# 赞美山西初三作文600字

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-07-13

*有关赞美山西初三作文600字9篇瞧。我的家乡一年四季景色都很迷人，春天的花、夏天的鸟、秋天的果、冬天的雪，人们欢喜的称赞我的家乡是“花果山”。这里小编给大家分享一些赞美山西初三作文600字，供大家参考。希望大家喜欢。赞美山西初三作文600字...*

有关赞美山西初三作文600字9篇

瞧。我的家乡一年四季景色都很迷人，春天的花、夏天的鸟、秋天的果、冬天的雪，人们欢喜的称赞我的家乡是“花果山”。这里小编给大家分享一些赞美山西初三作文600字，供大家参考。希望大家喜欢。

**赞美山西初三作文600字（精选篇1）**

我早就听说山西五台山是个有名的佛教圣地。俗话说：“百闻不如一见。”这不放了假我和爸爸妈妈来游玩了。

我们来到了五台山，只见群山起伏，云雾迷蒙。我们被群山包围着，等我们上了山，云被我们踩在脚下，给人一种腾云驾雾的感觉，在这仿佛仙境一般。

后来我们来到了太螺顶，进去拜了拜五爷，五爷就是龙王的五太子，传说：“拜拜五爷可以保佑家人平平安安，五谷丰登。”所以进香的中外游客比较多。在那我们看见对面雪山上有一座庙，于是我们商量明天去哪上面。晚上，我们吃的是山西最有名的特产“台蘑”。听说台蘑营养丰富，吃了有益健康。我一下子吃了两大碗！

第二天，谁知下起了鹅毛大雪，因为山道比较滑，所以没有去雪山，我很遗憾。不过我们去了文化寺，有一个和尚给我们诵经，还让我点了一盏智慧灯，保佑我学习越来越好。之后，我们来到了文化区，因为文物见光容易损坏，所以这间房子没有安窗户，全都是封闭的。我们进去看了许多文物，有开心佛、济公、佛祖等。不过我最喜欢的是开心佛，开心佛是躺着的，一般躺着的佛比较少见，开心佛肚皮上还有一个小佛，这表示心中有佛，告诉人们面对人生要笑口常开。由于时间关系，有很多地方我没有游览，我感到特别遗憾。

这两天我看到了五台山的美景，又了解到了有关五台山的佛教文化，我玩的很开心，有机会我一定还来五台山游玩！

**赞美山西初三作文600字（精选篇2）**

山西，顾名思义，意为大山之西，即地处太行山之西。山西古称河东，意为大河之东，即地处黄河之东。

山西简称晋，是因为西周、春秋时期为晋国之地。春秋末年，韩，赵，魏三家卿大夫把晋国一分为三，所以历史又把韩赵魏三个诸侯国并称为“三晋”。这就是我的家乡山西这一名称的由来。

我们的家乡位于内蒙古自治区、陕西省、河北省、河南省之间。南北两端长约682千米，东西两端宽约385千米。土地总面积为15.6579万平方千米，约占全国土地总面积的1.63％，在全国34个省级行政区划中居于第19位。

山西省现行行政区包括太原、大同、阳泉、长治、朔州、晋城、晋中、忻州、临汾、运城和吕梁11个省辖市，共119个区、市、县，省会设在太原。

坚持以人为本，促进人与自然的和谐共处，实现人的全面发展，已经成为全世界的共识。目前，山西人口的增长已经基本得到控制。近年来，随着科教兴晋战略的实施，山西人口的文化素质得到迅速提高。山西人口的分布特点与人口的不断迁徙有着极为密切的关系。改革开放后，山西的人口流动日趋活跃。山西很久以前就是一个多民族分散杂居的地区。其中汉族人口最多，在少数民族中，以回族居多。

这就是我的家乡山西，现在听了我的介绍后你应该对它有所了解了吧！

**赞美山西初三作文600字（精选篇3）**

山西有非常多的名胜古迹，但我觉得最奇特的还是那古朴的悬空寺。

悬空寺位于恒山脚下，在浑源县城城南五公里处的金龙峡内西岩峭壁上。这座寺庙建于1500多年前的北魏王朝后期，是国内仅存的佛、道、儒三教合一的独特寺庙。

进入管理区，从谷底远望，悬空寺就像一座精美绝伦的浮雕，镶嵌在万仞峭壁间。层层叠叠的楼阁，只有十几根颤颤悠悠的细长木柱在下面支撑，而寺院上方大片的赭黄色岩石，微微向前倾斜，仿佛就要塌下似的，让人无不胆战心惊。真佩服当年建造寺庙的设计师们，是怎样在这样的深山峡谷上修建了一座独特的寺庙来的。

悬空寺的建筑十分奇妙，它是采用凿洞插木的方法构筑而成，整个建筑不用一根钉子，背倚陡峭的绝壁，下临深谷，楼阁间以栈道相连。走在寺庙的栈道上，就像在云上飘一样，随时都有可能掉下来。因此，我屏住呼吸，小心翼翼地踩在木板上，生怕自己脚重，木板就塌下去了。可是，尽管脚下“吱吱”作响，紧贴岩石峭壁的楼台却岿然不动。听导游说，悬空寺之所以能够悬空，那些撑在坚硬岩石里的梁木都要经过精心计算，有的木柱起承重作用，有的是用来平衡楼阁的高低。这些木料都是用桐油浸过，不怕虫蛀，也有防腐的作用。因为寺庙紧贴着山地理位置好，两旁又有突出的石壁遮挡，即便有大风也不会对寺庙构成威胁。

参观悬空寺，让我由衷地佩服古代劳动人民的智慧和高超的建筑技艺，寺庙历经了1500多年的风雨，它依然保存完好，这不能不说是中华文明的奇迹。

**赞美山西初三作文600字（精选篇4）**

这儿有山有水，有花有草，有树有河。这儿有名胜古迹，也有秀丽风景，更有奇珍异宝。

这儿是美丽的。每年春天，这里盛开着洁白而清纯的杏花，这里的杏花闻名天下，名扬四海。杏花风韵天成，纯洁无暇，也正像这里的人一样。

这儿是雄伟的。远处，黛色的青山绵延起伏，高高耸立，直冲云霄。好似一个个高大雄伟的战士一般，守卫着祖国的边疆。

这儿是古老的。这里有着许多闻名遐迩的名胜古迹。比如：云冈石窟、平遥古城、乔家大院。这些都是中国的文化遗产，更是不可缺少的旅游景点。这些文化遗产有着古老的气息，如果你来这里观光的话，就好像穿越到了古代一般，感受一下古代的气息。

这儿是纯朴的。就像这里的人一样，如白云般纯洁，像黄土般朴素。你不要看不起他们老土，这里的人虽然老土，但是，他们的心地却是如此的善良，他们的灵魂又是别样的纯朴。

这里是名人诞生的地方。著名诗人白居易、王维，便是在这里诞生的。大家对白居易和王维这两位大诗人一定不陌生吧?他们的诗句优美而充满文雅气息，可谓的经典。还有《三国演义》中的关云长、历史上第一位女皇帝武则天、四大美女中，拥有闭月羞花之貌的貂蝉，这些人都是诞生在这里的。

原来，这里不但是中国文化遗产的宝库，也是名人聚集的圣地啊!这里的特产丰富多彩。每个地方都有自己独有的特产，这里也不例外。要问这里有什么特产，那可多了!这里有：甜蜜蜜的杏脯、时酸时甜的大红杏、调味佳品陈醋、黄灿灿的小米、美味的刀削面等等，这里的特产有很多很多，说也说不完。

听到这里，大家肯定心动了吧，一定很想知道这是什么地方吧?那我就会骄傲的告诉你：这里，便是我的家乡——魅力山西。

**赞美山西初三作文600字（精选篇5）**

华山寺三面环山，像一把椅子，像一个筲箕。东边是高耸入云的土包寨，南边是群山绵亘的南华山，西边是高大厚实的道坪山。如果把华山寺比作一尊如来佛，南华山是宽阔的胸膛，土包寨是右手，道坪山是左手，两只手掌搭在花院子大河的两岸。

七月中旬的华山寺，苍山碧绿，翠色欲滴，凉爽无比。它的夏夜更是让人留连，留连!

威武了一天的火红的太阳终于从西边的山峰上慢慢地下沉、消逝。西边的天空红艳艳的，夜色悄悄地降临了。我躺在爷爷院坝的竹凉板上，两眼望着深邃的夜空，领悟大自然的无穷奥妙。

风，这山间的精灵，在树林中、稻田里……肆意地飞舞着。它笑着，叫着，旋转，跳跃……忘情地在舞动着。树林、田野、冒着袅袅炊烟的屋顶，都是它尽情展示的广阔舞台。心有多大，舞台就有多大!风之精灵是造物主送给世间最博大、最豪放的礼物。

凉风习习，竹林沙沙响，竹叶儿们嘻闹着、欢笑着;四周群山翻波涌浪，山林里传来“哗哗啦啦┉哗哗啦啦┉”的声音。竹林里，山林中，草丛间，各种虫子放声歌唱，这里“咕咕咕┉┉”那儿“叽叽叽┉┉”蟋蟀叫得最欢，催谷黄(蝉)也偶尔哼几曲小调，惊醒的山雀断断续续地唱着摇篮曲。

深邃的夜空向世间万物展示着一种与白天不同的深沉的蓝色。无边无际的蓝色让人不可琢磨。幸而夜空中还点缀着月亮和繁星，才使人无暇去琢磨那猜不透的神秘的蓝色。今夜的月亮异常明亮，像一弯清泠泠的白玉，又像一位冷艳的美人。月亮从九霄云外洒下一缕缕白纱，大小山川、各式房屋沉浸在淡淡的香香的牛乳中。星星散布在月亮周围，形成众星捧月之势。

夜更深了，月亮慢慢地下山了，那层白茫茫的细纱渐渐散去。星星一下子活跃起来，晶晶亮亮，闪闪烁烁，躲躲藏藏，像一群调皮的孩子!北极星、牵牛星、织女星、北斗七星┉┉，每颗星星都有自己的奇特名字和永远美丽的故事。我想，那忽闪忽闪的嘴巴不是正在讲述一个个亘古不变的神话故事吗?

**赞美山西初三作文600字（精选篇6）**

“北有五台观庙宇，南有五老看风光”。早听说五老峰为国家级风景名胜区，国家级森林公园，位于永济市东南20公里的中条山上，处于秦、晋、豫三角地带，是我国北方黄河流域的一座道教名山。远望去像五位彬彬有礼的老人，列座侃侃而谈，故称“五老峰”。这里层峦叠嶂，险峰怪石，星罗棋布。松涛、云海、流泉、飞瀑蔚为奇观。五老峰隔黄河同西岳华山对峙，史誉“东华山”、“南五台”。厌倦了城市喧嚣的我们，渴望寻求一份超凡脱俗的惬意，五老峰一行，使我们感受到大自然的神奇，身心得以彻底放松。

汽车从有五老峰风景区标志的牌楼往左拐，驶上一条专用的平坦小公路，在两旁层层峰峦、森森古木的映衬下显得格外幽静。进了山门之后，还有三公里的山路可以行车。山路终点有个停车场，停好车后，我们就开始步行爬台阶了。

五老峰的石阶整齐漂亮，石料据说是专门从新绛县的吕梁山里采来的。我买了根木质拐棍，拄着走。脚踏在石台阶上，会发出一种清脆的乐音，咚咚的，好像曾见过的“琴石”。但用拐棍敲击石阶，又只有普通的撞击声，大家便猜想石阶下边是不是空的。我们一路欢声笑语，欣赏着沿途的旖旎风光，山里是阴天，峰高处云雾蒸腾，变化万千。有时漏出一道金色阳光，照得坡上林木闪烁异彩;有时露出一段奇山异崖，好像空中楼阁，远远望去好似身处仙境一般。山路的两边，都是树木和一些珍稀树种。山上开有黄色小花的灌木，有点像迎春花，但我记得这好像是“连翘”，可以作药用的。开紫色小花的，是“紫丁香”，香气很浓，沁人心脾。山谷里有溪水，有些地方直接用小塑料管子引水。走一段路，便可以看见一个小水池，池里池边有小鱼、小鹿、小鹤、小水牛等水泥雕塑，虽然是人工的，但栩栩如生，给小池增色不少。池边有石几石凳，供游人休息，有的石几敲起来也有动听的乐音，足见这些石料的特别了。

五老峰还有几个特色，不可不提。一是路边经常能见到垃圾桶，这样，大家就不会乱扔东西，污染环境。二是路边的山石上很少有令人厌倦的文字题刻。名山题刻中诗词和书法也常有好的，但题多了就如文化垃圾，令人厌恶。五老峰没有这些东西，大多维持了自然原貌。为了鼓励游客爬山，有几段陡直的台阶还起了别致的名字，都用铁牌树在路边。如“瞪眼坡”、“好汉坡”、“胜利坡”等，铁牌上还有几句鼓舞人心的话语，词句十分亲切，在游人感到疲惫时，这些话语可以鼓舞游人继续前行。

经黑龙潭，过新峰，到达五老殿，环顾四周，奇峰突兀，峰峦竞秀，云雾缭绕，气象万千。信步而游，只见东有鸡娃山，其景观就像一只大公鸡领着三只小鸡散步觅食，悠闲自得。西有依山大佛，形态逼真，往南是一位仙女，其形态惟妙惟肖。再看石人沟、舜王拜母、关公千里走单骑，均栩栩如生。而南面的棋盘山上，一棵偌大的迎客松，伸展着巨臂在欢迎游客。游人置身其中，顿感惬意无比。

随后，我们开始登主峰——玉柱峰，海拨1896。3米，恰似一根顶天立地的玉柱直插云端，峰顶有万余斤的铁索下垂，四周悬崖峭壁十分险峻。伫立峰顶，一览众山小，云彩脚下飘，上山时的羊肠小道已被遮蔽，远处的田野和村庄也已若隐若现。

五老峰不光拥有秀美的自然景观，人文景观也数不胜数。从现存的石碑来考察，这里用于建筑的花纹方砖随处可见。在五老峰，不论庵观、寺院，还是庙宫，都有很高的艺术价值和考古价值。除此之外，五老峰还有许多精彩的民间故事，传说宋代杨业曾在小寨子习兵练武，兵围普救寺的孙飞虎亦曾在此安营扎寨。文人、仙释、隐士张国老、吕洞宾、王子山等在五老峰都有传奇的轶闻趣事。

读山水，用心去读才能领略其中的真谛。置身山水之间，呼吸清新的空气，感受“行至水穷处，坐看云起时”的潇洒，何尝不是人生乐事!美哉!快哉!

**赞美山西初三作文600字（精选篇7）**

今天，我的心情无比激动。因为，我要和妈妈还有我的同学一块去我期盼已久的磨滩游玩。

我们坐上车来到留庄火车站，可是太早了，火车站的大门还没有张开它的大嘴吧。我们只好在门口静静的等待，过了好一会门终于慢慢的张开了嘴巴。我们迫不及待的蜂拥而上，跑进了火车站，争先恐后的坐上了小火车。我和我的同学们坐在一起，我们都毫不吝啬的把自己带的好吃的东西拿出来，大家在一起分享。哇!和大家分享是一件多么快乐的事情啊。就这样我们吃着.喝着，开心的玩着游戏一眨眼的功夫就到了磨滩。

好美呀!我们不由的.发出惊叹，磨滩的水清澈见底，像一面大镜子，潺潺的流水弹奏着美妙的乐曲流向远方。洁白的小鸭子在水面上游来游去，岸边的垂柳甩着长长的辫子。我们都迫不及待的跳进水里，不约而同的玩起了打水仗。不知是谁第一个把水泼向了我，“谁呀，看我不把你们变成落汤鸡，”我像猛虎下山一样，拿起水枪吸满水向赵天浩射去，赵天浩大叫一声，又向我反击，杨卓旭不管三七二十一拿起水枪乱打一起，开始了一片混战。我和王子宜联手把男生打的落花流水，像一只只落汤鸡，杨酉子戌干脆把衣服脱了，这时的他又像一只脱毛鸡，看着他滑稽的样子我们都哈哈大笑起来。我和王子宜也没好到哪里去，浑身也都湿淋淋的。正在我们洋洋得意的时候，我一不小心，一屁股坐在了溪流中，裙子也湿透了，腿也被划了一道，好痛呀!可是我一滴眼泪也没掉，此时的我是多么的坚强呀!

不知不觉，到了下午，我们依依不舍的离开了磨滩。这次磨滩之旅。让我学会了分享，学会了坚强，这是一次多么快乐开心的亲近大自然之旅呀!

**赞美山西初三作文600字（精选篇8）**

到山西有一种回家的感觉，我想这大抵因为山西有好面好醋。

山西的面种类繁多，刀削、打尖、拨鱼儿、烤佬佬、拉条子，有的没吃过，甚至没听说过。至于醋，更不用说了，香醋、姜醋、老陈醋，驰名中华，有的一不留神还跑出国门，在异国的酸类调品里独树一帜、傲视群雄。

陕西人爱吃面、喜食醋。但做面的花样和精到却比不得山西。至于醋，更是没得比了。如今到了山西地界，岂能放过这好面好醋？餐前，每人面前均陈一把山西老壶。有人将醋掺入柠檬或橙汁中喝，戏称“鸡尾酒”；有人嫌不过瘾，直接端起醋壶直着脖子一“醉”方休。不知道的，以为是喝高级椰奶橙汁；知道的，腮帮子酸得半天转不过筋来。

那醋确实酸，但绵长、滑爽、后味醇香。怕酸，你就憋着鼻子一气喝下，自会享受到那酣畅淋漓的大味。于是，几位慕山西醋之美名的同桌纷纷起立，仰起脖子咕咚咕咚地比着劲儿开喝。同桌的几位女士酸酸地瞟一眼，在一旁用手捂着腮帮子酸酸地笑，那涩涩的样儿，也像吃了“醋”。

在山西的几天里，大家对山西的面情有独钟。每餐每人一碗，必先风卷残云舔荡干净。

端着老碗吃面，抱着醋壶喝醋，静下来，就觉得这“面”和“醋”有点儿意思。先看这个“面”字：迎面是个“照壁子”，里面有“院子”、有“房子”，这吃面的人一般就恋家守土，且喜欢盖房子。不是么？山西有名的乔家大院王家大院孔家大院是它典型的例证。而吃米的人，一般外出创业打工的多。何也？你看一个“米”字，整个呈发散放射状，分明是志在四方么？难怪无论历史上还是现在，吃米的同胞满世界都是；吃面的却多执着坚守，不动摇、不彷徨、不旁顾左右而“望”它。

再说 “醋”。醋是个百搭子，和盐搭是酸咸，和糖搭是酸甜，和辣椒搭是酸辣，和香搭是酸香。山西人醋做得好，自然能“搭”出百味的面。而在又大又宽敞的房子里咥一碗好醋调的面——咥刀削面、咥拨鱼儿、咥烤佬佬、咥拉条子，那是人生的一大快事了！

不过，山西人不叫“咥”面，叫吃面。我以为，山西的面，与陕西的“咥”相配，那才叫一个“绝”字。面好，也要说得好么！“咥”显示一种豪爽、一种享受、一种痛快。比如，“刚才圪蹴着美美地咥了一老碗面”，那与人叙说着，是彼此都能体会的一种境界。

而如今，山西人把面也做到了一种境界，“醋”打出了国门，“面”也总不能老恋着家、守着土呀，他们也要把山西面打出国门呢！

我们吃过的一家专营面食的店铺，是很有些规模的\'。厅堂大不说，光面食就达五六十种之多，而配制的各种“盖头”更是五花八门。一餐下来，每种品类只一口，吃了五六种，皆鲜香透脾。这家老板为使他的面走出国门，在店门口立了一尊自己的彩塑。他出豪言：这不是彰我个人之名，是扬我们山西好面。瞧，这话说得多“门面”！

**赞美山西初三作文600字（精选篇9）**

前几天，有一个十分要好的朋友来我家做客，他说他的家乡在山西村，那里景色秀丽，许多人前去游玩，还称那里是人间仙境，听了这话，我也准备去一趟山西村，饱一饱眼福。

阳春三月，我选了一个阳光明媚的日子，骑上与自己相处多年的小毛驴，带着美好的憧憬，高高兴兴地出发了。

我一边骑着小毛驴，一边欣赏两旁的风景：一条小溪淙淙地流着，蝴蝶、蜻蜓在花丛中飞舞，小鸟站在枝头歌唱，真是世外桃源。这时，坡面变陡了，小毛驴也走得越来越吃力了，我不忍心看到小毛驴这样受苦，于是从它的身子上跳下来，牵着小毛驴继续往前走。突然，一条小溪挡住了我们的去路，我只好撸起衣摆，小心翼翼地在水中行走，小毛驴喝了几口水，也下了水，还淘气地用蹄子扬起水花，溅到我的身上。我拍了拍它的屁股，做为对它的惩罚。我们走了好一会儿，还没到山西村，出现在眼前的仍是一座座山，一连串的问题从我脑子里冒了出来：是不是我走错了?还是我走过了…我急得像热锅上的蚂蚁一样──团团转。早知道这样就和朋友一起去山西村了，可现在已经晚了。最后我决定，再走一路，如果还没到山西村，我就原路返回。

当我走过一座山角时，突然发现，路两旁都栽了一列柳树，柳枝把阳光都遮住了，只有几束光芒照进来;草丛里长满了野花，芬芳扑鼻，还有蜜蜂在采蜜呢!路的尽头，隐隐约约有一座村子。我激动得都顾不上牵驴了，飞奔过去。到了村门口，只见门上写着：山西村。咦?村里的大榕树下有个人在向我招手呢!仔细一看，原来就是我的朋友!我按捺不住自己激动的心情，三步并做两步走到他面前。朋友把我接到他家里，我顿时闻到了一股腊酒的香味，朋友把我请到餐桌前，请我吃饭，我一看，啊!鸡鸭鱼肉都端上了桌，而且色香味俱全，也许小毛驴也闻到了香味，竟然自己跑到朋友家来了!我们把小毛驴安顿好，就一边吃饭，一边聊天。朋友说：“今年我们村大丰收了!我种的棉花品质优良，还让家人为你打了一床好棉絮呢!你走时一定要带上啊!我种的高梁也丰收了，酿了多酒，只是酒有点浑浊，你将就着喝吧!”“好，”我答应着，“你们这里景色的确秀美，可来的时候可把我害苦了!你看，我的脚都磨破了!”朋友笑了几声，豪爽地说：“我们这儿有许多奇观，你在这儿住上几天，我带你去一一欣赏。”我连连点头道：“太好了!”

我们频频举杯，酒过三巡，我诗性大发，写下了《游山西村》：莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找