# 七年级日记400字（15篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-27

*初中的时光，宛如璀璨星空中的繁星，每一日都闪烁着独特的光芒。在这日记里，我将捕捉那些闪耀的瞬间。以下是多多范文网为大家准备的《七年级日记400字》，希望对大家有帮助。1.七年级日记400字篇一“噼噼，啪啪！”大年三十的早晨，鞭炮声就...*

初中的时光，宛如璀璨星空中的繁星，每一日都闪烁着独特的光芒。在这日记里，我将捕捉那些闪耀的瞬间。以下是多多范文网为大家准备的《七年级日记400字》，希望对大家有帮助。

**1.七年级日记400字 篇一**

　　“噼噼，啪啪！”大年三十的早晨，鞭炮声就陆续响了起来。要过年喽！

　　一大早，妈妈就亮出了她的尖嗓子，把我从睡梦中拖出来。一般过年，家家户户都把冰箱里塞得满满的，可我家的\'冰箱里却什么都没有。原来，爸爸妈妈要带我去老家过一个别样的春节。

　　车子行驶在柏油马路上，进入崔林村，虽说没有高楼大厦，却也很美。一排排平房映入眼帘，啊！到家了。

　　到家的第一件事就是给爷爷奶奶拜年。这是从古代传下来的习俗。接着，就是吃饺子。饺子中，有小银圆，还有豆腐的，谁如果吃到，这一年就预示着平平安安的。

　　吃完早饭，我又出发了，去给爷爷奶奶们拜年了。因为我有七个爷爷奶奶，所以要挨家挨户地拜年。

　　拜完年后，我去找妹妹玩耍。我们一起放鞭炮，捉迷藏，玩得不亦乐乎。

　　晚上，我们一家一起看了春节联欢晚会，放了烟花，我们全家都沉浸在快乐之中。

　　红红的对联，红红的窗花，映衬着一张张红红的笑脸。别样的春节带给我别样的感受，我忘不了这个别样的春节。

**2.七年级日记400字 篇二**

　　今天，是一年一度的传统节日——端午节。

　　中午，我和爸爸、伯伯、阿姨去饭店大吃了一顿。我们吃了好多好吃的东西，有大龙虾、粽子……其中，我吃的开心的就是粽子了。粽子有好多种，有肉的、有蛋黄的、有红豆的、还有蘸着白糖吃的全糯米粽子，还带着一股粽叶的清香，好吃极了。大家吃的.脸上都笑开了花。

　　吃完了饭，我们休息了一会儿，我爸爸提议去太湖边骑自行车。我们几个小朋友异口同声地说：“好的。”我们来到太湖边，两旁的美景可真漂亮。有美丽的花花草草，有碧绿碧绿的柳树，我还听见小鸟在枝头欢乐的叫声。然后，我们就从汽车里拿出折叠式自行车，我和哥哥、姐姐们你追我赶的骑着，还一边看着风景。突然，哥哥停了下来，原来是他看见了有人在钓鱼。然后，我们都轻轻地来到那个人的旁边，看他钓鱼，可是，我们等了半天还没一条上钩，我们没耐心了，所以我们走了。我们又继续骑着我们的小自行车，我们虽然很热，但是我们都很开心。

　　这真是一个快乐的端午节。

**3.七年级日记400字 篇三**

　　春节是我国一个古老的节日，也是一年中重要的一个节日。在中国千百年的历史发展中，还有一些较为固定的风俗习惯相传至今。比如，扫尘、贴春联、贴窗花、倒贴“福”字、画年画和守岁等等。

　　“腊月二十四，掸尘扫房子”，在古书《吕氏春秋》中记载，我国在尧舜时代就有春节扫尘的风俗习惯了，此外，扫尘还有“除陈布新”的含义。

　　春联也叫对联、桃符，它以对偶、精巧的文字抒发美好的愿望，是我们中国独特的文学形式。春节贴春联这一习俗起源于宋代，春联分为上联、下联和横批。

　　“福”字，指的是福气、福运，春节贴“福”字是为了表达对亲朋好友的`一种祝福。可是为了更充分地体现这种祝福，人们干脆把“福”字倒过来贴，表示“福‘倒’了”。

　　现在春节挂贴年画在城乡已很是普遍，浓黑重彩的年画给家家户户带去了兴旺和欢

　　乐的喜庆场面。我国收藏早的年画是南宋《隋朝窈窕呈倾国之芳容》的木刻年画，画的是王昭君、赵飞燕、班姬和绿珠四位古代美人。

　　在此我再送大家一副对联：“焰火耀长空，色彩斑斓欢度除夕度，金龙腾大地，人声鼎沸喜迎吉祥年”!

**4.七年级日记400字 篇四**

　　盼啊！盼啊，眼看春节就快到了，想到这，我不由得笑了起来，在春节前，人们个个喜气洋洋，个个精神饱满。逛街的人络绎不绝，有的在买年画，有的在买年货，有的坐着火箱围着火炉看电视，还有的人在打麻将、打牌，等等不一而足。

　　街上五彩缤纷，各种各样的人都有，各种各样货物都齐全，琳琅满目，人们恐怕想买什么都难选择！

　　春节前，家家户户都灯火通明，家家都把房子打扮得别具一格，各有各的个性。他们把买来的年货放得塞都塞不下。买来的年画怎么贴法，那就各有自己的风格和喜好了。有的正着贴，有的倒着贴，还有的歪着贴，各有千秋。人们把买来的\'菜全部都弄好了，只等春节一到，就可一饱口福了。家家备有鞭炮，人们穿上新衣服，准备迎新年，在春节前，人们一出门，如果遇上了好朋友，总是口中不忘说一句：“上街啊！”

　　春节到了，小朋友们便早早起床，来到爸爸妈妈房间，开始了传统的拜年仪式了。小朋友们对父母说着一些吉祥话儿，爸妈就拿出压岁钱，让小孩子们高高兴兴。大家都希望今年能够吉祥如意，招财进宝。

　　一些亲朋好友欢聚一堂，品尝着美酒佳肴，谈着一些开心的话儿。而高兴的则是我们，可以大把大把地攒取压岁钱，然后就欢天喜地跑到街上去买很多好玩的东西，如小汽车、四驱车、玩具枪、足球等，而我们只要嘴巴甜一点，多说些祝福的话儿，那可就大赚一笔了！

　　人们一直玩到深夜，嘴里啃着美味水果，手里燃放鞭炮烟花……大人小孩们载歌载舞，忘情地玩个痛快！

**5.七年级日记400字 篇五**

　　我爱我那充满欢声笑语的家乡。

　　春天，柳树姐姐脱掉了白连衣裙，换上了绿婚装。调皮的小草弟弟探出了小脑袋，小花妹妹露出了洁白的面颊。农民伯伯在田野里辛勤的耕耘、播种。我们小孩子在草坪上玩耍。小鸟仿佛被吸引住了，也放声歌唱。在那美丽的乡村里留下了美好的回声。

　　夏天，溪水哗哗的流。我们小孩子在河边玩耍嬉戏。大人们在树阴下谈天说地。知了在叫，好象在说：“热死了，热死了！”小鸟在天空上自由自在地愉快飞翔。在那美丽的田野里留下了美好的回忆。

　　秋天，枫树姐姐飘落红叶，仿佛在迎接丰收的.一年。小花准备去和它的哥哥姐姐们告别了。农民伯伯在希望的田野上，收获自己的劳动成果。我们在帮助农民伯伯干活儿。小鸟成群结队地在和这里的一切告别。在那充满欢笑的田野里留下了美好的告别声。

　　冬天，大雪纷纷扬扬地下了起来。我们在小路上愉快地玩耍。所有的植物都屈服了，只有那冬青树在风雪中傲然屹立。动物们大多都冬眠了。在这僻静的冬天里，留下了冬姐姐的足迹。

　　我爱我的家乡。

**6.七年级日记400字 篇六**

　　告别了小学，进入了初中。我听说初中很累，所以，我有点害怕。

　　一开始，我觉得初中生活不是很有趣。

　　后来，过了一个星期慢慢地，也就习惯了。

　　在初中里，老师不是很严，功课也不是很难，以前，我小学本来作业很少全对，但到了初中，就不一样了，不是说简单，而是我知道学习了，以前小学有时很无聊，总没事干，我觉得初中生活不怎么无聊，只是忙，整天都有事干，现在，也不觉得无聊了。也不害怕了，精神也有了！而且，那么忙，我的收获就大了，数学成绩肯定会比小学好！我相信自己，一定能考上全班前几名！。我老爸现在，我每天晚上让我预习好第二天的功课，上课就轻松多了，而且加上课后多复习，就掌握住了。因此，我一定能考全班前几名，所以，我以后就要这样学，只有这样，才能考上重点高中！

　　我现在的.理想是重点高中，我要为这个理想而奋斗，初中竞争激烈，我不会甘拜下风，我要积极进取，争取好成绩。

**7.七年级日记400字 篇七**

　　我想，生活就像五味瓶，酸甜苦辣啥都有。在漫漫人生路上，我们所品尝的味道无奇不有，我们跟随成长的脚步，在慢慢地变化着。而我，也变了，而且变得大错特错。

　　刚进入初中，也许是因为进入新环境的欢喜过度，也许是因为大众媒体的胡言乱语，变得轻薄浮躁，学习不用心，平常也渣得可以。不用想，一个很渣的人，和上课睡觉，下课打架，听不进老师的这些恶劣的事情是朋友，可以说是闺密吧。

　　我有想过要好好改正，因为小学的我是一个很谦虚上进的人，我想变回我自己。可是，身边的事那么多，自己的.恶劣已养成习惯，一直拖到期末考。直到我看到期末成绩时，我才真正地觉悟。一个人，不能骄傲，更不能浮躁，否则上天不可能给你奇迹，任何事都要脚踏实地。

　　过了一个寒假期，我深深地反省了自己，而明天——开学的日子，我将面对一个崭新的自己。

　　明天，我不再懒懒散散，不再让家长操心，不再让老师无奈，不再，让朋友们离我渐渐远去……我将会牢记上一学期失败的教训，开始新的生活学习之旅。

　　明天，我不知道会发生什么，但我知道，我一定会尽大努力做好的自己！

**8.七年级日记400字 篇八**

　　大自然中，有许多的动物，植物在生长，它们种类繁多，五颜六色。而大自然，也孕育了人类，让人类有一个美丽的生存环境。更重要的是，大自然让我们的地球充满了勃勃生机，让这个世界不枯燥，不单调。可是……

　　我们，作为大自然中的高等生物的人类，几千年来和大自然和睦相处，是大自然给了我们赖以生存的家园，我们应该感谢它，保护它。但是，近几年来，人们却一直在破坏大自然，改造大自然。例如：人们不用的`垃圾随地抛撒；工厂排放的废气，汽车排出的尾气都污染了空气；为了除虫人们还用飞机在树木里洒农药，污染了环境；更可恨的是，还有人砍伐森林，捕杀动物。这些破坏大自然的事，数不胜数，令人寒心。

　　当然，人类也摆脱不了大自然的惩罚。人们砍伐森林，致使水土流失，土地荒漠化的面积越来越大。人们挖山开矿，建房修路等活动，致使山体不稳定，因此便容易形成滑坡或泥石流。据统计，1991年9月23日头寨沟的滑坡仅3分钟，1800万立方米的坡体就冲出3600多米远，造成216人死亡，八人受伤，毁屋202间，埋没牲畜近300头，覆盖农田300余亩，淹没公路350多米，损坏电线和通信线路300多米，直接经济损失达100多万元！真是惨不忍睹。

　　为了免受大自然的惩罚，让我们与大自然和睦相处，合理地利用自然资源，让我们一起来保护大自然吧！

**9.七年级日记400字 篇九**

　　每个人都有自己的希望。没有希望，就像花儿失去了芳菲；没有希望，就像小溪停止了欢唱；没有希望，就像船儿没有了船舵；没有希望，就像鸟儿折断了翅膀。

　　希望是人生活在世界上的意义。我们每个人都应该对生活充满希望，并为希望付出艰辛的.努力。ノ业南Ｍ，是做一个平平凡凡、普普通通的“白衣天使”，为人们解除痛楚，救死扶伤。我不求华佗再世的高明，我只求病人早日康复。

　　说起这个希望，是我伯父、伯母影响我的。他们都是顶呱呱的医生，有多少病人在他们手中重新获得健康；有多少病人在他们手中捡回丢失在死亡边缘上的生命；有多少病人在他们手中对生活再次充满了希望；有多少病人……

　　其实，光有希望是不够的，还需要具体行动。因此，在攻读学习方面，我总是十分留意，特别是生物这门学科上，我特别用功，生怕丢掉一个知识点。

　　我相信，只要我目标明确，意志坚定，就一定能学好医学。只要我坚持不懈，就一定能实现希望。

**10.七年级日记400字 篇十**

　　转眼间，小学生活画上了句号，踏进了学校的初中部。新的环境，新的教室，新的课本，新的老师，还来了几位新同学。我慢慢来到教室，看到了全新的讲台，先进的多媒体教学设备，一切既新鲜又有点陌生。

　　虽然才开学一个星期，但是我对中学已经有了许多感受。

　　中学的感受是害怕的：一下子从三科变成了七科，我有点怕跟不上，压力越来越重了。

　　中学的感受是新鲜的：叮叮当，上课铃响啦，第一节课是数学。同学们都在教室里静静的等老师来上课。老师轻快地走进了教室。做了一个自我介绍之后，开始上课啦。

　　我翻开新书，看到了许多从来没见过的.题目。老师教我们认识了正负数，用他那熟悉的教法来教我们，可我们却感到新鲜。

　　中学的感受是有趣的：在这七科主科当中，有一科是我喜欢的，他就是生物学。一想着要上生物课了，我是多么开心。

　　生物课开始啦，生物老师走进了教室，他用来许多有趣的方法教我们记住了许多生物的特点，教我们做有趣的实验。

　　啊，中学的感受，多得数不清。

**11.七年级日记400字 篇十一**

　　自从升入初中后，我的烦恼就一天一天的增多。人们都说00后的孩子很幸福，但又有谁能知道我们的烦恼呢？我一直都很想得到大家的肯定和鼓励，但是我想的远远达不到实际。

　　我觉得自己做的已经够好啦，可是在老师和家长看来，我就是一个长不大的孩子。这些所谓的烦恼我只能跟我的朋友去说，可是朋友们也不愿意去听，我只好一个人去承担。今天我还不到12岁，就已经上初一了，我的负担很重。在家里，我要做一个听话的好孩子；在学校，我要尽好我班长的义务，稍微有一点做的不好，就会被老师批评;在同学和朋友面前，我要掩饰我的天真，生怕他们说我是长不大的孩子；在外人面前，我要做的很淑女，其实我平时都很男孩子的，但是在外人面前我要收敛，因为我怕他们会说我的 坏话”……整天我面对着这样那样的问题，我的内心早已经崩溃了。

　　现在，朋友一个一个的离我远去，以前要好的朋友现在都已经快变成陌路人了。我不明白为什么自从我升入初中后，我每天就要面对这么多的烦恼？难道是我自己做错了什么吗？还是自己回不到从前那样天真？没错，这些都是，因为我已经步入青春期了，我在政治课本上看过青春期的内容和介绍，我也尝试着去解决这些烦恼，可是我做不到，现在没有人陪我一起去解决，哪怕一句鼓励的话都没有人对我说。现在，我都是自己一个人上学回家，每当我看见别人都是成群结伴的走在一起，你们不知道我心里有多么羡慕，每当我害怕寂寞、害怕孤独的时候，我就唱我喜欢的歌，因为这样可以使我忘记内心的寂寞。也许你们不知道每当我们面对这些烦恼的时候，是怎么度过的。在别人面前，我只能伪装自己，我不想让别人看到这样的自己。在面对自己时，我有时还会伪装，我不明白为什么在自己面前还要伪装快乐呢？

　　烦恼一天一天的增多，我的心事也一天比一天多，也许这就是步入青春期的缘故吧!

**12.七年级日记400字 篇十二**

　　人生就像一场雾。有时你会被“雾”笼罩着，你会感到迷茫，会失去方向。但是，你要坚信，“雾”不是永远的，它迟早都会散去，你遇到“雾”时，不要惊慌，一定要沉着，等到雾散去，一切都会恢复光明，一切都会美好！……

　　随着凉爽的秋风吹拂过大地，伴着雪花簌簌的飘落声，一个寒冷的冬季又来了。

　　早上，我推开窗户，嗬！好浓的雾呀！万里江山被白灰色的雾笼罩着。一个圆圆的太阳从东方缓缓地升了起来，隔着乌纱般的浓雾，太阳似乎没有往日那般红艳；车子若隐若现，伴着嘀嘀嗒嗒的汽车鸣叫声，呀塞车了；一些餐馆开门了，他们一边烙饼一边吆喝：“快来买饼呀！新鲜的大饼哟！”因为雾的`关系，顾客走到了店前，烙大饼的老爷爷也没看见，还一个劲地吆喝。

　　雾越来越浓，我在家里，几乎看不见外面的任何事物。大大的太阳挣扎着，试图逃出大雾；成群接队的汽车嘀嘀的鸣叫着，打开工作灯，灯光费尽全力透过浓雾，照在地上的微弱灯光根本起不了任何作用……在浓雾的影响下，整个世界都进入了“混乱”状态。

　　大雾持续了3个多小时，上午9点多，浓雾开始渐渐散去。10点钟，浓雾已经基本散完，只留下一条薄薄的“纱巾”。万里江山渐渐从黑暗中\*露出来。道路又恢复了往常一般的通畅，花儿也变得鲜艳明亮。一切都摆脱了黑暗，一切都恢复了光明，一切都变得那样的美好。

　　人生就像一场雾。有时你会被“雾”笼罩着，你会感到迷茫，会失去方向。但是，你要坚信，“雾”不是永远的，它迟早都会散去，你遇到“雾”时，不要惊慌，一定要沉着，等到雾散去，一切都会恢复光明，一切都会美好！

**13.七年级日记400字 篇十三**

　　我，圆圆的脑袋，黑黑的眼睛，还有一头又黑又长的头发，鼻梁上架着黑边框的眼镜。我的家在广济美丽的桃花山脚下。我读书努力，上课准时。

　　记得那天清晨，我懒洋洋地睁开眼睛，看了看枕边的钟，“呀，我的神啊，快迟到了！”我望了望天花板，苦笑了一下，连忙起来收拾好东西往学校赶去。在半路上遇见了妹妹，于是我们结伴同行。

　　来到一陡坡前，看见路对面有一位六十多岁的老爷爷，花白的头发，黑黑的脸似包公。他正拉着一车脐橙，脸上流着豆大的汗水，吃力地向前走，大概是拉到街上去卖吧。我们见此情景，很想帮他，可是还有不多时间就要上课了。帮吧，要迟到！不帮吧，我们……我们非常的非常的`纠结。

　　就在我们纠结的一霎那，眼前的一幕把我俩吓了个半死，魂都丢了一半：突然，老人一个趔趄，拉着的车快速向后倒退，结果连车带人一起滚到路边，架子车翻了，橙子滚了一地，老人也摔在了地上。我们毫不犹豫的急忙跑过去，轻轻地把老人扶起，我问：“爷爷，你没事吧，需不需要去医院哦？”老人拍拍身上的灰尘说：“没事没事，只是擦破点皮，不要紧的！哦，刚才没吓着你们吧？”“没事，没事！”我赶紧回答。待老人休息了一会，我们三人合力将车抬起，把散在地上的橙子捡了起来。然后老人在前面拉，我们在后面推。我感觉这车可真重！

　　上了坡，我们已然满头大汗。老爷爷停下车回头说：“小姑娘，太感谢你们了！耽搁你们上学了。”我连忙解释道：“没事的，只要你没事就好。”于是，我们跑了起来。我回头挥手与爷爷再见时，他正微笑着注视我们俩，我瞬间心里暖洋洋的。

　　哦！帮助别人，原来是这种滋味！

**14.七年级日记400字 篇十四**

　　“八月丹桂满枝黄，九月菊花初开放……”金秋九月，菊花已经开放了，爸爸带着我来到森林公园，刚到公园门口中，就看到了很多好看的菊花，还摆出了山的造型，好看极了，大门口还用菊花摆成了的醒目大字：第xx届菊花展。

　　进了公园，我首先发现了黄金菊，类似小黄豆，漂亮之处，就数那顶“小花帽了，往前继续走，我又看见了大大的，粉红色的菊花，真美。有趣的，是一种我并不知道的菊花，乍一看，像是长了刺，一摸，竟是软的，它真聪明，嘿！

　　菊花们都争相开放，我回到了春天一般，辛勤的小蜜蜂吃足喝饱后，躺在花芯里，小蝴蝶也重现身影，吸吮着香喷喷的花粉……

　　鲜花争奇斗艳，散发出了淡淡的清香，在我们走过的长廊上，镶着各种各样的花朵，人造模型上长满了花，更衬托出了它的美丽，当我们看见两条龙飞在空中，被惊呆了，上前一看，原来是两条假龙，周围摆着许多花，龙和另一只龙的嘴上含了两颗珠子，漂亮的菊花簇拥着两条龙，才使我们看到了“假象”。

　　菊花没有全部开放，有的是黄黄的小苞，有的.已经绽开了一半，还有的长成了花骨朵儿，含苞欲放。

　　欣赏过美丽的菊花，我和爸爸看了漂亮的小鸟，它们被关在笼子里，向往蓝天，向往大自然，向往自由，我想：小鸟不能在枝头欢叫，不能在天空飞翔，和菊花一样，却带给了我们很多乐趣。

　　以后，我要向菊花学习，做一个对社会有用的人，现在我还是一个不起眼的小花骨朵儿，但我相信，只要能坚守信念，努力争取，一定会变成美丽的花朵儿！

**15.七年级日记400字 篇十五**

　　千教万教，教人求真，千写万写，写做真人，写文章在于感，而不在于长。我国古代有段时期实行“八股取士”，结果，当然是禁锢人的思想，反对新文化，这种文章是政治考官看的，而不是政治大家看的，当然不够格算是“真文章”。事实上“八股取士”是百害而无一利的。这也是直接导致近代中国国力衰微的重要原因之一。

　　韩愈也认为，写文章应该写到实处，朱自清的名篇《背影》，全篇没有一个华丽的词藻，却感人至深，经久不衰。相反，在古代的文章“骈体文”，只注重用词华丽，整篇文章却没有说明什么，这正是文章的大忌，所以韩柳要开展“古文运动”，让文章真正“有用”，而不是词组的堆彻。

　　历史的作家文人都讲究朴实、亲切，好文章一定是言之有物的，是让别人看懂并且舒服的\'，譬如鲁迅先生，他的文章正如“温馨的回忆，理性的批判”，能让读者深切地体会到作者要表达的意思。

　　写文章忌“假、大、空”。所以一篇好文章重在思想，而轻在语言。我国一代大师季羡林老先生的文章可以说是朴实之至了，整篇文章没有一个不懂的词，没有精妙的修辞，也没有华丽的句式，但却能影响后世几十年，靠得是什么，靠得就是质朴的情感。

　　这样伟大的作家数不胜数，举不胜举，史铁生，一本《我与地坛》，影响中外，路遥的《平凡的世界》甚至海伦·凯勒的《假如给我三天光明》不也都是这样吗？

　　外国作家萧伯纳说过，写作就是交流情感的过程，做真文章，不为写作而写作，用朴实的预言铸就能够打动人的重要力量，就是我们追求的终极目标，别把眼界仅局限于考场上多拿些分，把每篇文章都写“真”写“实”，我们才能做出真正的好文章！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找