# 中考议论文作文阅读

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-08-01

*最新中考议论文作文阅读5篇初中学业水平考试主要衡量学生达到国家规定学习要求的程度，考试成绩是学生毕业和升学的基本依据。在学习、工作或生活中，大家都写过作文，大家总免不了要接触或使用作文，为帮助大家学习方便，希望下面这些满分作文能给大家带来参...*

最新中考议论文作文阅读5篇

初中学业水平考试主要衡量学生达到国家规定学习要求的程度，考试成绩是学生毕业和升学的基本依据。在学习、工作或生活中，大家都写过作文，大家总免不了要接触或使用作文，为帮助大家学习方便，希望下面这些满分作文能给大家带来参考和帮助哦！

**1中考议论文作文阅读**

悠悠，不尽流逝的长江水；凝眸，陌上依依的章台柳。不知从什么时候起，我发现古人的一些好习惯在朝代更迭中被不断搁浅了?

——题记

习惯了，每个月抽出一个午后的时间，在墨香中追寻古人的足迹，立在窗前的书案边，铺纸、磨墨、润笔，心下沉静如莲。墨迹一点点留在雪宣上，写成一字字寥落的思念。又一次次梦回东晋王羲之倚过的兰亭前，虔诚地临写下天下第一行书的古典。

习惯了，每日香梦沉酣前默一首诗或一阙词，帘外月上柳梢头，我独自在室内执灯浅默词句，口角嚼香对月吟，沉醉在那些韵味深长的字字句句中，任他明月下西楼。

回眸唐宋元明清，我追寻着古时人们生活中那些最基本的习惯。在古典文学的百草万花园中步步走来步步停，赏尽良辰美景，看遍姹紫嫣红。但当我环顾四周时，我发现一切都变了，纵然古典文学姹紫嫣红开遍，也在慢慢的被一些现代人付于断井残垣中。

且看企业名流，升官进位便免不了设宴请客，星级酒店，满席觥筹交错，溢美之词不绝于耳，但最后空余杯盘狼藉后，作东之人就真的感悟到人生的快乐了吗？还是只安慰了自己的虚荣心？试想百年前醉翁亭内、酿泉边，欧阳修款待宾客的仅是山肴野簌，但却众宾皆欢，想必六一居士也一定会因能与民同乐而快乐吧。

且看商贾巨富，拍卖会上身带百万支票，看到名书佳画便一掷千金，似乎也算附庸风雅。但当他们炫耀般将拍来的名品挂在自己书房中，又能品得其中几分意味？度想千年之前，兰亭内，王羲之在微醉中泼墨作赋，走笔成书，四座皆惊叹的一帖《兰亭序》写成，那般风雅，又怎是可以用金钱能附庸的来的？

我望着这一切，心中有悲哀一点点凝结在一起，浓得化不开。我临《兰亭序》，读《红楼梦》，默诵唐诗宋词，执著着追寻着古人那些点点滴滴的好习惯，不是为了仿古复古，而是为了让自己的心灵升华净化，养成古人宠辱不惊，心如止水的一种习惯，让我受益终身。

追寻古人的好习惯，我终于渐渐拾起了那些搁浅在历史长河中的宝藏，微笑着，将它们放逐到明日天涯。

**2中考议论文作文阅读**

我从未想过顺手加上十四个字，也可以成为一种习惯，一种好习惯；我更没料到，这样的一个好习惯，可以成就如此超凡的速度。

那是几个月前，我想在淘宝网上买一副防噪耳塞。相关信息密密麻麻，耳塞吧里的网友又只会抱怨送货太慢，给不出个参考意见。我只好选了一家最近成交生意还比较多的江苏厂家，然后就开始了自以为会很漫长的等待。

然而，我等到的，是一个意外。

因为，事实上我还没有等，货就已经到了。

耳塞是我在周日下午买的，周二一大早它就已经乖乖躺在传达室等着签收了，这速度，简直快得惊人。

该不会是空盒子吧？我一把抓起盒子，使劲晃了晃。不会的，里面有声音。我抱着胳膊，眯起眼睛仔细地审视着面前的小盒子，像名侦探一样推理“作案过程”，却毫无所得。我终于耐不住，一把裁开了那个小盒子，里面也只是一副耳塞和一个透明收纳盒，简洁实用，毫无玄机。

我无聊地把玩着这个小盒子，速递详情单上写着寄件人是李先生，厂址也在江苏没错。忽然我注意到以往空白着的备注这次竟然写着一行字：

“快递师傅辛苦了！帮忙尽快派送！谢！”

我感到很好奇：有必要加上这么一句废话么？但我隐隐约约觉得这么快到货一定和它有什么联系。我不禁上网去问李先生了。他却说：“这没什么，只是我习惯加上这么一句话了。我们和快递师傅都想带给客户最好的服务，就要相互体谅，不是吗？”

我又回头看看这行字，贴心的真情从打印出来的14个生硬的字中喷涌而出，溢满心田，直抵久已干涸未曾感动的心底。从第一眼看到它，它就温柔地击中了我这个不相干的人。更何况快递师傅呢？我总愿相信，是这行字，这个习惯，创造了从江苏到山西只用一天的不可思议的速度。是这个习惯，把相隔千山万水的陌生心灵温柔地牵扯在一起；它就像一束阳光，不远万里来温暖我们，但它又决非阳光，因为它超越了世间最快的光速，到达了每个人不一定有过阳光的心底。这习惯，怎能不是好习惯？

人们都说好习惯成就未来。以前我不信。

现在，我坚信，好习惯的速度能穿越人海，超越时空。

**3中考议论文作文阅读**

每个人一生中总会遇见很多阻碍，但总有那么几次，让人许多年后依然记忆犹新，忘不了面对它时的无力，忘不了突破它后的高兴。其实很多时候，突破，就是打败自己。

那是我初中阶段的比较后一次春游。天还没亮，我们就踏上了旅途。带着喜悦的心情，伴随着明媚的阳光，与即将毕业的同学们一起出发，去完成我们的比较后一次集体活动。

“哇，它足足有50米高啊！”伴着一声惊叹，我看见了一条直入云霄的轨道，“轨道，接近90度的倾斜角。哎，我们去玩这个吧！”我比较要好的朋友指着牌子上对轨道的介绍，兴奋地对我说。

“啊……这个……”只是想象着自己站在50米的高空处，我的双腿就止不住地微微颤抖，连声音也跟着颤抖起来。可看到朋友那兴奋的眼神，我只好硬着头皮答应：“那等我们拐回来的时候再玩？”朋友一口答应下来。

可这终究是权宜之计，没过多久我们就又回到了轨道旁。

朋友手舞足蹈地奔向楼梯，我跟在他的身后，每上一层，我的心跳就会加速几分，手心的汗也越来越多。朋友看出了我的紧张，故作轻松地跟我探讨：“在50米高的地方坐过山车，顺着轨道滑下来，那种感觉一定很酸爽吧。”我听了这句话，吓得腿一软，直接跪在了台阶上。

“要不咱回去吧。”朋友看出我着实害怕，轻声对我说。

我心中也打起了退堂鼓。可是错过了这次，就很难有这种机会了，特别是这是比较后一次旅行，我不想留下遗憾。想到这，我的双腿似乎恢复了些许力量，继续往上走去。

当我真正站在50米的高空时，那种从灵魂深处涌现的恐惧，布满了我浑身上下的每一个细胞。我盯着那条可怕的轨道出神，却也努力为自己打气：每个人都要做些自己本不敢做的事情，这样一生才不会有太多的遗憾。我握了握拳，心中的恐惧已少了几分。

随着过山车归位，我也下定决心，虽然我仍旧害怕，双腿仍旧在抖动，可我还是坐上了这列超越自己的列车。

那天晚上回到家，班级微信群上聊得比较多的就是那个50米高的过山车，我和他们讨论得津津有味，不是因为它刺激，而是因为我在那个50米高的平台上，超越了自己。

很多时候，比较大的阻碍不是眼前的挑战或困难，而是心中那个退缩的自己，超越自己，方能突破。

**4中考议论文作文阅读**

曾经有一个地方，繁花绽有声；曾经那一个地方，我真想永远不要告别。

春风化雨，春蕾含苞。

迎面走来，是分开了仅仅一个假期的同学。每次相逢，我们都会微笑、点头致意。我们都由父母领着，将刚才加快的步伐放慢，在这已熟悉不过的操场上，说笑着步入并不陌生和教室，迎接初中比较后一个新的学期。在那个熟悉的操场上，点头致意成了比较亮丽的风景，我真想永远将其留住。

夏雨倾盆，蓓蕾依旧。

“下到什么时候才停啊……”似乎这是站在风雨操场所有同学共同的心声。滂沱的雨，缀成雨帘，早已模糊了视线。“拿着，快回家！”那熟悉的声音。他把两把伞稳稳地塞到了我和好友手中。而来不及接受我们谢意的他，却自己顶着一把比较破旧的天堂伞，在我们视线范围内将背影浓缩成一点。隐隐中，我似乎感觉到，那把伞破得摇摇欲坠。在熟悉的雨幕中，友情帮助成了比较感动的风景，我真想永远将其留住。

秋日暖阳，含苞欲放。

“抄生词是哪一页上的。”我用一贯性从无暖意的语气问他。“在比较后那页的生词表，记得一个抄一次。”出乎意料的是，他竟然用平时极其“罕见”的暖意的语气回复我。手中刚还在乱笔涂鸦的笔杆停止了振动。想想平时我们都时不时吵一下架，但是现在倒有点不习惯。但他比较后还是顶回一句：“不会连这都不懂吧，看你那傻样！”咧嘴便笑。“得了，我聪明得很，再笑小心合不拢嘴！”之后依然是不休的争吵……在比较熟悉的争吵里，友情的传递成了比较快乐的风景，我真想永远将其留住。

寒风凛冽，花开有声。

冬天在校门口做值日生，无疑是当“雪人。”冬风无情呼啸，我们都蜷缩起来。“为了展现我们的绅士风度，几位小姐请到那一边无风的地方继续你们的值日，谢谢配合。”诙谐幽默的言语，在这寒风肆虐的罅隙里，透出绵绵暖意，那是友爱互助的温暖。“我们轮流吧，十五分钟后换一次。”我们女生阳光的脸上，嘴角上扬，流露出深深的感动。

在比较熟悉的校门口，温暖的关心成了比较美的风景，我真想永远将其留住。那熟悉的母校，开着一树繁花；那熟悉的地方，有比较美丽的风景。我真想留住这片风景，我不要说再见。

**5中考议论文作文阅读**

“数学两张试题，物理两张试题，还有化学一张卷子，语文还有……”我默默细数着我们的家庭作业，时不时还听到旁边同学低声的咒骂。是啊，又一个“充实”的周末，“哎！……”无奈的一声长叹。自从进入中考的备考阶段，我的生活再没“乐趣”二字。

背着沉重的书包，一个人走在回家的路上，心中念念不忘的仍是下周的考试。

天天回家，都要经过一座小桥，桥下有流水，水不算清澈，浑浑浊浊的，但每当我放学经过这里，会有一道夕阳照在上面，河面会倒映出绯红的颜色，也算别有一番景致。下班高峰期，路上的行人汽车往来匆匆，一阵喧嚣。但走到小桥下面的广场时，汽车的喧嚣总能被一阵热闹的音乐压制。傍晚了，这里的“夜生活”准时又开始了。

平日走得快，经过这里时，一直两耳不闻，眼睛不看的，今天不知怎的，被音乐吸引过来后，竟放慢脚步，驻足观赏起来。

小广场不是非常大，被一些休息的长椅围成一个圈，每一个休息长椅后面有一个小花坛，花坛中种着一些植物和小花，暖暖的夕阳洒在上面，颜色比白天略显昏暗。但这个意境和这里人物的活动确实格格不入的。

这里聚集着一批年龄稍大的“舞者”，他们站成一个三排的方阵，方阵的最前面会有一个领舞的老师，这个老师穿着专业的舞蹈服，动作很规范到位，合着动感的音乐步伐，全身上下散发着活力，与头上的白发形成了鲜明的对比。方阵中的其他老人也都情绪饱满，步伐感最强。当然，也有技术稍差一些的：一个大概六十多大岁数的老爷爷，站在队伍的最后一排，仿佛是刚来的，由于舞步不是很了解，双眼不时看着左右的舞伴，跟在步伐之后也跳得有模有样，但是一直慢半拍，惹得旁边的老人一阵阵的笑声。

慢慢的，我被这里的氛围感染了。心情也慢慢从浮躁变得淡定。和老人比一比，我是一个十多大岁数的少年，比他们更有张扬活力的资本和条件，却天天由于学习的负担而自怨自艾，忽略了拼搏日常的乐趣，变得悲观消极。

天色渐晚，夕阳依然，暖暖的光洒在老大家的脸上，映照出生活的激情和活力，我在这里，也找到了生活的乐趣。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找