# 七年级一单元作文600字（20篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-07

*经常练笔是提高作文水平的关键。要想入作文的大门，并求得不断进步，更重要的是多练。以下是多多范文网为大家准备的《七年级一单元作文600字》，希望对大家有帮助。1.七年级一单元作文600字篇一可曾想过，养育我们几代人的黄河断流直至消失;...*

经常练笔是提高作文水平的关键。要想入作文的大门，并求得不断进步，更重要的是多练。以下是多多范文网为大家准备的《七年级一单元作文600字》，希望对大家有帮助。

**1.七年级一单元作文600字 篇一**

　　可曾想过，养育我们几代人的黄河断流直至消失;可曾想过，黄河她也会哭泣;可曾再深想过，有朝一日，黄河没了雄伟和气魄，只像一条普普通通的河，在不知不觉中到了尽头。这些，关乎所有人。

　　母亲，是生我们养我们的，而母亲河，是生养中华民族的，是动脉，也是骄傲。“大漠孤烟直，长河落日圆。”是古人所发的.感慨，无限的爱慕似乎都融入到这一句话之中。而对于现在母亲的巨大变化，我们也“惟有泪千行”了。在“九曲黄河第一县”的玛多，80岁的老县长拉保不断感慨“沧海桑田”“30年前，因为黄河水太多，县城周围都是湿地，玛多县城搬迁，”拉保说，“现在，它面临第二次搬迁——地下水位逐渐下降，全县吃水成了问题。”这便是母亲河的现状，还有什么比这更令人感到羞耻的呢?

　　在我们不断关注明星大腕，八卦绯闻的同时，也同时关注一下黄河保护的宣传，虽然一个人不能注定和改变什么，但只要大家齐心协力，手拉手，一定会让母亲河恢复原貌的，当千疮百孔的地球无语地落泪时，当地下水位在逐渐变低时，努力一把吧!中国人在千年历史中不论遭受什么困难，都不曾放弃。我们的中国没有被外敌入侵，难道要毁于我们的手中吗?

　　中国唐代大诗人李白曾写诗道：“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。”这便是黄河的气魄，中华民族的节气。让我们一起拿起绿色的画笔，装点黄河，使黄河重现万古雄姿。

**2.七年级一单元作文600字 篇二**

　　我是一个喜欢幻想、音乐和快乐的女孩。

　　所有的事物，我都喜欢把他们美好化，不管是坏人还是坏事。

　　我喜欢幻想，小时候，我幻想着：孤儿都能有父母；乞讨者能变成富豪；死去的人能再活过来；孩子们能永远拥有快乐；幻想着……我的幻想是千言万语表达不完的，就像起伏的群山连绵不断，像滔滔江水连绵不绝。

　　爸爸妈妈说我的想法是天真可笑，可我却不真麽认为。我觉得，在我所虚构的幻想里，所有的.人都是幸福的、快乐的、是没有痛苦的。但是，妈妈说：“现实就是现实，没有人能改变得了。”我不相信妈妈说的话，我相信，我的幻想会实现的。

　　当悠扬的歌声响起，当雄壮的国歌奏起，我情不自禁地跟着哼起来，虽然我唱歌不太好听。

　　我喜欢音乐，我觉得，听着优美的音乐，会忘记烦恼；会忘记身边的事物；甚至会忘记自己。

　　五线谱上的音符，是一群活蹦乱跳的小蝌蚪，他们带你去畅游音乐世界，带你去领悟音乐的美妙。

　　置身于音乐的海洋让我觉得心情舒畅。教过我们的音乐老师说过：音乐是一种赏析，对于我们来说是一种放松，是一门缓解压力的学科。

　　因为这句话，我慢慢喜欢上了音乐，并且收获很多。

　　我喜欢快乐，我总是把笑容挂在嘴边。我喜欢用笑的方式来发泄我心中的不快，我不喜欢哭，因为哭是一种悲伤，一种心酸。所以，从小的到大我很少哭。

　　我是一个富有幻想，想着美好与幸福；爱好音乐，爱它那美妙的旋律；喜欢快乐，不爱哭的女孩。

　　难道大家现在还不了解我吗？

**3.七年级一单元作文600字 篇三**

　　在沧海中，我是一粒沙。一个是十三的女孩，身高1米55，刚跨入中学大门，既没有柔美的身段，也没有靓丽的双眸，但我去有一颗进取的心，有着崇高的理想。因此，看似平凡的我，变得不平凡。

　　我的优点就是爱动脑筋，只要遇到一个难题就会绞尽脑汁的去把他搞清楚，不搞清楚决不罢休。我的缺点就是有时粗心，没有耐心，没有恒心。我每次做作业的时候总谨记着“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”嘴里还不停的小声唠叨着：“速度!速度!加油!速度!”可我有了速度就没有了效率，总被老师说：“人家是又快又好，你是越快越遭啊!”“书籍是人类进步的阶梯。”不错，书在我生活中是必不可少的。因为书能够开拓人的\'视野，提高人的修养。书中的故事情节使我吃惊，使我感动。书中的主人公悲伤，我就和他一起流泪;书中的主人公高兴，我也满怀笑容。无论是经典名著，还是科幻小说，抒情散文还是爱情小说，我都爱看，而且常常废寝忘食。书给我带来了乐无穷的欢乐。

　　我的理想是当一名好医生，救死扶伤的好医生，在人世间，生病是一件极其悲催的事。它总是让病人经受病魔的折磨，面对生离死别，总是让病人的亲人也跟着受苦，流泪满面，变得憔悴，脸色苍白，让人看见心疼。长大后如果我当了医生，我一定要研究出治疗癌的新方法。让那些患癌者重获新生，和家人团圆，过上幸福满足的生活。

　　这就是我，一个有着进取的心，有着崇高的理想的小女生。

**4.七年级一单元作文600字 篇四**

　　“一把黄土塑造了千万个你我，静脉是长城，动脉是黄河。”这条出现在亚洲大陆的母亲河，以它那伟大又坚强的力量，养育了几千年来一代代华夏儿女，成为了我们中华民族永远的骄傲。

　　我国唐代诗人李白曾如此赞颂过黄河“黄河之水天上来，奔流到海不复回。”是啊!这一泻千里的江水，浩浩荡荡，从远古走来，向未来奔去，是如此之磅礴，如此之壮观。

　　没亲眼见到过黄河，我却知道黄河那波涛汹涌的气势，宛如一条蛟龙，在神州大地上曲折盘旋。好似一只摇篮，孕育着中华民族的文化。它又如同灌溉大地的源泉，哺育着华夏儿女。

　　这经久不衰的伟大的黄河母亲诠释了中华民族的繁荣与复兴，支撑起天与地，在神州大地中奔腾着，流淌着，带给了我们一片片生机盎然的景象。

　　可是现在，母亲河正在哭泣，还可以依稀听见她那轻轻的叹息。她已经十分疲惫了，面对自相残杀，破坏着环境的\'儿女们只能默默地叹息。母亲河变得浑浊了。原本是清澈见底的河流已经变得面目全非，到处都飘浮着许多令人恶心的垃圾。由于人们的乱砍乱伐，植被减少，水土流失，黄河的泛滥使母亲河已经变得伤痕累累。看到自己的儿女们造成的后果，只能躲在一旁无声哭泣。

　　你听!母亲河正在哭诉：“请不要在浪费这万古流长的大河了，作为这一代的华夏儿女，请投入到拯救黄河的行动中吧!好吗?”

　　让我们携起手来吧!把我们的希望与祝福送给母亲河，让它奔腾不息。

**5.七年级一单元作文600字 篇五**

　　人生是一桌宴席，不是每一道菜都是甜的才好吃，只有五味俱全才会美味。这其中有一道菜，说它甜，但还有点微微的苦意；说它酸，却还含着淡淡的香醇，这道菜的名字叫“成长”。

　　小学毕业典礼结束后，我拿着“文凭”从礼堂里冲了出来，急急忙忙地要回家，三步并作两步走，两步并作一步行。不顾那风掠过我的脸颊，不顾那水浸湿我的脚下。这么急，只因为：我毕业了！我的眼前是多么的美好！美丽的幻想接踵而至，我甚至都迫不及待要迎接新生活了。

　　可是，事实与幻想总是那么难以接轨，我又怎么会例外呢？没有多一分，也没有少一秒，就这样，命运选择了去戏弄我。我与我好的朋友一起进入了我们所向往的学校，但就在这时，我们被告知分在了不同的班级。美好的幻想瞬间破碎，我们的心中只剩下失望与悲伤。六年啊，六年的感情就在这一刻变得无所依偎。我们表面上没什么，但一想到以后不能整天在一起，看不到他的`笑，听不到他的话，我的眼泪就忍不住要往外“蹦”。后来，我才从这里的朋友那里感到：人生就是一桌宴席，没有什么菜是人人都爱吃的。如果你认为的另一盘好菜被命运扔到垃圾桶里，不要抱怨命运的不公，没有什么能陪你一辈子。你要做的就是祝福他，并感谢命运让他陪伴着你度过了如此美丽的一段时光。

　　成长是一道美味佳肴，它甜，让人感受到成长的美丽；它酸，让你明白成长的酸辛；它苦，让你在跌跌撞撞中成长；它辣，让你知道：成长要有坚强的勇气。我们在这酸甜苦辣中不断长大！

**6.七年级一单元作文600字 篇六**

　　黄河，刚一开始就是双重的震音，好比千万个木桩在振击地面，发出排山倒海般的巨响，让人顿时联想到黄河那奔流到海不复回的磅礴之势：河水奔涌向前，不时拍打出泥黄色的浪花。浑浊的河水滚滚而过，诉说着中华民族悠久的历史和古老的文明。

　　接着，一段像大波浪似的乐曲由低到高，层层渐进，直至掀起又一个热潮。弹到此，我仿佛看到黄河后浪推前浪，一波连着一波，一波推着一波，一路翻滚，奔向大海的情景。

　　突然，“砰”的一声巨响，仿佛是古老的黄河岸边抗战的第一声枪响，奏起了中华子女共同抗外敌的壮美乐章。黄河沸腾了!五千多年古老文化的尘封爆裂了。此时的黄河似有不可抗拒的力量，像一股激流，冲击着中华子女伟大坚强的心脏，共唱悲壮的歌。黄河在翻腾，中华子女的\'心也在激荡，战乱的年代将母亲河与中华子女的心连得更紧了。

　　黄河毕竟是一往无前，无坚不摧的。带着对黄河的向往和敬仰，一曲终了，我奏出了我心中的黄河。在冼星海谱曲的这首《保卫黄河》中，我感受到了他对黄河的激情，也是千千万万华夏子女对黄河母亲的热爱，这种爱是质朴而炽热的，是与生俱来的。

　　我虽然没有亲眼目睹黄河的雄姿与气魄，但她已永远留在了我心中。

**7.七年级一单元作文600字 篇七**

　　说起成长的烦恼，对于我来说还真是没多少，在我记忆中基本都是快乐。不过，在我上小学之后确实有了件烦心的事。

　　对于鬼这个东西，我印象特别深刻。记得上幼儿园的时候，我什么也不懂，更不知道什么是鬼。在夜晚，不管四周有多黑，我也不会害怕，我敢在漆黑的地方捉迷藏，我敢在关了灯的.房间里一个人睡觉。

　　上小学后，同学们开始讲一些关于鬼的故事，我听得又好奇又刺激，又害怕又忍不住去听，当时我心里承受能力很差，被吓得胆战心惊。晚上关了灯睡觉时，仿佛周围的东西都变成了“鬼”，东一个，西一个，吓得我睡不着，有时传来楼上掉东西的声音，“咣当”一声，我以为是鬼朝我扑过来了，猛地用被子裹住全身，全身上下都在颤抖。那几天的夜晚，我睡得都不太好，半夜醒来快十趟，醒来了，看不见别的，只看见同学们故事里描述的各种各样的鬼。后来我实在是睡不着了，就喊爸爸、妈妈陪着我，虽然还是有点儿害怕，不过可比一个人睡好多啦，至少不会因满脑子都是鬼而睡不着了。

　　随着年龄的增加，同学们讲的鬼故事也越来越吓人，但是我已经长大了，明白这个世界上根本就没有什么鬼，也不用害怕鬼，从此以后，渐渐地我又敢自己一个人睡觉了。

　　成长中的烦恼的确很烦人，但是随着年龄的增长，懂的知识越来越多，这些烦恼就慢慢消失了。

**8.七年级一单元作文600字 篇八**

　　我是个开朗活泼的女孩儿，笑脸时常挂在脸上，动不动就来个超级大笑，让朋友们看得莫名其妙!可我也有烦恼，一张男童脸和一双41码的大脚让我好烦恼。

　　我原来也没有感觉到自己像男孩，只是有一天担忧突然降到我的头上!那是预备班的时候发生的一件辛，我那天正在妈妈医院里。吃完午饭后，便走进了厕所。刚进去，就被一声惊叫给吓住了:“呀!男的.。”我当时吓得半死，哪儿有男的呀?男的在哪儿?我四处看了一圈，没有男的呀!当我再把头转回来时，只见她把眼睛瞪大朝我看。双方僵持了好一会儿，我才明白她把我当男孩了!我当时真给气死了，但还是压住了火气，“你才男的呢?”我说完便走了出去。回到家，我照了照镜子，突然发现自己真的很像男孩子，这时我心头又冒上了无名火。“咚!”的一声，镜子上出现了一条不长不短的缝。从那时起，我越发喜欢穿裙子了，但这始终没能改变我的男孩形象。真是一大烦恼。

　　我本来也不太认识到自己的脚大，可是在七年级时我忽然发现了这一重大问题。那天合唱队要排练，老师规定我们穿黑皮鞋，我不小心忘记此享，于是只能当天问别人借。可是问问这个，试试那个，没一双能合脚，太小了!我便只好向上xx届学生(初二)借了，可东打听西摸索，还是没一双行。上了四楼，本以为初三学生中有与我的脚大小相符的，可是还没有。唉!我真给气死了，这双该死的脚!今年我已初二了，可那双大脚还在不断长大。真是让我好烦恼。

　　这就是我的烦恼，但它们不会让我烦太久，因为笑声是烦恼的克星。让我开怀一笑，忘记这些烦恼吧!

**9.七年级一单元作文600字 篇九**

　　时光如水，岁月如歌。我们也随着时间的变化一天天长大了，也正因为我们身处于不同的生活环境，让我们对生活产生了对父母的种种依赖，长大后的我们步入社会是那么的无助和无奈，什么事情只能我们自己去面对去解决面对的一切困难。

　　只因我们从小没有得到提早的锻炼和体验到所要面对的困难，才会让我们对生活是那么的不适应，很多事情是很残酷的，适者生存，不适者被淘汰，是那么的现实。很难一下消化掉它们，也只有尽快适应。有的时候只有我们自己变得强大起来才能在没有人帮助的时候保护自己，不让自己被别人欺负，那些没有自信，说话没有底气的人也就是常常被欺负的对象，就是因为你的软糯，才会一辈子抬不起头，因为你一直都会逃避，而不是勇敢地去面对，才会让你生活的那么累。没有人会帮你一辈子，你一定要让自己再比如社会压力中的磨练变得更强，才能在社会上立足扎根。每个人也许都会有不同的经历都需要自己去勇敢的面对，他才能真正的长大。不是靠什么神仙保佑，才不会倒霉或遭殃的，关键是可能救你的还是你自己，而不是别人。

　　很多人长大后只会抱怨别人为什么比他过得好，因为都是从小不断的\'努力的结果才会有今天的成就，付出都是有回报的，只不过就是早晚的问题。老天都是张眼睛的，一个从小就努力拼搏的人长大后也会得到别人的认可，更会得到老板的信任，迟早有一天也同样会当上老板。面对困难就要学学小三毛他经历的事情就不会有什么可委屈的了，上天都是公平的，只有化压力为动力我们才能一步步前进，只为了有好的生活而奋斗。

　　成长的烦恼我们人人都会有，关键是看我的心态怎么去面对，怎么去化解生活遇到的点点滴滴，心平气过好每一天。

**10.七年级一单元作文600字 篇十**

　　一头黑亮的秀发，一双灵活的眼睛，一张甜甜的笑脸，这就是我，同学眼中的李含嫣，一个文静又大方的姑娘，一个有思想又敢于挑战的学生。

　　我的兴趣十分广泛，写作啦，唱歌啦，朗读啦，书法啦……我都跟它们交上朋友，于是幸运也常常光顾我这儿。从一年，到后来一月，我已是硕果累累，不是刊登，便是获奖，什么“征文三等奖”啦，“二等奖”啦，“演讲一等奖”啦……兴趣给我带来了快乐，带来了机会，带来了财富──使我成了个敢于挑战的学生。可是，我并不以它为荣，我始终相信一句话──没有好，只有更好。

　　我忘不了那演讲比赛。面对着强有力的对手，三所实验小学，他们在每次比赛中都能屡屡夺魁。我不灰心，不气馁，不退缩，紧紧抓住这难得的机会。次地练习，次地修改，再次地练习，终于功夫不负有心人，我的演讲有了很大的提高，博得了我班同学的阵阵掌声，得到了老师的充分肯定。在同学和老师的`鼓励中，我满怀信心地走向赛场。

　　我清楚地记得，那刺眼的灯光照得我满脸通红，照得我睁不开眼睛……我紧张的心情慢慢平静了。面对着观众，我开始了演讲：“各位老师，各位同学，大家好!我是来自羊尖中心……”我越讲越投入，越讲越流畅，越讲越精彩，会场里静悄悄的。当我向大家鞠躬致谢时，台下立刻响起了一阵阵热烈的掌声。我成功啦!我边走边暗暗对自己说。

　　同学们，这就是我，一个面对困难从不低头的我。让我们一起携起手来，一起迎接挑战，一起走向美好的未来。

**11.七年级一单元作文600字 篇十一**

　　每个人都在摸索间找寻自我，磨着自己锐利的角，将所有的棱棱角角都削去，才会变得更圆润、更好，但在这同时，我们失去了什么?

　　大呼小叫、脾气不好、常耍性子，这是我的缺点之一，或许别人不喜欢这样的我，屡次劝戒我要改变，确实，自己也不乐见成为一个不定时炸弹，可是如果我不懂得发脾气，或是表现出自己的不满，那受委屈的有可能就是我自己。现在，我也积极的压抑情绪，常常在生气前先深呼吸，平复好之后再说出我的想法，这是现在我能为自己和别人减少更多的伤害，所想出好的方式。

　　有时候别人说一句话，就能让我低落好一阵子，心思敏感、又多愁善感，常使我吃亏，甚至别人都忘记讲过那些话，我还持续的钻牛角尖，走不出来，如此下去，受伤的往往只有自己。却也因为如此，在怅然的情绪里，抓住了那么点灵感，写出的文章相较于平时更加哀伤，引人进入我悲哀的遐想里，虽然常陷入低潮，但我总是很努力的.将自己从挫折中扶起，继续往前，迈向下一个难关，我现在要学习的，似乎是控制好那阴晴不定的性格吧。

　　某些时候，我会选择逃避，逃避我该承担的痛苦，逃避物是人非的现实，但到了后，我始终要面对突如其来的挫折，因为如此我才会成长，渐渐的放下某些人、某些事，和某些已经不存在于我生活周遭的东西，逃避是无用的，可是某些时候，这却是我能带给自己的大的救赎。父亲常说:“面对它，解决它，放下它。”虽然某些事情到现在我都无法跨出第一步，而面对又谈何容易?

　　于是我还在学习，学习怎么变成一个更好的人，我失去的，可能不只有逝去的时间吧。

**12.七年级一单元作文600字 篇十二**

　　大家清楚吗?一个人生存在这世界上痛苦的事情是什么呢?按照我现在的观点，一个人生存在这个世界上痛苦的事莫过于拥有“烦恼”这个词语，而本人也正是如此。本人的年龄不大可烦恼却有一堆，本人现在的处境真可以用《小小少年》这首歌当中的一句话来形容“小小少年，眼望四周，烦恼无限。”

　　那大家想知道本人现在痛苦的烦恼有哪些吗?好的，我现在就来告诉你。

　　烦恼一：体态过于丰满

　　本人今年贵庚11，不足1.5米的个头，可体重早已超出正常体重的四分之一，整天被他人嘲笑。屡屡减肥，却屡屡失败。哎，不是我的意志力不坚定，而是美食的诱惑力太大。

　　烦恼二：老师布置的作文太多

　　本班老师的性情温和，什么都好。可就是布置的作文太多常引起班中上下民情激愤。除了完成书本规定的习作外，几分钟的即兴演讲变成几百字的长篇大论，讨论以后要作讨论的记录，交流以后要写心得，为名胜古迹做导游、做广告，读名人的.故事写读后感，写收获。此外，更有一些惨无人道之事，我也就不忍再提。凡是可以让我们动口动手的地方，她总是绝不放过，她总是乐呵呵的听我们说，笑眯眯的看我们写，好像什么都与她无关似的。实在忍无可忍向她反抗，她却振振有词地说：“多练练笔，对你们有好处。”老师既然说对我们有好处，无奈之下也只好乖乖地领了圣旨。

　　烦恼三：数学成绩上不去

　　本人的数学成绩可是数一数二的“好”哇!好到数学老师见到我能数学成绩就灰心;同学见我那数学成绩就安慰我;我父母见我那数学成绩就想赏我两巴掌。不是我上课不用心，而是我一直在坚守一个原则：马虎马虎再马虎，过一天是一天，糊日子呗!

　　本人的前三大烦恼已倾诉完毕，不知是否引起大家的共鸣?

　　哎!本人的烦恼可真多。

**13.七年级一单元作文600字 篇十三**

　　我看过一幅叫《假文盲》的漫画。

　　漫画上有四个“文盲”。他们都站在两侧有栅栏拦着的“母子上车处”里，把一对母子挤在一旁。这四个“文盲”，站在前面的一个是中年妇女，身上穿着大棉袄，眼睛直视前方。第二个戴着军人样的棉帽，闭着眼睛。第三个是四、五十岁的看似穿着高跟鞋的男人，半闭着眼睛。后一个戴着口罩，脸上显出不高兴的神色。他们看起来都是有头有脸的人。在“母子上车处”外面，一位抱着孩子的母亲，穿着单薄的连衣裙，满脸无奈地看着这四个人。

　　这些人为什么会自己站在“母子上车处”里，而把这对母子挤到一旁呢?难道他们真是“文盲”吗?不，完全不是。他们只是觉得这里没有拥挤的人群，还可以先上车。

　　不只是在漫画里有这样的事，现实生活中也不乏这样的现象。例如，在公交车上，有几个座位是“老弱病残孕妇”专座。然而，有的人却偏偏坐在这种位置上。有老人、残疾人或孕妇上车时，他却把头偏向一边，装着没看见;有的甚至连别人示意要坐下了，他都不让出该让的位置，只想等别人让他。这些人真的`是“文盲”、不识字吗?不，完全不是。他们只是为了自己的方便而牺牲了别人的方便!

　　这是为什么?这是他们的道德素质低下。这又意味着什么?这意味着中华民族千年的美德正在被这些人沦丧。

　　在此，我呼吁大家要做一个懂得谦让、方便别人、有良好道德品质的人。

**14.七年级一单元作文600字 篇十四**

　　我喜欢天空，是因为它的广阔;但我更喜欢夜空，因为它比天空多了一种深邃与神秘。

　　每到夜晚，我总喜欢抬头仰望天空，这时的天空，耀眼的莫过于月亮了，它如同王后一般，主宰着整个天空。它旁边的星星就如王后旁的侍者一样，静静地陪衬着她。而在他们的身后，无边无际的夜空如同一个黑洞一样，吸引着我注视着它……

　　望了夜空许久，我似乎感到了造物主的用心，夜空的含义就是宁静·沉默·深邃，还有那一点点的神秘。我不禁被夜空给震撼了，觉得在他的面前，我只不过是一粒渺小的尘土罢了，心中突然生出了一个荒.唐的\'想法——想要融入夜空当中。但我很快打消了这个念头，因为人是不可以和自然融合为一体的，除非你死了。但我在心里对自己说：“既然你成不了夜空，那就成为夜空一样的人吧。”我转过头对夜空说“好吗?”我虽没有看出夜空的表情，但我可以感觉到夜空点了点头……

　　从这以后，我开始渐渐改变了，努力向夜空一样变得沉默·安静·充满智慧。在夜里，我会和夜空交流心灵，让他抚平我心中的疲惫。

　　直到一天，我和夜空交流了心灵，便沉沉入睡。梦中，我似乎听到了夜空在对我悄悄的说话，他对我说：“孩子，你还太小，应该好好学习……学习才是你的主要……”他说完，就化作一道光，离去了……

　　醒来后，心里有些惆怅，但在朦胧中，我好想知道了自己该做什么。

　　夜空虽然走了，但我相信他已改变了我。

**15.七年级一单元作文600字 篇十五**

　　童年时期的友情，是纯洁的，没有掺杂其他东西，所以人们都很珍惜童年的友谊。我这个天生重感情的人自然也不会例外。可我珍贵的友谊，差点被我的固执和死要面子给毁了。

　　我和维，梅是好几年的朋友，彼此都很熟悉。梅生性豁达开朗，大大咧咧的，有，我一不小心把她从凳子上撞下来，她摔伤了也不埋怨我。只是大气的摆摆手。从那以后，我们更加亲密无间了。有，我和维因为一点芝麻绿豆的小事和她玩起了冷战。只隔不到一米的距离却硬是两个周没说一句话。我和维虽然每天有说有笑，形影不离，但是我们心里都明白，心里并不是无所谓。就像打了一个结，这个结需要我们三个人齐心协力才打得开。

　　我悄悄和维商量了好几次，希望主动和梅和好，可我终没能鼓起勇气说出来。

　　一天下午，太阳光暖暖的照着我们，我和维正走在回家的路上，梅忽然插在我们中间说：“对不起，我错了，你们原谅我好不好?我再也不想忍受形单影只的`痛苦了。”面对她直接的请求，我和维一下没反应过来。我对维说：“吓死我了，想谋杀我啊。”脑袋一时短路，连说话都语无伦次了。其实我心里早就原谅她了，可就是硬撑着。梅严肃的说：“你们怎么这么死要面子啊，一点都不肯说真心话，我能对你们坦诚相待，可你们呢……”

　　是啊，梅的一番话使我恍然大悟，对别人应该说出心底真诚的话，而不是隐瞒。我一把拉过维，向已经远去的梅追去……

**16.七年级一单元作文600字 篇十六**

　　春天来了，燕子从南方飞回来了，大地一片生机勃勃。

　　春姑娘给枯黄的小草披上了一件绿衣服，小草开心地挺直了腰，高兴说：“谢谢你，春姑娘。”灿烂的阳光下的杏花美丽极了。桃花看见春姑娘来了，立刻精神饱满，脸蛋也有了姿色。柳树见春姑娘来了，吐出了嫩绿的芽儿，在河边给自己的“长发”梳洗着，让春姑娘看见美的一幕。

　　春天来了青蛙睡醒了，呱呱地说：“春天来了，春天来了，冬眠的朋友们醒醒，春天来了。”所有的动物都醒了，迎着美丽、动人的春天。

　　和煦的.春风吹走了小朋友厚厚地棉袄，吹皱了清澈的河水。小朋友张开双手，欢迎春天。春天小燕子从南方飞回来了，唱出了一支春天的歌，太阳公公听了，笑了，春姑娘听了，笑了，小朋友和动物们听了，都笑了。春风把寒冷的冬天吹走了，换来一张温暖的脸。温暖了结冰的河水，温暖了冻的发抖的小朋友，温暖了整个大地。

　　毛毛细雨从天空中飘落下来，发出了许多美妙的声音。“滴滴达”、“哗啦啦”、“沙沙沙”，凑出一支幸福、和谐的春歌。

　　春风吹醒了冬眠的小动物，吹出了一个生机勃勃的春天。春天我们爱你，大家都爱你，都欢迎你。

**17.七年级一单元作文600字 篇十七**

　　秋天的一个傍晚，太阳的余晖洒在小路上，水面上显示出一片黄色，高山在太阳的照耀下更加雄伟。女孩和父亲骑着自行车，跨过一个平坦的山坡，来到林间小道，他们悠闲的骑到一个河岸边，父亲停下了步伐。

　　父亲下了自行车，女孩才意识到自己骑过了头，她把自行车掉个头，跟着父亲也下了车。

　　河浪声打破了父女之间的平静，一棵枯黄的树立在那边，腐烂的树叶遍布土地，一只水鸟一直徘徊于此。父亲蹲下来面对女孩，神情严肃，眼睛里的`血丝一直未消去。父亲终于把他憋在心里的话对女孩说了出来，他依然一直盯着女孩，眼神中夹杂着不舍。女孩这时还没有感觉到分别的悲伤。

　　父亲迈着沉重的步伐走到岸边，刚准备上船，女孩却一直在原地竭力喊着父亲。父亲立刻就回头，爬上小路，蹲下把女孩抱起来，父亲的眼角似乎多了几滴泪珠，神情也比刚才柔和了许多。女孩似乎觉得父亲不会再离她而去，心情愉悦了许多。

　　但父亲还是念念不舍的将女孩放下，慢慢地走到岸边，爬上小船。女孩在原地无奈的跳起来，看着父亲划向遥远的天际。

　　父亲的小船驶向远方，直到消失在女孩的视野里。女孩无助的在原地徘徊，大喊着父亲的名字。

　　黄昏笼罩着大地，照在那颗枯树上，女孩的影子斜斜地倒在地上，她似乎再也感受不到太阳的温暖了……

**18.七年级一单元作文600字 篇十八**

　　蔚蓝的天空藏着几朵白云，眼前滑落由天而降的一两片淡灰色的羽毛，树枝间嬉戏的小鸟，草间玩耍的昆虫朋友们，山间细水的涌出，河中的.游动着的鱼，还有插在池沼中的苇草随风摇摆。这大自然的美丽景色，有着诗人描绘不出意境美，令人陶醉，令人向往，令人迷恋。

　　大自然好像一首诗，一首无忧无虑的诗，每个字符都带着快乐和自由，每个字节都带着欢快的步伐，每个句子都带有向往和宁静，笔韵略微精密，却丝毫不是流动感，这首诗总写大自然的风光，这首诗使读者沉浸于大自然的笔画，思索着自然令人沉醉的真谛……

　　大自然好像一首曲，一首无边无际的曲，每个音符都带有动听的音律，每个音节都带着欢快的节奏，每个音段都带有柔美和安适，歌曲自然而不失感点，多似水中有动的鱼儿，自由，愉快。这首曲载着倾听者无虑的梦想，使倾听者感受曲中大自然的鸟语花香，大自然的多彩芬芳，思绪沉沦在大自然如此令人向往之中。

　　大自然好像一道菜，一道色香味俱全的菜，每一种味道都夹有大自然的气息，每种色彩都带着大自然洋溢的色泽，每品尝其香，那来自大自然产物的香味，美食家评论此道菜为天下佳肴，美食家称赞这道菜的奇特，继而品尝着大自然的产物如此让人迷恋。

　　让我们感受大自然的无忧无虑的魅力，倾听大自然的魅力，它创造了一幅永远存放在人们心里的完美图画，让我们用真诚的心感受大自然，用期待来抚摸大自然，让我们面对大自然的魅力，大声骄傲的喊出：我爱大自然!

**19.七年级一单元作文600字 篇十九**

　　家，是什么?有人说：家是一个避风港，是我们无助时的依靠;也有人说：家是鸟儿的归巢，唯有那儿才是真天堂。对于这个问题，我常想，后来啊，我才知道：原来我说不上来……

　　家的味道是那么温啊暖熟悉，是那么和谐温馨，是那么幸福缠绵!因为，家里有那可爱的人哪：烟酒匿香，酒香浓烈，那是父亲的味道。饭菜飘香，芳香甘甜，那是母亲的味道。啊，父母的`恩情，怎么能够回报;遮风挡雨，男儿风范，那是哥哥的味道。胭脂芬芳，情谊长长，那是姐姐的味道。啊，哥姐的味道是和风吹拂禾苗，哥姐的关爱，怎么能够忘了;天真烂漫，调皮贪玩，那是弟弟的味道。婀娜多字，如花初绽，那是妹妹的味道。啊，弟妹的味道是美丽童话歌谣，弟妹的童真跳跃希望火苗。啊，家是那么难以割舍，难以忘怀。正是那浓烈的亲情凝结出了家的味道。可我对家的味道却怎么也说不出来……

　　我走过了四季，走过了风雨，走过了星辰，走过了日月，我无时无刻思念着家。我的双脚踏过的每一寸土地，都被赤热的心烙下了印迹，影射着跳动的光辉——记忆深处的家，在召唤!啊，家的味道，我仿佛感觉到了……

　　我向着日月祈祷，祈祷温馨的家永远温馨;我对着天地呼唤，呼唤回家的路不在延伸。我听到了高山的回音：家，不远了;我感到了大海的抚慰：家不远了……

**20.七年级一单元作文600字 篇二十**

　　在我的书桌上放着一张照片，虽然上面已经落满了尘埃，但是透过照片，我仿佛触碰到了回忆背后的快乐、悲伤、激动……

　　夕阳西下，落日的余晖透过一缕缕轻纱似的微云，斑斑驳驳地撒在金黄的沙滩上。这时，有两个小女孩奔跑在落日下，“快来！马上开始了！”其中一个女孩不停地催促着，“好了，别催了！”两个背影若隐若现穿梭在人群中，原来他们要在沙滩上玩飞盘。大家一定很好奇，她们是谁，其实这两个女孩是我和我的好朋友小筠。

　　“准备好了吗？”小筠摆出准备姿势，“准备好了，放马过来！”我势在必得地回答。忽然，一个飞盘如同离弦的\'箭一般，向我发射过来，就在快要砸到我之时，小筠眼疾手快，把我拉了过来。“呼！”我长舒一口气，不好意思地看着小筠。“刚刚走神了，抱歉。”小筠无奈地看着我，只好说：“继续吧！”我立马打起精神，时刻准备着。“看招！”这次飞盘稳稳地被我接到了，小筠笑了笑，默不作声。我酝酿着手中的飞盘，趁着小筠不注意，丢了过去。“好耶！”小筠正准备接时，飞盘已经飞到了她后面了，我情不自禁地欢呼起来。

　　就在这时，妈妈和阿姨走过来说：“我们要回家啦，要不拍照留个纪念吧！”“好哇！”我和小筠异口同声地说。“三，二，一，茄子！”伴随着手机的咔嚓声，我和小筠的笑脸也永远保存在了相册里。

　　现在回想起当时的场景还是非常开心，虽然小筠搬家了，但她的笑脸却永远留在我的心里。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找