恐后地拿着拖把清理地上的残留物，还有的人把纸巾递给这位女士。车上的人们没有反感这位女士破坏了旅途中的芬芳，还给了她许多安慰与关心，晕车女士浮现在脸上的尴尬、痛苦、无助，也随着众人的关爱和慰问而消散了。

　　不久，车内难闻的气味消散了，只留下了风油精的清香。晕车女士感激地向全车人表达了谢意。我的心里却感到了一丝愧疚，当时我并没有帮助她，第一反应是远离她，我想我总得做些什么，便从包里拿出几颗糖递到了她的手里，她笑了，微笑如一缕清风，吹散了我心间的愧疚。在接下来的旅途中，花香和风油精的香味，夹杂在山间凉爽的风吹来，人们的欢声笑语便融合在这清香里。

　　时光荏苒，贵州的风景编织成了色彩斑斓的画卷。而留在记忆里的那一缕清香，氤氲出芬芳的味道，留在了我的记忆深处，永不消逝。

**3.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇三**

　　指尖凝香的岁月里，静听流年，铺尘记忆的纸张阑歌犹唱。在心灵柔软之处，是记忆里的那一缕芬芳，弥漫着青葱岁月。

　　每每看见那朵淡紫色的薄荷花，记忆中便会涌现出外婆那张慈祥的笑脸。

　　“薄荷香，薄荷凉，薄荷的花穗细又长，轻轻一碰满香堂”，祖孙女二人的歌声传出小院，惊动了串串薄荷花。

　　小院的薄荷开花了，开出了一朵朵淡紫色的薄荷小花，我很惊讶，因为我从未见过着一朵朵散发着迷人香气的淡紫薄荷小花，回眸，只是一片紫，不过那是多么的沁人心脾。

　　外婆为我做薄荷煎饼。摘下一朵朵薄荷，洗净，切碎在和入面中，外婆熟练的搅拌着面糊，将面糊均匀地倒入锅里，打上两个鸡蛋，外婆用锅铲铲起煎饼，煎饼一个旋转，乖乖入锅，我不得不佩服外婆的技术。薄荷煎饼新鲜出锅啦！有翠玉般的薄荷丝镶嵌在金黄的面饼当中，吃上一口，一缕清香早在心田生根发芽，久久的薄荷清香……

　　一块薄荷煎饼，承载着爱的呵护，芬芳我童年的时光。

　　外婆早已为我准备了薄荷柠檬茶，金黄的柠檬在碗的天空中游来游去。品一口，刚一沾嘴唇，便已入喉咙，这瞬间让我那急躁心情飞速逝去，心灵只留下了那一缕芬芳。翠绿的薄荷和金黄的柠檬掩掩映映，一如云中的太阳，薄荷凉茶已在我的心里挥之不去。

　　一碗薄荷凉茶，给予爱的清凉，芬芳干涸我的心田。

　　总感觉眼前的薄荷花十分平凡，淡紫色的小花又十分惹人喜爱。虽然眼前的薄荷花比不得牡丹的娇艳，玫瑰的优雅，可是外婆却说：“孩子，外表美并不是真正的\'美，你看那薄荷花它那么平淡，只有做一个内心充实，有益于他人有益于社会的人才是美的。”

　　成长后的我初尝青春的迷茫，但总忘不了外婆那句话，那是留在我记忆里的芬芳。

　　一句肺腑之言，蕴含爱的启迪，芬芳我的童年时光。

**4.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇四**

　　冬雪过后的哈尔滨冷的刺骨，四处弥漫着肃杀的寒气。而在这冰冷刺骨的冬季，能让我感觉到幸福的，是姥姥做的那诱人的豆包。

　　姥姥家在哈尔滨的一个小镇子上，小时候我经常不远万里来到姥姥家呆上几天。记得那个时候，我爱去姥姥家旁边的小河上玩。小河上覆盖着厚厚的冰，好几个大人踩上去又蹦又跳，可是那冰还是完好无损。我爱干的不是在冰层上打滑，而是捞“冰鱼”，这冰鱼并不是鱼的种类，而是指在这冰层下面的鱼。我每次捞“冰鱼”都能捞上小半天，直到日落西山，听见姥姥扯着嗓子叫我回家时，我才意犹未尽地离开。

　　回到姥姥家，推开门的那一刹那，扑面而来的就是那满满的“面头”香气。那是一种酸酸的混有淡淡霉味的感觉，别人闻着可能会觉得奇怪，可我却爱的不行。因为我知道每次闻到这个香味，准是姥姥又做了我爱吃的豆包儿。之前对冰河的那股不舍劲儿也全都烟消云散了。

　　我急急忙忙地冲进厨房，看到案板上那一个个鼓鼓胖胖的豆包，好似在冲我挥手，我的口水都要流下来了。我恨不得立刻冲过去，一把抓起豆包塞到嘴里，可我还是忍住了，因为这豆包儿还要在这里放置一夜，第二天早上才可下锅蒸，这样蒸出来的豆包儿才会有更好的口感。

　　为了能快点吃到豆包儿，我恳求姥姥让我早点睡，姥姥也似乎能通晓我的意思一般，没有让我再刷牙、泡脚，把床铺好便让我睡下了。

　　“咯！咯！咯！”院子里那只红色的大公鸡啼叫起来。我迷迷糊糊地睁开眼，准是天亮了。我便在朦胧的睡意中穿上了姥姥放在火炉边的\'棉衣、棉鞋，寻着香气冲到了厨房。只见了姥姥动作轻缓地用手中的筷子去扎那一个个的拳头大小的豆包儿。姥姥笑着撵我出去：“你这个小馋猫，快去餐桌上坐好。”

　　坐在餐桌上，我扯着脖子向厨房里张望，终于在我火热眼神的注视下，姥姥小心翼翼地端出了豆包儿。不待这豆包儿落在桌上，我便急切地从筐里拿出了一个，来不及吹一吹就往嘴里送，烫得红了眼眶也不肯吐出，满满的豆沙馅儿溢了满嘴，幸福的感觉溢满心头。对于那时的我来说，这是大的满足！

　　现在的我已经长大，学业也愈加紧张，再也没有那么多时间去探望姥姥。可是，那一个个香甜的豆包和姥姥慈祥的笑容，如同一缕缕芬芳，在我的记忆中久久荡漾！

**5.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇五**

　　又是北京的秋天，叶子黄得亮眼，周遭的空气似乎都是明黄色的。站在家门口的月桂前，我又想起了表姐的笑靥。记忆深处，桂花飘香……

　　“呵呵呵，要是萱萱能有你一半乖巧就好喽！”每每听到这句话，我就猜到定是表姐拿着桂花枝去“讨好”外婆了。

　　表姐只长我一岁，外婆却总是更偏爱她，我其实是知道原因的——每年秋天，表姐每天都起得极早，采桂花枝给外婆送去，外婆爱桂花，自然更偏爱表姐。可惜彼时我正读《水浒》，相当看重“江湖义气”，对表姐的行为实在是“殊未屑”，背地里暗叫她“马\*精”。

　　然而表姐仍对我很好，我确实不解，却并未细想，直到那次做桂花糕。

　　桂花糕是年年秋天都要做的，我也的确十分喜欢吃桂花糕，然而小孩子的确干不了什么，于是我决定要将树上的桂花都摘下来，为桂花糕准备原材料。

　　于是那天下午，我像只毛猴一样爬上爬下地摘桂花，后带着三大桶回了小院，交给外婆后，我见外婆笑得那样开心，便高高兴兴地出去疯玩了个痛快。

　　待到吃晚饭的时间，我回到小院，见桂花糕已经蒸好，空气中的香味似乎要将我一肚子的馋虫都勾出来。我飞也似地跑到外婆旁边，正想拿起来就吃，外婆却轻轻地将我手中的糕拍掉，道：“糕都是你表姐的，人家都帮衬我一下午了，你这时候来干啥嘛？”

　　我怔住了，表姐这时恰好进屋，我心中实在气不过，狠狠地剜了表姐一眼，头也不回地跑出了小院。

　　表姐在后面追着我，我当时实在在气头上，转过身狠狠地推了她一把，她却还想要过来，我大喊道：“就你马\*精，你当我姥姥孙女去吧！”

　　表姐没有理会我，只是微微颤手将一块桂花糕塞到我手上，然后默默转身走了。我轻轻地嗅着桂花糕发出的清浅香气，张口咬了一小块，香甜软糯，还是热乎乎的\'，一直热到我的心底，眼眶酸得似乎有点返潮……

　　“何须浅碧轻红色，自是花中第一流。”至今犹记表姐的笑，与桂花糕的香。

**6.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇六**

　　小学时，在数学上颇有成就的我，在父母、老师的赞许和同学、朋友嫉羡的目光中日益膨胀。

　　自负遭天妒，很快，现实给了我沉重的巴掌，让我跌落谷底。

　　在重要的数学考试中，我遭遇了“滑铁卢”，榜上无名，名落孙山。整个暑假，我独自一人呆在房间，每日看着窗户外的天空发呆，任凭悔恨的泪水一道又一道地冲刷着我的脸庞。

　　窗外，花丛中那只幽蓝的蝶引起了我的注意，阳光下它如此醒目，如一位优雅的王者，携着她一双绚丽的翅，来回穿梭于花丛中，蹁跹而飘逸。我嘲笑它的自负，也嘲笑它的无知，比起宇宙洪荒，如此渺小、脆弱的.生灵不过是昙花一现。

　　不知为何，刚才还晴空万里，倏地，下起了雨。哼，你美又如何，我相信一场雨就能轻易把你的雍容毁得破碎不堪。想到她在雨中狼狈无措的样子，心中竟泛起一丝苦楚，为她，也为我……

　　果不其然，暴雨无情地将它击落在地，她美丽斑斓的翅膀黏在湿漉的地面，无力地颤动着。她试图在紧密如弹的雨中重新挥动双膀，但每次都以失败告终。她挣扎，她展翅，却又次跌落，我已然预见了她的结局，再无心思看她濒死间的徒劳，拉上窗帘便躺在床上。

　　清晨，我推开视野，是她，那只蝶！她竟还活着！此刻，她正舒展着双翅一如昨日般，在花丛中从容飞舞，而那场暴雨丝毫未在她的身上留下微末痕迹。

　　泪，顷刻夺眶而出，一只小小的蝴蝶，都能如此坚强，而我又有何理由继续颓废。阳光总在风雨后，前方道路漫长，挫折也是尝试，考试的失利又算什么？

　　我坚信，只要我努力去克服前方的艰难险阻，定能赢来后的胜利。而暴雨中毅然振翅的小小身躯，成为了我记忆中浓郁的芬芳。

**7.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇七**

　　不行万里，不尝百味，不为人生。总有那么几处风景使我留恋，更有几缕芬芳驻我心间。这芬芳不是菜香，不是花香，而是书香。

　　书之芬芳，唯有茶香可以比拟。纸香，有如山间泉水的清甜；墨香，有如柴火烟气的厚重。至于棉线胶水之香，有如紫砂陶泥的微妙。但字里行间透出的精神之香，有如茶叶之变化：入口微呛，而后苦、咸、甜、辣、香……纷至沓来，独立中不失照应，融合中不失层次……

　　司马迁的文章，如红茶般厚重而有力。如豆的油灯，淡黄的竹简，伴随着这个不健全的男人度过了多少日日夜夜。他虽陷狱中，却展鸿鹄之志；尽管因上书获刑，还坚信着“三寸之舌强于百万之师”之理想；尽管已身败名裂，却坚信自己的死要“重于泰山”。他写下的每一个字，都以万钧之力映于纸上，更刻在我的心中。以至于两千年后，被一个骨头硬的人评价道“史家之绝唱，无韵之离骚”。

　　那个骨头硬的人叫鲁迅。他的檄文，如姜茶般辛辣。有着“世人皆醉我独醒”的韵味，也有着对国人“怒其不争，哀其不幸”的情怀，但更多的是忧国忧民的赤子之心。他没有躲在黑夜中潜行，而是像野草一般，用自己锐利的笔触翻开历史，用一针见血的讽刺揭开历史伪善的外衣。我读他的文章，先是一阵发自灵魂的颤栗，随后是一阵悲凉，紧接着是对人性冷漠的愤怒。怒火平息后，我又开始思考那字缝里写着的，究竟是“希望”还是“吃人”。我能感受到，纸张背面跳动着他的赤子之心。那心跳是那样的有力，连书页也会微微的颤抖。

　　汪曾祺的散文，如白茶般清爽，却又回味无穷。没有溢美华丽的辞藻，没有纷繁复杂的修辞，没有昂扬激荡的`呐喊，有的只是片片真情。人间至味是清欢，他能从一枚咸蛋中写出对故乡的绵绵相思，也能把战火连天的苦难，浓缩于一罐炒米之中。读他的文章。常常是从索然无味当中领会到他的率真和质朴，而后被他的人间大爱所打动。“爱是一件非专业的事情，一定要，爱着点什么。”这是他的自述，也是他对自己真实的写照。

　　文字是精神的拐杖。当领略到精神，文字本身已不再重要。合上书，无论是忍辱负重之精神，抑或忧国忧民之抱负，还是人间之大爱，都已铭刻在我心中，成了留在记忆中美的芬芳。

**8.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇八**

　　世界说大很大，说小很小，大到围着世界走了半圈，却还没有发现属于自己的美好记忆，小到只是围着祖父的园子走了一圈，就勾起了记忆里的芬芳与美丽。

　　儿时，悠闲的地方莫过于祖父的菜园，记忆中，祖父的菜园里开满了一小片辣椒花，米黄色的小花一朵挤着一朵，仿佛在阳光下发出细碎的笑声，旁边的丝瓜藤缠绕在丝瓜架上，宛如一帘翠绿的小屏障。这时节，总有野花野草不甘示弱，侵占了菜的生长空隙，所以每次祖父去菜园，基本都是在锄草，而我，就会趁家人不注意，偷偷的跟过去，但每次半路上会被发现，祖父不像父亲一样凶巴巴的\'教训我一顿，而是笑了笑，拉着我便走了。次数多了，祖父也就带着我一起去，而那时，我便会拿锄头来割菜，祖父总是心疼的看着那些菜，而我则是打了胜仗一样哈哈大笑。

　　有次，趁祖父不注意，我偷偷遮住了祖父的眼睛，还没等我说话，却突然听见锄刀的落地声，以及看到祖父手上的血痕，我一惊，触电似的缩回了手，瞪大眼睛，不敢说话。祖父看了看我，笑了笑说：“没关系的，我不痛，好了，去玩吧！”看了看祖父，我笑了笑，便走了。

　　冬天，祖父的菜很多都死了。

　　冬天，大雪纷飞，一片片的雪花，落在地上，树上，菜上以及祖父身冬天，大雪纷飞，一片片的雪花，落在地上，树上，菜上以及祖父身上，祖父的身体不是很好，却依旧按时来看他的“孩子”们。寒风一阵阵向他刮去，我从远处的屋里，望着窗外的祖父，他会时不时停下来，歇一会儿，望望远处的山。

　　有，我看见了，便问：“祖父，你这么那么喜欢往那边看，有什么好看的呀！”祖父有气无力地笑了笑：“那边是我的家呀！”我似懂非懂的哦了一声，便去玩了。而在我的背后，传来了一声尖锐的咳嗽声。

　　几个月过去了，祖父的身体越来越差劲，家里人很担心。都劝他不要干了，祖父不听，硬是要干。直道有一天，祖父病得走不了路了，他直僵僵的躺在床上，面色死灰，嘴巴白如纸，我难以将眼前的祖父和菜园里锄草的硬朗身影联系起来。

　　多少年过去了，祖父也去了。很欣慰的是，他走的时候，我在他身边。祖父看着我，后疼爱的目光，像淡淡的紫薇花瓣落下，落在我脸上，留在这个世上，散落成我记忆里的芬芳。

**9.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇九**

　　“桃花嫣然出篱笑，似开未开有情。”门前的几株桃花，每每有些初春的模样，就被寒风夺走。世间万物失去了该有的颜色，裹上了一层雪白的衣裳，花树凋零，毫无生机。

　　不知在哪个寒冬和初春肆意争夺的夜晚，桃花长出了花骨朵儿，温暖了初春还保留着的寒冷。含苞待放的花没有绿叶做它的盖世英雄，它也可以盛开的如同紫霞仙子。盛开在高处的它见证了初春的到来，也赶走了寂寥的，落寞的残冬。

　　“浪花有意千里雪，桃花无言一队春。”北方的春天不如南方那般一帆风顺。时而温暖，时而寒冷，像是刻意为难那初生花骨朵。要强的冬日不允许在它的周围有丝毫生机。但它不知人事般悄然绽放，并没有丝毫惊喜。如一位表演者，它是焦点，匆忙之间走上舞台硬着头皮表演，面对这初春绽放的不舒坦，它没有逃避，它只能面对。

　　后来，我在巷子里头再次为她驻足痴望。风和雨的洗礼让她显得沧桑。她依然伫立在树的枝头上，似乎在向那些凋零的害怕风雨的、刚从梦中醒来的绿叶诉说着初春的样子，初春的温暖，述说着她初来人世间时温婉的坚强的绽放。到如今，她的坚强和温婉给这冬日残树又重新穿上了生机的新衣。

　　“桃花春色暖先开，明媚谁人不看来。”终于过了初春，树顶的桃花嫣然一笑，下面的桃花也随其一簇一簇绽放。粉色的花瓣散发着春天的气息，一分还比一分浓。那粉色的模样温暖了这个陌生的世界，也禁锢了再次想来争夺的寒冬的心。它的`笑无比温柔，温柔了这个世界。

　　它的香微醺着春日，不免的，蝴蝶蜜蜂也来凑凑热闹，它们徘徊在树顶。桃花笑着，好像在和蝴蝶蜜蜂们讲述着春天的秘密，好像在分享着自己绽放的经历，好像在和它们分享着春天的喜悦、温柔与温暖。桃花的芬芳打开了新的四季秘密。

　　这桃花何时凋落呢？凋落的时候可否还记得是自己带来了春天呢？是否还记得她的笑向我们诉说了春天的故事呢？

　　曾经的冰欺雪压不曾让它低头，但在一个暖暖的春日，它容颜败尽，在风中凋谢。

　　芬芳——我想这样唤她，因为她留给世界不凋的芬芳。

**10.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十**

　　光阴如白驹过隙，十四年时光从指缝间悄然逝去，记忆里那浓浓的油墨香化作千丝万缕的柔丝钻入心底，历久弥香，恒久不变。

　　小时候，我总喜欢坐在外公的膝上，看他研磨。夕阳余晖掠过老屋墙头卧着的老猫，在碧绿的爬山虎间穿梭跳跃，透过老旧的木窗，映在老人的镜框里，那双深褐色的眸子认真而专注。外公从笔架上取出一支狼毫，在平铺开雪白的宣纸上一气呵成地写下几个大字。那时的我并不懂外公写的是什么，只会在一边拍掌道：“外公好厉害呀！”而那“扭曲”的黑线、雪白的纸张和那浓浓的油墨香却深深地刻入了我的脑海中。

　　长大后，我坐在书桌前，一如多年前的\'那个黄昏。笔砚、宣纸平铺在桌面，不同的是我拿着毛笔，外公拄着拐杖静静地立在窗前。夕阳晕开了他眼底浅浅的笑意。我抬头望着那双深褐色的双眸，心底的焦躁忽地沉静下来，认真专注地落笔、收笔，一气呵成。身后传来掌声，我回过头，老人逆光站着，一下一下地鼓掌，眼里的笑意更盛。此时，我心底突然勾勒出眼前的景色：天边的晚霞掺了粉色；一只白鸟掠过斑斓彩霞，一头扎入树丛中；树下的藤椅在孤独地打着晃儿；浓浓的墨香萦绕着而这些深深地烙印在记忆里。

　　升入初三，繁重的课业沉甸甸地压得我几乎透不过气来。那文房四宝在角落里落了灰，尘埃在那黯淡的光泽中飞舞、降落、沉寂。在无数的夜里，昏黄的灯光与冷清的月光笼罩着这小小一隅，我的目光抚过砚台那繁杂的纹路，仿佛又回到了那个墨香四溢的黄昏：鼻尖仍有墨香萦绕，外公褐色眸子里浅浅的笑意渐渐地，心中的焦躁如同尘埃一样消散，我再次执笔，重新投入复习中。窗外的老树把葱郁的树枝盘向天空，将漆黑的夜空撕成一块块拼图，皎月俯瞰着世间，同那记忆深处浓浓的墨香陪伴着我。

　　时光飞逝，那缕留在记忆中的芬芳在心底生根、发芽，绽放出一朵向阳花，历久弥香，恒久不变。

**11.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十一**

　　餐桌上，爷爷一手端锅，一手持勺喊道：来喽，来喽，快来喝香喷喷的汤！说着，从锅中一舀，汤在空中划出一道短短的美丽弧线，淋在面上。油澄澄的面，立马飘出几抹葱香，令人垂涎欲滴。爷爷擦着额头上的汗，热切地望着我。在他期盼的目光下，我抿一口汤，微微烫，混着醇厚的香，对，我就好这一口！

　　跟爷爷住在一起的那段时光，无论夏与冬，我总能吃上爷爷为我做的味道独特的面，那香味飘进口鼻，萦绕在心田。

　　为此，我弟弟反抗过：我不想吃面，我要吃别的。他嘟着嘴，不满地吆喝。爷爷抬起头幽幽地说：可是你姐姐不是说想吃面吗？你要吃别的，明天爷爷给你做。

　　我放下手中的碗，诧异地问爷爷：我啥时候说的？爷爷依旧笑眯眯地说：我可记得哟，你小学六年级回家，我给你弟弟单独做儿童面条，你非吵着想吃，就为这还被你的妈妈揍了一顿。我埋下头，挑着碗中的面条，嘟囔着：爷爷，我都没记那么清楚。爷爷听见了，说：我可记得嘞！你喜欢吃，我就一直做呗。反正简单。说完，又是一笑，仿佛真的一点力气都不费似的。

　　我搅拌碗中的汤，没有再接话，心中却想：简单，怎么可能呢？要准备各种配菜、调料，还可能被热油热汤溅到手上。尤其是夏天，每次做完饭，爷爷总是满头大汗，把热得烫手的`面碗放在我面前，双手一拍，又去忙别的了，只留下丝丝的白汽和阵阵芳香。将近两年，基本啥时候有我，啥时就有面条。而原因，仅仅是我的一句话，一句连我都记不清却被爷爷铭记在心里的话。

　　我低头，又抿了一口汤，独特而芳香的味道荡漾在口中，香气溢满心田。我总算明白，我好的这一口为什么有着独特的味道。有那么多精心在里面，那么多在乎在里面，那么多疼爱在里面，又怎么能不好吃呢？

　　那汤面里的芬芳，会永远温暖我的人生。

**12.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十二**

　　记忆中，第让我感受到书香的芬芳是一本童话书。一个个有趣的故事，一幅幅鲜艳的图画使我两眼放光，使那时顽皮好动的我，也会沉浸在格林兄弟、安徒生的美好世界里。

　　成长的步伐不断加快，转瞬间，已步入三年级。随着不断沉浸在童话中的美好，我遇到了挫折。原以为这世界就如童话般美好的我也初步认识了这世界的瑕疵。但就在这时，“或重于泰山，或轻于鸿毛”的声音回荡在我耳边，好友对我笑了一笑。“这味道，竟如此芬芳！”就这样，我又拿起了书，漫游在司马迁、陈寿等大师的现实世界中。

　　天有不测风云，人又危在旦夕。两年后，我离开了那座城市，但我的童年，朋友以及书香，却全留在那了。“明月高楼休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。”无意间看到这首诗，情到深处，使我静了下来。轻轻一嗅，顿时间墨香四溢。这香气，拂开了那股戾气，唤醒了曾经抱着书傻笑的少年。“执子之手，与子偕老”与她结下这契约，一同沉醉于李白、李商隐的浪漫世界中。

　　青春，是一组美丽的诗歌，是一篇狂野的小说。是的，成长的脚步已加速到奔跑的时候。而我，也抱着“及时当勉励，岁月不待人”的想法争先恐后地找书，可这无脑的.方式无意中遮住了我的眼睛。那香甜的墨香慢慢变得酸臭了起来，我却还以为这就是成长的锐变，继续错了下去。“聪明的，你告诉我，为什么我们的日子一去不复返呢？”这句话像警钟般敲响了我。对，是我错了，我太急于求成了。我们的时间终会消逝，我们能带走的，却很少。至此，我对书籍不再疯狂，而是斟酌后再决定。终于，那股被释怀的芬芳又回来了，它是如此亲切、美好。而且，阅读不但没有减少，反而变得更丰富了。一不小心，就会痴迷在他，她，他们的世界里。

　　过去的记忆，一去不复返。但书香的芬芳，永存于心间。

**13.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十三**

　　“小朋友，饿了吗？吃一个红薯吧，快，趁热吃。”听到了这位阿姨的声音，我的记忆里那些记忆里的枷锁被打开了，藏在我心里的芬芳又浮现在我的眼前。

　　四年前，我走在回家的路上，那时只是二年级的我总会到路边的地摊上看几眼。我来到烤红薯的地摊上，看着烤红薯的阿姨那行云流水的动作和一气呵成的技术，我的小眼睛里满是羡慕。不仅如此，我的肚子也会跟着“咕咕”叫了起来。每每到了这个时候，我的脸总会烧起来，并逃似地走掉了。可这天，却不一样。

　　那是一个乌云密布的下午，万里乌云，天也是阴沉沉的，好像在生着闷气，我加快了步子，可是到了红薯摊我又停下了脚步，渐渐的，不知过了多久，天空终于发怒了，雷公大喊了一声，路上的行人都被吓到了，纷纷停下了脚步，我也跟着静静地等在那里，只有那位阿姨仍然在一刻不停地烤着红薯。突然，天神把水盆倾泻下来，无数“泉水”倾落了下来，没有人管自己的红薯有没有烤好，个个跑回了家，我也想回家，可是看着阿姨支起了一个大伞来挡雨，我只好红着脸靠过去。

　　雨水打在树叶上，“滴滴嗒嗒”形成了一场好听的.音乐会。雨还在下着，阿姨看看天空，喃喃道：“这天啊，说变就变，看来我的生意是做不成咯。”说完便开始收摊。我看见阿姨收摊了，心里也跟着开始着急：要是阿姨走了，我不就要被淋成落汤鸡了？想着想着，眼泪就像断了线的珍珠一样掉了下来。阿姨发现了正在哭泣的我，连忙问：“小朋友，你怎么了？”

　　我把心中的想法说了出来，阿姨听完之后笑了出来，说：“放心，没事的，我给你烤一个红薯吧。”说完又拿出了架子给我烤了一个香喷喷的红薯。我小心翼翼地拿起红薯，忍不住要咬上去，但一想到还没有付钱，便不好意思的说：“我没有带钱。”阿姨听后，对我说，这红薯算是她请我的，我的眼睛又湿润了。吃着红薯，一股暖意涌上了我的心头。

　　我的回忆又被叫卖声打断，打开家门，朝着阿姨的地摊走去……

**14.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十四**

　　园子里，栀子花又看起来那么婀娜多姿，端庄秀丽。青碧的新叶上点缀着优雅的淡黄色花朵，氤氲的清香将回忆浸润，我又想起了那留在记忆里的芬芳……

　　我是一个调皮的孩子，母亲为我操碎了心，我的顽劣淘气，总给母亲带来一大堆麻烦。但每次父亲扬起手要打我的时候，母亲总会劝父亲说：“孩子还小，打多了邻居会笑话的。”

　　每次都是因为母亲，我才免遭皮肉之苦，我从心里感激母亲，母亲就像一把大伞，时时刻刻守护着我。

　　那一天，我又要溜出去玩，在不经意间我看见母亲站在院子里，拿着什么东西在喷。我好奇地走过去，问道“妈，这是干吗呢?”母亲站在那儿，凝视了很久才说：“这棵栀子树种了8年，我精心照顾它，可它就是不开花，依然这么固执。它再不开花，邻居们就会认为这是一颗无用的`树了。我给它喷上药物，就说是给虫子闹的，替它遮掩不开花的窘状，再告诉邻居，它的花已经谢了……”母亲转过身，继续喷着“药水”。

　　一瞬间，我好像悟出了什么。

　　那棵不开花的栀子树不就是我吗?淘气，不上进，倔强……但母亲总是认为我这棵不开花的栀子树只是花期还未到，总有一天能散发出沁人心脾的清香，她在等待，等待着……

　　看着母亲，我的眼角湿润了。我就像这棵忘记开花的栀子树,不好好学习，给母亲惹麻烦。而母亲，一直用她并不宽阔的肩膀为我支撑起一片蓝天，一直用爱精心浇灌，呵护着我……

　　从那以后，我仿佛开了窍，学习上突飞猛进。在学期末，我还当上了班长。因为母亲的良苦用心，那儿的栀子树也终于开了花，淡淡的白色花朵在枝头绽放，飘出沁人心脾的花香，这种香，是一种永远留在记忆里的芬芳。

　　母亲，谢谢您的良苦用心，您用母爱为我支撑起一片蓝天。母亲啊，您是荷叶，我是红莲，除了您，谁还能是我在无遮拦的天空下的保护。而那记忆里的芬芳，不仅仅是那沁人心脾的花香，更是母亲对我的爱!

**15.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十五**

　　人生这条路，似乎很长又似乎很短。路上，会见到各种景色，各种人。这条路只能向前走，不能向后退。回望那已经走过的路，恍惚间，我似乎又闻到了那缕芬芳……

　　以前家门口旁边有个公园，走进去后不久，你就会看到一个小小的公厕，不是很显眼，但却很特别。公厕两旁有两株紫藤不偏不倚，正好紧靠着公厕。淡淡的紫藤摇曳着清香，微风挟着春意卷地而来。错杂的藤蔓交织在公厕外的白砖上，错落有致。我们几个好伙伴常常约在紫藤下玩耍，紫藤也慢慢地变成了我们的常驻伙伴了。我们一起看紫藤花开花落，云卷云舒。紫藤花宛如一串串晶莹剔透的大葡萄，暖风一吹，又宛如一串串风铃，奏出专属春天的乐章。阳光洒落在花瓣上，紫藤花由下往上颜色越来越浅，上面的纹路清晰可见。紫萝的藤蔓是卷曲的，好似缠绕了许多心事。抬头望去，藤蔓上的叶子青翠欲滴，挨挨挤挤，层层叠叠，如大海里浪花泛起一条条波纹。紫藤就这样依靠在公厕旁，它们没有丝毫怨言，尽情地展现出它们的美色。

　　某次，再次走到公厕口时，再次被它给惊艳了，这次是它的香气。

　　它的香给人一种诱惑感。驻足远观时，香气淡淡的，不浓，但却让人心旷神怡，像一条喷上香水的毛巾。凑近细闻，哎呀——你一声惊叫尚未出口，你的心已被香气沦陷。一只只在微风中飘飞的蝴蝶，静站在花瓣上，一阵阵芬芳，和谐又安详。虽说是在公厕旁，但终究抵不过它的香味，一出厕所门口，总会有“惊喜”在等你。它给人以享受，热情奔放而又含蓄内敛。

　　5月份过后，紫藤花开始凋落。数片花散落在公厕周围，一片片浅紫色的花瓣紧贴着大地，仿佛在做着后的告别吧。“零落成泥碾作尘，只有香如故”，留在记忆里的.芬芳会永远留着的。

　　如今，那两株紫藤已被移走了，留下了空空旷旷的土地，少了当年的紫藤，也少了当年的味道。至今，我还记得那一股清香，可惜紫藤早已不在了，但依然有永久的芬芳留在人间，留在我的记忆里，陪伴着我成长。

**16.留在记忆里的芬芳初中作文800字 篇十六**

　　又是北京的秋天，叶子黄得亮眼，周遭的空气似乎都是明黄色的。站在家门口的月桂前，我又想起了表姐的\'笑靥。记忆深处，桂花飘香……

　　“呵呵呵，要是萱萱能有你一半乖巧就好喽！”每每听到这句话，我就猜到定是表姐拿着桂花枝去“讨好”外婆了。

　　表姐只长我一岁，外婆却总是更偏爱她，我其实是知道原因的——每年秋天，表姐每天都起得极早，采桂花枝给外婆送去，外婆爱桂花，自然更偏爱表姐。可惜彼时我正读《水浒》，相当看重“江湖义气”，对表姐的行为实在是“殊未屑”，背地里暗叫她“马\*精”。

　　然而表姐仍对我很好，我确实不解，却并未细想，直到那次做桂花糕。

　　桂花糕是年年秋天都要做的，我也的确十分喜欢吃桂花糕，然而小孩子的确干不了什么，于是我决定要将树上的桂花都摘下来，为桂花糕准备原材料。

　　于是那天下午，我像只毛猴一样爬上爬下地摘桂花，后带着三大桶回了小院，交给外婆后，我见外婆笑得那样开心，便高高兴兴地出去疯玩了个痛快。

　　待到吃晚饭的时间，我回到小院，见桂花糕已经蒸好，空气中的香味似乎要将我一肚子的馋虫都勾出来。我飞也似地跑到外婆旁边，正想拿起来就吃，外婆却轻轻地将我手中的糕拍掉，道：“糕都是你表姐的，人家都帮衬我一下午了，你这时候来干啥嘛？”

　　我怔住了，表姐这时恰好进屋，我心中实在气不过，狠狠地剜了表姐一眼，头也不回地跑出了小院。

　　表姐在后面追着我，我当时实在在气头上，转过身狠狠地推了她一把，她却还想要过来，我大喊道：“就你马\*精，你当我姥姥孙女去吧！”

　　表姐没有理会我，只是微微颤手将一块桂花糕塞到我手上，然后默默转身走了。我轻轻地嗅着桂花糕发出的清浅香气，张口咬了一小块，香甜软糯，还是热乎乎的，一直热到我的心底，眼眶酸得似乎有点返潮……

　　“何须浅碧轻红色，自是花中第一流。”至今犹记表姐的笑，与桂花糕的香。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找