# 写阁楼的作文范文初中精选7篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-08-02

*写阁楼的作文范文初中 第一篇暑假里，我读了一本书《阁楼精灵》。这本书的内容是这样的：随着社会的发展，带阁楼的乡下老房子越来越少。终于，因为一条铁路要穿过，世界上最后一批阁楼精灵失去了栖息之处。不得已，这个庞大的精灵家族在三百零八岁的精灵奶奶...*

**写阁楼的作文范文初中 第一篇**

暑假里，我读了一本书《阁楼精灵》。

这本书的内容是这样的：随着社会的发展，带阁楼的乡下老房子越来越少。终于，因为一条铁路要穿过，世界上最后一批阁楼精灵失去了栖息之处。不得已，这个庞大的精灵家族在三百零八岁的精灵奶奶的带领下，开始了艰难的迁徒。一路相随的还有一群老鼠和一个世上最笨最笨的笨巫婆。在鹳鸟的帮助下，他们如愿以偿地到达了梦中的天堂——精灵谷。可精灵们又开始怀念与人类相处的日子。于是，一个翘鼻子小精灵，骑在一只乌鸦的背上，朝着遥远的霓虹灯闪烁的城里飞去。我觉得最可怜的是花仙子。为什么这样说呢？因为花仙子们爱比美，决定到花园里去。结果被杀虫药喷死了。

《阁楼上的精灵》播撒的是真、善、美和智慧的种子。读了这本书之后，善良和智慧的种子将在我的心中发芽生长。

**写阁楼的作文范文初中 第二篇**

1、岩居川观：居于岩穴而观赏川流。形容隐居生活悠闲自适，超然世外。

2、岩穴之士：指隐士。古时隐士多山居，故称。

3、青堂瓦舍：堂：高大的屋子。青灰砖砌的堂屋，灰瓦盖顶的住房。指大瓦房。

4、云窗雾阁：为云雾缭绕的窗户和居室。借指高耸入云的楼阁。亦指建于极高处的楼阁。

5、莺闺燕阁：指妇女的闺阁。

6、香闺绣阁：旧指女子的内室。

7、飞阁流丹：飞阁：架空建造的阁道；流丹：彩饰的漆鲜艳欲流。凌空建造的阁道涂有鲜艳欲流的丹漆。形容建筑物的精巧美丽。

8、仰屋窃叹：窃：私自。仰望屋顶，私自叹息。形容处于困境，无可奈何。

9、牵萝补屋：萝：女萝，植物名。拿藤萝?a href=\'/s/dongwu/xiaogou/\' target=\'\_blank\'>狗课莸穆┒础1扔魃钇独В捕刮鳌：蠖啾扔鹘痛蘸稀?/p>

10、卷席而居：极言生活（词语大全）之不安定，随时准备逃难。

11、居无求安：指不去一心追求安适舒服的.居所。

12、隐居求志：隐居不仕，以实现自己的志愿。

13、深居简出：简：简省。原指野兽藏在深密的地方，很少出现。后指常呆在家里，很少出门。

14、安居乐业：安：安定；居：居所；乐：喜爱，愉快；业：职业。指安定地生活，愉快地从事其职业

15、离群索居：离开集体或群众，过孤独的生活。

16、穴居野处：穴：洞；处：居住。居住在洞里生活在荒野。形容原始人的生活状况。

17、巢居穴处：栖身于树上或岩洞里。指人类未有房屋前的生活状况。

18、岩居穴处--指隐居深山洞穴之中。

19、群居穴处：原始人类聚群而居，住于山洞之中。比喻粗野无知，见闻浅陋。

20、因树为屋：依树架屋。喻指隐居乡野。

21、山栖谷隐：在山中栖身，到谷中喝水。形容隐居生活。

22、居大不易：本为唐代诗人顾况以白居易的名字开玩笑。后比喻居住在大城市，生活不容易维持。

23、生栋覆屋：造房子用新伐的木头做屋梁，木头容易变形，房屋容易倒塌。比喻祸由自取。

24、遁世隐居：避世而深居不仕。

25、安土重居：犹安土重迁。指留恋故乡，不愿轻易迁居异地。

**写阁楼的作文范文初中 第三篇**

暑假里，我读了一本书《阁楼上的精灵》。

书的内容是这样的：随着社会的发展，带阁楼的乡下老房子越来越少。终于，因为一条铁路要穿过，世界上最后一批阁楼精灵失去了栖息之处。不得已，这个庞大的精灵家族在三百零八岁的精灵奶奶的带领下，开始了艰难的迁徒。一路相随的还有一群老鼠和一个世上最笨最笨的笨巫婆……在鹳鸟的帮助下，他们如愿以偿地到达了梦中的天堂――精灵谷。可精灵们又开始怀念与人类相处的日子。于是，一个翘鼻子小精灵，骑在一只乌鸦(是那个笨巫婆变的啦)的背上，朝着遥远的霓虹灯闪烁的城里飞去……

我觉得最可怜的是花仙子。为什么这样说呢？因为花仙子们爱比美，决定到花园里去。结果被杀虫药喷着，死了。《阁楼上的精灵》播撒的是真、善、美和智慧的种子。读了这本书之后，善良和智慧的种子将在我的心中发芽生长。

**写阁楼的作文范文初中 第四篇**

顶层的阁楼作文800字

我家住在很高的楼，楼上有一个很小的阁楼，我父母很小的时候不让我去；朋友说过上面有些古怪的东西；当时我只有五岁，心中充满了好奇心，但因为他们这样一说，我心中有点胆怯。

我的心中一直有一些疑问，上面到底有什么东西呢？有三条腿的怪物吗？还是没有头的刑天，我满脑子的疑问。好奇与胆怯就这样一直在我的心中“搏斗”，这样又过了一年。

到了六岁的时候，我决心今天和朋友一起上去看看，探索那一直困在我们心中的迷。我们到了通往阁楼的楼梯，虽然外表看似淡定，但我的内心却波澜起伏，十分不安。忐忑的心中总是想着：没有什么能攻击我们的，也不会有什么奇怪的东西。我慢慢地走上生锈的楼梯，扶着透过水泥的墙，空气中弥漫着湿湿的\'气味，每走一步，楼梯都发出吱吱的响声。“呜呜”风吹出的声音，使我头皮发麻，仔细听这有打鼾的声音。”微弱的声音从耳边传过，把我吓得一颤，一回头，才发现是我的朋友胆怯地跟在身后发出的喘息声。这时，上面果又传来了打鼾声，而且越来越大，我们被吓得从楼梯跑了下去，心中对阁楼产生了很大的恐惧。这次“探险”失败后，我们和其他人提到这声音，有人说那是风，有人说上面可能有人不同说法纷纷涌出，让我更迷惑不解。

我不相信有这样的东西，只有眼见为实，为了解开这个谜团，为了自己的好奇心于是，我又鼓起了勇气，第二次奔向那个神奇的阁楼。我独自的走在同样的路上，这一次比上一次更坚定了，我顾不上那“打鼾声”，也将传说的脚步声抛之脑后。鼓足勇气，一步一步的走上去，眼睛直视前方，不敢往后看，我走过长长的楼梯，来到了一个阁楼上。阁楼很开阔，但有几个白色的大桶，我想这个打鼾声就是这个吧！我又看向左边，我想那个脚步声就是那个帘子吧，我不禁的笑了出来，此时我十分自豪，心中的疑惑全部解开了，我又从阁楼台往下看，小区的景色尽收眼底，深吸一口气，心中无比的愉悦。可另一个的疑惑又出现了：为什么父母不让我上来呢？慢慢地我长大了，才明白父母的用心！

人生就是这样，只有解开一个个谜题，度过一个个困难，一次次战胜自己才能更加有信心，更加愉悦，最终获得成功。

**写阁楼的作文范文初中 第五篇**

阁楼冒险记叙事作文

爷爷家不仅有一间小院子.还有一间小阁楼.儿时.我最喜欢的就是冒险了.我一直想知道那阁楼上有什么.是狮子还是老虎.是熊还是怪兽...就这样.好奇心越来越重.终于.有一天，我趁着爷爷在招待那拜年的客人，轻手轻脚的上了阁楼，阁楼的门很笨重，我使劲推也无法推动，那木门旁有些灰尘，我将灰尘吹开，啊，原来门是拉开的，我仿佛得到了解锁宝箱的钥匙一样，兴奋的.跳了起来，门轻轻被拉开，满屋子的灰尘让我为之震撼，我悄悄的走进去，厚厚的灰尘留下了我那清晰的脚印，我打开门把手旁的冒险小包，这是我从知道爷爷家有一个秘密的小阁楼特别准备的。我从中拿出一支手电筒，并把笨重的阁楼门轻轻的掩上，打开手电筒，照射着这里每一个角落，在少许的灯光的照射下，我看到了一个“宝箱”，毫无疑问，每个“宝箱”上面都有一把锁，我正在思索如何打开它，突然听到咚的一声，我一惊，许是爷爷进来了， 只得躲在拐角后面，屏住呼吸，生怕被发现，过了一会儿，我听见了关门声，伸出头瞅了几眼:幸好走了，差点被发现了。

我平复着自己的心情，突然发现门口有一把亮晶晶的钥匙，它在黑暗中格外好看.我走过去，将它捡起，轻轻吹走它身上的灰尘.把它插上那“宝箱”的闪星，出门往右一转，“叮”的声音响起.我一惊，许是打开了.我轻轻打开那“宝箱”.里面没有宝贝，只有一张纸.似乎是一封信.我有些期望打开那封信.信里写着：宝贝，当你看到这封信时，说明你已经长大了.学会冒险的基本常识了.爸爸，妈妈还是希望你更好的成长.多做一些符合你年纪段的事情(落款)爱你的爸爸妈妈，那封信还有一张小纸片。

上面写着，‘这宝箱和钥匙’。妈妈送你了。希望你从此有理想、有抱负，坚定不移的走下去。

我踉跄的走出阁楼，阁楼里虽没有所谓的珍宝，可我却收到了真正的“宝物”。

**写阁楼的作文范文初中 第六篇**

情系小阁楼散文

每当我看到都市中拔地而起的高楼大厦时，我便情不自禁地想起了外婆家的小阁楼。想起了小阁楼在绿水清波上的那份轻盈与飘逸，想起了儿提时在外婆阁楼中度过的那段美好的时光。

外婆家的小阁楼，是依水而筑的木质结构吊脚楼。那是外公外婆引以为豪的温馨栖身地。阁楼下面，是终日叮咚呤唱的小河溪。屋前有一株盘根虬枝的老古松。小楼在拥绿叠翠的绿色王国里，如同一位娇情多姿的小公主，在生命萌动的气势中，在阵阵扑鼻的幽香中，傲然雄立在日夜奔涌的清波上，好似一幅清新淡雅的水墨画，让我幼小的心灵充满了温馨和期待。

神秘的夜空，像一本读不厌又读不懂的书。每次，我在阁楼凉台上引颈翘望满天星斗的夜空时，心头总是充满了一种大河翻涌般的狂喜和千缠百绕的甜蜜。在微微的清风中，我凝神遥望夜天，一轮皎洁的明月，像一具光芒四溢的\'银盘，斜挂在无垠的天幕上。月亮的清辉滟滟地泻在广袤的大地上。一片鱼鳞般灰暗的屋宇和远处的山林，全都泛着金色的光芒。凉爽的夜风徐徐吹来，满眼的金色，便次第有序地流动起来。犹如霞光翻涌，亦如江波荡漾。于是，小阁楼中的快活与惶恐，便都一起装进了我幼小的心灵。

拧头望月，也常有让我怅惘的时候，我想遨游长空，但恨自己缺少翱翔的双翼，我想裾月中的桂枝，又只能望天兴叹；我想编织完全属于自己的故事，则愚钝的思绪亦无法让我展开想象的翅膀。我只有在月冷西斜中默默伫立，执意枯守着楼下弯弯的小河，执意枯守着夜色中的淡定和群山破碎的身影。

然而，我也曾经有过亲近光辉明月的时候。

那是八月宁静的夜晚，外婆将我带到屋前流溪的浅水池，轻轻用皂角磨挲我的全身。波光闪闪的溪水中，月光映着一个颀长的身影，OO@@地拨弄着凉爽的溪水朝我身上撒泼，雪白的皂角泡沫在溪流中跳跃流淌，使得满溪都是闪闪烁烁的光亮。我如痴如醉地欣赏这自然浴缸的神奇，任由闪亮的智光自由翱翔。

告别小阁楼，是在改革开放后一个火热的夏季。推土机喧嚣的隆鸣，让我感悟了时空的跨越。小阁楼在一阵隆隆的响声中销声匿迹了。连同屋旁的古松，连同阁楼边蜿蜒曲折的青石板路。相继而来的是宽绰笔直的高速公路，是公路两侧雨后春笋般的高楼大厦，以及大厦之中琳琅满目的时应商品。时代变迁了，小阁楼终于从人们的视线上消失了。在它的旧址上，如今舟来车往，一片繁华。然而，记忆是无法抹去的。特别我与小阁楼之间的那份感情，那份寄托，是够人回忆一辈子，让人感激一辈子的。因为那里有我一段情感之河最真、最美、也最纯真的人生时光；有我外婆桥上美丽的神话。

刘禹锡在《陋室铭》中吟哦：“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵；斯是陋室，惟吾德馨……”小阁楼在急流勇进的时代永远消失了。但是，它留在我心中的那份飘逸和情愫却永世长存。

**写阁楼的作文范文初中 第七篇**

阁楼-叙事作文600字

夏天的傍晚，我最爱爬上阁楼在那玩了。

阁楼的楼梯很陡，而且很窄，要是一不留神，就会咕噜咕噜滚下台，我有些恐惧和害怕的。这种感觉被一种向往所击退，只要爬上去，我就可以看到很远，看到安丰的美好风景。

很幸运，每次我都能爬上去。

上去的次数越多，我就越“得寸进尺”，说是吃饭要在上面吃，看书要在上面看，玩要在上面玩……每天有三分之一的时间在上面待着，眼睛盯着远方。可我有个弱点，就是怕蚊子，只要奶奶在下面一喊：上面有蚊子啊！我就大惊失色，急忙往楼下跑，这可不是吓唬人的，楼上有许多蚊子，特别是晚上，那些大花蚊子胆大包天，见人就叮，一不留神，腿上、手上、脸上被叮的全是包。不过我也渐渐适应了，耐着炎热，耐着痒，也要爬到向往的地方，看一看，玩一玩的\'！

后来呀，我几乎每天搬一张椅子，带上一本书，坐在上面看，几乎忘了时间，忘了一切。从此以后，这阁楼便成了我的天下。

我几乎做每一件事都与阁楼有关。投瓶子，本来是一个很无趣的游戏，但有了阁楼，这游戏就成了一种活力四射的游戏，一人站上面，一人站下面，将空瓶投上阁楼，上面的人接住空瓶扔下，我是个“高手”，只要妈妈将空瓶投上去，我会立即将它拍下来。妈妈也像个小孩子，尽情的玩着，笑着，我累了，她还硬扯着我，说：“再玩20次”，结果，她和我一直玩到吃晚饭，有时候，瓶子会越过栏杆，滚到下面的草丛里去，幸好我们家空瓶多的很，才没有影响这游戏的开展。

晚上，我们洗完了澡，家人们总要在阁楼上面开一个“小会”，聊会儿天，我自然不会错过这个机会，拿了个望远镜上去看星星，晚上的阁楼是一天中最美的样子，凉风吹过，简直比开26度空调的房间还要凉快，我听着蝙蝠和蝈蝈的合唱，星星随着歌声一闪一闪，像是在跳舞。

我爱阁楼，更爱阁楼上度过的美好时光。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找