# 尘埃里的花朵初中作文（20篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-16

*写作文一定要说明事件发生的时间、地点、情景等背景，也要交代清楚文章中所要描述的主要人物或有关人物。以下是多多范文网为大家准备的《尘埃里的花朵初中作文》，希望对大家有帮助。1.尘埃里的花朵初中作文篇一贫穷不会磨灭一个人高贵的品格，纵使...*

写作文一定要说明事件发生的时间、地点、情景等背景，也要交代清楚文章中所要描述的主要人物或有关人物。以下是多多范文网为大家准备的《尘埃里的花朵初中作文》，希望对大家有帮助。

**1.尘埃里的花朵初中作文 篇一**

　　贫穷不会磨灭一个人高贵的品格，纵使衣衫褴褛，满面尘土，骨子里透出的高贵，却让人肃然起敬。

　　一年放假去武汉游玩，一大早起来去乘地铁出行，碰上了上班的高峰期，地铁站人满为患，大家摩肩接踵，显得十分拥挤。我千辛万苦才才找到一个位子，环顾四周，穿着严肃的工作服的男女，疾步穿梭在人群间，时间不允许他们慢下来工作和梦想，催促着他们前进的脚步。

　　这时，一个伫立在角落里的男人吸引了我的目光，在拥攘的人群间，他的存在似乎可有可无，他穿着一杯洗得发白的整齐的工作服，皮肤黝黑粗糙，脸上的皱纹千秋万壑般，仿佛把世间所有的沧桑都刻进了其中，他的眸子深沉凝重，静静地站在那里，看着地铁一趟一趟的\'驶过，我看着他，仿佛世界都慢了下来。

　　地铁终于来了，我们和着人流，一起拥上了地铁，他也上了地铁，选择了一个座位坐了下来。这时，上来了一个孩子，她蹦蹦跳跳十分欢喜看到有空位，便像得到了糖一般走了过去。可当孩子径直走向那个座位时，孩子的母亲却拉住了她，硬生生地说：“不去，脏。”孩子疑惑地看着妈妈，询问着为什么，母亲没有说话，只是抛向这个男人一个白眼。

　　这个男人仿佛也知道了那位母亲眼神中的深意，他默默站立起来，向地铁靠门边的方向走去，然后眼睛茫然无措地向窗外望去。

　　他的目光深沉，像江南的一池清凉的春水，所有的过往都被温柔的割在了那双眼里，眸子清澈如那个孩子般。困惑在我心中油然而生，我慢慢踱步到他的身边。我的到来，让他有些不知所措，他看了我眼中的困惑，只是微微一笑，淡淡地说：“这个孩子更需要这个座位，老家里，我有个孩子和他一般大，上次见我娃儿，还是过年的时候……”。

　　说着这些话时，他的眼里满是温柔和伤感，他手扶着栏杆，目光又明向了远方，仿佛远方有他的梦，有他的家，有他期盼的温暖。

　　这个普通的男人，让我想起了三毛的一句话：“一个人至少应该拥有一个梦想，一个理由去坚强心若没有栖息的地方去，到哪里都是流浪。”这位朴实的男人没有远大的梦想，他的身体可以漂泊，和他的灵魂却始终坚持在一个地方。那个地方应该是有温暖的家。

　　我想他在这千万世界的存在，如一粒小小的尘埃，但是却开出了美的花朵，开得频繁，开得高贵。

**2.尘埃里的花朵初中作文 篇二**

　　放学了，雨越来越大，豆大的雨点哗哗地从天而降，屋檐仿佛挂上了一幅宽大的珠帘。我静静地站在教室门口，望着渐渐远去的同学。我拍了拍脑袋，不由自主地说： 哎！老天爷你为何偏偏在这时候下雨。 一会儿，又暗暗地埋怨自己： 你为什么不听妈妈的话，上学时叫你带伞，你却嫌麻烦，还找借口说不下雨了，可是老天不按照你的来，现在该怎么办？ 雨点打在衣服上，感到有一丝凉意，好冷啊！

　　“赵嘉怡： 忽然有一个熟悉的声音从我耳边传来，是谁在喊我？原来是董珈邑，她打着一把花伞，热情地向我招手。一看是她，我不禁想起那不愉快的事，不好意思地把脸扭向一边。 我们一起回家吧。 董珈邑走到我身边说。把我拉到伞下，一块走进雨中。我俩默默地走着，只听见雨点打在伞上 叭叭 的响声。我忽然觉得奇怪：这么小的\'伞两个人用，我的衣服怎么一点没淋着？不由地向董珈邑瞟了一眼，这才发现她的右半身已经被雨淋湿了，心里一阵不安。

　　本来，我俩是一对好朋友，又是邻居。每天上学一块走，放学一块回家；学习上你帮我，我帮你，关系好的不得了。可是，有做英语作业，她向我借中性笔，我把一只特别好用的笔借给董珈邑，没想到她写完以后，却把我的笔给弄丢了，我问她要时，她说丢了，我很生气，嚷着要赔。董珈邑一声不吭，从此，我和她疏运了。

　　雨还在不停地下着， 怎么了，不好意思吗？ 她问道。

　　“上次是我不好，我对不起你。”说着，我一下子搂住了她的肩，嘴凑近她的耳朵，轻声说道： 明天早晨你在家等着，我去喊你。

　　“好，我一定等你。”两只胳膊挽得更紧了。风呼呼地刮着，雨哗哗地下着，雨点溅起的水花，仿佛心灵的花朵在开放。

**3.尘埃里的花朵初中作文 篇三**

　　每个人的心中都有一片花园，花园中形形色色、各种各样的花。小王子当然也不例外。

　　第一朵花——玫瑰，花语是爱。小王子开始是因为那朵花独一无二才喜欢上了她。到地球上，他才发现那朵花并不是只有一朵，世上有成千上万朵花。这时小王子才体味到了，他是因为爱才让自己那颗星星上的玫瑰变得对自己来说独一无二。有人说：“爱与被爱是幸福的。”这时小王子便是双重幸福的。所以当他抬头仰望繁星时，便会心满意足，他会告诉自己：“我心爱的花儿就在那一颗遥远的星星上。”可是，如果羊把花儿吃掉了，那么，对他来说，所有的星光便会在刹那间暗淡。

　　第二朵花——淡蓝色的，代表着忧郁。那种叫不出名的淡蓝色的小花在属于它的空间里铺了一地。呵，本来就是呢！小王子是个忧郁的小人，他来自一个很小很小的行星上，在那儿什么都好小好小。他很容易忧伤，他小小的生命柔情善感。小王子让我产生了一种想要保护好他的冲动，仿佛他本身就是一阵微风吹过就可能熄灭的火花。他有一天看了四十三次落日，他拥有才下眉头却上心头的淡淡的忧郁！

　　第三朵花——迎春花。金黄色的花瓣，嫩绿的枝叶使他看起来生机勃勃，富有美好天真的\'童趣。小王子很天真有很单纯。他天真地喜欢灯夫，仅仅因为那里的一天有一千四百多次落日；他单纯到与蛇交谈，蛇却因他的单纯而狠不下心来咬他。他的童心使他富有想象力。如果你给他一张白纸，他会说：“这里曾经是一片草地，后来来了群羊，羊吃完了草，又走了，这里便什么都没有了。”

　　后一朵——迷迭香。花语是回忆。是啊，我们同小王子度过了那么开心的几天，小王子永远记得我们，我们也将记得小王子。回忆是一个美好的东西，但我们却不能因此沉浸在回忆里。神在创造中找到了自己，我们也将在创造中找到美好的未来。小王子，期待我们的下次见面哦！

**4.尘埃里的花朵初中作文 篇四**

　　一个人心灵上的花朵是什么呢——那就是道德。从小我就希望做一个有礼貌，有道德的人。这也是我一直以来保持不变的的愿望。那是什么让我产生这个愿望的呢？

　　记得，下着倾盆大雨的晚上，我上完英语课，一个人坐公交车回家，由于下着雨，天又晚了，所以等了好久才等到一辆车，当我挤上车时，车上已经十分拥挤了。等到过了一站，才稍显空荡，这时，我看见了一个座位，像看见财宝一样扑了过去，坐在上面感到非一般的舒服。正在这时一位年过六旬的老人上了车，她摇摇晃晃的拉着扶手，没有一个人去给她让座。看着窗外，雨仿佛下得更大了，灰蒙蒙的天空，只听见汽车开过水坑溅起水花的声音，格外凄凉。我坐在座位上，矛盾的心理不知怎么办：让吧，可坐在上面多舒服；不让吧，老奶奶年纪那么大，在车上摇摇晃晃的，万一摔着怎么办！让，不让，让这时一个急刹车，老奶奶前后重重地摇晃了一下。此时，爱护老人的心胜过了自私心，我起身到她身边，发现她满头白发，皱纹遍布的脸，我轻声地对她说：“老奶奶，您到那边去坐吧！”她回过头来，慈祥的笑了笑，说：“谢谢啊，好孩子，你真懂事啊！”听了这话，我的脸了一下子红起来。窗外依然下着雨，可我的.心里却像撑起了一把伞；天空依然是黑沉沉的，可我的心里却点燃一盏不灭的灯。我一直站到下车，脚站的有些麻木，可我听了这句话，心里感到特别温暖，此时在我心中的心灵花朵正是绽放着鲜艳的时候。

　　对于5.12这个日子大家应该很熟悉，可能现在还记忆犹新，那是四川省发生大地震的当天，而当地震来临时，一位叫谭千秋的老师为保护学生，双手死死地撑住讲桌，让下面的四名学生得以生存下来，可自己却被天花板砸中了后脑勺，失去了生命。在当时千钧一发的时刻，这位老师第一的想到的不是自己，而是学生。他用自己的身躯，为下面的学生撑起了一片蓝天。可能他的姓名在几十年后被人们所遗忘，但相信他为学生做的这件事，他的道德品质将被人们永远牢记。

　　从这两件事中，我感到道德是一个人必不可少的东西，也让我感悟到要成为一个有道德的人，只要人人有一个善良的心就会绽放出心灵的花朵。

**5.尘埃里的花朵初中作文 篇五**

　　爱是暖阳，温暖了冰封已久的心；爱是鸟鸣，唱出了压抑了许久的欢乐；爱是煦风，吹开了心灵盛开的花朵……

　　中学时代，你可曾感到迷茫？面对浩渺如烟的知识，却不曾迷失前进的方向，为什么？

　　一开始行驶在学海之中，目之所及仅有无穷的黑暗。随后不知原因，前方出现点点荧光指引着你的前行。

　　后来，荧光越来越大，成为暖阳，照亮了前方的路，驱散对未来的迷茫，以及温暖了冰凉了的身躯，然后注视着你前行。

　　与同学相处，你可曾感到厌烦？每日交往的人形形色色。时而在一起吵嘴，时而在一起欢笑，时而被冷落，时而做一些事被指指点点。

　　可你是否想过，朋友那宛如鸟鸣般的话语也曾令你茅塞顿开；也曾令你认识到错误，提升自我；也曾令你发自内心的开怀大笑。

　　与父母相处时，你是否曾因无尽的唠叨而心烦神惧？面对父母的一些做法是否感到不满？

　　可你是否注意到他们头上徒增的白丝以及脸上隐约的皱纹？是否能注意他们每天回家时勉强的笑脸和疲惫的身影？是否注意到他们严厉的责备声中那隐含的，宛如春风般温柔的关怀与呵护以及当时涌动在心底的暖流？

　　师恩如阳，驱散了心底的`迷茫；友情如雨，装点了内心的荒漠；父母如地，给予了心灵的依靠；众情如风，荡漾在心间的各个角落，撩起感动的波纹，抚开了心灵中央，那盛开的爱的花朵……

**6.尘埃里的花朵初中作文 篇六**

　　我们像一个娇嫩的小花苞，拥有能吸收营养又具创造性的黄金时代。但如果花心枯萎，又何以绽放出幻丽的花瓣？

　　猪八戒照镜子——里外不是人，猪八戒的丑事众人皆知的。但为什么能被后人铭记？相反，《三国演义》中的吕布可以说是风流倜傥，素有“人中吕布，马中赤兔”之称，但又为何后人对他没什么好映象。原因是他阴险狡诈。相比之下，猪八戒虽在西天路上丑态百出，但他却心地善良。他的善良憨厚老实，不正是令人难忘的吗？

　　美，不单是外表的美，更是心灵的美。即使拥有再美丽的容颜，也早晚有一天会衰老。而心灵上的`美德之花是永远也不会枯萎的。

　　美司机——吴斌，美妈妈——吴菊萍，美教师。他们为何而美？因为他们心中有爱，有博爱，因为他们对大众的关爱。他们就像一朵朵香气袭人的花朵。美哉一个宁可双手骨折也要誓死保护一个小生命的母亲，壮哉一个宁可自己牺牲也要拯救一车人的司机。

　　“香九龄，能温席，孝于亲，所当执”。美还再于尊敬老人，这种美，是一种发自内心的美；这种美，是一种朴实无华的美；这种美，是一种无可代替的美；这种美，是一种每个人都必须懂得的美。鸦有反哺之事，羊有跪乳之恩。我们也应该孝顺父母，以优异的成绩来报答父母。还记得牙牙学语时的句句叮咛吗？好温馨。还记得蹒跚学步时的句句呼唤吗？好亲切。父母为什么付出了这么多，现在，该让我们来报答他们了。一杯浓浓的茶水代表了我们对父母浓浓的感恩，一句短短地“我爱你们”代表了我们深深地爱意。

　　“谦虚使人进步，骄傲使人落后”。其实，谦虚也是一种美德，掀开历史的画卷，我们不难看出有多少志士仁人由于谦虚而在事业上有所成就。刘备不因诸葛亮身份卑微而自傲，而是又降低自己的身份去拜访，终感动了诸葛亮。再如，吴王夫差因打败勾践而骄傲，终被卧薪尝胆的勾践所打败。我还记得有一篇文章的题目很让人受益，“茶胡在上，茶杯在下”。其实，在现实生活中，我们也不能轻视别人，应互相互助他人之长补自己之短，把自己置身于集体之中，干好一切事情。

　　“有所期诺，纤毫必偿。有所期约，时刻不易”。诚信之美可堪称美中楷模。它带领着所有的美德。因为一切一切的美都以它为基础，它就像一块块巨石，为我们铺平了人生大道。做事要诚实守信，做人也一样。如果没有了信用，那么，他将会失去人们的尊敬和信赖。古往今来，哪一个风流人物不诚实守信？如果连这都做不到，又有何资格谈论美德。

　　心丑比貌更丑，心美比貌更美。我们就是人生的塑造师，让我们在这金灿灿的日子里，塑造出心灵上的美德之花！

**7.尘埃里的花朵初中作文 篇七**

　　我心中永远有一朵花，默默地开放，开放在我的心灵深处。

　　这朵花有着我六年的回忆，让我难已忘怀。

　　你记得吗，我的同学?那年夏天，刚下课，我就开始流鼻血，你带我去洗，告诉我该洗哪儿，不该洗哪儿，甚至还帮我洗。

　　你还记得吗?那次我出水痘，好长时间没去学校，我打电话让你给我送作业来，你的家长极为反对。可是，你却冒着被传染的危险来到我家，并把老师当天讲的知识认认真真地讲给我听，陪我一起写，不会的题把解题方法告诉我，直到我会。我们在一起度过了那么多的欢乐的时光，现在分离了，心里真的有些放不下你们。不知道你们现在怎么样了，初中生活还适应吗，是否已经融入了新的班集体，真希望再见你们一面。

　　老师啊，您日日夜夜地为我们操劳了五年，现在接的\'这一批学生是不是比我们还淘气?老师啊，如果再让我们听您一节课，我们一定不再淘气，一定不再说话，一定不让您生气……可是——一切都晚了，一切都不可能再重复了。我只能悔恨，悔恨当初为什么不好好听课，为什么说话;只能惋惜，惋惜这样个机会已经没了。老师啊，我今天想对您说：“如果重头再来，我一定会好好学，不辜负您对我的期望!”曾经的那个集体给了我太多的留恋，给了我太多的不舍，更给了我珍贵的友谊和美好的回忆。

　　这些美好的往事，会像一朵朵永不凋零的花，像一颗颗璀璨的明珠，永远在我的心中闪亮着，照亮我今后的人生之路……

**8.尘埃里的花朵初中作文 篇八**

　　“轻轻的捧着你的脸，为你把眼泪擦干;这颗心永远属于你，相信我，你不会再孤单......这悠扬悦耳的歌声使我深思。

　　4月14日，7点左右，玉树县发生了7.1级地震。在这场灾难中有多少人失去了自己的家人，在悲伤之后，他们毅然选择了坚强。打开电视，一张图片引起了我的注意。在一片废墟中，一个衣衫褴褛的孩子站在那里。他的脸上仍挂着晶莹的泪珠。他的眼中充满了坚定，嘴角挂着一丝丝的不屈。一个这么幼小的孩子，再生死之后，他学会了坚强。他不会因为失去亲人而委靡不振。因为他知道，他的亲人正在天上为他祝福，希望他幸福快乐。坚强在他的心中播撒下种子。这颗种子在不停的生长，后长成参天大树，开花结果。

　　也许我们仍记得一个地方——北川。那里和玉树一样也发生了7.1级地正震。这地震虽能摧毁房屋，但它催不毁人们心中坚定的信念。地震夺去了上万人的生命，使人们失去了亲人和家园，但在这次经历后，幸存下来的人们会比没有经历磨难的人多上数倍的.坚强。因为他们选择了坚强。所以又有了新的家园——新北川。地震无情，人间有情。得知发生地震之后，人们纷纷献出了自己的爱心。帮助玉树人民共建美好家园。我坚信只要我们努力，我们的明天一定会更加美好。

　　灾难来临，不必害怕，勇敢的面对它;灾难来临，不必躲避，让我们用坚强，用无私的爱来面对它!坚强在我们心中播撒下种子，让心灵的种子绽放出艳丽的花朵吧!

**9.尘埃里的花朵初中作文 篇九**

　　时间像一只顽皮的小精灵嬉笑着与我们擦肩而过，生命却仍然像那苍穹上的轻盈云朵，又似春天的原野那般舒适安逸。记忆也在时光中打磨沉淀，盛开在记忆中的那些花朵，美妙而憩静，是心灵深处美的风景线。在我的眼中，外婆的笑容便是开在记忆中的花朵。

　　金秋十月，凉风习习。六年前那个十月，亲爱的外婆离开了这美丽的世界。当时的我，虽只是个稚童，却也知道外婆永远地离开了我。我的\'内心悲恸不已，外婆的笑在我的脑海中时常漂浮游荡。还记得儿时在外婆家的日子，每每听到外婆那细腻温柔的声音，我迈着小步伐奋力扑入外婆怀中，外婆也在对面一端，伸开双手等待。我抬抬头，望见外婆甜美的安静的笑容，那样真切，酥化我的心。虽然外婆的脸上早已被岁月侵蚀，布满皱纹，留下满目沧桑。每每一笑，皱纹便现在脸上。可在我的心中，那笑容，永远真美。

　　第二天拂晓，外婆要到后院的田里干活。外婆的动作很轻，生怕在宁静的清晨将我惊醒，但我却警惕地醒来，怕是贼溜进了家里。当我发现时外婆时，便吵着嚷着要外婆将我一同带去。外婆无奈，只好笑着同意。那是记忆中外婆深刻的第二次笑，静和美好，永存于脑海中。

　　外婆领着我至后院田里，搬把小竹椅，让我乖乖的在一旁看着。可我这好动的性子岂会愿意如此坐着？早已一口否决外婆，并向外婆乞求道：“不嘛不嘛！您就让我跟您一起到田里干活吧！”边说边哀怨地摇摇外婆的手。外婆又妥协我，脸上又现出一抹淡淡的笑容，娴静得宜，关怀备至，那是记忆中外婆深刻的第三抹笑，荡漾在我的心田。我像模像样地学着外婆：拿起舀水的木勺给田里的蔬菜浇水啦；拿起铁锄给新田松松土啦；拿着篮筐在田地里收菜啦……后我们在一块空田上播下了蔬菜种子，也是播下我们之间的幸福种子，让它悄悄发芽生长。我们一同见证，一同守候。我抬抬眼眸，外婆那脸上又浮现出淡然幸福的笑，那是记忆中第四抹。

　　记忆中外婆甜美安逸的四抹笑容，无比淡然，却深深地藏在我的心中，我将永远珍藏品味这些盛开在记忆中的花朵。

**10.尘埃里的花朵初中作文 篇十**

　　她，矮矮胖胖，恰似一只大木桶。卷曲的头发乱七八糟束在脑后，脸就像一张大饼子，两粒眼睛可就是嵌在饼上的葡萄干了。

　　你要仔细看看，她可真无一点儿特色，的，便是在讨好时鼻子两旁隆起的皱纹。

　　谈起她，几乎所有同学脸上都会露出一脸不屑。她似乎很明白自己学习很不突出，但又想引起别人注意，于是，便使用各种方法：一见别人有错便抓住不放，絮絮叨叨，足可从早上一直念到晚上，声音又大的唯恐别人听不见，通常让被指的人尴尬到无地自容。

　　她还有一大爱好：爱“炫耀”自己汶川大地震时的.经历。那时，她眉飞色舞，讲述自己所见所闻：我还小，才一岁多，但时，楼房摇摇晃晃，奶奶抱起我就跑，跑到学校里。大地震一摇，啥也没得吃，只能吃方便面。

　　我们见到她的不良习惯，也想改变却是徒劳。

　　有时，从她身边路过时，她常在画画，这倒使人很惊奇了，细看，更是大吃一惊：这些人物不但好看，而且活灵活现。线条一气呵成，发型自然还富有光泽，面部表情生动极了，衣饰更是个性十足，小巧玲珑，仙气飘飘。整个人物多方位展示，富有立体感，每一个人都会对她刮目相看，神了！她的脸色竟只有谦虚，他视乎也被画给衬美了。

　　一天早晨，我突然四肢发软，发高烧，同学们把我送去了医院后，她留了下来，买了几碗热气腾腾的粥，此刻，她的脸色完全没有一丝讨好的神情，真诚，自然，还关心的问我：“你要那一碗呢？”我心里甜甜的，真没想到，她那普通的外表下竟包含着这样一颗善良的心！

　　也许，她的心里开满了花朵吧？只是我们平时没发现。

**11.尘埃里的花朵初中作文 篇十一**

　　日久呆在这个山城里，我不禁思念那遥远、广袤的土地，那里曾经有我欢乐的童年。小河里的鹅卵石、大渠边的沙枣树、邻居家的海棠果、还有我们可爱的冶秀英老师，那个美丽的回族姑娘……宛如一朵朵美丽的花朵，盛开在我的记忆深处。

　　那时，我们没有听说过什么是幼儿园，从阳光灿烂的夏日我们便整日与家门前那条小河厮守在一起，挖地雷、垒燕子窝，捡圆圆的鹅卵石，记忆当中上学前的功课基本上就是这些了。那些细细软软的沙子成了我们生活的一部分，直到上了小学，下课时我们仍然会在教室外堆一堆沙子，铺平、然后把自己捡来的漂亮鹅卵石洒在上面，开始我们的游戏。

　　让我印象深刻的老师就是冶老师了，冶老师教我们的时候只有十九岁，她有一双美丽的大眼睛，卷曲的刘海儿，长长的马尾辫，我们都非常喜欢她。冶老师给我们改作业时，总会在写得认真的同学作业本上画一只飞舞的蝴蝶，同学们为了每次作业本上能有飞舞的.蝴蝶总是非常细心地写作业。我的作业经常马虎，但本子上也总会飞来漂亮的蝴蝶。二年级的第作文，我得了九十五分，看到那飞舞的红蝴蝶，乐得心花怒放。我甚至羡慕老师手上不小心沾染的红墨水，不知道如今也做了老师的我是不是冥冥之中早已注定。

　　那年秋日的午后，我们聚集在马四儿家的菜园里留下了一张合影，马四儿家的菜园里种了许多花，红艳艳的太阳花，灿烂的八半梅……冶老师，世会、娟娟、丑丑、马三儿、冬英、我们傻傻地笑着留下了童年难得的照片。从那以后我便和他们分开，跟随我的伯父回到老家，当我离开熟悉的老师和伙伴时，同学们集体为我送行，裤思兰和不不吐汗两位少数民族姐妹也给我送了明信片。

　　从此，我遥远的童年开始了新的生活，又有了另一番广阔的天地，但在萨尔布拉克小学的那段时光，和冶老师一起走过的日子，成为了记忆中一朵绚丽的花，如太阳花的娇艳、向日葵般明媚，摇曳在我人生长河里那段纯真的岁月中。

**12.尘埃里的花朵初中作文 篇十二**

　　去年暑假的一天，妈妈带着我，和小区的邻居们一起出发去连南，给山区的小朋友们“献爱心”。

　　路途中，妈妈给我介绍捐助学校的一些情况，我边听边点头。大约四五个小时的车程过后，一栋朴素、简陋的教学楼出现在我们眼前。妈妈说，她捐助的那位小姐姐，就在这所小学里上学。我不禁想：这栋教学楼看起来不仅陈旧，还不怎么牢固，那教室肯定也好不到哪里去……

　　想到这里，我提议道：“我们不如进去看看吧。”大家都随声附和，一行人走了进去。

　　果然不出我所料，教学楼里面也很简陋。四五间陈旧的教室里，只有一块黑板、几排桌椅和一个讲台，许多衣着朴素的孩子们坐在里面。妈妈伸手指向其中一个小女孩，说，这就是她捐助的对象——小希，是一个看起来很矮小的女孩。听过妈妈的介绍，我才知道，她其实比我还大一岁。“嗨。”我走上前去，轻轻地说。“小希姐姐，你上学要走多远的\'路？”“一个小时左右吧。”小希姐姐的声音竟是那样的平淡、亲切。“你在家里要做些什么呢？”“做饭、洗衣服、照顾弟弟，还要做作业。”“啊？你一个人做这么多事，忙得过来吗？”“可以的，我觉得这样过得很充实。”“我可以去你家看看吗？”“要走山路，很累的，你不怕？”“去就去，你不怕，我还能怕？”

　　果然，山路蜿蜒崎岖，十分难走，“好在路途不是很遥远。”我抱怨道。妈妈只是默不作声，她已经走过两次了。在第二座山的山脚下，我们停了下来。“到了。”小希说道。她家的环境远比我想象中的恶劣……

　　从连南回到广州家中后，我的心情久久不能平静。小希，你的家境虽不如城市的孩子，但你的心底埋有一颗心灵之花的种子，终有一天，它会开出世上美的花朵！

**13.尘埃里的花朵初中作文 篇十三**

　　在五彩斑斓的世界里。不仅仅只有人们懂得大无畏的精神，也不仅仅是人们有七情六欲，然而在无穷无尽的动物的世界里，也时常表现出母爱的伟大，团结友爱等人们所谓的`高尚的品质。蓦然回首，那件事令我惭愧而又为之敬佩！

　　春光明媚，风和日丽，在一个美好的周末，四处野花漫天遍野。迎着春风，微微点头。蜜蜂与蝴蝶。在花群中跳跃与周围的花海相衬映。美丽极了。

　　就在山坡上，草地中，我与小伙伴在一起嬉戏打闹，捉迷藏，玩得十分尽兴。捉迷藏时，我偶然发现了地上有一条看似黑线的小东西在缓慢的蠕动，出于好奇，我走近看，原来是一群蚂蚁在搬家呢！我把小伙伴们都集合到一起，有人说蚂蚁搬家预示着快要下雨了。这我当然清楚。

　　之后我拿了一根小木棍，一些石头，为这些劳动者设置障碍路线，几个小伙伴们也如此照作，用木棍挡路，从空中扔下石头，看着他们惊慌失措，手忙脚乱的情景，心里感到真的十分好笑，于是更加有了兴致。

　　时间缓慢的过去了，我们差不多弄死了好几百只小蚂蚁，慢慢地，天空也落下了豆大的雨滴，我与小伙伴们也各自回到自己的家里了。

　　第二天上学，我经过小山坡时看见了那些因我们而死去的生灵？我心里感到十分内疚。我后悔了，后悔当初为什么要把那些小生命给害死。

　　到了后来，我长大了，发现自己做了一件这么大的错事，我心里真的不是滋味，感觉当时的自己真的非常的残忍。

　　世界就是这样。兴致之下的愉快，而等到后来。我们是会后悔的。希望大家能够吸取我的教训。让我们这个人间充满快乐和幸福。

**14.尘埃里的花朵初中作文 篇十四**

　　心，它很抽象，不变的是，每个人的心都是个能开出绚丽花朵的苞子，它只是缺少辛勤园丁的栽培。

　　匆匆的脚步闯入了青春天地的后一年---初三，意味着站在另一个人生起跑线这个跑道并不容易冲过。初三的第一学期并没有让我感到有负担，人家忙了一天，我也忙了一天，却忙不出一个所以然，也因此在后来的月考中遭挫，信心比折扣，逐渐成了习惯，对人对事从不专一，致使爱的流失。手撑下巴，直瞪小眼，时间就给晃过去到了初三下学期，理应干劲十足，我却非比寻常，爱抱无所谓。

　　我爸爸是一个爱花的\'人，狂到衣服穿着都有花，妈妈还说他“PLAYBOY”。每到正午他都会守在花旁。一天，爸爸像往常一样，站在花的旁边却什么都不做，而我翘着二郎腿正经的看着电视节目，“儿，过来一下”爸爸颇带磁性的声音传入我的耳道，闷心想：“糟糕，园丁要对我这个可怜的苞子开刀了，太夺人眼球了我。”爸爸指了指旁边炫丽到我无可救药的花朵说：“看，这花前几天买回来还是半生不死的，现在好像要攻破我们的家一样，有信心的花朵总是开的绚烂无比，别的花朵只是个陪衬，瞬间其他的花朵都成了者多花的催化剂…。.”爸爸的一句句话触动着我的心苞，而我现在不是惭愧的如此吗？，连花都不如背叛亲人，我开始有点明白，为什么我总是遏制心里那个花苞的盛开，但是一想到如今不堪入目的文化成绩，心里一阵阵地酸，爸爸似乎明白我的心思他那钢铁般的大手压在我的肩膀上，把晦气都压出来了，爸爸深情地叹着：“记得吗？我曾经说过只要你能快乐学习成长，是爸爸妈妈快乐的事，学习一样，不拼过，你永远都不会问心无愧，才不会为自己踏过的路懊悔…。.”唉！类似的话，我听得都腻烦了，爸爸的一对啰嗦成效了，迷糊地我思想一下清晰了，有股要冲破这个屋子的力量。

　　心底里的花苞终于开了，稚嫩的小手在努力，终他会成为倾城----七彩绚烂的花。

**15.尘埃里的花朵初中作文 篇十五**

　　我心中永远有一朵花，默默地开放，开放在我的心灵深处。

　　岁月流逝，转眼间五年过去了，小学生活已经结束，迈向了初中的大门。可是，我永远忘不了，忘不了我亲爱的小学同学们，忘不了那些可敬的老师们，更忘不了我们在一起发生的有趣的事情。

　　你记得吗，我的同学?那年夏天，刚下课，我就开始流鼻血，你带我去洗，告诉我该洗哪儿，不该洗哪儿，甚至还帮我洗。

　　你还记得吗?，那次我出水痘，好长时间没去学校，我打电话让你给我送作业来，你的家长极为反对。可是，你却冒着被传染的危险来到我家，并把老师当天讲的知识认认真真地讲给我听，陪我一起写，不会的题把解题方法告诉我，直到我会。

　　我们在一起度过了那么多的欢乐的时光，现在分离了，心里真的有些放不下你们。不知道你们现在怎么样了，初中生活还适应吗，是否已经融入了新的班集体，真希望再见你们一面。

　　老师啊，您日日夜夜地为我们操劳了五年，现在接的这一批学生是不是比我们还淘气?老师啊，如果再让我们听您一节课，我们一定不再淘气，一定不再说话，一定不让您生气……可是——一切都晚了，一切都不可能再重复了。我只能悔恨，悔恨当初为什么不好好听课，为什么说话;只能惋惜，惋惜这样个机会已经没了。老师啊，我今天想对您说：“如果重头再来，我一定会好好学，不辜负您对我的期望!”

　　曾经的那个集体给了我太多的留恋，给了我太多的不舍，更给了我珍贵的\'友谊和美好的回忆。

　　这些美好的往事，会像一朵朵永不凋零的花，像一颗颗璀璨的明珠，永远在我的心中闪亮着，照亮我今后的人生之路……

　　开在心里深处的花朵我心中永远有一朵花，默默地开放，开放在我的心灵深处。岁月流逝，转眼间五年过去了，小学生活已经结束，迈向了初中的大门。可是，我永远忘不了，忘……

　　人生就像是开在郊外的一束花，万紫千红，芳香四溢，有的花开得艳丽，也有的花开道德娇美，可有一种花却永远开在人们的心里。李清照——菊花“寻寻觅觅，冷冷清清……

**16.尘埃里的花朵初中作文 篇十六**

　　炎热难耐的夏夜，因为有了牛郎织女的故事，才显得清新明亮;宽广无边的大海，因为有了初升的红日，才显得清澈无瑕;蔚蔚的青山，因为有了鸟语花香，才显得富有灵气。亲爱的爸爸，在我的心灵深处，因为一朵花的盛开，显得温馨而甜蜜。

　　校园的门口，我在里边，你在外边。放学的铃声响起，你在焦急地等待，等待我的出现。终于，你在茫茫人海中发现了我，于是你满脸堆笑，上前一把接过书包，放到车里。尽管你也看出我的垂头丧气，但还是高兴地说：“儿子，今天在学校表现得不错吧?”因为刚刚被老师批评，于是我面目生硬，冷冷地回了一句：“还凑和。”

　　突然，一阵疾风，吹得树枝摇动的频率飞速加快，一阵刺痛在我眼中放射。也许是我这无礼的态度被上天看到了吧，一颗万恶的沙子进入我的眼中。你急忙扶住我的眼廓，轻轻地扒开眼睛，用力猛地一吹，顿时，我的眼睛像是吃仙丹似的，又重新恢复以往的洁亮。

　　这时，传送到我的`大脑皮层的第一个视觉信号，是你那张刚毅、坚强的脸。但这张脸，却也皱纹纵横，眼球混浑。在我的记忆深处，我记得你的脸，是那么的有光彩，双目炯炯有神，那一瞬，我的内心泛起一丝酸意，伴随着内心的某处有些颤动。

　　记忆深处的一件往事在脑海浮出。那是我五岁时，家里没有汽车，只有一辆摩托车，这辆摩托车就是我们父子俩人的交通工具。在一个冰天雪地的早上，窗外的世界就如同世界末日，狂风夹着冰块，无情地吹打着玻璃，马路像被打上一层石蜡，“晶莹无瑕”。你送我去幼儿园。你在车前，我在车后。我紧紧地抱着你，你的身体像一堵墙，你的体温温暖着我的身体，所以，尽管暴风肆虐，我却没有一丝的寒意。突然，车身失衡，你和我一下子从车上摔了下来。我被这突如其来的灾难吓昏了……

　　当我清醒时，你正抱着我。我毫发未伤，而你的一条腿却正在流血。当时，我哭了，哭得是有生以来响的。你抚摸着我说：“男孩子，不要动不动就哭。”脸上依旧是灿烂的微笑。后来你忍痛把我送去幼儿园，看着我被老师领到教室，才放心地去了医院。

　　想到这些，我羞愧难耐。此时我真想对你说一声：“爸爸，对不起。”但因为年龄的原因，我没有说出口。

　　父爱如山，撑起一片蓝天，父爱是海，包容了我的一切;父爱更像一朵花，它盛开在我的灵魂深处。

**17.尘埃里的花朵初中作文 篇十七**

　　自打上了初三，我和妈妈之间的交流就越加稀少，有时整整一天仅有一句“我走了，再见。”和妈妈同在屋檐下的我竟然迟迟没有发现她那深沉的爱。

　　好不容易到了周末，从一大堆作业中拔出头来，打算造一张课外卷子练习一下，于是这项任务就被妈妈“理所当然”地承包了下来。

　　十分钟、二十分钟......一小时，分针不知疲倦地跑了一圈儿，我收起手中的课外书，伸了伸懒腰，走出了房间。

　　但就在余光不经意间扫到妈妈时，我怔住了。

　　灯光下，她正弯着腰背，工工整整地抄写着什么，那本已留下岁月刻痕的脸上戴了一副老花镜！我不知道她是否已有零星的白发，但那佝偻的身躯却让我心里一阵酸楚。似乎有什么晶莹剔透的东西在我的眼眶里打着转儿。

　　“妈，你、你这是在干什么？”

　　“你不是让我找份题吗？我看这份不错，但就是不能打印，我就给你抄下来了。”妈妈终于回过头，语气似乎像是取得了好成绩的我在要求得到表扬似的。

　　我也终于看清了那张平日相处了16年却好久没有仔细观察过的脸。

　　流逝的岁月真像一把刻刀，在她曾经光滑的脸上刻上了细腻的鱼尾纹。那因我而生的皱纹在他人眼中或许是衰老的\'标志，在我看来却是一朵绚丽的母爱之花在妈妈的面容上绽放。

　　我伸出忍不住颤动的手，接过那份承载着母爱的试卷。整整三页A4纸，白纸上密密麻麻写满了妈妈娟秀的笔迹，却不知字里行间又埋藏了多少期盼与关心，

　　或许在现实中，妈妈的确在一天天老去，但在我心灵的深处，母爱就这样丝丝缕缕，一瓣瓣如花绽放，美在我眼前，暖在我心上。

**18.尘埃里的花朵初中作文 篇十八**

　　汽车载着我奔驰在马路上，一路上看哪儿都感到好奇和新鲜，空气清新而静溢，路旁的花朵心情似乎很愉快，笑得腰都弯了。而我在赞叹自然界赋予人们这美的享受……

　　夏天的天气像孩子的脸，说变就变，刚刚还是晴空万里，骤然布满了乌云，一场大雨将至。我埋怨大自然的吝啬，连一整天的晴朗的天气都不给予我，顿时心情大坏，只好悻悻地踏上回家的归途。

　　来到车站没一会儿，雨水便拍打下来，我急忙撑开早已准备的伞，不禁为自己的“先知”能力而有些飘飘然了。“幸亏出门前带了雨伞”，我想着，露出了得意的微笑。我下意识地向旁望了望，等车的人群已形成了一条“三八线”：一边是“没伞一族”，有的抱住脑袋，有的用一些东西罩在头上，他们不时仰起脸望望天空，十分无奈……一边是无伞的人群，一边是包括我在内的“有伞一族”。瞧！那位在红伞下眺望的姑娘，那镇静自若的神情，分明在欣赏这场雨的美景……

　　人们都在静静地等候公交车的到来……

　　红的、花的、蓝的，各种颜色在我眼前晃动。突然，在“雨帘”中，一个朦胧的身影在跳动，近了，更近了，一个八、九岁模样的小女孩的身影清晰地映入眼帘：天蓝的上衣，黑色的.长裤，粉红的蝴蝶结扎在头上，显得格外耀眼一双大大的眼睛十分可爱，她注视这车站上的人们。她顿时皱起了眉，更高地撑起了手中的花雨伞，向一位在雨中淋湿的老人急忙地走了过去，老人和小女孩都露出了会心地笑容，看起来那么甜，犹如一朵刚刚绽放的花朵……

　　渐渐地，两边的人群靠近了，相融在一起了……

　　这时，我才感到雨中的景色是这样地迷人，夏雨浸润着我的心田，浸润着我心田那开在记忆深处的花朵……

**19.尘埃里的花朵初中作文 篇十九**

　　沿着岁月的溪流信步走来，沿途有许多美丽的风景。这其中有一处风景很是别致，那就是我心灵深处的花园。那里鲜花盛开，四季如春。静静的，我来到花丛中，在那妩媚的花瓣上细数美好的阳光……

　　茉莉悄然无息的盛开，带来了阵阵清幽芳香。在我心中，母亲即是如此：清晨细心的叮咛；傍晚香浓的热茶；劳累时为我洗好的水果；夜晚时为我轻掩的被子……无一不是她默默而真挚奉献！每次见母亲耐心的为家种茉莉浇水时，我不禁想对她说：妈妈，你就是我心中的茉莉啊，以你的美好无私深深感染着我！

　　君子兰傲然挺立的绽放，展现着自己的美好品德，那就是我的父亲。他总是那么沉着冷静有涵养。当我因一道困扰许久的数学题而发脾气时，他会同我一起分析寻找答案；当我沉迷于电视之中而无心学习时，他会买来优秀的书籍来给予我鼓励。他总是告诉我做人要有修养，别人才会看得起你。他就如同我生命中的那一株君子兰，引导着我一步步勇敢前行!

　　莲花亭亭净值立在水中，散发出淡雅香气，这就如同我的恩师一般。她也总是用自身行为感染着我，不仅让我的人生有收获知识的喜悦，也满载为人处事的道理。她教会我努力的重要性；告诉我学习的好办法。她总是那么高洁，影响着一代又一代的学生。每当看到莲花盛开我就总会想起她，想起这位好老师，她永远都是我精神上的向导！

　　向日葵怒放在蓝天之下，沐浴在阳光之中，那就是我儿时的`玩伴。还记得我们曾一同伴着阳光玩耍，许下自己的心愿，在蓝天下肆意的追逐嬉戏。她总是那么充满生机和活力，点燃我内心的快乐，使我懂得要积极向上的面对每一天。她从不抱怨生活，就如同那自信万分的向日葵一样，开放在我内心深处！

　　风儿轻抚，花香依旧。这些美好的人和事物所散发的香气将一直萦绕在我的心头。这些开放在我心灵深处的花朵将一直永存，它们的生存不需要肥料和水，它们依靠的是我心头的阳光和我对它们同样美好的感恩与爱！

**20.尘埃里的花朵初中作文 篇二十**

　　每个人的心中都有一朵美丽的花朵。它是每个人心中的航标，指引着人们前进；它是每个人心中无价的珍宝，值得每个人去守护。

　　凌寒独放傲骨梅

　　“风雨送春归，飞雪迎春到，已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。”在大雪纷飞的冬天，在百芳俱息的冬天。有那么一种花不畏严寒，傲然盛放，他便是梅花。在花丛中，它红如朝霞，白似瑞雪，似仰似躺，如翩如舞，不现于阳春白雪的春天，不扎根在肥沃新鲜的土壤。不与其他花儿争奇斗艳，只在风霜的击打中流下一段清香在人间。生活的历程中免不了困难挫折。我们应从梅花精神中吸取力量，以梅花的坚强精神去对待前进道路上的困难。

　　朴质无华油菜花

　　在一望无际的平原或乡村，如果你看到一片黄绿交映的花潮，那可能便是油菜花。都说油菜花占满了生活的烟火味。油菜花的.籽可以用来榨油，油菜花的叶可以拿来使用。他没有水仙花的婀娜多姿，它有的是坚挺的根茎，坚韧的花瓣，茂密的叶片。他没有牡丹花的高贵华丽，有的是一颗朴素平凡的心，有着像栽种它们的农民们一样的粗犷。生活中不乏像油菜花一样默默无闻，无私奉献的人。马路边的扫地工人，讲台上的老师，以及我们每个人的家人。他们没有荣华富贵却显得纯朴可爱。

　　出泥不染湖中莲

　　烈日炎炎的夏天，强烈的太阳光照的人汗流浃背，无精打采，但正是莲花盛开的季节，也是莲花飘香的季节。陶渊明在《爱莲说》中写到：“莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”寄予了莲花极高的评价。莲花中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植。不愧于花中君子的称号。在成长中，我们不免会遇到利益钱财的诱惑。我们不能被其所迷惑，误入歧途，要像莲花一样，淡泊名利，默默无闻，才能越行越远。

　　每个人的心中都有一朵美丽的花朵。凌寒独放傲骨梅，质朴无华油菜花，出泥不染河中莲。他们不仅仅是一朵花，而是我们每个人的珍宝。只有用心栽培，才能开出鲜艳的花朵。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找