# 美在身边作文范文初中通用63篇

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2025-07-30

*美在身边作文范文初中 第一篇美就在我们身边，从人们举手投足之中不经意地流露。只要懂得用心去发现美，那么，美就无处不在。记得有一次，妈妈领我去坐公交车，可是车上没有座位了，我和妈妈只好站着。没多久，我身旁的一位阿姨就站起来，微笑着对我们说，过...*

**美在身边作文范文初中 第一篇**

美就在我们身边，从人们举手投足之中不经意地流露。只要懂得用心去发现美，那么，美就无处不在。

记得有一次，妈妈领我去坐公交车，可是车上没有座位了，我和妈妈只好站着。没多久，我身旁的一位阿姨就站起来，微笑着对我们说，过来坐下吧。妈妈连忙推辞，那位阿姨却满脸固执地说：“我就要到站了，不坐了，你和孩子坐吧！”阿姨硬是把我们说服了，我和妈妈坐下了，阿姨却不怕累，不怕苦，依旧站在那里，公交车上的人们都向阿姨投去赞赏的目光。又过了一段时间，阿姨下车了，望着她远去的背影，我的心里暖烘烘的。

还有一次，我们班上的一位同学因身体不适，毫无防备地吐了一地，我以为同学们会不由自主地捂住鼻子躲得远远的，可我想错了，同学们有的赶紧拿起铲子铲沙子去了，有的给那位同学递纸巾，有的还给他倒水喝……在那一刻，每个同学的动作是那么一致和谐，同学们的行为无疑是最美的，而他们的心灵也是最美的、最纯洁的、最高尚的。

美有很多，但真正的美是从心灵深处散发出来的，人类美的本性，没有任何的“污染”。人并不因为美丽而可爱，而是因为可爱而美丽。

其实，在我们的生活中，缺少的并不是美，而是发现。只要用心去观察去体会，你就会发现美其实就在我们身边。

**美在身边作文范文初中 第二篇**

有人说，美是妆容精致的脸是美;有人说，美是富贵锦绣的华服;还有人说，美是璀璨夺目的珠宝……但我认为，真正深藏于内心的善良，才是最美。

记得那是一个炎热的夏天，下课之后，我照例坐上公交车回家。刚上车，一股凉气就扑面而来，我心想：哇，有空调，还不挤，真是太幸运了!可没过多久，公交车途径一所中学的站点，一下子上来了好多人，原本空空荡荡的车厢顿时变得热闹起来。一个中年男人奋力挤过人群，抢先坐到了我身旁唯一的空座上。他身上很脏，还散发着一股奇怪的药味，我皱了皱眉头，有些不乐意地瞥了他一眼，生怕他弄脏了我新买的外套。他似乎察觉到我的不满，特地往外坐了坐，和我拉开一点距离。

公交车一路颠簸着到了下个站点，一位头发斑白的老爷爷牵着个小姑娘上了车。我刚要起身让座，一个想法却从脑中飞快闪过，我心想：如果把座位让出去，站着肯定很累，人又那么多，挤来挤去多难受啊!我挣扎了一下，接着故意把目光转向窗外，假装没有看到有人上车。出乎我意料的是，我旁边一直默不作声的中年人站了起来，大声说：“大爷，您带着孩子来这边坐吧!”说完，他也没等老人回应，就扶着椅背站了起来，艰难地挪向拥挤的人群，握着扶手摇摇晃晃地站到了终点。

下车时，那位中年人正好走在了我的前面，我下意识盯着他奇怪的步伐，看见了裤腿下露出的假肢。——他竟然是个残疾人!我震惊了，他一瘸一拐的脚步仿佛重重地踏在我自私又渺小的心上，让我感动无比，又羞愧万分。回过神来，我揉了揉热泪盈眶的眼睛，上前去扶住了我心中最美的人。

**美在身边作文范文初中 第三篇**

天高云淡，第一片落叶已悄悄地打开了秋天的大门。秋风拂过，黄叶纷纷落下，宛若一只只美丽的蝴蝶翩翩起舞。它们为荷塘旁的石子小径铺上了一层金色的地毯，在那僻静的角落里，一抹新绿却愈发明艳了起来。噢，那是一棵秀气的桂花树。它茂密的枝叶绿得发亮，层层叠叠，郁郁葱葱。远远望去，仿佛是一把撑开的大伞。

又过了些时日，秋更深了。洁白晶莹的露珠在桂花树的枝叶间滚动着。带着丝丝凉意的秋风吹开了桂花。一片片圆润饱满的花瓣拼成了一朵朵小巧的花朵，泛着淡淡的黄，仿佛是雏鸭柔软而细腻的绒毛。更令人着迷的是它的香气。每每从桂花树旁经过，人们总要驻足停留，去细细品味那沁人心脾的芳香。

在秋天这个美好的季节里，我最憧憬的还是和爸爸、妈妈一起去摘桂花。盼啊盼，终于等到桂花成熟了。我们来到了桂花树下，像一只只勤劳的小蜜蜂穿梭在花叶间。轻轻地摘下一朵朵金黄的桂花，小心翼翼地放入小瓶中。当摘了半瓶时，妈妈就盖上了瓶盖，笑着说：“够多了，我们回家吧！”虽然我总是感到意犹未尽，但我明白，美好的事物需要大家共同分享。

回家后，我和妈妈会将桂花细细淘洗干净，晒干后和在蜂蜜里。过几日，就可以把它包在面团中做成汤圆。咬一口，一直甜到了心里。

美就在你、我的身边，在我们的眼中，在我们的平常生活中，更在我们的心中。

**美在身边作文范文初中 第四篇**

春姑娘没收了冬日的寒冷，让孩子们的瞳孔里都是温暖的阳光。我的家乡像一瓶彩色的油墨倒翻了，到处都是彩色的，让人陶醉其中。我爱家乡的美。

春天，万物复苏。我的家乡是绿色的，大树没收了飘零的孤寂，慢慢发芽了。小鸟飞加来了。菜园中也是一片生机勃勃，所有的蔬菜没收了人们冬日的失望。金黄的油菜花，金灿灿的迎春花、粉红的桃花、雪白的杏花一切都是那么静谧。

夏天，万物生长。我的家乡是迷人的。早晨，天空就热的让人发慌，骄阳似火，个个汗流浃背。但是大自然悄无声息，人们纷纷忙了起来。有的在田野种下希望的种子，有的在路上走着，有的思了在大树下乘凉，慢慢地，月亮出来了，人们也都回去睡觉了。只有纺织娘在夜里为人们伴唱，让这些劳累一天的人们进入了梦乡。

秋天，万物收获。我的家乡是快乐的。果园里硕果累累、淋琅满目、千姿百态。人们在果园里，看到了希望与收获，他们的笑声在田野间飘荡。收下来的果子像一个个活泼的孩子，在人们的手心唱啊跳啊

冬天，万物飘零。我的家乡上寂静的。整个世界空无一个，雪花一片又一片，白白的，像一朵朵小花，往左飘一飘，往右飘一飘，才落到地面上。那几片大大的雪花，简直就是几只蝴蝶在低空嬉戏，在上下翻飞呢。白茫茫的雪没收了人们的笑声。

我爱四季的美！

**美在身边作文范文初中 第五篇**

没有完美的个人，只有完美的团队。只要我们团结起来，就是一支完美的团队。

这句话让我想到了一次拔河比赛，去年，我们班参加了学校组织的拔河比赛，同学一个个精神抖擞，好像上了“战场”的小战士。“预备、开始！”体育老师的一声令下像给同学们充了电，让他们鼓起劲来，拼命地使劲往后拔。这时，双方队员的眼睛睁得圆溜溜的，每个队员的身子都向后倾着。有的同学脸涨得通红通红的，牙咬得“咯吱咯吱”直响，眼睛盯着绳子；有的同学眉头拧成了疙瘩，连嘴、眼都在使劲呢！我们在旁边齐声呼喊：“加油！加油！”。梁老师也拿着话筒，大声喊着，用手指挥着大家齐心协力一起用劲。同学们听到加油声，立刻鼓起劲，像充满了气的大气球。同学们团结一心，赢了好多场比赛。当我们胜利时，同学们高兴的一蹦三尺高。

过了几天，梁老师公布了拔河比赛成绩，我们的心跳犹如一只只小兔子，梁老师说：“这次比赛我们班得了全年级第三。”我们马上欢呼起来：“太棒了！太棒了！”每当我们看到黑板上的拔河比赛奖状，我们的心里热乎乎的，好像燃烧着一束火苗。

和谐美可以让我感受到团结起来力量大！这种美就在我们身边环绕，只要用你的眼睛仔细的去发现美，其实，美就在你身边。我相信只要我们三二班团结，就是最完美的团队。

**美在身边作文范文初中 第六篇**

济南，一个美丽的名字，一个历史悠久的城市。济南的景色美不胜收，历史源远流长，济南的人们更是具有良好的道德风尚。美，随处可见。一起跟我来看看吧。

“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”正是对济南的美好赞誉。大明湖，那挨挨挤挤的荷花，争相斗艳，碧绿的荷叶上，闪着晶莹的露珠，湖的周围被翠绿的柳树环绕着，每当风一吹，细长的柳枝随着风荡来荡去，美丽极了!

这里还有著名的“千佛山”，山上有许多大佛，更有趣的是，如果在有雾的天气里，据说在山顶上就能看见“齐烟九点”的梦幻般景观。

不仅如此，这里还有72名泉。有趵突泉、黑虎泉、百脉泉……

黑虎泉的三个石雕虎头一副气势汹汹的样子，巨大的水柱从虎口喷涌而出，流入池中，激起一层层的水花，水很甜很甜，每天都吸引了许许多多的人来接泉水，好一副热闹而又美丽的画面!

这里不仅风景美，而且在我们的身边也不乏生活之美。

学校生活中，同学之间便有许多美的存在。记得一次体育课上，有位同学不小心跌倒了，因为疼痛和尴尬，他既希望得到别人的帮助，又害怕被同学嘲笑，但结果却是不但没有嘲笑的声音，反而是同学们都争先恐后地跑过去扶他，并关切地问他伤到哪了，当时操场上真是一副优美的画面，一场对美的最好诠释。

不仅如此，我们的日常生活中任何时候也都会有美的体现。拥挤的公交车上，有时尽管过道上摩肩接踵，水泄不通，但主动让座的身影仍然随处可;生病的孩子窗前，母亲寸步不离的守护;为了我们身边的环境更加美好而默默付出的环卫工人，又何尝不是一道美丽的风景线?……

记得一句话曾经说过“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”所以，让我们倾注所有的激情和心智，感受身边的美，你终会发现，美就在身边。

美在山东，美在身边。

**美在身边作文范文初中 第七篇**

秋风一溜烟地吹来，带走了夏的热，带来了舒爽的凉意，夹杂着硕果累累的喜悦。空中，树上，地上，飘着的，挂着的，打着卷儿的，那是秋的信笺，给这冷清平添了一抹艳丽，我喜欢这种朴实的美，它悄悄地藏在了你的身边。

金秋十月，丹桂飘香，桂花树又开始了新一次的复苏。枝头，刚刚吐露出嫩黄色的花蕊，它小球玲珑，大概有5片黄色花瓣包绕着花蕊，花蕊很细，花药矮矮地躲藏在四周高高的屏障中，似一位戴头巾的害羞的小姑娘，枝头上簇拥着四五朵桂花，如一个个家庭在开联欢会呢。抬头仰望，只见桂花树顶上盛开得居然还要茂盛，果真是“站得高，看得远”呢。一阵风吹来，几朵花站不住了，纷纷被带离了枝头，带走的是花，带来的却是混着泥土味儿的桂花香，一阵阵花香扑面而来，如风吹过麦地翻滚着的层层麦浪，我陶醉了，感受着大自然纯净的美，原来美无处不在，她或许就在你的身边。

云淡天高，这样的天气真适宜出行。我与父母一起外出游玩，等候在机场，我坐在椅子上无聊地打发着时间，突然迎面走来了一群学生，他们来到前排的空位上，迅速地放下行李，又都不约而同地拿起一本书，居然静静地开始阅读。他们每个人的神情都是那样专注，吵闹的机场似乎被打动了，也安静了下来，人们对他们的行为颇加赞赏，也都放下手机，安静地看杂志。机场里，一派安宁和谐，大家都各自干着自己的事，气氛中洋溢着平和舒适又颇有感动的淡淡的氛围，这也是一种美，安静的美，它就藏在你身边。

夕阳西下，余晖染红了天边的晚霞，夕阳下，几行飞鸟从天空中掠过，只是不曾留下一点痕迹，只有那渐行渐远的黑点……

**美在身边作文范文初中 第八篇**

什么是美？有人说美女是浓妆艳抹的富婆；有人说，美貌是昂贵的珠宝；有人说，美是华丽的衣服。而我说，美是一颗纯洁的心，这种美就在我们身边。

我记得在公共汽车上，汽车颠簸着，好像在跳舞。我坐在凳子上享受阳光。到了车站，一股人流从后门冲了下来，又一个巨浪从前门挤了进来。第一个想出了一个前卫时尚的大姐。她坐在我前面，然后进来了，旁边坐着一个打扮乡下的小姑娘。一种时尚，一种简单，形成了鲜明的对比。姐姐时不时欠着身子，鄙视旁边的小姑娘，时不时拿出镜子照照她。香水的味道让我恶心。最后进来的是一个步履蹒跚的老妇人，拥挤的车厢让她左右摇摆。但是车里的人似乎没有看到奶奶。我的心在冲突。算了吧，离家还是很远的。算了吧，对我来说有点难。最后，我决定不放手。但是车上的宣传口号像棍子一样敲打着我。就在我犹豫的时候，一直沉默的小女孩说：“奶奶，请过来和我坐在一起。”这句话不算大声，但是让我觉得特别大声。“我应该快下车了！”在车上“睡”的人醒了，“看报”的人收起了报纸，“聊天”的人闭上了嘴，眼里流露出赞许的目光。我为刚才的犹豫感到羞愧。我偷偷看了一眼大姐姐，她也收起小镜子，羞愧地看着小女孩。

奶奶下了车，大姐下了车，座位被占了。最后，我也下了车。在门关上的那一刻，小女孩仍然站在门口。

**美在身边作文范文初中 第九篇**

美，也许很简单：旭日东升的太阳是美，五星红旗飘起来是美，早上看到整洁的房间也是美。美有很多，就在你身边！

>幽默风趣是美

我们班有个爱吹牛的小勇。他吹牛比憨豆先生还厉害呢！有一次他吹牛，说：“我跑步比刘翔还快。”大家说他吹牛，他坚决否定说：“不是奥运会的刘翔，是我们隔壁卖牛杂大婶的儿子刘翔。”逗得我们哈哈大笑，怪不得他跑步比“刘翔”还快呢！其实，小勇的幽默也是美，他给我们带来欢乐，这是一种美！是奇特无比的美，无与伦比的美！

>尽力而为是美

他，丢三落四的；他，慢条斯理的；他，沉默寡言的，他，就是我们班的小权。经常不能按时按量完成作业，古诗古文总背得比别人慢好几拍，哪怕是抄写，他的动作也要比人慢几倍，但他却一直在努力着，一直没有放弃自己。如果说小权像只蜗牛，那他是一只从没有放弃前行的蜗牛！他的坚持让我们看到了尽力而为的美！

>丑陋里的美

毫不起眼的树根却催放着美丽的鲜花；丑陋无比的毛毛虫却孕育着斑斓的蝴蝶；伛偻老朽的妇人却滋养了健壮的生命。《巴黎圣母院》中的那个敲钟人奇丑无比，却焕发出神奇的人格魅力。当你经过一个浑身汗垢的清洁工身边时，你会发现她身后的街道洁净得如同清洗过一样！

美是一位魔法姑娘，她像个百变超人，经常变着样子出现在我们身边，只要细心留意，你会发现，美，就在你的身边！

美就在身边01-31

**美在身边作文范文初中 第十篇**

生活中并不缺少美，而是缺乏发现美的眼睛；生活中也不缺少发现美的眼睛，而是发现美的方式。首先，我们习惯性的去寻找美，而不是发现美。这就意味着我们把美与我们的生活割裂了，把它置于于我们的理想的集中地，可望而不可及，那里汇集了我们所有的对美的追求与幻想以及我们不断更新的新目标，新追求。所以，我们一开始就把美高于我们的生活，一直仰酸了脖子的猜测它的方位。

其次，我们在定义美的时候，又自然而然把最高的理想与美等同起来。于是，在这个标准下，生活几乎无美可言。

最后，我们去寻找或发现美，往往把它脱离了俗尘，带着完美的眼光，无瑕的标准去度量它，于是生活中的所有，由于不可避免的沾上瑕庇都被过滤掉了，于是，我们望着虚空苦闷地哀叹。

其实，是我们过于抬高了美的标准，以致于我们不能从生活的水平线上寻找和发现到它，一旦当它高于生活成为虚幻，而又诱惑着我们去疯狂追求。此时，它便不是真正意义上的美，而是虚渺的美，亦或叫做假，而很多时候，我们在假中沉迷和煎熬，难以自拔。

美是生活中的美，是生活是美的载体，美源于生活，生活中一定有美只要你美的定义是生活版的，那就一定可以找到，否则，那只能存在于天堂。

其实，美就在身边，因为你不敢相信它在身边才会千里迢迢去远方，也因为你不知道它在你身边，你才一直找不到它，同样的，因为你不能接受它在你身边而叹望虚空，也因为不愿相信它在你身边而悲伤哀怨。

美，就在身边，擦亮名利熏黑的心窗，用感恩的心去寻找和发现，从残缺中看到完美，从瑕疵中发现美丽，生活中尽是美的色彩，知足常乐，不为斤斤计较是美；海阔天空，不为冤冤而相报是美；解放心灵，不为名利呕心沥血，死而后已是美；相亲相爱，不为勾心斗角，夜长梦多而困是美。

美就在身边，从此刻开始，珍惜身边的一切，珍爱生活的所有，这样才能让美不再遥

不可及无迹可寻求。

美，就在身边，如果丑也算美了，那还有什么不美呢？

**美在身边作文范文初中 第十一篇**

美，世间无处不在的旋律。美，她是一位卓越的音乐家，为我们谱奏一支优雅的乐曲。美，她是一位崇高的思想家，为我们讲述含义深刻的道德伦理。美，她是一位热心于公益事业的慈善家，为我们带来生活的希望，为我们推翻暗无天日、饥寒交加的穷苦生活，给我们带来了盼望已久的幸福生活！

在烈日暴晒下的田地里，整天起早贪黑的农民们，辛勤地工作，只求一日三餐温饱，不挨饿受冻的生活。农民们在地理干着农活，不由而然地想起用当地的民间乐曲来消除劳动带来的疲乏。歌声虽不怎么样，但却传遍四野。同时清澈的溪水轻轻地流入农民的心里，使干渴的.心田得到滋润，焕发活跃的光彩。

美就在我身边，当你和以前的“仇人”冰释前嫌，当你张开双臂迎接远方归来的亲人；当你和知心朋友坐在一起听音乐；当同学取得了成功给他送上衷心祝福；我感受到了，这是美奏出的华美乐章。

美就在我身边。当我遇到挫折时，家人的鼓励，仿佛使我看到了初升的太阳，听到鸟儿的歌唱。它让我重新燃起希望，重新成为蓝天上翱翔的雄鹰。我感受到了，这是美创造的。

其实，美无处不在。世间的一切都是美好的。美丽的景色，美味的佳肴，美妙的音乐。它，就在我们身边。它一直在为这个社会增添许多种亮丽的色彩，为这个社会勾勒出色彩斑斓的画卷。它要我们用心去感悟，用眼去欣赏，用耳去聆听！

美就在我身边，不是吗？

**美在身边作文范文初中 第十二篇**

总有些人终日在抱怨生活缺少美，但生活并不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。但只要你擦亮你的心窗，你就会发现——美就在身边。

茶乡的小镇，此时正是茶花开放的时期。

漫步在街上，总能呼吸夹着茶香的空气。凉风习习，并不觉得有多少寒意，只是感觉身体单薄了些许。马路上，车水马龙。忽然，一辆疾驰的小轿车从后面径直冲了上来，也正是这时，一个老人忽然出现在道路的中央。司机猛踩刹车，但还是将老人撞倒在地上。那司机连忙落荒而逃，不一会儿便消失在道路的另一头。

围观的人越来越多，围了个水泄不通，却没有一个人愿意去扶老人。我正在心中埋怨那司机的无理和围观者的麻木不仁时，一个年轻人挤进了围观的人群中，二话不说就把老人扶了起来。人群开始骚动，年轻人一边问着老人的情况，一边掏出手机拨打“120”。年轻人的脸渗出了一层细密的汗珠，此时已是正午，天气很炎热，围观的人群中又有好心人伸出援助之手：他们为被撞倒的老人撑起了雨伞，给年轻人送去了甘甜的水。老人渐渐清醒了，他用他的手紧紧握住了年轻人的手。这用信任所连接起来的桥，联系了两个素不相识的人，也拯救了老人的生命。

救护车赶到后，众人与年轻人将老人送往医院。在前往医院的途中，老人那沧桑的手依旧紧紧握着年轻的手。这用信任所连接起来的心桥，擦亮了众人与我的心窗，美其实就在身边。

有人说每个人都是一座孤岛，而信任就是连接这些孤岛的心桥。它擦去了心窗上的雾霾，让我们能看见生活之美，让我们知道美并不缺乏，美就在身边。

茶乡的小镇，空气仿佛又多了一丝美的气息。

擦亮你的双眼吧！勿让心窗起雾霾，让我们能通过心窗去感知生活的美，美就在身边。

**美在身边作文范文初中 第十三篇**

看，嫩芽从土壤中奋发向上生长，真美；太阳从地平线上缓缓升起，金黄色洒满了大地，真美；晚上的群星也是如此之美……

生活在这个世界上，我们每天的忙碌学习，让我们甚是疲倦，但是，生活中仍有很多事滋润我们干涸的心灵。

母亲早上为我精心编制的早餐，让冬日里迎风冒寒上学的我，倍感温暖，我要说：母亲母亲那沧桑的脸庞所露出的微微笑容，真美。

推开窗，满世界一片圣洁。下了楼，四处都是厚厚的雪，这种白，这种皎洁，混合着我脚下咯吱咯吱的声音，真想躺上去来回打两个滚，但又害怕破坏了一场雪的天真。

雪的柔软使人心中越发温暖。不过，最终，雪的天真还是被我打碎了，我放开脚步向学校走去，脚步似乎更加坚定，使我心中的梦翩翩飞舞起来，如这漫天大雪，自由奋进。

走到校门口，台阶斜坡上的雪如此之厚，同学们都十分小心。忽然，刷——刷——是扫帚声，这声音越来越亮，等我走到校门旁边，看到了一个高大的身影。

他拿着一把很大的扫帚，弯着腰向那厚厚的雪用力扫去，瞬间那雪被奔得十里开外，地上的瓷砖恢复了往日的面容。

走近一看，是我们的巩校长，他的身影在路灯的照耀下，越显坚定，如此高大。望着身影，心想：真美。

转过校门，望到操场上人影稀少，不过，有几个身影仍是那么熟悉，我身后的几位同学踩着那结满冰的地板，眼神如此害怕，我们小心翼翼地迈出脚，一步一步的走。

忽然听到有声音传来“慢一点”，我们只顾脚下，随便地答应了一声，走到台阶上，我回首一望，原来是崔校长。

这么冷的天气，他在结满冰的地上甩动着手臂，一面关切地望着到校的学生，一面往雪地上撒盐。

天气如此寒冷，人们的关心问候使人如此温暖，与现实的天寒地冻形成了巨大反差。

县城处处皆有美，作为老师，关心着自己的学生，看上去理所当然，但并不是那样，“老师”一词包含了多少辛酸，又给予了学生多少关爱，让同学们充满自信，不断前进。教育路上，茁壮的是孩子，憔悴的是老师。

尽管世间是如此炎凉，但又不缺少温暖；世间有多少丑态，但绝不会缺少美。只要我们用美的心灵涵养我们的眼睛，美，其实就在眼前！

**美在身边作文范文初中 第十四篇**

昨天，我看了《开学第一课》，今年的主题是“美在你身边”。节目向我们展示了许多美的人，美的事：

第一课是：探索美。我国首位女航天员刘洋阿姨以主讲嘉宾的身份娓娓道来，生动地讲述了太空之美：她说道：“在太空里，自己和用品都飘起来了，感觉所有东西都有了生命一样。”同时也讲述了她回到地球之后的地球之美。第二课是：创造美。参加过两届奥运会的蝶泳冠军焦刘洋姐姐为我们讲述他们对于美的理解与感悟。第三课是：传递美。中国首位奥运帆船冠军徐莉佳阿姨为大家讲述她奋斗的历程。第四课是：和谐美。伦敦奥运会冠军、体操男团四名队员在队长陈一冰哥哥的带领下与小朋友们通过做游戏的方式展开互动，队长陈一冰哥哥还以主讲老师的身份讲述体操男团的夺冠经历，为大家讲诉了和谐之美。

大家经常说生活中找不到美，其实，美就在我身边。当我走在小区的路上，看着路两旁的修剪整齐的花花草草，那就是大自然的美。当有人把垃圾扔在垃圾桶外面时，我随手捡起扔进垃圾桶，这也是一种美。

今天早上，当我把妈妈自己做的小蛋糕带给同学品尝，那就是在传递美。走进校园，看到熟悉的老师、同学，感觉他们也是那么的美。

其实我们的生活中处处都存在美，只是因为你还没有发现。那么就用自己的眼睛去发现美，去感受美吧。

**美在身边作文范文初中 第十五篇**

暑假，我和爸爸、妈妈一起去张家界玩。

我们跟随旅游团队来到猛洞河漂流。猛洞河因“山猛似虎，水急如龙，洞穴奇多”而得名，被誉为“天下第一漂”。我们穿着雨衣，手拿水枪，为打水仗战斗做好准备。橡皮船随着水流缓缓行驶，不一会我们进入了水帘洞，水气在身边弥漫，瀑布倾泻直下，要是能抚摸一下瀑布该多好呀!于是我的手伸向了洞口，突然被一只有力的手握住，回头一看，是一位和我们同一个旅行团的大哥哥，他对我说：多危险呀!水流这么大，流速又急。望着他那张面带笑容的脸，我看到了美丽的存在。

不知不觉，我和爸爸、妈妈漫步在山路之中，又来到了瀑布身前。他水流不大，但清澈洁白，好似无数条银链从天而降。

夜里，遥望天空，使我想起了那位素不相识的大哥哥。看着满天的星星，不禁在心底高呼：美——在我身边。

**美在身边作文范文初中 第十六篇**

“离离原上草，一岁一枯荣。”含苞待放羞脸涩，绽放英姿争其荣。春回大地绿犹在，娇媚花朵绽华彩。当春日在广袤的大地上绵延的时候，勃勃生机的景色就是美！

阳春三月，妙手回春。小草，小花从漫长的冬眠中苏醒过来。它们揉揉眼睛，伸伸懒腰。开始了“暴风雨”似的成长酝酿。

百花蓄势待发，只听风婆婆的一声令下。转瞬间，你看那杏花芬芳吐艳，热辣的舞动着粉红色的长裙，随着风婆婆的口令在翩翩起舞。而梨花，桃花也毫不示弱，接二连三尽情地绽放最妖冶的风采，那种此起彼伏就像富有活力的交响曲。

这时紫玉兰看到竞争如此激烈，在一旁也按捺不住，稍顺也摇起了娇媚的身姿，它们迈着轻盈的步伐，在明媚的阳光下争相抢艳，婀娜无比。

正当花儿打的不可开交的时候，花中之王牡丹雍容华贵的登场了。它的叶子像一片片绿色的扇子，随着风的节奏“扑嗒，扑嗒”的闪动着。它的茎像一根拇指般粗的吸管，又似一根绿莹莹的绳子，传输着丰厚的养料。它的花五颜六色。有的红似火，有的粉如霞，还有的黄如金，一朵朵花瓣有序的绽放，层层叠叠，曲曲折折，而中间的一簇簇可爱的花蕊妹妹，像被撒上了粉红色的妆彩，那样子如仙女一般，如雾如厣。

“黄四娘家画满溪，千朵万朵压枝低。”花海此起彼伏，香气扑面而来。那种感觉令人心旷神怡，陶醉其里。久久沉浸而不能自以。

自然之美，生机之美就在我们的身边！

**美在身边作文范文初中 第十七篇**

对我来说，美好生活中的美，是身上漂亮的衣裙，是口中精致的美食，是弟弟画笔中一幅画……亦是古筝老师手下的一首曲子。

不久前，老师教了我一首古筝名曲《战台风》，可因为那首曲子太难弹了，我弹起来，却像首绵柔无力的《战微风》。当古筝课上老师差点被催眠过去时，这才无奈地叹了口气：“算了，我弹给你听吧！”

老师坐在古筝前，开始弹奏。开头描写了台风前的小雨。低沉的琴声，将我带进了雨中的世界。忽然，老师右手用力，雨声变得青翠响亮。雨中的引子弹奏完了，方才的小雨成了瓢泼大雨。雨点仿佛倾盆而下，琴音高亢而激烈，那是台风来临的前奏。雨声忽然变小了，老师右手在低音的地方用摇指弹奏。恍若魔鬼的狞笑声，听起来震撼人声，接着，是曲中的高潮了。老师右手快得让我眼花缭乱。由摇指和扫弦组成的琴声，从低音到高音，用激烈的乐声，为听着谱了台风声，亦将人拉进狂风大作的世界。高潮后又是一个高潮。老师的琴声由小声至大声，我只觉得自己要被大风吹走。渐渐的琴声开始温柔，我仿佛听到了人们台风后逃生的开心笑声。一曲终了，我如痴如醉。这么美的乐曲，我陶醉其中，不能自拔。

原来，我学了如此美妙的琴声，可我却不好好弹。我真想快点掌握着美妙的乐曲，并且发现生活中更多美的东西！

**美在身边作文范文初中 第十八篇**

真善美是我们人人不可缺少的一种美德。如果谁没有真善美就像天使折断了翅膀，即使他有着天使的面孔，可他也得不到别人的尊重。也许有很多人说：“现代社会哪还有什么真善美啊?”我要大声提出抗议“不”。其实世界不是没有真善美，而是缺少发现真善美的眼睛。其实我觉得真善美不必轰轰烈烈。一句安慰暖心的话语，一份关爱都是真善美的举动。

记得有一次，我和我爷爷在公园里散步。我看着美丽的景物，听着优美的音乐，心里说不出有多开心。这时有一个老人一不小心踩到了一块石头跌倒了!我一看，刚想去帮助那个老人，这时一个身影从我身边飞快地跃到了老人身边，只见他边把老爷爷扶起边在旁边不停地询问着什么。还把老人扶到了长椅上，细心地照护着老人，还耐心地问老人家在哪里，他叫什么……可老人老了不记得了。但他没有着急，他还是耐心地和老人一起等他的家人。这时我发现他系着红领巾。此时此刻我感觉他的红领巾更鲜艳了。

除了那名少先队员，我还有一个邻居也有着真善美这种美德。他是在一个星期天搬到我家旁边的，刚开始我一直冷淡不理他，可有一件事让我对他的看法有一个360度的大转变。

那天，我在家里打扫卫生，他到我家来对我说：“小红，我们去玩吧?”我一看见他心里暗自高兴“太好了，来了一只替罪羊!”于是我假装遗憾地说：“对不起，我要打扫卫生，不然我会被打的?”他一听对我说：“没关系，我帮你，玩不玩也不重要。”说着就干起来了。不知不觉到了傍晚，屋里已被打扫得干干净净的。他一看到了傍晚，天快黑了，急急忙忙跑回了家。我刚坐下就听见了“啪啪”的鞭打声，我知道，这是他被打了。我急得像热锅里的蚂蚁。心想，我怎么能这样呢?他妈妈对他要求可严了，每天只准他玩一个小时。可今天，被我拖下水了。想着想着我忍不住爬到窗户边朝他家看了看，他还被他妈妈在罚面壁思过呢?第二天，我主动向他认错。可他没有怪我，反而说：“皮肉之苦哪能抵我心头之乐!”我瞬间泪流满面。

真善美是一种美德，如果人人都有它，那和平善良就会永驻人间。

**美在身边作文范文初中 第十九篇**

常常有人问我：“你觉得世界美好吗？“我也总是给他们这样的回答：“大自然给予了人类这么多，我没有资格说不美好。“

的确，大自然赋予了我们数不胜数的美景，我们在惊讶于眼前这些不朽的杰作时，也不能忘了这一切都是大自然挥动着她那如真似幻的衣袖才描绘出这美妙的画卷。

大自然创造了太阳，是我们拥有旭日东升时的振奋；大自然创造了月亮，是我们有机会观赏到月光霎时间撒向湖面那一刻的美景；大自然创造了星星，它们在天空中忽闪着明亮的眼睛，犹如刚刚睡醒的婴儿，好奇地打量着周围的世界。

大自然的喜怒哀乐随时，地而定。大山是她的肃穆；河水是她的谦虚矜持；花儿是她的俏丽动人；暴风雨则是她来自胸腔的怒吼。

一座座山峰拔地而起，坚韧而充满魄力地立在大地上，给人一种威慑感，使人不得不对它肃然起敬，难怪人们通常会对大山以仰视进行注目礼。

有山的地方就有水。无论是江河还是湖海，水给人们的感觉都是安静的，它们彼此融合在一起，缓缓的向前流着。有阳光的时候，那一串串的波纹顿时镀上了一层金，它们在某个时候突然展示出亮丽的盔甲，照的你想捂住眼睛，但又不想错过那个可爱的瞬间。

大自然还有一个伟大的创造，那便是花儿。一年四季，人们总是有花草的陪伴。她们娇小的身姿使人爱怜不已，而她们的香味扑鼻，也让人流连忘返。难道这是大自然在使用美人计？

美，其实就在我们身边，只要我们善于发现美，美将时时刻刻与我们如影随形。

**美在身边作文范文初中 第二十篇**

我从美好的梦中醒来，张开双眼看向了窗外，淅淅沥沥的雨不断地下着，温柔的告诉我，该起床了，就像我的母亲一样，用双手轻拍着我的后背，叫我起床。

我收拾好东西，走出了家门，雨小了一些，一颗颗的小雨滴落在我的身上，我没有打伞，而是张开了双臂拥抱这美丽的雨，拥抱着这大自然赐给我们的礼物。雨就像我的朋友一样，调皮的落在我的手上，肩上，双腿上。抚摸着我的脊背，滋润了我的心灵。这美丽的雨啊，常常陪在我身边。

我走过大街，树上挂着雨珠，好像痛痛快快的洗过一场冷水澡一样，树叶愈发的绿了。有几只鸟儿在茂密的树叶间嬉戏，梳理湿润的羽毛，用清脆的歌声表达了对这场小雨的感谢，感谢她滋润了万物，感谢她孕育了生命，感谢她带来了无穷无尽的欢乐。这美丽的雨啊，常常陪在我身边。

我走过林间小路，头发微湿，衣角上沾了露水，胸腔里满是雨清新的气息，连我那颗不断跳动的心，也湿润了起来。从一边矮小的灌木丛中，走出了一些躲雨的小动物，雨快停了，他们准备在草坪上晒干玩水时沾湿的毛发，胡须，和软软的肉掌。可以想象，他们在躲雨时耐不住无聊，一个接着一个冲入细细密密的小鱼中玩耍的样子。这美丽的雨啊，常常陪伴在我们身边。

这雨就像我们身边那些默默奉献的人一样，不求回报，只希望帮到别人，“随风潜入夜，润物细无声”。

我们要有一双发现美的眼睛，因为美，就在我们身边。

**美在身边作文范文初中 第二十一篇**

其实人们以为美是风花雪月，美是茶余饭后的一种闲情。但其实这些都是小美，还有一种更大的美，美有信念，也有道德。

让我们保持一颗好奇的的心，求知的心带上发现美的眼睛。走到户外，探索大自然的千姿百态，发现动物的珍奇，植物的生机，享受自然的美丽。

让我们听从内心的召唤，跟随自己的兴趣，做喜欢的事，面对困难勇敢说不。心怀梦想，坚持到底。学习刘洋式的探索美，焦刘洋，叶诗文式的创造美，祖国为你骄傲，世界因你而更美。

心中有光明，世界就不会有黑暗。在别人需要帮助的时候请伸出你的手，把爱传播出去，用光照亮别人。或许我们做不到最美司机吴斌叔叔那样超凡的伟大，但是我们可以从身边的小事做起，从一点一滴做起，让美无处不在。

没有完美的个人，却有完美的团队，一个人的力量是有限的，只有融入班级，融入集体，学会团队合作，才能克服自我的不足，创造集体的跟谐美。

美是一座山，美是一片海洋，美是一缕清香，美还是一汪清泉。美是父亲给你的一个温暖的拥抱，是母亲给你做的一桌香甜的饭菜，也可能就是身边的同学给你的一个微笑。

美需要一双善于发现的眼睛，美是需要传递的，有小我但能融合，用大我去成全，这也是我们在成长过程中要拥有的一种境界。我们从珍惜发现小美开始，滋养一个大美的生命，时刻准备着，把美传递出去。如果说此刻，你发现了身边的美，那么请将这种美告诉你身边的人。

美同样需要集体的合作，当你把自己融入到一个班级，融入到一个年级，融入到一个学校，融入到社会家庭，甚至是这个国家民族。那个时候美才能在我们的身边长久地停留，而且变得更加坚强。

**美在身边作文范文初中 第二十二篇**

许多人抱怨生活中看不到美，其实，美就在我们身边。

黎明，当我们还在酣睡时，母亲早已悄悄起身，在厨房为我们准备早餐，等我们起床，热气腾腾的早餐摆在桌上。

匆匆地走在去往学校的路上，脚下的路也在匆匆后退着，心里想着该如何渡过这漫长的一天。却不曾留意到，这时的路已经变得十分干净，远处还有清洁工那忙碌的身影。

母亲为了让孩子的早餐有营养，便不惜昨日工作的辛苦，早早起床准备早餐。清洁工为了让我市能在第一时间变得干净，在人们都酣睡时，已经开始工作了，难道这不是重活动中的？

走进校园，看到同学们在校园里读书的身影与教师往返于教学楼与办公楼之间的身影，不觉的感受到这也是一种美。

在街上，你有时也许会发现，有人在把自己手中的食品袋扔手垃圾箱的同时，也会将桶外的垃圾随手扔进去。

在公交车上，有人给老人让座；走在校园里，有向教师问好的声音，这也是美。

身边美好的事处处存在，只是我们缺乏对美的认识和理解。

当我们合家团聚，欢度佳节的时候，我们祖国最可爱的人，他们还在守边疆，我们的监护人员也都在自己的岗位上工作着、忙碌着。他们总是这样年复一日的继续着，这不禁使我们赞叹他们的美。

除夕之夜，当一家人聚在电视机前看春节联欢晚会的时候，春晚的工作人员们还在为带给更多人欢笑而忙碌着，他们也应该是美的拥有者。

其实，生活中的美随处可见，只要我们用心去寻找、去体会，就会发现，原来，美就在我们身边。

美来源于生活，善于发现生活的美，善于从生活中得到启示，你会感到生活中许许多多美好的事物就在你身边，你会觉得生活本来就是丰富多彩的！

就我们而言吧，考试及格了，成绩提高了、作文进步了，这就是成功，应该感到高兴，也应该把它归于美。

用心去品味生活，生活这部无字书就会随时随地地给你启示，去读它吧，用心的去读吧，你会发现，“美”就在你的身边！“美”就在我们身边。

**美在身边作文范文初中 第二十三篇**

有一些美，在身边不曾走远，在记忆中越发让人回味，让人终生难忘。

雪击打着玻璃，冬季的风带着寒冷吹打着山谷，山中的景物隔着玻璃变得模糊。父亲的车抛锚在山路旁，紧急泊车的指示灯闪烁着，眼睛因寒冷变红，山中雪景的美妙绝伦也变得黯淡，父亲对着迎面驶来的车招手，车辆在这种天气中只想快点回到山中的旅店，无人愿载我们一程。

夕阳西沉，整个山峰洒下柔光，在雪地中反射出刺眼的光，车顶也积上一层厚厚的雪，路上的车辆变少，父亲也变得烦躁不安。月色逐渐笼罩了山谷，雪变大了，山腰上只有父亲来回走动的脚步声。一辆货车驶来，司机下车，看他脸色憔悴，身体冻得发抖。

他因寒冷而反复揉搓着双手，缓慢的开口问道：“你们遇到什么困难了？”父亲点头，他二话不说就去取拖车的工具，货车上的运着向山中的物资，他缓慢的开着。

雪依旧下着，月光照下，却显现一片清澈明朗，司机把我们送到修理站中，便匆匆的走回车中，父亲想要给他报酬，他虽然穿着简陋，但却一分钱也没有收下。夜深，终于安定下来，山上风景如画一样。

回忆起那人，他的长相平淡，车牌也不是本地，却能为一个素不相识的人在雪天给予帮助。这才是美，平淡如水，在我心中。

身边那些点滴的美丽——月光的美，雪景的美，内在的美，形成一道暖流，在我心中回荡，在雪天，融入心头，无法忘记。

**美在身边作文范文初中 第二十四篇**

美，无处不在，美是多种多样的：自然美，微笑美，装饰美……但最美的不是这些，最美的是心灵美！

>美在一个行动

一次去上学，选择了坐公交车，一上车，就看到还有五个座位，可是竟被五个“一伙儿”的人抢先占领了。唉，应该早一点来的。到了第二站，上来了两个老人。那“一伙儿”中的两个人站起来，把座位让给了老人。到了第三站，第四站，他们五个人都把座位让给了上来的老人。原来，他们抢座位是为了给老人让座。

>美在手上

有天中午，我不想吃午饭，便在教室里做会儿作业，先不回寝室。不久，我便发现了还有另一个人留在教室里。他没有在做作业，而是把所有同学的板凳抬到桌子上，以便等会儿打扫卫生的同学打扫卫生。

>美在脚下

“地上本没有路，走的人多了，也便成了路。”公园里有一块圆形草坪，这里还是一处“十字路口”，不过要绕着这块“绿色大陆”绕一大圈才能到达草坪对岸。所以人们为了方便，在草坪中间走出了一条“十”字状的路。一次，我和一个朋友经过这里，我正准备通过这条路，他突然拉住了我：“小草也是有生命的啊，我们不能这样践踏生命。”听了这番话后，我也醒悟了，从此不再走这条“歪路”。

美无处不在，它是一个行动，是一句话，很简单、随意的一个行为却能体现那高尚的美。

**美在身边作文范文初中 第二十五篇**

美，一种身临异境的享受，一种强烈追求的欲望。有些看似美，却不属真正的美，只过是表面浮华，内心平庸，是单面的闪光罢了。

我久久深爱着这样的一种美，没有生命，没有千姿百态，微微抬头仰望。夜晚，暗黑的天空中有一轮这样明净，这样的淡雅的白色亮光，犹如倾城女子般洁白淡雅，风华万千，却又是那么宁静，朴素。

我欣赏它，夜晚高浮在空中，每晚无时无刻在我们身边——明月之美。

千秋万代，孰不知有多少诗人与月作伴，多少艺人在月下奏鸣，清唱那淡淡的哀愁与思念。宁静淡泊的思绪如娟娟细流缓缓流上心头。也有多少美丽女子以此被誉为“明月之美”如此高贵、典雅、善良。

月，确又如此般的神秘莫测，总是佩戴着那神秘的银色面纱。古代不知多少人也一探明月的神秘之美，一睹它的芳容。亦不知风水轮流转，不尽的人文雅士为月题诗作曲，思绪涌上心头，一首首动人心魄的婉转曲调，一句句千秋佳句，典藏千年的诗曲从月里渐渐浮现。没有强烈的语言，没有悲欢的曲调。此等平淡，此等美妙。

在这样的夜里，欣赏如此美的月光倒映在草丛里，房屋里，荷塘里，微微洒落一地银光，细细品赏明月之美，且又何乐而不为呢？

或许现在对有些人来说，月早已极其普通，再没闲情去欣赏月之美，大部分都在繁华城市的晚上肆意喧嚣，玩自己喜爱的游戏，把那种浮华，虚幻当作此生之美，而却无人知晓，那轮高挂的明月呢？只不过是陪衬罢了。但它的美，一直都在我们身边静静的发着独特的光亮。

我们的眼睛，其实并不缺乏美，只要我们善于发现，美始终都在我们身边，就如明月般那淡泊的美。也许在某一个晚上，那宁静之美让你感受，鉴赏身边的明月之美，不也人生一大乐事吗？

月使我渐渐明白，无尽的美，都始终在我们身边，静静地等待我们去发现。

**美在身边作文范文初中 第二十六篇**

世界上有众多人，时时刻刻都展现着美的一面。在风雨中坚守岗位的警察，在医院救治病人的医生，还有保家卫国的边防战士……但，若是你问我谁最美，我认为身边最美的，莫过于日日清扫家乡环境，默默付出的环卫工人们，他们才最美。

在大街上，随处可见的环卫工人，他们身着朴素的环卫服，终日默默地拿着扫把和簸箕，清扫城市的角角落落。脸上那清晰可见的皱纹，那粗糙龟裂的手掌，都记录着为这个城市付出的点点滴滴。他们总是起早贪黑，为的是让城市变得更加干净，变得更加美丽，可总是有人不知黑白，依旧随地乱扔垃圾。

记得某个周末，我走在路上，前方正有一位环卫工奶奶，她吃力地用扫把扫着大堆落叶，这时，一辆轿车从她身边驶过，一位看起来40多岁的男子，将头从车窗伸出，随意地将一口痰吐在了环卫工奶奶的脚边，并扔出一团纸巾，还立马踩足油门扬长而去，车尾掀起一大堆已经扫拢的树叶。环卫奶奶一脸的无奈，但是她并没有埋怨那位中年男子，而是默默地将那团纸巾扫掉，还用纸巾将地上的痰擦拭后扔进簸箕。环卫奶奶并没有觉得恶心，或许她已经习惯了这样的状况，或许她只是为了做好这份本职工作。接下来，她又继续扫那条长长的落满树叶的街道。这时，我在她身上看到了一种独特的美。

为美化环境，默默付出的环卫工人是那么的美，美得让人无法用言语来形容，那是一种无形的美，一种独一无二的美。美，不就在我们身边吗？

**美在身边作文范文初中 第二十七篇**

时时听到有人说：美在哪里？罗曼罗兰说：“世界上不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”是的，美就在我们身边，美无处不在。

有的人外表不美，但他的心灵却美的！记得去年，汶川大地震，到处都在组织捐款，我经过捐款箱时，看到了一个面目丑陋、头发斑白，只穿着一件单衣的乞丐。他浑身发出阵阵恶臭。他的手里紧紧地拿着一元钱，一拐一拐地向捐款箱走去。他把手中的钱放入捐款箱中，匆匆地走了。乞丐走后，几位衣着华丽的阿姨走了过来，看了捐款箱。她们什么话也没说，从旁边绕了过去，头也不回地走了。我不禁感慨万分：“现在好多人都是有钱人，但他们缺少心灵的美，是心灵上的乞丐，现在也有好多人并不富有，但他们富有爱心，乐于助人，心灵美让他们精神富有，他们是精神上的贵族。”

我们身边的大自然是美的，只要我们去接近它，就能受到大自然的美。每逢春天，老师总要带我们去春游，这就是一个去体验大自然美的好机会。我们来到大树的树荫下，闭上眼睛，聆听大自然的声音，聆听鸟儿的欢唱，聆听小的鸣叫，聆听树叶的“沙沙”声，聆听泉水的叮咚声。睁开眼，向一无际的草坪去，那是多么惬意啊，这就是大自然的美！

只要我们用眼睛去观察，用耳朵去听，就一定能发现身边的美！

**美在身边作文范文初中 第二十八篇**

大家一定见过清洁工，可是有一个清洁工却与众不同。他没有工资，没有工作，只有年过古稀的身体，一个安全头盔，一本小本子，一部手机，一把小铲子就在温州开工起来。

在温州，可能会遇见他，但只要记住，如果见到一个人在路边不停地刮着小广告的就一定是他了。

有一次记者来采访他，对他为什么带着头盔而非常感兴趣，就去问老伯，老伯放下手中的活，回过头来：“因为刮的广告太多，有些商家的人就想砸伤我，所以带个头盔。有的时候会有些彪形大汉想打我，所以我除了带头盔还要打110来吓他们呢。”记者多次寻问老伯，并从中得出来地面、墙上、电线杆上、电话亭里、桥的栏杆等都是重点受灾地区，也是老伯常常出现的地方。

老伯一家十分贫穷，没多少钱，可是家里贴着广告纸已经有很多，他的邻居常常跟他说：“这叠纸交给市管所的话会获得锦旗和奖金。”可是老伯却说：“我不要任何东西，我只要一个干净，卫生的温州。”

这位特殊的清洁工的名字我忘了，但是他无私奉献、默默无闻、不追求名利，这种品格让我们铭记在心，如果我们都这样。世界将会更加美好。

**美在身边作文范文初中 第二十九篇**

美丽的鲜花，因为有了绿叶的依偎，才显得清纯、鲜活;蔚蓝的天空，因为有了白云的衬托，才显得宁静、肃穆;大地，因为有了万物的簇拥，才显得平和、馨香。子曰：“礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。”和谐谓美，一个人，一个民族，乃至一个国家，一个社会，也正因为彼此的相互依存，相互映衬，相互促进，才能呈现和谐之美。

和谐之美，无处不在!

和谐之美在于宽容!拥有宽容才会有和谐。因为宽容是人类情感的种子，她能在人类心灵这片净土上扎根发芽，在爱的呵护下茁壮成长。如果尔虞我诈、勾心斗角，则我们的生活将在冷漠、戒备、猜疑、敌意中度过，心情受到压抑，社会的发展与进步也无从谈起，身边的美将不复存在!唯有宽容，才能抚平人们心中的伤痛，消除隔阂，让人学会欣赏身边的美。在著名的“将相和” 故事中，就很好地阐释了宽容之和谐美。试想：如果没有蔺相如的宽大忍让，没有廉颇甘愿以大将军之身负荆请罪，怎么会有日后的将相同心，各展所能的千古美谈?

和谐之美在于诚信!诚信是奠基石，是和谐美的结晶。诚信好比一枝玫瑰，百花丛中她最美，美得鲜艳欲滴，美得热人心潮;百花丛中她最美，美得无瑕、美得高尚。有了诚信，和谐之美才足以体现!人非草木，孰能无情?你待人以诚，人也会报你以实。驰名海内外的长虹集团，何以能在竞争如此激励的时代，独领市场经济的风骚?一个非常重要的原因，就是诚信!试想：如果没有视顾客为上帝，信誉至上，质量第一，虔诚地“侍奉上帝”的一系列和谐的诚信之举，何以诚招天下客，引来四方财?真可谓，一“诚”财源滚滚来。事实告诉我们，谁要是玩弄虚作假，掺杂掺水，耍“小聪明”来坑蒙拐骗，结果只会被“聪明”误，搬起石头砸自己的脚。

诚信不仅是财富，更是取之不尽用之不竭的智慧。常言道，精诚所至，金石为开。遥想当初，刘备智尽力竭，只落得无处可靠，无家可归。但他有一颗厚道诚实之心，三顾茅庐，诚邀卧龙。诸葛亮敌不过刘备的一片赤诚之心，为刘备运筹帷幄，力挽狂澜。刘备的这一“诚”，请来了一个智慧的化身，更是请来了三国鼎立的事业。正如大仲马所说：“一两重的真诚，等于一吨重的智慧。”此言说得极是，试看当今市场经济，大凡有为之士，无不是凭着真诚之心、诚实之德，创和谐之氛围，招揽了许多高、精、尖之人才，才得以成就一番大业。

朋友，若想演奏和谐的旋律，我劝你再携一颗友善的心，来面对鸟语花香的自然。对每一朵花友善，保你拥有一个花香四溢的春天;对每一只鸟友善，保你拥有一个燕歌莺啼的清晨;对每一条鱼友善，保你拥有一个自由欢畅的童年;只要你对每一棵树、每一滴水、每一株草友善，保你拥有一个天蓝草绿水清树茂的世界;只要你对每一个人友善，保你朋友如柔云、亲情如细雨，让你拥有快乐的天堂。我坚信，只要你对一切真心善待，世上的一切将会更和谐。

和谐之美不是放纵迁就，而是折射人性光辉的一种境界。愿你播下宽容的种子，送上诚信的玫瑰，带上友善之心，伴上平凡的生活，置身于充满和谐之美的人间天堂!

**美在身边作文范文初中 第三十篇**

在生活中，有许多心灵美的人。我就遇见过许多这样的人。

有一次，我和妈妈去天津。一路上，妈妈不断和住在天津的爸爸手机联系。火车进站了，我和妈妈到了火车门口。

这时爸爸发来了短信：火车快进站了，准备一下。妈妈正准备回短信，忽然手机“死机”不动了。倒霉死了，手机坏的真是时候。下了火车，还是不见爸爸的身影。这时有一位叔叔从身边走过。妈妈对他说：“能用一下手机吗？我的手机不能用了。”叔叔点点头说：“行。”他用手机给爸爸打了个电话，让我们在站口等姑姑，我们果然找见了爸爸。

还有一次，我去补习班考试。因为这是一次小考，所以九点钟就考完了。平时十一点半才下课。我骑着自行车到了家门口，突然，一摸口袋发现没带钥匙。惨了，难道我要等到十一点才回家？我走下楼，呆呆的坐着。一个我认识的老奶奶路过门口见我有问题就说：“你怎么了？”我灵机一动，对老奶奶说：“今天补课班下课早，钥匙在妈妈手里，我回不了家。能不能用一下手机给妈妈打个电话？”老奶奶说：“我没有手机，家里有电话，和我到家里打电话吧！”我给妈妈打了个电话，妈妈就回来了，我就进了家。因此我得到了帮助。

人间增加一点爱，世界将会更美好。让我们都有一颗同情心，做一个好心人吧！

**美在身边作文范文初中 第三十一篇**

美，就在我身边。路旁开了一朵别致幽香的花是美；河边的柳树抽出了新芽是美；在泥泞的小路上扶起跌倒的小朋友也是美；那真心真意关心别人的行为又何尝不是气贯长虹的美？

美，就是我身边。人生路上的磕磕绊绊，曲曲折折，不是我们以后最美的回忆吗？虽然雄伟的山峦、滔滔的大江、绞洁的明月、波涛汹涌的大海是美；有沉鱼落雁、闭月羞花之貌是美；才华横溢的人也是美……但我们的美也同样有令人惊诧的地方：我们有青春的活力、潇洒的气质、独特的个性。我们爱会爱得潇潇洒洒、恨会恨得光明磊落。我们身上焕发着青春的光彩，那就是美，独一无二、属于自己的光亮。

美，就在我身边。美，是满心疲惫的早晨，一个陌生人的微笑；美，是心情灰暗的天空，朋友递过来的一把彩色的小伞；美，是负重行走时，陌生人搭的一把手；美，是屈辱哭泣时，肩膀被板过来那一刻妈妈的眼神；美，是排队上车时，见到老人，大家善意的谦让；美，是慈祥的外婆微笑时，不小心露出的缺牙；美，是木讷的外公分吃的时，递过来的那双满是皱纹却宽厚的手掌……美好的事物，太多太多，它们，一直就在我们身边。

世界之大，沧海桑田，美总是隐于云海峰峦，藏于青竹绿林之中。我们总是只顾欣赏那壮丽的美景，却忘了体会美的真谛。所以，请不要一味地敬畏名山大川，一味地赞叹大漠孤烟，因为你的身边到处都有美。就像著名雕刻家罗丹说的那样：“生活中不是没有美，而是缺少发现美的眼睛。”

美，就在我身边！

**美在身边作文范文初中 第三十二篇**

美，时时刻刻都在，用心去感受，美可以给我们带来享受。美可能是一束鲜花，一次对别人的帮助，也可能是一次让人赏心悦目的作业，一次优异的成绩。

翻开我的记事本，首先映入眼帘的是每天的家庭作业和家长留言，你会发现家长留言的字迹工整，排列整齐，这是我妈妈的杰作”，她没有上过书法班，她的字是从小自己认真练的。

每天，妈妈都要对照作业记录，一项项帮我检查作业，还会在家长留言的地方提出自己的意见和建议，帮助我改进。比如：我今天的默写作业写了几个错别字，妈妈会提醒我注意不写错别字;有时我作业写得比较慢，妈妈会提醒我提高效率，有时我读书认真，妈妈也会签上表扬我的话语。

妈妈的留言可不是一两次的偶尔行为，从我上学第一天起一直坚特到现在。我好佩服妈妈，这是一种多么难能可贵的精神啊!

我也曾问过妈妈，为什么给我的留言那么认真?妈妈笑着回答：希望我的行为能为你做个好榜样呀!”

书写工整、态度认真、坚持不懈，真希望这些优秀的品质在我身上得到延续，让我也美”起来!

**美在身边作文范文初中 第三十三篇**

世界上不缺少美，只是缺少发现美的眼睛，美丽无处不在，你看那迎风绽放的花朵，在枝头歌唱的鸟儿，那天未亮就开始工作的清洁工，顶着烈日收割庄稼的农民……这些都是我们身边的美。

一美，未知之美

清晨，总有这样一群人，他们身着整齐的服装，迎着清晨初生太阳的光辉走向知识的殿堂，他们就是祖国明日的栋梁，他们就是祖国明日的希望。

校园里，阳光透过窗户射进教室，投下一片片金黄的光芒，同学们就着温暖的阳光放声朗读，顿时，琅琅书声撒满神话大地，激起中国人心中那经久不衰的信仰，蔡元培先生说的好：“欲看明日之社会，须看今日之校园”，今日的校园充满求知的欲望，明日的社会又怎能不傲立于世呢？

二美，奉献之美

那一抹荧光为我们保驾护航，他们将青春献给车水马龙的街巷，他们将热情留给行色匆匆的路人，甚至他们更将自己年轻的生命永远留在了这匆忙的马路间，他们就是我们的人民警察，他们更是为我们默默奉献的英雄。

清晨，当东方渐渐泛起鱼肚白时，值勤的警察就已早早地站在了指挥台上；夜晚，当月上枝头，星光闪烁时，那劳累了一天原警察才得以拥有半刻的休息。

面对微薄的工资，他人的指责，市民的不理解，他们没有退缩，他们仍然在恪守自己的职位，为我们默默奉献着。

世间万物皆有美可言，我们不仅要去发现美，更要去珍惜美，去赞颂美，去创造美！

**美在身边作文范文初中 第三十四篇**

每当我飘过校园里那一片幽寂的花径时，我总要抬头看看枝条交错纵横半遮半掩的湛蓝天空。那一方天空之下有青葱翠绿的细小叶子和散发幽香的碎花，还有一个仰望天空的我。

校园四季有四种不一样风格的场景。

春天，又见枝头吐新芽，嫩绿色的草皮将树下的棕色填满，四月的阳光照一照，就就是一派生机勃勃的景象。樱花盛开的季节，浅粉深白拼凑的花瓣，空气凝滞也煌煌飘落，留着满树攒团的花托。半空中的落英缤纷，似将画面停顿。

五月初夏，阳光的温度日渐炽热。踏着荼蘼的绒边花瓣来到那里，残朵凋零花钿委地无人收，浅粉深白匍匐在日渐丰茂的草坪上。一切照旧，时间的流逝让它具有别样的美丽。樱花似在闪闪发亮的云朵上飞舞，天空像玻璃砂纸一样透明和朦胧。白云下方伸出纠结的树藤，大片大片的紫藤萝躺在蔓藤末端，瀑布一般。

好像精雕细琢的工笔画。每一个细节都显得真实而完美。地上零落着厚厚一层碎花瓣，此时颜色由浅白转向棕褐，一片一片都就是在诉说生命的旅程。夏末秋凉。这个季节被渲染了太多感伤的色彩，就像就是一幅年代久远的画，连页角都发黄卷曲磨出了毛边、就算画卷褪色变得暗淡，阳光也不褪色。

它深沉地照着万物，花径幽幽，荼蘼花尽，枝头的残枝与地上华美的毯子构成强烈的比较。放肆、颓败的美。樱花之上还有紫藤萝，紫藤萝的上方还会有白雪……雪化了之后又就是一个春天。

就这么一向，美下去。日复一日年复一年，在无声无息流逝的时光里，都有它的一席之地，在校园人烟稀少的小树林幽静处。就算我不去看它，它也在那里，一向在那里，从未离开。

一向存在的美。我明白就算我在繁华世界里被乱花迷了眼，它也在我的身边。我看见它，此时看见阳光透过交错纵横的枝杈，就像在小王子的星球上那朵一天沐浴四十三次落日余晖的惟一玫瑰花。

**美在身边作文范文初中 第三十五篇**

法国艺术家罗丹说过一句名言：“生活中不是缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛， 美就在你身边。”是啊！美无处不在，只要你用心观察，其实，美就在你的身边。今天，观看了《开学第一课》，我学到了许多课本上学不到的知识。

这台晚会一共有四堂课。第一堂课的主题是“探索美”。寻找美，发现美，从接触大自然和接触动物开始，发现大自然之美。我学到了人类是属于大自然的，但大自然并不完全属于人类。我们要爱护环境，保护我们身边的小动物，就像姚明一样，主动给动物关心、关爱，你会发现潜藏在它们身上的美。

第二堂课的主题是“创造美”。世界上所有美好的事物都离不开人类的创造。节目中的刘大成是一位普通的山东农民，却能用我们日常生活中普通的不能再普通的花生壳、注射器、小药瓶、水管和树叶，吹奏出各种动听的音乐。这就是他创造的美，同样，荣誉也是创造的美。我们只看见奥运冠军们站在领奖台上灿烂、甜美的笑容，却没有看到他们付出的艰辛与汗水。即使再苦再累，他们依然坚持训练。从他们身上，我学到了成功需要坚持，坚持就是胜利。

第三堂课的主题是“传递美”。传递美、传递爱心，帮助别人，能获得一种快乐，一种幸福，能感受到美的享受。最美司机吴斌，在身受重伤的时候，强忍着巨大的疼痛，从容不迫地完成了一系列刹车动作，在危险的高速公路上，保障了全车24名乘客的生命安全。支教女老师邓丽，放弃了城市的优越生活，走进大山深处，用自己的爱心，将美传递到孩子们的心中。

第四堂课的主题是“和谐美”。从“小美”上升到“大美”，集体的美，体现的是团结与和谐的力量。正如体操队长陈一冰所说，没有一个人的完美，只有团队的完美。“一枝独放不是春，百花齐放春满园。”这不正是和谐美的写照吗？

美来源于生活，善于发现生活中的美，善于从生活中得到启示，你会感觉到生活中许许多多的美好事物就在你的身边。

**美在身边作文范文初中 第三十六篇**

生活是丰富多彩的，美也无处不在：绿草种中隐现的一朵小花，会流溢出春的妩媚;庭院前俏立的一片绿叶，会奔流着夏的浓郁;屋檐下飘落的一片红叶，透射着秋的萧瑟;悠然间飘落的一瓣雪花，又闪现出冬的冰洁。平凡的生活中，只要我们用心地去感知，去寻找，我们就会发现小到一片落叶大到整个宇宙、日月星辰，随时我们都能发现美、随地我们都能感悟到美。

一列火车上，一位聋人打着手语向一位旅客询问路程，那位旅客没有拿出纸跟笔来回答他，而是以简单的手语与聋人交流，交流结束了，聋人的眼里充满了感激!很多人不解，问他为什么不用笔谈?那不是更容易说清楚吗?这位朋友面带微笑地解释说：对聋人最大的尊重就是用手语与他们交流。的确，聋人如果找到了自己的共同语言，将是多么的开心!人性的闪光点就体现在这生活的细节中。只要仔细观察，会发现平凡的生活中到处充满了美的行动、美的思想。

洪战辉，一个普通的学子，一个曾经连自己都需要照顾的孩子，12年来，无论怎样的困境与艰难，都不曾离弃那个捡来的妹妹。一位名人说过：“做一件好事并不难，难的是一辈子做好事。”洪战辉，就是用他那最执着的行动去勇敢地表达对亲朋、对社会的一份真情。所以，在洪战辉身上发生的事情，我们感到是如此的朴素而又平凡，却又如此的真切而又感人。而他也已那最平凡的行动感动了社会，感动了中国!

所以，美是要用心去创造的，多去注意你身边那些平凡的人跟事吧，你会渐渐感受到生命的真谛。你会最终懂得：在我们的人生道路上，只要勇于付出真爱、敢于坚持奉献，就能创造出最美、最不平凡的人生境界!

**美在身边作文范文初中 第三十七篇**

生活中，并不缺少美只是缺少一双善于发现的美的眼睛和一颗愿意创造美的心灵。我们身边都有很多美，可是没有我们发现怎么可能知道呢？只要我们去探索去发现你会觉得我们的生活很美真的很美！

比如一位父亲上班回来，儿子看见父亲疲惫的身影，就烧了一盆热水给他父亲洗脚。这就是美，这就是美好的父爱，父爱就是甘露，滋润我们的心灵；父爱就是一袭春风，拂去我们的汗水；父爱就是冬日里的一方阳光，照亮着我们的无限前程。

在班级里，大家一起和睦相处，一起笑，一起玩，一起哭，一起疯我们曾经疯狂过，想想真的很搞笑，幼稚。不爱干净的我们，不分男女的我们，一起玩，真有些大人说我们好不好意思，我现在可以告诉他们；”我们只是有个美好的童年罢了！“在学校里我们，从相遇到相识直到成为朋友，很多年，很多年。记得那年，我帮助了一位同学，她脚有点破，录像时要蹦，要跑，要跳，我觉得他好像有点不方便所以就在那搀扶着她。他帮帮我说谢谢，我说不用了，我出了一身汗，但是我心里很舒服，总有说不出来的感觉。

总之，帮助别人也许真的很简单，古人曾经是说过：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。我觉得说的很对，只是累一下，不必那么介意一点细节，和结果。只要别人开心自己开心那就是美。

**美在身边作文范文初中 第三十八篇**

作家艾青曾说过：“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”是呀，美是需要我们去发现的，只要你拥有一双发现美的眼睛，你才会有收获美，发现美，拥有美。帮助老人是美;捡起地上的垃圾是美;一个善意的善意的微笑是美;一段亲近的友谊是美;说一句问候语是美······这些都是美，我们身边无处不是美啊!我也不例外。

一次中午，我背着沉甸甸的书包向学校走去。安闲无事的我在人行道悠闲的走着，随着一声震耳欲聋的急刹车声全场的人都情不自禁的举起手了来捂住自己的耳朵，嘴里还不停的抱怨着：谁开的车?那么急。我怀着好奇地心情，向那发出巨大声音的地方看去。仔细一看我才恍然大悟，原来是一位叔叔送儿子去读书，怕来不急把车速加快，不小心撞上了一位白发苍苍的老奶奶，老奶奶的血迅速的往外流，但叔叔不是不动于忠，先把儿子送去学校读书，而是先把那位这位老奶奶送到附近的医院去治疗。因失血过多而昏迷，我们以为这样就完了，可是那位爱心叔叔一直等到老奶奶好了之后才离去。当时他可以选择先带孩子去上学，可是他没有。况且那时也没监控，他完全可以先把自己孩子送去读书，可是他没有，因为他是一个好人，是一个有爱心的人。

其实，生活中处处都有美，只要我们用心寻找，就会发现，美就在我们身边。

**美在身边作文范文初中 第三十九篇**

我总觉得生活中人与人之间现在很冷漠，没有信任，没有同情。人性的美已经荡然无存，但那次，我终于发现，美就在我身边。

那天，我和妈妈坐地铁回家。车上人很多，每到一站，只有上车的人，没有下车的人。过了一会儿，上来一个老奶奶，看上去有六七十岁了。老奶奶颤巍巍地走着，想找个座位。可是，很多坐着的人连头也不抬。

又到了一站，上来一个打扮漂亮时髦的阿姨。她坐到了一个座位上，老奶奶正好移动到她的面前。这位阿姨皱着眉头对老奶奶说：“走开，你个臭老太婆！”老奶姐只好无奈的挪开了。穿着打扮漂亮，内心咋这么坏呢？我想让她快点下车。结果，她真的坐了一站就下了。

地铁又驶过几站，人渐渐少了，但那位老奶奶还是没有座位。又到了一站，上来一个小伙子。他看见有一个空位，就坐在了那里。不过，他很快又站了起来，对那位老奶奶说：“阿姨，您坐在这里吧！”老奶奶坐下了说：“谢谢你啊，小伙子！”

我开始打量起小伙子，他穿着一件灰白的工作服，脚上穿着一双普通的不能再普通的鞋、少而精是戴着一顶灰白色的鸭舌帽。全身上下有着一些油点，虽然看起来不那么干净，但透露出一种质朴。不一会，他就下了地铁。

望着他远去的背影，我不禁想：“虽然他穿的并不华丽，但是他的举动是美丽的。我明白了：其实生活中不是没有美，而是我们缺少发现美的眼睛。美，就在我们身边。

**美在身边作文范文初中 第四十篇**

我们的世界并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛，爱心就在我们身边让我们一起去发现美吧!

三月二十七是一个特别的日子，它对于我们五二班来说意义非凡的日子。

今天早上我们和往常一样五点四十分起来晨跑，刚开始晨跑的时候，天空下起了蒙蒙细雨，尽管今天的天公不作美，但也阻挡不住同学们快乐的心情。

上午第二节课刚上课的时候，班主任老师对我们说：“今天河北电视台来我们这采访。”到了第二节下课，果然看到电视台来了了我们的教室走进一个人，他是河北电视台的主持，叫戴研，同学们都玩笑的以为他是“代言”，一切就在愉悦中展开了，他先问了一个问题，“你们过年有没有收到妈妈爸爸的礼物?”我自豪地站起来说：“我收到了!”“你爸爸妈妈给你准备了什么?”“收到了爸爸妈妈送我的表。”“现在在哪里?”“在家里。”“我还以为你找不着了。”大家都笑了他又问我旁边的一个女生，她叫张文越，她站起来说：“没……有。”说罢她的眼泪夺眶而出。这时我们的班主任老师走了进来，抱着她说：“她是一个特殊的家庭，他父母为了给他哥哥买房常年在外地打工……”主持人说：“没关系，父母没时间买的礼物，我们爱心人士给大家补上”孩子们都非常高兴，收到礼物的张文越还感激地走到爱心人士面前深深鞠了一躬说：“谢谢你们的帮助。”这时我们全体起立，鼓掌，来表示对爱心人士的感谢。

接下来，主持人给了我们每人一张彩纸，让我们在彩纸上写下对远在外地打工的父母的关心的话……爱，在每一个学生的内心慢慢地传递，对父母的期盼也在每个学生的笔尖产生。

这些爱心人士带给我们的不单单是一些物质的帮助，更多的是心灵的寄托，我相信：只要人人都献出一份爱，世界将变成美好的人间!

**美在身边作文范文初中 第四十一篇**

美无处不在，美是多种多样的，自然美、生态美、微笑美、装饰美。但最美的是心灵美。

美在行动

狂风呼啸，整个大地被洁白的雪包裹着。外面十分寒冷，人们都不喜欢出门，出了门后人们都包裹得严严实实。厚厚的积雪堆在道路上，车子不能开动。但是，是他们在寒冷的雪天，戴着手套，拿着铲子为人们清扫积雪，他们的脸和手被冻得通红，却没有一个人给他们递上一杯热水，甚至没有说一身谢谢。到了晚上，黑黑的天空与洁白的雪形成了鲜明的对比，他们也一如既往的拿着铲子清理，好让明天的道路更畅通。他们就是早出晚归，平凡而伟大的环卫工人。

和谐之美

来到图书馆是多么安静啊！连一根针掉在地上也听得见。人们都安静的坐在位置上，都沉寂在书的世界里，丝毫不干扰别人。就连孩子来到图书馆也十分安静，也知道尊重别人是一种快乐。这是和谐之美。

谦让之美

在大街上闲逛时，一个提着饭盒的男孩，着急的向医院跑去，大概是给住院的亲人送饭吧！一不小心那个男孩撞在了一个大姐姐身上。那个男孩急忙说：“对不起，我是去给住院的奶奶送饭，所以才这么着急，对不起把你的衣服弄脏了。”他以为这场激烈的战争即将爆发了。没想到那个大姐姐没有责怪他，并把他的饭盒捡起来，让他赶快给家人送去。那个男孩十分的感激。只要人与人之间多一点包容，生活会更加美好。这是谦让之美。

美就在我们身边，只要用心你就能发现。

**美在身边作文范文初中 第四十二篇**

春花秋草，夏雨冬雪，和风旭日，闪电雷鸣……这都是大自然赐于我们的瑰宝，是我们不可多得的财富。

而雨，恰恰是这分贵礼中的精品，是大自然中的精灵。我爱雨，尤其爱听雨。

春雨是文静的小女孩，悄无声息地抛洒在这样的春夜里。你什么也不必做，只要捧一杯清茶，品上一口，闭上眼睛，脑海里便有这样一幅画：如果大地是一张好的宣纸，那么春雨就是一支蘸饱了绿色的笔，只需轻轻一点，那绿便会扩大，扩大……伴着雨点落地，禾苗出土的刺刺声，一曲清雅的《春江花月夜》便在你心头响起。

夏天的雨可没有那么好的脾气，它像一个顽皮的孩子，趁你不注意，就一蹦一跳，嬉戏着，吵闹着下来了。它噼哩啪啦地在一切能敲响的东西上敲了起来，然后咚咚地落在你的玻璃窗上，好象在提醒你，注意：一首精彩昂扬的摇滚曲已经开始了！接着引导你如果用心去听，你就会听到一串串美妙的旋律。为了把“演出场地”照亮，它还不时地去邀请闪电来凑凑热闹。那一瞬间，黑夜如白昼，成千上万的演奏家在演奏着各自的乐曲。还没等你回过神来，一个接一个的闷雷又从远处滚来，赶来倾听这最美的乐章。一整个夏夜，你便可以和翠竹一起陶醉在这惊心动魄的音符里。

秋，历来被人们称为金秋；秋风，历来被人们称为金风；那我就把秋雨称为金雨吧！在听秋雨的时候，一切都变得沉默，安静！如果说秋风是一幅色彩凝重的油画，那么金雨便是最有魅力的背景。听着这秋雨，就仿佛听到了一个个新生命的啼哭；听到了庆丰收的锣鼓，就仿佛听到了世界的心声。在金画中，农民丰收了稻谷，老师丰收了希望，而我们又有什么收获呢？

冬在人们的印象中是冷酷无情的，而冬雨却是温和的。它不慌不忙地飘落，融化着积雪残冰；它不紧不慢地洒落，洗刷着晨污；它不急不徐地降落，准备迎接春天的到来。

这就是听雨的美，这就是听雨的妙处。朋友，你享受着它给你带来的无限乐趣了吗？美就在你的身边。

**美在身边作文范文初中 第四十三篇**

罗丹曾说过：“生活不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”只要我们善于观察，你会发现，美，就在我们的身边。

记得去年暑假，市政府对旧区楼房外墙进行改造装修，我家也在其中。烈日当空，骄阳像火炉似的炙烤着大地，毫不留情地照射在辛勤劳动的人们身上。我躲在空调房里津津有味地吃着零食，真是“两眼不见窗外事，一心只吃心爱食。”当我吃得正尽兴时，突然窗外的巨响震耳欲聋。我赶紧往窗外一看，原来是外面的建筑工人不小心把放在铁架上的锤子弄到地上了。幸好有惊无险，没有砸到人。他们戴着安全帽，穿着布鞋，身上的长衣、长裤被铁架勾出了一道道划痕。汗水像黄豆般从头上滑落下来。他们满脸被晒得黝黑通红，仍然默默地工作着，似乎在和烈日抵抗着……看着大汗淋漓的他们，我不禁打了个“热颤”。

此时此刻，爸爸也凑起了“热闹”。他在副房的房间里，正准备钻孔，给副房安装空调呢。可是，家里的电钻力度不够，爸爸用了九牛二虎之力也没有钻出个小孔来。这时，窗户外传来一个爽朗的声音：“让我来帮助你吧!”只见一个皮肤黝黑，污手垢面的建筑工人拿着他的“大家伙”——大电钻，灵活地从窗户外面跳了进来。他利落地量好尺寸，插上电源，很快，墙上出现了两个小窟窿。他还热心地帮爸爸把空调机稳稳当当地安了家。直到他的“杰作”完成，才拍拍手上的灰尘，微笑着说“完工”。

当爸爸感激地把一张百元钞票塞到建筑工人手里时，只见他却坚决地塞回爸爸的手里，说：“我有这‘大家伙’，办事快，举手之劳而已，不必这么客气!”说完他又利落地爬向窗外的铁架，继续他的工作。

顿时，我被眼前的这一幕惊呆了。建筑工人——农民工，一个看似不起眼的职业，却有着最高尚的心灵。他们在平凡的工作岗位上，却做着不平凡的事情。他们就是我心中最美的人!

**美在身边作文范文初中 第四十四篇**

美，无处不在，只是你未曾发现。罗丹有句话：“生活不是缺少美，而是缺少发现。”读罢沉思，不禁感慨良多。总是感叹生活中美的消亡，蓦然回首，美，就在身边。

每到清明祭扫时，来到宁波的遗体捐献纪念碑和纪念墙前，我十分骄傲。因为那里有我一位已故的亲人——江敏，她是宁波市遗体捐献第一人。虽然我和她从未见过面，但是，她始终留在我心中。在纪念墙前，为她献上一束花，看到她那年轻的容貌，我的心情久久地无法平静。

16年前，正值花样年华的江敏被查出恶性神经母细胞瘤，病榻之上，看到家人的努力和坚定，她通过折千纸鹤转移疼痛的折磨，她的乐观也感动着身边的人，许多素不相识的热心市民纷纷向他们一家伸出援手。一年过后，在江敏弥留之际，为了回报社会，她决定将遗体捐献给医学研究。

翻开珍藏了半年的报纸，头版头条赫然印着《他们决定，让爱延续》。我从报纸上了解到太姥姥决定像他们的女儿一样，为社会做出贡献。为了回报16年前社会对他们一家人的关爱和援助，江敏的父母决定要捐献遗体、器官，回报社会。太姥姥说，人的一生，走了也带不走什么。留下眼角膜，可以让那些盲人重获光明。留下遗体，可以为医学上做出贡献。这就是他们唯一可以回报社会的方式。

这，就是美?

是的。这，就是美!

美，就在身边，只是你没有用心去寻找。美是“顺其自然”15年捐602万却从未现身过，没有人知道他(她)到底是谁。“顺其自然”用模糊而又美丽的身影，给宁波留下了一段爱的传奇;美是象山民警徐祥青28年默默照顾大徐村老人，用涓涓细流的方式照顾乡邻，无声细腻，持久的爱叫人撼动;美是战士保家卫国的钢铁意志。美，就在身边，它使整个世界都点燃了爱的火花。

**美在身边作文范文初中 第四十五篇**

法国大雕塑家罗丹说：“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”的确，这个世界上美妙的东西多到无法想象，就看你有没有一双慧眼。其实，美就在你，我，我们的身边。

冬日的清晨，格外寒冷，但人们的生活热情却只增不减。还没起床，我便透过因水汽蒸腾而朦朦胧胧的窗户向外看，外面似乎笼上一层淡淡的薄雾，万物都好像披上了一层亮洁的纱衣……

“真美！”我忍不住想用相机把这美丽的瞬间变成永恒。

快速穿好衣服，下了床，摸起手机跨出家门。尽管我穿得是如此厚实，但我还是感觉到寒气不断地袭来，我忍不住打了个哆嗦。

周围还很安静，路上行人寥寥无几，我边走边看，感慨于这冬日乡村宁静的早晨，湛蓝的天空，清新的空气，还有那刚刚喷薄而出的红色太阳，我不由得停下脚步，心想：“城市里也会有此般风景吗？更多的也许只是噪声和尾气吧？”我掏出手机，打开照相功能，定格了蓝天，白云，还有红日。

突然，一阵“沙沙沙”的声音传入了我的耳膜，我定睛一看，啊，原来是不远处的一位普普通通的清洁工，她正一个人默默地打扫着大街，身后是一片洁净。她那橘红色的.工作服像那通红的太阳，为这肃杀的冬日增添了几分暖暖的色彩。

路上的行人渐渐多了，他们或精神抖擞，或行色匆匆，他们从她身边陆续经过，或漠然地瞥她一眼，匆匆地离去，或无动于衷，只管向前走自己的路，我甚至还看到一对情侣嬉闹着，随手丢下了一个纸团。

我不禁看了她一眼，她依旧在打扫着，她那忙碌的身影在人群中特别显眼。突然，她停下来，用手在额头揩了一把，哦，她是在擦汗！清晨的阳光照在她利落的短发上，闪着别样的光芒。她，竟然有些好看，我不禁暗笑自己的这种想法，转身准备寻找其它的美景。就在这时候，那位清洁工突然提起扫帚径直朝向那纸团走去，脚步是那么得坚定；她挥舞着手上的扫帚，动作是多么的娴熟！

阳光照在她打扫过的街道上，照在她那并不厚实的背上，她整个人沐浴在这清晨的阳光里，她是如此的美呀！我连忙掏出手机，对着那个劳动的身影，拍了一张又一张……

**美在身边作文范文初中 第四十六篇**

美是寒冬中的一把火，温暖人们的心灵；美是一股滋润小溪的泉水，给小溪带来清凉；美是一句良言，给身临绝境的人带来解放。而美就得让我们观察与发现——

那一天，我走在回家的路上，望着天空乌云密布，心中不禁浮起了烦闷的心情，于是叼起自己最爱吃的棒棒糖，可是怎么舔都不觉得甜，突然响起轰隆隆的雷声，我撑起伞，以防下雨。

不一会，果然下起了大雨，伴随着闪电世界亮了起来，显得大街一片白茫。雨滴在我的伞上，跳来跳去，呈现出一场优美的歌唱会。走着走着，远远地望见了一个小女孩坐在街边，没有伞，只能够在树下避雨，雨打湿了她那干净的衣裳，头发被吹得很乱。

突然，一辆黑色轿车飞驰而过，我想：应该是她的父母来接她了！我望着小车，本以为它会停下，可是它却没有停下，还把小女孩弄得全身是泥水，我感到失望，不禁为小女孩感到难过。

我打算离开这里，突然，我的身后射着一束灯光，我转过头去，那微弱的灯光由远及近变得越来越亮。灯光后逐渐显出一位大叔骑着三轮车的轮廓。“小女孩，你怎么还在这里？你的父母呢？”大叔问小女孩。“我……父母不要我了。”女孩哭了，大叔果断地决定带小女孩回家，说完拿出毛巾在她身上头发上擦拭。随后，带着小女孩消失在倾盆大雨的街道上。我看到这一幕，看着小女孩一副温暖的表情，不禁流出了珍珠大的眼泪，我不禁为大叔的善举感动！

美就在我们的身边！我们要善于去发现美，学习美，传扬美……

**美在身边作文范文初中 第四十七篇**

雨夜，我独自一人撑伞走在街上。细而杂乱的雨夹杂着桂花的幽香，刺激着我的触觉和嗅觉。路灯点点昏黄的光悬浮在空中，给人一种温暖的感觉。其实，这样的雨夜挺美的。

路上，两三个行人行色匆匆，一个年轻的爸爸拖着两三岁的女儿走在我面前。女孩儿才到爸爸腰那么高，走到一棵树下的水洼边时，她故意狠狠地把一只脚踏进了水里。爸爸发现女儿的鞋里充满了冰冷刺骨的雨水，蹲下来疑惑地看着这个一脸无辜的小可人儿，几秒后脸上又开始露出笑意，眨眼间父女俩对视哈哈大笑，在我这个路人的凝神注视中，爸爸手里拿着那只打湿的鞋子，将女儿扛在肩上大步走远了。

看到这一幕，我不禁想起我的童年。和爸爸在公园里玩，该回家时觉得走路太累，便在草地上假装摔倒。爸爸看见了，跑到我身旁，愣了几秒，嘴角便微微上扬，眼里由担心转为宠溺。他蹲下来摸了摸我的头，便一把抱起我，还不忘加一句：“你这小丫头真调皮。”于是便把我扛在他肩上，把笑得正欢的我带回了家。

“想什么呢？”一个大手轻拍着我的头。我抬头望去，是爸爸。似是看出我的疑惑，他有点不自然地扭过头去，嘴角微扬，用略带尴尬的语气回答我：“啊，我就是碰巧出来买包烟而已。”眼底那一闪而过的宠溺和担心还是被我捕捉到了。我轻笑出声，挽过爸爸的手，催促他赶紧回去，脸上洋溢着满满的幸福。

雨还是淅淅沥沥地下着，行人依旧行色匆匆，只是多了那对欢笑的父女，为雨景增添了一抹美。

美，就在身边。

**美在身边作文范文初中 第四十八篇**

生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。美，其实无处不在，只是我们不善于去感受和发现罢了。

——题记

让我们携带一双发现美的眼睛，到公园里一起去寻找美！

喷泉——美的展现

公园里的喷泉可美了。水从喷水口喷薄而出，时而高；时而低；时而粗；时而细；时而像蘑菇；时而像细蛇。在冬日的阳光下，喷泉池里的水闪闪发光，像铺了一层银子。

喷泉使人感到舒服，水的造型使人看了很美。当我看到喷泉的时候，我的心情一下就变好了。

假山——心旷神怡

山上绿树成荫，冬暖夏凉，沿着石阶拾级而上，会看见这里有许多人在阴凉处乘凉，阳光处晒太阳，人们无忧无虑，尽情地畅谈着。鸟儿也在树林里“唧啾唧啾”地唱着欢快的歌曲。

树林使人心旷神怡，小鸟的歌唱使人快乐，人们的畅谈使人悠闲。

泡泡——充满幻想

小女孩拿着泡泡机，在草地上快乐地挥舞着，一个个圆溜溜的七彩泡泡从泡泡机里“钻”出来，泡泡在阳光下闪闪发光，许多小孩子们都加入到小女孩的吹泡泡的游戏里，大家都露出欢乐的笑容。

小女孩和孩子们都很快乐，这样的画面，也能使别人感到快乐。小女孩那天真的笑容让泡泡充满了幻想。

有人认为美是无限的风光，是画家的风景画，是音乐家谱写的乐章。可是这样的美是抽象

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找