# 高中语文作文励志范文(精选40篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2025-07-27

*高中语文作文励志范文 第一篇青春—青滑而富有活力，是生命的黄金时代。青春是性命的春天。青春需要奋斗。我发明不仅要学惯用过，还须要培育社会名践才能，学校发展借书运动，老师让我们去和工作职员协商一下绝速把书借归来，往了之后，望到那位如狼似虎的阿...*

**高中语文作文励志范文 第一篇**

青春—青滑而富有活力，是生命的黄金时代。青春是性命的春天。青春需要奋斗。

我发明不仅要学惯用过，还须要培育社会名践才能，学校发展借书运动，老师让我们去和工作职员协商一下绝速把书借归来，往了之后，望到那位如狼似虎的阿姨，尔就吓受了，她还百般阻拦，请求班主免去睹她，我口想：这下糟了，怎没这么麻烦？谁知小李共教眼疾手钝，心齿聪颖，对她的答题，大海捞针的问了出去，这个阿姨立场大变，又对我们非常热忱。咱们即顺害弃到纲录，我对小李同窗十分信服，同时，我也注意到社会实践能力的主要性。曾经读功一篇文章《假如沉回大学》，重要说的是社会实际的重要性，大学时没去击工就可以积聚社会教训，比方：干一个麦当劳的服务生，就能够熟知麦当劳的治理跟不同的厨师替何可以作出截然不同的食品，这该然对昔后的农息、生活有所辅助。社会真践是为今后社会学习生活奠定基本，所以平时要留神锤炼大家，是本人擅长取聊己交换，时时刻刻保持平静。在青春的斗争中，应然也需要健康的心理去学习，去生涯，坚持踊跃地态度去应答每一次挑衅无论胜利或失败，只有你尽力过，总会有播种，只要你奋斗过，就不会懊悔。

在这个俏丽的春地放慢你的步调，挺伏你的腰杆，为漂亮春天奋斗吧！

**高中语文作文励志范文 第二篇**

当春风微微吹动时，花儿摆了，草儿绿了，世界活了……

当天气悄悄变暖时，树儿舞了，燕儿来了，生机旺了……

这时，我们再一次把往日的忧愁丢在了春风中，迎来了我们的动感时代，动感青春！

青春，是充满活力与自由的，美好的欲求蕴含其中。我们应以怎样的感觉陪伴青春呢？我有些蓦然……

青春需要激情陪伴。青春是短暂的，而激情是永恒的。著名作家塞缪尔·厄尔曼说过：“岁月让人衰老，但如果失去激情，灵魂也会苍老。”是啊，没有激情就不会有伟大的发明与成就。遇到挫折时，激情是帮助你走下去的良药。青春的激情如同激昂的音乐，只有从年轻的内心宣泄出来，才能感动天地！

青春需要踏实陪伴。回首历史，祖逖为光复河山而闻鸡起舞；勾践为一雪前耻而卧薪尝胆；苏秦为实现报复而苦读诗书，以锥刺股。正是几千个日夜的奋斗，为他们的一飞冲天奠定了坚实的基础。如果没有这一步步的脚印、一点点的积累，他们的梦想恐怕也只是缥缈山峰上随风而散的一点晨雾。青春，唯有真是才干才是最坚实的翅膀；唯有一步一个脚印，用自己勤劳的双手去创造，我们的明天才会更好。踏实走好每一步，用坚定与执着踏出一条通向巅峰的大道。

青春需要永恒陪伴。如没有永恒的定义，短暂的青春只是生命的星星点缀，起不了大的作用。生命是一种修行，更是一场永恒的行走，青春是亮点的聚集，但青春也只是其间的匆匆一瞬，只有让青春永恒，生命才会产生更多的亮点，有更多的成就。

青春需要梦想陪伴。若是没有梦想，就会失去前进的动力，美好的青春只会任时光的玩弄而消失。梦想，即使不会实现却也是自己曾经最美好的梦，这梦的花儿只会在青春的拼搏中开放，也只会在青春的流逝中枯萎。梦--青春专属权！

青春需要宽容陪伴。古往今来，凡成大事者，必有一颗宽容之心，必有一副广阔的胸怀，而那些心胸狭窄的人，注定一生碌碌无为。周瑜，年轻有为，却因嫉妒诸葛亮的才智而英年早逝。牵手宽容，青春才会精彩！

青春的车轮在疾速前进，梦想的步伐还在继续！让青春永驻生命，让生命永远青春！

**高中语文作文励志范文 第三篇**

青春，有多少个跌跌撞撞。在这青春道路上你是否曾哭过，笑过，是否曾记得一起许下的诺言，是否曾在一起疯狂，傻过，是否曾一起奋斗过。

青春固然美丽，但在这美丽之中，又有多少个奋斗。

第一份考完的试卷出现在我的面前，上面大大的60让我留下了深刻的印象，从那时起，我就想着一定要好好学习，于是，在后来的一次又一次考试中，我逐渐超过了你们，青春路也许并没有像世界第一那样高尚无比，因为我只是平凡的不能再平凡的人，我无须面对战乱，也无须为之献身，但我同样拥有理想，也同样要经历坎坷。

真的是这样，比如我刚踏入初中的大门，上课都不知道该怎么做，下课只知道在那里傻坐着当天知识也没有复习过。跟着老师一步一步的教导，使自己的成绩逐渐提高。

青春好似一颗水晶球，透明、清澈而又容易破碎，它是敏感而又脆弱的，哭完之后，才想起要奋斗。

你曾听说过贝多芬的故事吗？他的坚持足以震撼人心，那些黑白相间的琴键，敲打成悲壮的乐章，诉说着贝多芬奋斗的信念。

走在青春的道路上，我们需要坚持很久，人生就是一个不断问路的过程，一次又一次的迷失，一次又一次的清醒，一次又一次的探寻，一次又一次的振作。从一次挫折中吸取教训，就是在人生的旅途中又点亮了一盏灯，你曾想起放弃，那就奋斗起来！

我们奋斗青春路，有坚定的信念相伴就足够了。

慢慢地，我有一些不耐烦了，想要放弃，但总会对自己的心灵深处说一声：一定要成功，成功的船帆就在离你不远的地方。每当我听到班级第一的姓名时，心中涌起一阵火焰，激起了我拿第一的欲望。应该就是传说中的奋斗吧！

在那之后。我独自一人坐在窗子旁，远望，看着寒风把枯落的叶子吹向大地的怀抱，小小思索：花儿从春走过，留下缕缕花香，这是奋斗，叶儿从夏走过，留下片片荫凉，这是奋斗，风儿从秋走过，留下阵阵金浪，这是奋斗，雪儿从冬走，过留下种种希望，这也是奋斗。

没错“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的血汗。”高尔基也曾说过“天才出于勤奋”。

**高中语文作文励志范文 第四篇**

四年前的金秋时节，我带着自己的梦想和对未来的憧憬与向往来到了北京九中。踏入校门后无论在学习上或者在生活上处处受到老师们的帮助和关怀。有不会的题向任课老师求教，他们总是细致入微地给我们讲直到我们想通，从不厌倦。当我们生病时内派老师不分昼夜把我们送到医院，从不嫌累。我认为，九中就是支撑我们远走高飞的那股风，正是因为九中对我们无微不至的关怀，我们才得以在实现梦想的道路上勇往直前！

还记得预科那年我们去冰川馆参观，我看到几位老爷爷在练书法就去他们旁边请求他们能否给我写几个字，过不久笔力劲挺的几个字“中国政法大学”出现在我眼前，当时我很开心，就立马找朋友们看。张老师也在那儿，她看到我那张纸就问我：“你想考中国政法啊？”我说：“老师听说中国政法的法律系特别厉害，我想拼一拼。”老师说：“好，我支持你，只要好好努力一定能考上！”听完这句话我内心十分激动，看似遥不可及的梦想似乎在一步一步地与我拉近距离。

从高一那年开始整个年级的学习氛围就不一样了。一天到晚都在学习，想放松却又不想放松，都在为实现自己的梦想咬牙坚持。高二那年我们部分同学插班到本地班，接触了新的环境。一开始的我有点胆怯不敢跟他们交流，但后来发现同学们都很热情，然后就慢慢地开始融入到了这个温暖的团体。高三那年我们都为战胜高考而奋斗，每天只睡五六个小时，不停地刷题。但是这一年是最让我怀念的，在班里觉得撑不住的时候同学之前彼此安慰，拉着对方去操场跑跑步，减减压。当然还有老师们，他们一一给我们分析我们我们的成绩，帮我们找漏洞，全心全意给我们教导。高三我语文成绩一直不好但是邵老师从未放弃过我，有些时候下自习后都留在办公室给我讲题，成绩出来时从不埋怨反而一直给我鼓励，想到这些我心中涌出两个字——感恩。感谢同学们的帮助，感谢老师们的教导，感谢九中的关怀！

就这样我们对四年的九中生

活画下了圆满的句号。在今后的学习和生活中，我们一定会继续发扬“砺身砺志，博爱博学”的九中精神，在青春的路上继续奋斗！

**高中语文作文励志范文 第五篇**

一段青春，挥洒尘封已久的心怀，那些甜蜜而羞涩的画面，伴随刺骨的寒风舒展，挽留着对它的回忆，踌躇着对它向往，忽而消失在无穷无尽的奔波中，忽而又奔跑在绿意黯然原野上，那，是一种心情，也是一种惬意，更是一段对青春的美好回忆。

肆意着青春，稍不注意就从指间悄悄滑落，一天天，在不经意间消失殆尽，就仿佛手中的冰块，在你感觉到冰冷的时候，它却悄悄地随着热流融化，最后只剩下美好的回忆……

没有什么能够阻挡，我对青春美好的向往，当我低头的一瞬间，也曾感到莫名的彷徨，如此清澈的年华，就飘摇在无助的等待里，偶尔挤出的微笑总是那么不自然，在这个繁忙的世界，总是在回忆自己走过的路够不够续写成一个故事，总是在埋怨自己的人生不够完美，总是感叹太阳发出的光芒没有照射到自己，就这样在许多许多的想象中耗尽了自己的理想，抛洒了自己的斗志，最后茫然一生。

一个浑浑噩噩，尔虞我诈的时代，让我学会了失望与木讷，灵魂被撒上了椒盐，理想被无情地拖拽，经过悲喜交加的洗礼过后，青春只剩下一种看不见摸不着的谣言，留下的只有心酸和感慨。

青春是年少的希望，青春是人生的诺言，这样或那样的不如意就如同利刀，一刀一刀地糟践着摇摇欲坠的青春年华，最后，只剩下一副无助的躯壳。

青春无价，平淡如水，一切如浮云，飘忽不定。

青春，似一剂调味品，酸甜苦辣，难以咀嚼他的味道青春，是一只快乐的小鸟，拍打在竹林间……

昨天的努力，成为明天的回忆，脱下华丽的外衣，想罩住青春的气息。

用力，再用力，用尽全身力气，却还是难以挽留住，在春夏秋冬的季节里，悄悄地离去。

我想把青春藏在冬季，一夜飘雪过，总还可以跟从他的足迹，可是，当等我找到时，青春已变成老人，弓腰，还有长长胡须。落下一滴泪，心痛着跟惋惜。

我说，青春是永恒，不会撒手逝去。我还说，就算要离去，也要留给我回忆，当一切定格过后，少了欢愉，多了忧郁。只能在遗忘中再摸索争取。

青春，一个华丽的名词。青春，一缕淡淡的忧郁。不知不觉间，消失在冰冷的夜空里……

**高中语文作文励志范文 第六篇**

一块玉石，只有经过雕琢，才能成为光彩夺目的艺术品，否则也只是一块普通的玉。一块石头，尽管质地不是很好，但经过一番雕琢，也可以成为精美的工艺品。同样，我们的青春也需要雕琢。只有经过了雕琢的青春才算完整。经过雕琢之后，我们也会更加成熟、更加从容的面对这个世界。

在初二时，我们要警醒中考体育加试——立定跳远。这对于体育不是很好的我又是一个很大的挑战。一节体育课上，老师说要先看一下我们跳远的情况。我心里“咯噔”一下：平常立定跳远都没怎么练习过，现在又要测试，这......没办法，只能硬着头皮上了。我奋力一跳，似乎并不是很远。老师报出成绩： 米。同学间发出了细小的笑声。我当时很是郁闷，下定决心一定要加紧练习，不再让别人瞧不起，同时也是为了证明自己。

回到家中，我就开始了练习。爸爸在旁边监督我。我一遍遍的向前跳，又一次次的回来，但似乎成绩都不是很高。爸爸在旁边不禁叹了口气，想来也是因为我的跳远成绩而感到失望吧。但他对我说，没关系，咱们好好练练，只要努力，没有什么过不去的坎。

爸爸查到了许多练习跳远的方法。我按照查到的方法，一直努力的练习着，每天都会练到满头大汗才肯罢休。逐渐的，我的跳远成绩有了一定的提高。再一次测试时，我的成绩已经提到了米。这个成绩，离优秀还有很大一段距离，但是我已经尽力了，我要的只是超越自己。当我把这个消息告诉爸爸时，他鼓励我： “不错，有进步，但是还要再提升。记住：坚持就是胜利。

我仍然在一天天的练习着......

体育加试到了。随着三次挥动旗子的声音，我的三次试跳完成了，最后的成绩是米（这个成绩或许不高，但对于我是一个很大的进步。爸爸听到这个消息也很高兴。这一次青春的雕琢，让我明白了坚持到底的意义。

回想起这一阵子跳远的练习，我想到：这也是对我的一次磨练。在这一次磨练当中，我明白了坚持的重要性，也会更加坚强地走下去。这经过雕琢的青春，必会成为一段永远难忘的经历。

**高中语文作文励志范文 第七篇**

奋斗的青春最美丽李宇航读万卷书，只为一睹你的芳颜;行万里路，是要追寻你的方向。青春，我满怀爱恋奔向你，不顾流荒，不畏过往。青春是人生最快乐的时光，但这种快乐往往完全是因为它充满着希望。--卡莱尔 。 --题记 读万卷书，只为一睹你的芳颜;行万里路，是要追寻你的方向。青春，我满怀爱恋奔向你，不顾流荒，不畏过往。青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于这些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人!唯有奋斗，为自己的梦想不断前行，朝着我们自己的目标不断迈进，我们才能拥有一个真正而又无悔的青春。 青春是一场泅渡，如履薄冰，战战兢兢。

我们却要把持住那些岌岌可危的惶恐，毅然朝梦里花开的暖季前行，青春的光辉，理想的钥匙，生命的意义，乃至人类的生存、发展……全包含在这两个字之中……奋斗!奋斗，是一种夺取胜利的拼搏，只有奋斗才能为梦想的实现、情感的激发、精力的喷薄提供最切实的通道，才能把青春的力量真正转变为创造世界、塑造未来的无尽动力。真正的青春只有在奋斗中才能焕发出夺目的光彩。 正值青春年华的我们，总会一次次不知觉望向远方，对远方的道路充满憧憬，尽管忽隐忽现，充满迷茫。有时候身边就像被浓雾紧紧包围，那种迷茫和无助只有自己能懂。尽管有点孤独，尽管带着迷茫和无奈，但我们依然勇敢地面对，因为，这就是我们的青春，不是别人的，只属于我们的。我们因追求而美丽，因激情而显出了青春的活力，我们在奋斗，奋斗这样一个永不会回头的青春史。

“恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒。”昭示着一代伟人奋斗的青春。他们的青春因充满奋斗和激情而洋溢着美好，而今，青春正在我们手中，我们不能容忍青春在我们手中白白流逝，我们不能在叹息声中虚度光阴，我们不能在叹息声中了结生命，正拥有青春的我们，何不以勇锐盖过怯懦，以进取压倒苟安，扬起奋斗的帆?把你压垮的不是你肩上的重担，而是你扛起重担的方式。青春，注定了要颠簸，要有眼泪和汗水，有委屈、不甘和失败。青春不属于安逸，望而止步，不敢向生命挑战的人，不论你处于多么优越的位置，成功只会是过客，不会属于你。只有进行了激情奋斗的青春，只有进行了顽强拼搏的青春，只有为人民作出了奉献的青春，才会留下充实、温暖、持久、无悔的青春回忆……现在，青春是用来奋斗的;将来，青春是用来回忆的。 就让我们在青春时节奋发吧!让青春之花永远绽放在我们心中，书写一卷有声有色的人生!

**高中语文作文励志范文 第八篇**

时间能红了樱桃，绿了芭蕉，也能圆了所有人的梦。时间把我带进了高三的大门，又会将我带离。我深情地爱着属于我的高三，因为它美丽，绚烂就像清晨草尖上的露珠一样。

有人说高三是没有色彩的电视，枯燥乏味；有人说高三是一枝缺氧的花，少了艳丽与活力；也有人说高三是游子最艰苦的跋涉，也许最后等到他们的只有失望。可是，我眼里的高三却是最美丽的。高三充满了无限的可能与机遇。高三的我，犹如闪亮的雪花，映衬着冬的充实。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都有着属于自己的青春，属于自己的理想。我相信现在许多高三学生的理想一定是考入理想的大学。作为高三一员，我也不例外，希望自己在明年的高考中取得优异的成绩。但在学习的过程中，我们会经历一次次的测试，一次次的讲评，甚至还要承受来自各方面的无形的压力。

但几次小小的失败便是生活的全部吗？我们要明白青春不是风花雪月，它是生命的一个阶段，是人生成熟的过程。走出失败的阴影，世界会变得更加美丽。“天问一号”探测器副总指挥张玉花的人生经历正是这样。“圆魄上寒空，皆言四海同。”1968年中秋节，张玉花出生在浙江湖州。随着张玉花的长大，村里人发现她不仅懂事，而且还特别爱学习，从小就是学霸，初中还担任了数理化三科课代表，还游刃有余。以当年的高考成绩，她可以上国内最好的大学，但懂事的她考虑到家中的负担重，便填报了国防科技大学。拿到大学通知书的那天，张玉花还正在一个矿上挑泥巴，赚钱补贴家用。1990年大学毕业后的她进入了中国航天科技研究院805所工作。当时研究院清一色的“理工男”，但她不惧困难，用实际行动证明了她自己！在那以后的日子里，她遭遇过无数次的失败，但她一次次地总结经验，不断地尝试，努力攻克困难，攻克技术难关，为中国的航天事业做出巨大的贡献，她用她的亲身经历向我们诠释了“走出失败的阴影世界会变得更加美丽。”

青春是凤，来也匆匆，去也匆匆。如果不去挽留，就会在不经意间无情地飘散。

高三，让青春飞扬！遇见高三，不符遇见。拼一个秋冬春夏暖人心，博一个终身无悔梦成真！

**高中语文作文励志范文 第九篇**

青春，它的真正含义就是在于勇敢地去奋斗，即使奋斗后面对的是失败，那么我也会很高兴，因为我奋斗过。

生来体育就不好的我，面对学校里的每一次跑操，心里都充满了恐惧感。

起初只是跑800米，可随着我们年级的变化和距离考试时间的逐渐逼近，体育项目和量数也随之增多。这种情况下，你只有去奋斗、去挑战自己。每当坚持不下来时，心里总会默念：别人可以，你也可以;别人能跑下来，你没理由跑不下来……来激励自己。

一粒不起眼的沙，也可以成为一颗闪闪发光的珍珠。

一次次跌倒彷徨，一回回落败受伤，一层层失落调畅，怎能敌过青春进取心。

一场场还在奋斗，一颗颗晶莹泪珠，一片片痛苦疤痕，如何占用激情奋进志。

一份份满意答卷，一张张盎然笑脸，一声声他人赞美，已足回报欣喜感动情。

我们青春年少，我们斗志昂扬，我们正处于人生中最美丽的阶段，奋发是我们的格言，努力是我们的标志，勤劳是我们的习惯，奉献是我们的信条!奋斗是我们榜样!

青春岁月，有过挣扎，有过彷徨，但更多的是同伴的努力催人奋起，促我奋斗，催我向上，看着有些朋友们得过且过，虚度光阴，我也曾犹豫;看着有些人整日的紫醉金迷，吃喝玩乐，我也曾动摇。每当彷徨时，我便想起了水稻之父袁隆平的奋斗之路，正是他一次次的\'实验，坚持不懈的奋斗，才解决了十三亿人的吃饭问题，每当我迷茫时，经常会有一个响亮的声音在我耳边响起：奋斗吧，努力吧!美丽的风景在前面，奋斗的青春最美丽!

让我们的青春在奋斗中闪光吧!汗水会把那闪光折射成更加耀眼的七彩光芒。指尖上跳跃的青春，一不小心就不见了，谁也没办法挽留，既然留不住，就不要花太多时间去留住他，因为泛黄的记忆会是通往人生彼岸的地图。当你在遥望人生的夕阳时，你会发现曾经的青春会让你感动，因为那不仅是一段美丽的回忆，更是因为那奋斗的青春让你无怨无悔，让你始终如一，勇往直前。从而登上属于自己的那座最高最美的山峰。

奋斗是展现耀眼青春的一种方式，用双手去奋斗，去努力，才能有意想不到的青春，采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜，蜜蜂靠自己的辛勤获得甜蜜丰盛的花蜜。而我们就需要用奋斗来实现自己那美好的青春。

用奋斗给青春绘画美丽的蓝图，让青春在奋斗中闪光!

**高中语文作文励志范文 第十篇**

我们班有一位美术大王——美术郑老师。他可不仅仅是绘画大王，还是幽默\_。

郑老师长着四四方方的国字脸，微翘的头发，厚厚镜片后的一双总是弯着的眼睛，一双能说会道的嘴巴，便是我们所看到的了。郑老师有着他独特的教学方法，经常逗得我们开怀大笑，所以我们私底下都亲切地称他“老郑”。老郑有两大优点：画画good，幽默good。

绘画大王：老郑画画超级厉害，一笔两笔就勾勒出一个人物。记得有一次，我们做了一个有趣的活动——老郑画一个和尚，我们记时，看看用了多少时间。一、二……时间一分一秒地过去了。“停!”刹那间，老郑就完成了“著作”。时间戛然而止，空气仿佛都凝固了。“57秒!”一语惊醒梦中人。57秒!我们都惊呆了。好不容易回过神来，再看黑板上的和尚，只是粗粗几笔，一个活灵活现的小和尚便出现在我们眼前。小和尚微弓着腰，双眼轻闭，双手合十，好像正在全神贯注地念经。我们看了，都不约而同地叫起好、拍起手来。

幽默\_：老郑上课不像别的老师那么死板，他很幽默，时不时给我们增添笑料。所以，上他的课可要保护好肚子哟，要不然一不小心就会笑破肚皮。老郑经常上课讲课，讲着讲着就会讲起他以前某个学生的笑话，一下子就缓解了同学们无聊、感到枯燥的情绪。若是这个班级很吵，老郑就会使出他的杀手锏——在黑板上画一面红旗和一只乌龟，哪一个小组有同学在讲话或玩，这组就会背上黑锅了。因为这一组会被“光荣”地列入乌龟组，而表现好的那一组，就会列入红旗组。你不得不说，这杀手锏还真灵，同学们一下子就安静了下来。(那只乌龟兵是真的很Q啊!)

这就是老郑，一个画技高超又风趣幽默的美术老师。

**高中语文作文励志范文 第十一篇**

青，比喻年轻，因为我们尚不成熟，正逢青涩年华；春，比喻生机，因为我们朝气蓬勃，正逢花样年华。青春，则是那么的妙不可言，我不能错过它，更不想为之后悔。

如果说人生是一本书，那么，青春便是书中最美丽的彩页。我们老是找不准自己在这个世界上的位置，有时又觉得自己什么都不是。我对我的生活充满充满希望，但不知不觉中，我开始变得沉默和忧郁了。我常会一个人坐在窗前，望着远处的楼房和蔚蓝的天，想着一些与我有关或无关的事，亦或是想象着未来。烦心时，我保持沉默不语，想避开一切，像是似乎感到了成年人所特有的落寞和伤感。慢慢地，我不会再因一点小事而发脾气，也不会再玩着幼稚的游戏，我知道我在成长，我在尽可能地感受青春带来的一点点苦涩。

如果说人生是一出戏，那么，青春便是最精彩的一幕。我很享受青春带来的乐趣，它让我热爱这世间的万物。我常会有许多奇奇怪怪的点子，也做着各种各样的梦，一会想干这个，一会想干那个，像是有用不完的精力，可我却永远追不上自己的想法。我的内心坚信“你有你的姿态，我有我的锋芒”，以至于觉得不管自己再怎么努力，总会收到这样或那样的训斥，那时的我是孤独的。我喜欢孤独又讨厌孤独。孤独可以给我安静的环境和思考空间，但孤独久了又让人感到寂寞。

如果说人生是一次旅行，那么，青春便是旅途中最亮丽的一道风景线。十五六七岁的我们崇拜流行歌手的潇洒，也欣赏摇滚歌手的疯狂；我们喜欢达芬奇作品中事物的形象逼真，也赞美\_的抽象大作；我们对世上的不平事而愤慨，也为人间的一点点真情所感动。也许，这就是青春吧：心中充满激情但不时流露一丝沉稳，活跃中隐含着一点点多愁善感。

青春，我原以为我可以淡然地接受它，但它来得太突然，让我有点不知所措。我无比渴望成熟，因为年轻的我犯了不少的错，可如果当我不再年轻的时候，我会更渴望时间倒流，因为我会悲哀地发现，我再也没有机会去犯那么多的错了，我再也不能单纯的等待爱情了，再也不能毫无顾忌地满世界乱跑了。

我想，几十年后，每当我想起年轻时的自己，我都会忍不住地怀念，忍不住地微笑，忍不住地流泪。

青春只有一次，愿君且行且珍惜。

**高中语文作文励志范文 第十二篇**

因为青春的渲染，才使得生命变得光彩夺目。

——题记

青春，就如一串珍珠，颗颗晶莹剔透；青春，就如一道彩虹，在春雨的洗礼后，闪耀出七色光芒。青春，一个充满活力的岁月，是它，使我们的生命绽放出七彩之花。

青春，它就如一轮初升的太阳，朝气蓬勃，活力无限，在它那金灿灿的脸上，展现出我们孩童的天真与可爱。

绿色象征着生命，青春的绿色使我们的生命有意义，有价值。鲜绿色万丈生机，浅绿色实实在在，墨绿色轰轰烈烈……它就如一粒充实的种子，在生命的土壤中萌发，最终见得天日，再现生机。

有人说：“青春就是一道水晶蓝，无论在什么时刻，都那么引人注目！”的确，青春如荷花，出淤泥而不染，纯洁高尚，在内心深处，埋藏着一颗真诚而有无私的心。

放开自己的手，让心潮澎湃，与情共存，就像那红色青春，激情似火，豪迈奔放。追求自己，打造自己，让别人刮目相看，无论你何时何地，你都会相信，我，才是最棒的。

紫色青春，步步都是考验，也许，你生活中，每一件事情，每一个困难，每一场挫折，都似乎是它给你的考验，来磨练出你的意志，锻造出你的刚强，发挥出你的力量，胜利就在眼前，做最后的冲刺，把握好时机，拼出你自己，打造出自己的光辉形象。不要使自己沮丧，不要使自己后悔，向着目标，努力奋斗吧！

不知又到了什么地方，这里是一个完美的世界。在这儿，你可以看见经无数次风吹雨打后，而顽强活下来的果树；可以听见经千百次持之以恒后，而锻炼出来的清脆歌喉；可以尝到经数万次吸取积累后，而长成的硕大、香甜的果实……这些，都是青色所赋予的力量。多少年的寒窗苦读，多少次的经历风雨，多少次地跌倒再爬起，成功之门都会在这一刻开启。

然而，时间却夺走了你的青春。不要伤心，仔细想一想，也许，你就会豁然开朗。青春的无限魅力，在于它的回味无穷。那份美好的记忆，将会伴随着橘黄色，永远活在你的心中。

噢，七彩青春，你丰富了我的生命！你充满了无限的幻想，你是多么美丽，多么让我留恋。你在人们心目中发光发热。永远记住你，我的七彩青春！

**高中语文作文励志范文 第十三篇**

篆刻在青铜器上的甲骨文，历经风霜而依旧熠熠生辉；泼墨在宣纸上的浅墨丹青，千年之后依然芳华如故；窑烧在白瓷上的青花瓷，万史过后仍然风华绝代……

马蹄踏过，历史匆匆流走。抚过那千年城垣，如一位古稀的老人，有过百鸟朝凤，有过风雨飘摇，那凄华的垂暮之人已不似当年那班硬朗；看那万古河山，凄零凋落，已不再锦绣；看那战马嘶鸣，已不再神骏……轻风拂过，留下的只是曾经惨痛的记忆，炮火轰鸣，血流成河，漫鸿遍野，曾经，一度的耻辱；曾经，一度的悲愤。

轻舟泊岸，细雨垂绕，江南缠绵的风姿似也在为昔日的疼痛啼哭；金钟暮响，余阳西下，杜鹃泣血的呐喊似也在为往日的残破泪炎；凝雪无情，金戈划过，北国雄伟的长城似也在为曾经的战火愤怒……

而今，中国晓梦，不再流泪。

古有愚公移山成，亦有夸父逐日殇，而今，我们亦化悲愤为力量，擂起战鼓，操起金戈，牵过战马，近代几十年的隐忍，几十年的奋斗，如青笋出牙，蒸蒸日上。从wfo的妥协，我们步入经济大国；从20\_年的奥运会，我们走入体育强国；从20\_年的大阅兵，我们挤入武器大国；上海世博会，青岛艺园会……炎黄子孙的自强不息，让我们屹立于世界民族之林，从此睥睨天下。

黄河之水万里滔滔，孕育了一代又一代永不言输的华夏儿女。历史的车轮碾过，我们不再年少，青春无畏，带着我们飞向未来的蓝图中。

古人言踏雪寻梅，昔日千里沃野不再，而今高楼大厦林立，百鸟飞过，我们亦拿起新知识去踏寻未来更宽广的领域。中国梦，中国晓梦，让我们带着曾经的伤痛踏上这无畏之路。

**高中语文作文励志范文 第十四篇**

在茫茫人海中拾起小小的梦想，无论光明与黑暗，每一天辛勤地播种，浸透奋斗的泪泉，洒满牺牲的血雨，我相信有一天，我会收获梦想的果实，让梦想托起生命的脊梁。

贫穷中拾梦

“此刻打盹，你将做梦；此刻努力，你将圆梦。”贫穷不可怕，可怕的是甘于贫穷，因贫穷而堕落失去梦想，无所追求。有一位集团老总，年轻时，穷困潦倒，家徒四壁，没有人看得起他，其中也包括他的妻子。此后他梦想着开办一家自己的家庭作坊，于是他一人独自下海，奋力打拼，历经千辛万苦，在短短十年间，从一无所有的穷小子到有自己的家庭作坊的小老板，再到资产达亿元的私营企业的老总。他在贫穷中拾起心中的梦，有目标去付诸行动，即使自己微小，却也可以成就一番事业。梦想不是遥不可及，贫穷并非无法改变，战胜自己，拾梦起航，让梦托起生命的脊梁。

黑暗中追梦

命运常常在顷刻间改变一个人。18岁的李端是中国青年篮球队队员，却因一次不经意地灭火器爆炸，致使他一下子双目失明。面对突如袭来的灾难和骤然逆转的命运，他没有自暴自弃，周围的世界一片黑暗，他的心里并未失去光明。失去篮球的他并没有涌出“此情可待成追忆”的惘然与必然，而是开始摸索黑暗的世界，学习盲人按摩，进行跳远训练……，终于在跑道和沙坑上找到属于自己的新天地，从此，他在心中种下了一颗梦想的种子——成为奥运冠军。有过无数次助跑、踏板、起跳、腾空一跃，流过数不清的汗水与泪水，终于他以优异成绩夺得了北京残奥会跳远冠军，并打破了世界纪录，他以腾挪跳跃的强者身姿，向世界证明他是黑暗中的追梦者，哪怕眼睛无法看到色彩，也要让生命五光十色，在黑暗中踏在追梦的踏板上，不为跳跃回昨天，而是要腾飞进梦想的明天，让梦托起生命的脊梁。

奋斗中圆梦

偏远山谷里，万丈断崖之上，百合与杂草生长在一起，百合努力地汲取雨露和阳光，直挺着胸膛扎根于断崖；杂草则不屑一顾，时而飞过的蜂蝶鸟雀也嘲笑它。百合不在乎嘲笑，它知道它自己的梦想就是以开花来证明自己。百合历经风吹雨打，沐浴严寒酷暑，最后终于开出美丽的花朵，成为断崖上独一无二的风景。从偏远乡村走到县一中上学的我，立志走出大山，去外面的世界找寻自己的一片蓝天。我就如同那一株断崖上的百合，任凭求学之路多么艰辛，梦想之路多么曲折，我都高歌向前，无所畏惧。贫穷的风雨怎能阻挡得了渴望求知的我，卑微的出身怎能束缚得了追逐梦想的我？我如饥似渴吮吸着知识的雨露，沐浴着社会爱的阳光，怀揣梦想，努力绽放。在奋斗中实现自己的梦想，绽放明艳的成功之花，托起生命的脊梁。

诗人冰心说：“成功之花，人们往往惊羡它现时的明艳，然而当初，它的芽却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”她的话顿时惊醒我的心灵，让路途中的痛苦随风而去，让在奋斗中麻木了的心灵得到滋润与温暖，犹如渗到骨头里的血液中，使我整个人热血沸腾，充满力量，再为梦想勃发！

是啊！梦想需要播种，更需要用奋斗的泪泉和牺牲的血雨来浇灌，我会扬起风帆，勇敢地驾着梦想之舟，在风的推动下，向前航行，到达成功的彼岸，让梦托起生命的脊梁。

**高中语文作文励志范文 第十五篇**

青春，多麽美丽梦幻的一个词语，它如人生一样，都是幸福的，可又充满挑战和艰辛……

青春如人生一样，道路漫长，不可能都是平平坦坦，同样有坑坑洼洼，我们可以把它当做我们要挑战的对象，不畏惧，要勇敢，同样可以做得很好。在我的生活中，有着这一位这样的“阳光天使”。

他，是我的一个邻居，人长得人高马大，有些帅气，处于雨季，他喜欢跳舞，梦想是能够做一名舞者。可是，生活并不能够尽他的意：在某月某日他发生了一场车祸，在车祸中夺去了他的右腿，这意味着他的天堂毁了一个失去了右腿的舞者。再也不能够跳舞了，只能在轮椅上过着残缺的生活……刚开始，他的求生意志很低，脾气很暴躁，老是有种想要去死的冲动。可是有一天，一个小锡兵的故事彻底扭转了他的人生……他开始丢开轮椅，开始练习站立，一次又一次的跌倒，一次又一次的失败，并没有消掉他对生活的信念……终于有一天，他站立了起来，阳光照射进房间，他的脸上闪烁了胜利的笑容，张开双臂就像一个天使。有一天，我问他：你练习站立，老是跌倒，老是失败，不痛不累吗?他笑了一下，随后语气坚定地说：我当然痛，当然累，可我不会放弃，我对生活充满了希望，我才多少岁啊?处于雨季呢，怎么可以因为这一点小小的事浪费了我的青春?正是一次一次的跌倒失败才坚定了我对未来的信心，即使不可以跳舞了，可是那又怎么样?我要做阳光下的小锡兵，做命运的主人!

是啊!生活中充满了挑战和坎坷，可我们不可以轻易的放弃，摔倒了就要爬起，告诉自己不许哭，我们要相信生活，鼓励青春，即使生活丢弃了我们，但是我们还是不可以放弃一丝希望……在青春前方，有更美好的事等着我们……

动感的青春刺激着身体的每个细胞，汗水与笑容把青春本身塑造。缤纷的遐想举着斑斓的向往，在热望里远足。铺张宣纸，用清浅的水彩——勾勒一个，奋斗的春天。用光阴划出美丽的弧线，告诉我们：抓住现在，蓄势未来。青春很美好，我们要给自己勇气，告诉自己：要努力地去坚强……

**高中语文作文励志范文 第十六篇**

就像蒲公英的种子一样总经得起风吹雨打，奋力飞向自己想要去的地方，然后将自己浸于沃壤之中，生根、发芽、生长直到生命又将进行另一段懵懂未知的生命之旅。人生总是在启航，无论旅途多么的坎坷和艰辛，青春有梦，她在远方。

孩童时的幻想是天边没有尽头的地方。当村桩在青河的轻歌里揉着双眼苏醒，牛羊已占满了山岗，仿佛蓝天里的白云从天而降。青河围绕着村桩静静的流淌着那一湾清凉，梧桐木桥化作她的肩膀，鸡鸣犬吠是她流淌的诗韵，迷绕心间，萦绕耳旁。孩童时候最想爬上去的是山岗，最高的山岗，那里可以一眼看到所有的牛羊，更可以遥望那无边无际而又令人充满着幻想的地方。

当孩童时的幻想有一天激情如潮地在血液里奔腾滚流，又势如火山口的热流般欲将爆发直冲九霄的时候，青春便有了直达远方的足迹。那孩童时田埂间留下的梦，山岗遥望着的若隐若现的梦，和那童年里渴望涉足的远方的梦就将在青春里远航。

青春，有一种力量和激情会驱使着你驻留的脚步前进，那种力量和激情来自孩童是那双渴望涉足远方的童眸里。无论前方是万丈高浪、波涛汹涌的海洋，还是荆棘遍地、沼泽密布的道路，还是雨雪交加、浓雾弥漫的天气，我们都会勇敢地穿越，让青春留下美好的回忆。因为青春有梦在远方，有一种没有选择的选择总会在青春里做出选择！

青春里有的是干涩，有的是尝不尽的苦头，流不尽的汗水和泪水，有的是走不尽的荆棘坎坷之路，经历不完的风霜雨雪。青春定格在十八岁，注定不平凡。海明威的故事里，老人用青春诠释人生不畏艰险、勇往直前的青春之歌；奥斯特洛夫斯基的故事里，保尔用青春写就了一片爱国爱家的深情，涌动心间；山楂树之恋，青春因为有爱而动人心弦。青春，尽管拥有的太多都是苦涩，但因为有梦，每个人都可以与众不同，每个人都可以因为拥有青春而感动。

青春有梦在远方，远方是青春血液里追求的激情，如同沙漠对清泉绿洲的渴望，如同高山对流水的热爱，如同蓝天对白云的依恋，如同鸟儿对森林的的难舍。激昂的心情又如火一般在青春的心底燃烧，让青春激情四射，力量无限。

当青春的潮水在深夜里又恢复她的宁静时，远方的我们总在青春的路口回想，回想那棵老梧桐树下不顾母亲含着泪水的挽留，一个人选择要走，回想那片蓝天下年轻的我们含着泪水凑着离别的曲和唱着励志的歌。青春，总是这样不顾一切的自我洒脱，青春有梦，任我追求。

青春是娇艳的花朵，芬芳怡人；青春是辽阔的大海，深远而令人神往；青春是骏马，驰骋在人生的万里草原之上；青春是人生最闪烁光芒的时期，青春因为拥有而美丽。

有一种最感人的奉献叫青春。当祖国需要我们时，青春的回答是最美的歌；当祖国需要我们时，青春的力量是最强大的力量；当祖国需要我们时，我们愿用青春洒遍祖国天涯，开出最绚丽的花！

青春有梦在远方，就像蒲公英的种子一样总能经得住风吹雨打分离飞向祖国最需要的地方，将自己浸于沃壤之中，在春天里开出最夺目的花，幽幽清香，弥满人间。

青春有梦，她在远方！

**高中语文作文励志范文 第十七篇**

要说天才，非我班的画画大王——朱勇臣莫属了。他画画已经到了“走火入魔”的境界了。下有两例：

镜头一：上课“埋头苦干”

他上课也忘了在上课，却拿了一支笔，又拿了一张纸，叫上几个“左邻右舍”去看他的作品，便“开工”了，将头全神贯注地进埋到桌子里，开始他作画的“一生”。“朱勇臣!你在干什么?”过了一会儿，又是一声熟悉的叫喊，朱勇臣‘英勇’地‘被捕’了。唉，可怜了他那条小命呀!

镜头二：下课旁若无人

“叮铃铃……”又是下课的铃声，我带着“左邻右舍”又去看“朱勇臣”的“大作”了。只见他熟练地回到座位，拿出笔纸开始，三下五下就开始画了起来。过了一会儿，一阵声音飞了出来“哎，朱勇臣，我要打海南岛!”“不，应该让我先去购买武器!”“一边去，一边去，别烦我作画。”……正当我们谈得高兴时，上课了，我们都没有听见上课铃声。这时一个同学大喊一声：“上课了!”我们才恋恋不舍地停战了。唉，短得可怜的下课!可怜“画家”的大作都没有完成呢!

镜头三：音乐课全副武装

“上音乐课了，太好了!”在同学们的说话声中，我们来到了音乐教室，“朱勇臣大画家却带上纸和笔“挥毫作画”。到了音乐教室，他放下纸笔，又开始了他的“作画生涯”。可惜好景不长，他被老师发现了，所以没收了他的作画工具。唉，可怜了这画家的一腔热血啊!

瞧，你认识他了吧?的确是痴迷画画吧，一个名副其实的“画家”。

**高中语文作文励志范文 第十八篇**

青春是什么?青春是人的一生中最美好的岁月。它是一个人的生命含苞待放的时期，生机勃勃，朝气蓬勃;它意味着进取，意味着上升，蕴涵着巨大希望的未知数;其春是人生之花，是生命的自然表现;青春是一个普通的名称，这是幸福美好的，但它也充满着艰苦的磨练……

正是青春时期我们都会有属于自己的梦想，对人生也充满信心。梦想是鸟儿飞翔的翅膀，不展开翅膀，你永远不可能知道你究竟能飞多远。一个人心中有了梦想，就会在希望中生活，并不断地创造生命的奇迹，多彩的梦想是人生的宝贵财富，人在一生中能走多远，在很大程度上取决于童年的天地有多大。有梦想的人，天地就广阔。梦想一旦萌发就梦牵魂绕，无论能不能实现，始终是一种激励。

在每个人的心中都有一个梦想的舞台。要想实现梦想必须去努力，去付出，用诚心追求梦想。如果有了梦想，却没有确定的航行的目的港，任何风向对他来说都不是顺风。在追梦期间是不会风平浪静的，总会遇到许许多多的挫折，所以我们应该具有尝试失败的勇气，力求上进;而不应畏惧风险而停滞不前。为了梦想，勇敢去追，终将有成。“一份耕耘，一份收获”，梦想不抛弃苦心追求的人，只要不停止追求，我们就会沐浴在梦想的光辉之中。同样要牢记：在最难的时候，一样要记住，坚持下去就会峰回路转，柳暗花明，这才是真实的人生!

作为当代的学生，我想我们每个同学都有自己的梦想，我们一定要为属于自己的梦想去追求啊!那样的人生才多姿多彩呀!有勇气的人，心中必充满信念。希望每位同学做一名强人，奋不顾身地去实现人生的梦想。只要我们愿意付诸行动，成功必将属于我们。同样也希望大家坚信：我们的未来不是梦，勇敢去追吧!

时乎时乎不再来，青春光阴贵如金。珍惜生活的每一天吧，因为你我都有一个梦想!成功只会向有准备的人招手。梦想是指路明灯，没有梦想，就没有坚定的方向，没有方向就没有生活。同学们努力吧，我们要对人生梦想有信心，正如李白曰;“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”;杜甫曰：“会当凌绝顶，一览众山小”。相信自己，相信未来，一切都会很美好。

同学们，青春有梦，勇敢去追吧……

**高中语文作文励志范文 第十九篇**

朦胧间睁开双眼，脑中依稀影着那个还没有被忘掉的梦境，像是在明亮的玻璃上覆上了一层薄薄的雾气，大脑由模糊变成清晰的瞬间，才突然发现，悄无声息的，又过了一夜。

寝室的人大多都已起床，只有几个贪恋被窝的人板着一张张不舍的脸，做着最后的生离死别。水房里传来哗哗的水声，洗漱完毕，一天的生活又步入单调，仿佛亘古不变的固定程序，教室，宿舍，食堂，三点像一个巨大的三角形，囚禁了我们本应该嚣张跋扈的本性，浓抹重彩的青春被涂成了简单的黑白电影。我们生活的世界，也由原来的旖旎风景，变成了一个三角形。理科科目是很无聊的，我对那些数子和繁琐的公式异常敏感，一见到那些张牙舞爪的数字，我就会不由自主的倒头沉沉睡去。郭敬明曾经生动形象的总结过“差距”。他说：“我不会对着飞过来的足球做受力分析然后研究它的轨迹，我不会看池塘冒出的气泡就研究那是空气还是甲烷，我不会，但我的同学会，这就是差距。”

我想我和我的同学的差距亦是如此，每当看见理科老师站在讲台上眉飞色舞，喋喋不休，欲罢不能的时候，我就会看看墙角大大的挂钟，看着时间一秒秒的流逝，心中竟有种说不出的酣畅淋漓，接着便倒头睡去……

我的童年生活平淡无奇，没有生活在大福大贵的显赫家庭，却依然快乐的度过了十几个年头。但今后的日子还需要打拼，需要从现在开始努力，好好学习……，一想到这里，头便涨的生疼，昏昏噩噩的将头存桌子抬起，光线透过教室的窗帘间的缝隙打在我的脸上，伴着走出教室的人群，一上午的时间便从我的昏睡中流逝的不留一点痕迹。

走在熙熙攘攘的人群中，看着一张张麻木不仁，毫无表情的脸，甚至觉得呼吸都有些困难。时光像一股巨大的洪流，我淹没其中。在豆蔻年华的悄然离逝间，留下了一道道清晰的，不可磨灭的划痕。

青春岁月里的点点滴滴，在生命的天空里拉出道道诡异的曲线，像是一个笨拙的孩子手拿腊笔胡乱涂鸦于天地间。在欢乐的笑声中将一切的悲喜遗忘的无声无息。

静静的听着自己的心跳声，像是在青春道路上听着独自远去的脚步声。

**高中语文作文励志范文 第二十篇**

>高中励志作文范文20\_年（篇1）

一个人在刚受到某些打击的时候，是会格外消沉的。在那一段时间里，你会觉得自己像个拳击失败的选手，被那重重的一拳击倒在地上，头昏眼花，满耳都是观众的嘲笑，和那失败的感觉。在那个时候，你会觉得你简直不想爬起来了!觉得你已经没有力气爬起来了!

可是，你会爬起来的。不管是在裁判数到十之前，还是之后。而且，你慢慢会恢复体力，创伤会平复，你的眼睛会再度张开来，看见前途光明。

你会淡忘掉那观众的嘲笑，和那阵失败的耻辱。你会为自己找一条合适的路——不要再去做挨拳头的选手。

你既然不适于在擂台上争胜，你该沉下心去找一找，找到一个其他的方向。在这一方面，你可以争胜。或者，不说争胜，你可以平安，可以快乐，可以没有失败的羞辱。

不要理会别人的观念!有些人是中了一点魔道，迷信那辉煌的虚名，而不注意每个人独特的专长。

劝你不要紧张!这些日子，你灰心失望，是必然的现象。你需要时间，让自己恢复神智和体力。

放轻松一些。过些时，再去重新找一个正确的方向，再去努力。最近这些天，你不妨找点自己喜欢的事情做做，把烦恼写在日记上。等过一阵之后，你会发现，那失败的痛楚已经逐渐痊愈，那时你会有新的勇气和力量去为自己开拓新的前程。

祝你成功!

一切迂回的路都决不白费。在人生途中，你每走一步，就必定会得一步的经验。不管这一步是对还是错，“对”有对的收获，“错”有错的教训。绕远路，走错路的结果，你就恰如迷路走入深山，别人为你危险焦急惋惜之际，你却采集了一些珍奇的花果，获得了一些罕见的鸟兽。而且你多认了一段路，多锻炼出一分坚强与胆量。

一帆风顺固然值得羡慕，但那天赐的幸运不可多得，可遇而不可求。稳当可靠的是自己心中的指南针。无论你绕了多远，无论你被阻挡得多么严密，只要你不忘记你的方向，你就有走到目标的一天。”

>高中励志作文范文20\_年（篇2）

生命是一次华美的日落，盛大却忧伤，平凡而又震撼人心。有人认为它是轰轰烈烈的，因为它是上帝精心雕琢的杰作;也有人认为它是平平淡淡的，因为它周而复始，是一次又一次无法解释的轮回。

有时，我们会觉得生命是一种渺小的存在，当物欲、贪欲在蝼蚁般的人群中横行肆虐的时候;有时，我们会觉得生命是一种伟大的结晶，当它在\_、苦难、灾难中显出牺牲的悲壮的时候。绝大多数时间，我们有一种珍惜生命的本能，毕竟生命只属于这一个人而且仅仅只有一次。就因为每一朵花只能开一次，所以，它就极为小心地绝不错一步，满树的花，就没有一朵开错的，它们是那样慎重和认真地迎接着的一次春天。在极少数的时候，我们也渴望着悲壮的牺牲，那是因为苟且偷生已严重亵渎了神圣生命的时候，那时死亡反而变得令人仰止，生命反而因死亡而延续，因毁灭而永生。

生命属于我们只有一次，不要因为碌碌无为而羞耻，不要因为虚度年华而悔恨。

任何超越实质是一种对抗。

印证生命实质是生命与自我的对抗。

罗曼·罗兰说：“世界上只有一种真正的英雄主义，那就是在认识生命真相之后，还依然热爱生命。”

活着，就必须承受苦难，只为在解救苦难的那一刻获得重生。为了这一刻，我们开始苦难地浪迹天涯。

不断的苦难曾使约伯的信心动摇，他质问上帝：作为一个虔诚的信徒，他为什么要遭受如此深重的苦难?但上帝仍然没有给他福音的承诺。上帝把他伟大的创造指给约伯看，意思是说：这就是你要接受的全部，威力无比的现实，这就是你不能从中单单拿掉苦难的整个世界!约伯于是醒悟。

为了流浪的潇洒，我们只有背负一路的坎坷，前进;

为了冬日的晨曦，我们只有承受一夜的寒冷，坚强;

为了破茧而出的美丽，我们只有忍受破茧的挣扎，无悔。

沉重的云，饱蓄着闪电，给黑夜染成乌黑，夹带着大风雨，那是《第九交响乐》的开始。

上帝留下的省略号，让生命义无反顾地追逐下一刻的奇迹。上帝开的一个玩笑，而我们都把它当成神圣的旨意，我们忘却了自己，而信仰仍在。

什么胜利可和这场胜利相比?波那帕脱的哪一场战争，奥斯丹列兹哪一天的阳光，曾经达到这种超人的努力的光荣?曾经获得这种心灵从未获得的凯旋?一个不幸的人，贫穷、残疾、孤独、由痛苦构造的人，世界不给他欢乐，他却创造了欢乐给予世界!他用他的苦难铸成欢乐——成为一切心灵箴言用痛苦换来的欢乐。

生命的追求是为了更好的生存，生存的终结是为了无悔。

生命终有阖上眼睛的一刻，只要在呼吸停止之前依旧热爱生命，依旧向往未来，依旧心怀期待，生命追求的巅峰便不再遥远。

真正意义上的追求并不是手中握住了什么，而在于心是否因信仰而变得沉甸。

>高中励志作文范文20\_年（篇3）

似乎每个人的一生中都会遇到这样的人：他总是与你过不去，处处为难你，不停地否定你，挑剔你。在他面前，你会感觉不自在，你可能会怨恨他：为什么总是折磨我?为什么总是跟我过不去?可是，就在他的苛求中，你也在不知不觉地成长，变得更加优秀，如果不是他们，你可能会变得懒惰、懈怠，最终远离成功。如果我们把眼光放长远些，从整个人生的大格局来看，那些折磨你的人恰恰是成就你的人。

当蝴蝶还是幼虫的时候，住在一个出口很小的茧中。要想破茧而出，它必须通过那个小小的出口，这个过程需要它竭尽全力，很多幼虫就因此失去了生命，没有成为美丽的蝴蝶。有人觉得蝴蝶太可怜了，何不将那茧上的出口弄大一点，这样那些幼虫就不必遭受那样的折磨。于是他们用剪刀把茧上的出口剪大了一些，幼虫很容易就可以从茧中出来，但是它们却失去了飞翔的能力，只能拖着一双翅膀在地上笨拙地爬行。原来，那小小的出口就是帮助蝴蝶幼虫两翼成长的关键，只有经过了出口的挤压，两翼才能顺利充血，幼虫才能蜕变成为展翅飞翔的蝴蝶。人为地将茧上的出口剪大，蝴蝶的两翼失去了充血的机会，便永远无法飞翔。对蝴蝶来说，这是最悲哀的事情。

其实，人与蝴蝶一样，也要经历破茧的过程，只有这样，才能增加生命的韧性和厚度。所以，如果你遇到了折磨你的人或者折磨你的事，不必抱怨，不要退缩，这些都是你成长的机会，是你成功的必经之路。如果人生一片坦途，也许就会像那些得到“帮助”的蝴蝶一样，萎缩了双翼，无法展翅高飞。

记得我上中学的时候，有一位非常严厉的老师，几乎每次提问都会问到我，别的同学回答不上来的时候，他会很温和地说“坐下吧”，如果我回答不上来，他就会让我一直站在那里，直到下课。对于我的作业，一旦有错误，他必定让我改正以后拿到他办公室再看一遍。

那时候我们住校，晚上熄灯以后是不许同学之间聊天的，但十几岁的孩子正是活泼的时候，我们经常偷偷聊天。这不是什么严重的事情，很多同学都被老师抓到过，但多是说一句“快睡觉吧”就过去了。我也被抓到过一次，事情却没有那么简单。老师先是罚我写了一份检讨，然后又让我请家长来学校。当时我很不服气，觉得这位老师一定是与我有仇，才这样故意刁难我，折磨我。

后来长大了，我才明白，这种严厉其实是对我的偏爱。正是因为这种严厉，我的成绩才能越来越好，才能考上理想的大学。可以说，如果没有这位老师，我的命运可能就要改写。我永远感激他。在人生的旅途中，如果道路总是平坦，一帆风顺，你可能会感觉舒适而安逸，但同时也会失去历练的机会，你看到的风景也可能是平淡无奇的;如果你经历了一些坎坷，可能会感觉到痛苦和纠结，但这些会成为你人生中的宝贵财富，会成为你日后取得成功的重要资本。

罗曼·罗兰曾说：“只有把抱怨别人和环境的心情化为上进的力量，才是成功的保证。”的确，只有感谢曾经折磨过自己的人或事，我们才会理解折磨背后的深意，才能以平和的心态去努力地工作与学习，从而有所作为。

难怪有人说：“经一番挫折，长一番见识;容一番横逆，增一番气度。”

折磨是人生的必修课，只有读过这所大学的人才会将成功和幸福追求到底，因为他们深知其中的滋味，所以他们内心最渴望摆脱这种感觉。

法国启蒙思想家伏尔泰说：“人生布满了荆棘，我们知道的办法是从那些荆棘上面迅速踏过。

>高中励志作文范文20\_年（篇4）

每次，我的书法作业都是在妈妈的督促下完成，基本上能写出几幅不错的作品，也能得到宋老师的好评。但我一直想尝试一下自己练字的感觉和成果。于是上星期的书法课后，老师在布置完家庭作业我就对妈妈说：“妈妈，这星期我的书法作业我要自己独立完成。”妈妈笑着说：“可以啊，但你要写得认真，写得让老师认可才行，你能做到吗?”我自信地回答：“我能行。”

这个星期，妈妈果然不在我练字的时候站在我的旁边了，我一个人努力地练习着，作业中的每个字我都认认真真地完成。每一个笔划，每一次顿挫，我都尽量按照老师的要求写到位，然后再仔细地和字贴对比，努力地改进。我多希望我独立完成的作业能比妈妈督促着写得更好些啊!

这次的毛笔课开始了，我满怀信心地将作业交给老师，但心里还是忐忑不安，不知道老师会怎么评价我的作业。老师仔细看了看对我说：“这幅字总体写得还不错，但是还有些地方有毛病......”老师还把我的字和其他同学放在一起点评，老师说我的字写得大气，顿得明显，有气势，难得!

听了老师的评语，我悬着的心终于落了地。我的努力终于得到了老师的肯定，没有妈妈的督促我也能行。但是我知道，我可不千万不能只停留在这一次认真努力，我还要在以后每一次的练习中都能管住自己，做到认真耐心，保持自己的优点，找出缺点并改正，这样妈妈才会放心，我要努力地朝我的书法梦想驶去。

>高中励志作文范文20\_年（篇5）

小时候，我常常痴想“我长大后要当什么呢?”在一次偶然的机会，我听一了朗朗弹奏的钢琴曲，我被那极有韵律的小音符给迷住了，心想：“如果有一天，我也能弹奏出那么扣人心弦的音乐就好了”。

我如愿以偿的得到了一架钢琴。从此一身乌漆漆的钢琴便与我结下了缘。起初，我有信心的去学，但是好景不长，我渐渐厌烦它了，讨厌它从我手中弹出来的那些笨笨的音符，这似科变的枯燥无味了，跟我所听的那些激起人们沉睡意志的音乐是完全不一样的，他们弹奏的音符仿佛在指尖流动，在欢笑，在告诉人们一个个故事。而我只在弹些枯燥的音阶。有一天，老天仿佛已经知道了我的心便让教师给我安排一首中国的名曲——彩云追月。

那一阵阵的颤音，似流水的爬音让我陶醉在其中，不能自拔。我仿佛置身其中看见一轮圆日渐渐落下去，洒下一片红色在和云彩互想嬉戏你追我赶渐渐落下了帷幕……

这时，我才理解了音乐的真正魅力所在。理想可能让你失败无数次，但我相信只有在这跌倒爬起来的时刻成功终会来到你的身边!

>高中励志作文范文20\_年（篇6）

经过了十几年的寒窗苦读，相信你们在精神跟意志上实现了很大的突破。面临高三，相信你们已经迫不及待的整装待发，相信经过一年的努力奋斗，你们会给自己一个满意的答卷。高三是神圣的，在这一年中会发生很多的奇迹，作为高三学子，要做的就是坚持奇迹会发生，奇迹存在的意念，并为此付出努力，相信最后即使奇迹不现，这答案，也是令你满意的。

高三是出成绩的一年，也是出问题的一年，在此期间不排除有任何意外发生，但是，良好的心态是挺过难关，迎来光明的基础，无论是心理还是认知，都面临真很大的挑战，坚持到底的，将会站在更好的层次上居高临下，俯视群雄，暴露放弃的，虽然付出过努力，却是故步自封，难成大器，高三是释放自我，敢于承担，勇往直前的一年，高三是播撒光明的良时。

当然，高三面临着诀别，自然就会出现很多的不舍，或许会因此耽误浪费时间，但是高三的时间会越来越短，时间的短缺会压得高三的学子手忙脚乱，这要求高三学子必须要临危不乱的精神，有处乱不惊的胸怀，能分清轻重缓急，按部就班的做下去。计划是高三这一年中经常出现的代名词，俗话说没有规矩不成方圆，高三的计划就像是高三一年约束学生的规矩，按照自己的实际情况制订切实可行的计划是每个人必须做的事，根据不同时期制定不同的计划，寻找不同的目标是高三学生的看家本事，正如规矩一样，必须按照计划执行，踏踏实实完成每一项指标。

在此特别奉告，勤能补拙是先贤前辈实践所认证的，但是盲目追求勤快实非正确，前者之事例，盲目追求勤快只会适得其反，用海绵中挤水的方法虽然在一定程度上有效，但是总有一天会把水挤干，结果有时远非此之小，用后来很多的水分来滋润海绵，将失去大部分水分，而最终所得，寥寥数滴而已，养精蓄锐方为上上之选。

高三这一年对于某些人来说是痛苦的，对于某些人来说是快乐的，将拼搏当做作乐的人，将收获远大于快乐的东西，将拼搏当做痛苦的人，其知识储备远低于上者。学习应该是快乐的，而非痛苦的，只有懂得作乐的人，才能取得常人所不能得到的。笨鸟先飞，提前做好准备，在休息之余提前做一些高考模拟，真题，做到先发制人，好处多多。

磨练心态，只有良好的心态加之于完美无缺的知识储备，方可打造最美的神话，因此高三的每一次模拟考试，校考，市考都要当成是高考练兵，马虎不得，查缺补漏，将缺漏知识一扫而光，使最后无硬伤可言。须知一失足成千古恨，高考是人生的转折所在，成即王侯败则寇，望高三学子好自为之，做人上之人。

>高中励志作文范文20\_年（篇7）

生命有限，而学海无涯。我们成为怎样的人，决定于我们所学到的东西，每天都努力学点新的东西。这一天才称得上是没有白费。

一个出生于贫困家庭的人，一个学龄五年级的人，一个让世界变成自己学校的人，最终却是一个不同凡响的人，一个负责的好爸爸，一个负责的好“老师”。他就是巴克尔。

巴尔克认为，最不可宽恕的是一个人晚上上 床时还像早上起床时一样无知。他常说：该学的东西太多了，虽然我们出生时一无所知，但只有蠢人才永远如此。为了防止孩子们陷入自满的陷阱，巴克尔要让自己的孩子每天都学一个新的知识在饭前进行交流，说出后才能吃饭。然而当他的孩子们介绍各种知识时，哪怕是微不足道的小知识，他也不觉得琐碎，而是鼓励孩子们认真学习。

一次，他的儿子费利斯为了完成任务在饭前匆匆找了一个新知识：尼泊尔的人口是……。餐桌上顿时鸦雀无声。大家都觉得这个知识实在太琐碎了。但巴尔克却说：“好，孩子，你知道这个答案吗?”妻子的回答总是会使严肃的气氛变得轻松起来，她说：“尼泊尔?我非但不知道它的人口是多少，连它在世界上的哪个角落也不知道呢!”这个回答正中巴尔克的下怀。于是他说：“把地图拿来，我们来告诉你们妈妈尼泊尔在哪儿。”就这样，全家人忘了吃饭，在地图上寻找起尼泊尔来。一天又一天，日积月累，全家人在饭桌上学习了许多知识，大家共同进步着。

巴尔克说：“一个人“不一定终身受雇，但必须终身学习。”只有不断学习，才能够追求和享受更美好的人生。

是呀，要想有成就就要发奋读书。学无止境是一句老话，但它有很强的现实意义。现代科学技术的日新月异，谁还能够说我学够了呢?不过话又说回来要想真正学到一点知识、决心、信心、恒心是必不可少的。还有就是不能没有勇气，一定要不怕困难，敢于挑战。学习犹如逆水行舟，不进则退，唯有持之以恒者，方有希望到达目的地。当然，尽管一个人不断学习，如果他只是十分死板的学习那也是无效的。因为死学习不等于掌握了知识，更不等于有了智慧。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”你也不能把学习当作一种任务去完成。如果你是这种人的话，那么只会掌握了一些皮毛小的知识。其实说来说去你就是要不断的去学习知识。

学习不等于能力。学习必须转化成能力与素质才能体现出其价值。就像一个人吃下食物不等于增强体质，需要吸收才可能增加体质一样。只有把学习同实践相结合，产生效果时，才能体现能力。

>高中励志作文范文20\_年（篇8）

一只蝴蝶欲像雄鹰般飞过沧海，没有坚实的翅膀，没有翱翔苍穹的意气;只有华丽的外衣，盘旋花朵的虚伪。现实像那无边的沧海，而我们则是那欲飞过沧海的蝴蝶，有人会问：“为什么我们不是雄鹰?”很简单，因为我们不曾历练，只是一群围绕在花朵旁的蝴蝶。

如今，这样的“蝴蝶”不在少数，我们从小就被灌输了“两耳不闻窗外事，考上大学才光荣”的思想，只要学习，剩下的，无论是家务还是琐碎的小事，一律家长包办，这样的我们如何才能成为雄鹰?现在的家长犹如三国时的诸葛亮，而我们则是他忠心辅佐的刘禅，无论事情大小，“诸葛亮”都亲力亲为，而“刘禅”只需一句：“全凭相父处置”。何等的悲哀啊!没有自己的主张，没有自己的见解，是永远不会成长的。温室的花朵，终没有梅花的芬芳，雪莲的圣洁。当我们去穿越沧海时才会发现，自己甚至住经不起清风吹起的半点漪沦。我们需要的是犹如雄鹰般坚实的翅膀，而这翅膀，必须经过自己的实践才能获得，这不是任何书本可以教会你的。

“每只雄鹰的尽头都是苍穹”，那搏击长空的意气，使他勇敢，坚强。掠过荆棘的山谷，飞过痛苦的沼泽，越过孤独的高山，踏过危险的森林……展开你拼搏的翅膀，自己去发现这世界上的酸，甜，苦，辣，自己去寻找时间的美妙。找到了自己的目标与路线，然后奋力去实现。不要怕有人嘲笑你，你只需一句：燕雀焉知鸿鹄之志!不怕困难，勇敢翱翔。无论前方多么危险，都不曾退缩，因为只有自己亲身经历过才会明白。亲身体验过才会成长。“真正的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血……”

飞越苍穹需要勇气和毅力，检讨自己，你有坚实的翅膀么?虽然拼搏精神是雄鹰的特权，而我们只是“沧海之一粟”，但终有一天我们也会像雄鹰一样，踏上自己的成功之路，只要我们肯实践，肯努力。

面对未来，我们必须勇敢，让自己可以在暴风雨中自由的翱翔。

“让暴风雨来得更猛烈些吧!”

>高中励志作文范文20\_年（篇9）

勤学，说来容易，做来难，有些同学学习成绩很差，就以为是自己的头脑笨，不聪明，或者说老师没有教好。在我看来，成绩不好，不是天资与教师的问题，最重要的是自己平时对待学习的态度不认真，不勤于学习。

我记得有一位名人说过：\_天才是百分之一的灵感加百分之九十九的血汗\_。高尔基也说过：\_天才出于勤奋\_。这些话都说得很对，譬如说大发明家爱迪生，为了研究出理想的白织灯，进行了上千次的试验，几乎所有的金属都被他试验过了，正是凭着这种勤奋刻苦的精神才取得\_白织灯\_的成功，成为人世仰慕的发明大王。几乎所有取得突出成就的人都有一部勤劳刻苦、奋斗竞争的历史，绝少有靠投机巧取胜的，可见，任何成就的取得都是与刻苦，勤学分不开的。

**高中语文作文励志范文 第二十一篇**

天的夜，这时候最是宜人。凉风习习，路边的花香微微，三三两两纳凉的人，几个顽童追着那忽明忽闪的萤火虫。远处有阑珊的灯火，湖中缀满天上的繁星。清凌凌的水映照着天卷残云，数点萤流花径，荡漾得天地间的一切，花非花的朦朦胧胧。

这个夏天我以为我拼命过就会留下些什么，可以用汗水纪念那些曲折的所有：我们快乐的、争吵的、不舍的、奋斗的！

然而还是一塌糊涂的成绩，还是灰蓝的天空，还是遥遥无期的等候。

我可以撑着不说，我应该平静的，我以为我疯了。

我本应该该规矩的跳入每格，我好像还记得，愿望是什么；我好像记得我在叛逆什么，坚持什么；我好像记得在黑夜里舞蹈，在触摸里奔跑。最遗憾的是，这些追赶，依然有了最后的距离。我在尝试着，放弃哪格。

可是幼稚的愿望多难得，至少我不想放弃青春的友谊。

也许，几年后我们不再相聚；也许，我们各自做着各自的事情；也许，我们会忘得干干净净；也许，往事会时常想起。时光匆匆流去。怀念我们一起在教室里度过的一朝一夕。我们考试传的纸条；我们上课不经意的喧哗；我们打闹造成的后果；我们滑稽的语言；我们和老师“抗衡”的情景……

下一个夏天还会不会在一起？下一个周末还会不会一起谈论兴趣？下一个春天还会不会在一起闻花香听鸟语？下一个夜晚还会不会在一起见证夜空的美丽？

至少我也不愿放弃青春的理想与奋斗！

我们将踏上通往未来的路，不管前进的道路上有多少阻碍，因为路的那方有令人神往的大海；我们将趟过通往未来的河，不管河水是深是浅，是急是缓，因为河的彼岸有动人的天籁；我们将穿过通往未来的丛林，不管有多少荆棘，多少危险，因为丛林的那头有成千上万的鲜花等我们去采摘。

走进这欢乐场，背上所有的梦与想，唤醒我的向往温柔了寒窗。于是可以不回头地逆风飞翔！ 夏天的夜色，总是挂着迷人的色彩，有点深沉却带着一浪一漫。天空的云朵在晚霞的映射下，五彩缤纷，幽悠的明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月，把那如水的清辉漫漫倾泻。在蛙鸣虫啁中，繁星调皮的眨着眼，快乐的欣赏着婆娑的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻的弥散开来。

不怕心头有雨眼底有霜，支撑我的身体厚重了肩膀。

夏季七八月是最烈热，也是毕业季莘莘学子最不舍的，还那般恋恋不舍，唱你的姓名，听雨的声音，飘散的流萤，是谁的背影？

但无论如何，不流汗不夏，无奋斗不青春！

**高中语文作文励志范文 第二十二篇**

有一句歌词中说“我的青春小鸟一去不回来”，的确，逝去的青春是不会再回来了的！！！！！！！

青春的欢笑与泪水

明媚的笑容是青春特有的标志，苦楚的泪水也少不了掺杂其中。花季的天空不止是湛蓝如水，也有蒙昧阴沉。青春年华，我们爱笑，也许是一件小事情，也许是一个可爱的动作，就足以让我们撒下银铃般清脆的笑声；青春年华，我们爱哭，也许是一点小委屈，也许是一件伤感的事，就足以让我们落下成串的金豆豆！青春中，有刚毅，有温柔，有坚强，有脆弱！！！！！！这一切的一切，组成了一个美好绚烂的未央年华。健康人是如此，受伤的人也是一样。他们是和常人一样的。身体的创伤阻挡不了心灵的奔跑，青春中的一些瑕疵只是小块的补丁，用鲜艳的布拼完整也依然是很美的图案。成长过程中的人或事，像青春的暖风，会温柔地抚平那些微不足道的伤痕的。因为青春，我们会在痛苦中笑出激情，我们会在欢喜中哭出感伤！！！！！！

青春若茶，又似酒

茶如生命，品一杯茶，能品出生命百味，而我们的青春正若杯中之茶。感受青春，就如在啜饮香茗一般，续上沸水，撒入茶叶，慢慢冲泡，见叶片沉浮，会让我想起成长的宠辱沉浮。茶香渐渐缭绕，青春渐渐发展。轻轻啜饮一口，甘苦之味，溢满于口，正如青涩年华之事。茶的甘醇使我清新，青春中我也略尝甜头。青春像茶，令人心境恬静，淡定的心态，理性的思索！！！！！！

酒如生命，饮一口酒，能饮出生命百味，我们的青春更如一杯酒。那醉人的幽香，浓而醇烈。用平静的心去品味，瞬间浓香四溢。青春的我们富有刺激精神，感受到的如酒般的热烈涌上心头。青春就像一杯酒，融于其中，令人热血澎湃，酣畅淋漓。在青春中的我们，也不再胆小怕事了，而是充满了豪情与斗志，更具备勇者的灵性！

“茶类隐，酒类侠”。这是生命的两种境界，更是青春的两种个性，两者交集，成就了多彩多变的个性青春！

青春的美好年华，我们在慢慢地用心去感受！烂漫的花季，我们在慢慢度过！珍惜所拥有的青春吧，它值得你这么做！

谨以此文，献给我们那逝去的和未逝去的青春！

**高中语文作文励志范文 第二十三篇**

生命是一场华丽的烟火，我们不愿停在原地徘徊留恋，纵使头顶漫天的火树银花。追梦，循着歌声一路向前。循着青春记忆的步调。

曾几何时，当我们遥望头顶的灿烂星河，那夜夜的星辉依旧洒满我们的心房，却不见了为牛郎织女感伤的泪光。因为长大，而不再相信童话。

懵懵懂懂的睁开一只眼睛，于白日里看着这繁华的世界。若隐若现的灿烂，是一天一地的虚无，海市蜃楼里盛装着，落霞红彤彤的惊艳。景未变，青春老去，春秋的老者，会再一次站在川上，如何重复逝者如斯夫的言语。

打开另一扇窗子，睁开夜的眼，空空的天空，镶嵌的是无数古往今来的眼睛，在夜幕上流一滴眼泪，被月光反射，像是永恒的灵魂，被钉在永远的天空，注视着从前和未来的自己。稍纵即逝的流年光景，诠释着夜的美丽。穿梭的生命，在二泉的乐曲里悲悲戚戚。一个人，渺小的在如垠的天地之间，即使是你飘着，也是无法注意。沧海的凝聚，桑田的混淆，注定是没有生根的土地，何如就这样飘着，在流年岁月里，轻盈，自在，舞者微尘的痕迹。没有什么会在我们最需要的时候，驻足停留。岁月流逝，这世界如同过往的烟云，不会为每一个人伫立永远，记忆，也只是滚滚红尘中的一道划痕。

某天，某个时刻，如果还会忆起，只不过是一道模糊的风景，是不能追忆的苦痛。向前看，向后看，在一望无际的宇宙之中，又怎么能够有一个参照物，找到前后的方向。蓦然一回首，无惊无嗔，方向成了没有定格的文字，在键盘上胡乱敲击，如果岁月还在的话，就继续在这岁月里沉沉浮浮，闭上不愿看见的那只眼睛，脱离。

转过熟悉却又陌生的街角，淹没在接踵而至的人潮，那里昨日今日的故事轮番上演，我们拿青春演绎着明天，走过书声朗朗的教室和人头攒动的绿茵场，有多少期待和梦想正要从这里扬帆起航。然而等待我们的不只有旖旎多姿的梦，还有凤凰涅盘的痛。

喜欢彼得潘，他可以永远不长大。可是在时光的洪流中，我们却渐渐长大。曾经的梦想，不知正在哪里漂泊流浪，脆弱而敏感的心灵被世俗蒙上了层层灰迹，我们却谓之成长。

当我们从童话故事里醒来的那一刻，我们就故作坚强地面对着这世界，孤独而冷傲。家境的贫寒、升学的压力，鞭策着我们的内心，哪管它前路泥泞坎坷荆棘丛生。

但，曾经拥有过的是青春。那些记忆将会成为永远挥洒不去的汗水。

**高中语文作文励志范文 第二十四篇**

当我用左手敲出第一个字的时候，我的思念之情在脑海里激荡，都在放假你却在上班，此时已是0：15了，我想你还在上班吧，我也陪着你吧。用我的左手记录下我对此景的诠释吧。仿佛回到了十一年前了，可是回想起来已找不到那时的情景了，那样的青春与活力，那个蒙胧的敢拼的我，生活让我没有了那些年的豪情了。没有什么可怕的，有一棵勇敢的心。

如今我不敢这样对自已说，失败了再来一次。当我们还没有从那高额的债务中走出来的时候，一切当从负数开始。也经过了很多的开始，许多的时候，努力了没有成果，选择了不适合自己，一次次的选择，一次次的挫败，一次次的打击，本来就迷茫的心，就更加的迷茫了，心累了，疲惫了，好想休息一下。但我没有停下来的理由！坚持吧！再累也要走下去。

细细想来从失败到今天也快5年了，还是用了很多理由为自已的过去买单，总是以为人生有许多困难和失败，也只是岁月之歌中的一串不协调的颤音。通过勤奋和拼搏，仍然能奏出生命乐章的动听之音，同样会赢得热烈的喝彩！然而贫困、疾病，以至生命中和工作中有更多劫难的的降临，我只能说我已经努力了，可当噩运降临时，我却没力去面对。

生活的压力也并没有一点点的减轻，当年龄在一天天的变老，那些曾经的梦想也不再有了，也没有书中所说的经历风雨才见到彩虹；时间没有等待，只会让你承受更多的苦难。也许趟过那条苦尽甘来的河时，我是不是已经两鬓斑白了，路在脚下，时间在奔跑，我都有赶不上的节奏了。为了生活你已离开我们的家，离开了孩子们，天天加班加点的工作，只够为了维持一家人的生活，老婆你辛苦了，我们一起努力吧。

只要坚持往前走，属于我们的生活终会出现；我们是没有选择的，那就无怨无悔吧，青春一经典当，永远无法赎回；过去只可以用来回忆，别沉迷在它的阴影中，否则永远看不清前面的路；不要期望所有人都懂你，你也没必要去懂所有人；聚散离合是生活的规律，是命运逼近你我去创造和珍惜新的机会，让我们有朝一日苦尽甘来。

再苦再累我们一定要坚持！

**高中语文作文励志范文 第二十五篇**

青春的歌谣始终围绕在我的身边，欢快喜悦的旋律，节奏感动感十足;青春的气息宛如春季里的气息带着清新的味道，青春是新生的力量，青春是生机勃勃的，青春让我始终充满着永远都消耗不完的干劲;青春是热血沸腾的我身体里的每个细胞都在燃烧，青春的味道是阳光的味道让我爱不释手。

每个少男少女都是年轻的象征，他们散发着朝气蓬勃的魅力，他们拥有宛如娇艳花儿般的容颜，十几二十岁正值是为青春洒汗水，为青春拼搏的时刻。每个年轻人都应该为自己的青春谱写一曲动人的乐章，不让青春留下缺陷与遗憾。青春代表初升的太阳，冉冉升起，太阳的光芒犹如金缕衣普照大地的每一个角落。青春是最美好的时刻，永远为青春而奋斗，永远为青春而喝彩!青春是一杯醇厚的美酒，丝滑润口，饮完这杯酒之后，口唇留香，久久难以忘却;青春是一匹脱缰的野马，桀骜不驯，在广阔的大草原，无忧无虑的奔跑;青春也是一只勇敢的雄鹰，在蓝天白云上，自由自在的飞翔;青春是一朵朵纯白无暇的栀子花，青涩又可爱迷人。青春也是一朵朵金灿灿的向日葵，始终向着朝阳的那一面看齐。

青春是美妙的，挥霍青春是浪费是可耻的。青春有限，活力无限。青春是生活给予的一件珍贵的礼物，青春充满希望，青春充满期待，青春充满力量，青春充满斗志。总是有人在年纪轻轻的时候抱怨，我老了，干什么都没有动力!我不禁感慨道：“现在是正值风华正茂，书生意气之时，却说出如此丧气的话语来，那当你真正老去，你留下了是什么?又有何幸福的回忆。”青春时代的我们，带着梦想而奋斗，因为有了追逐的目标，我们的青春不迷茫。青春时代的大男孩，你是如此的洒脱，你是校园操场上那道美丽的风景线，你那矫健的身姿俘获了一个个少女的芳心，你那帅气的脸庞上流下了青春的汗水;青春时代的小女孩，你是如此的可爱，你是校园林荫道上那迷人的倩影，你那温暖的笑容，印在了每一个少男的脑海里，定格在那时光的流域中。

青春因为短暂的，所以宝贵。每一个人都只有一个青春时期，当你处于青春这个单纯天真美好的阶段，请你珍惜它，为青春奋斗，为青春灌溉肥料，绽放一朵属于你自己那美丽的绿玫瑰。青春容易流逝，愿我们每一个人的青春无悔，每一个人的青春充满甜蜜的回忆。当我们向青春挥手时，流下的是苦涩的泪水，与浓浓的不舍。我爱你，青春!你是我最具有价值的时代，为你而奋斗，为你而歌唱，为你而跳舞。青春你是一团烈火，燃烧着我的灵魂最深处，深深的烙印在我的灵魂里。

**高中语文作文励志范文 第二十六篇**

为了自己和家人的一个梦想，我们已经在这条路上拼搏了十年有余，多少汗水、多少心血……等我们到了高三这一最最关键的时刻，是否还有很多东西无法掌控，无法割舍？在这样一个需要心无旁骛的时节，又该怎样学会拿得起放得下呢？

看到很多高三的学生，还真的不知道什么是需要自己不遗余力的去争取的，也不知道什么事需要短暂放弃甚至永远放弃的。和一位学生的交流让我很震惊，他竟然没有自己的目标！不知道自己将来要做什么，也从来没有想过对家人、对自己的将来要负什么样的责任！现在上学上高三，纯粹是父母“让”来的，自己无所谓！很明显，这名学生不知道自己要拿得起什么！把自己最美好的青春颓废，让自己本来可以浇灌美好记忆的季节黯然失色。

那么，到底需要学会拿得起什么呢？

责任、志气、目标、干劲、知识、能力……类似这些的词语所表述的意思都是。十年求学，求的是什么？不是书呆子，更不是前文提到的那种类型。而是正面的、积极的，对一个人的精气神有帮助的。尤其是在高三，你前面所养成、所潜移默化形成的素质，将是受益终生的宝贝啊！即将到来的高考，就是一次绝佳的验证！

在我们想偷懒、过于放松的时候，为什么不想想自己肩头的责任呢？同样是坐在教室里学习，重责任者是什么状态，碰到学习困难的时候又是什么样的表现？有没有想过自己疏松的原因就是忘却了责任呢！记住，最起码你是一家人的希望，你的责任不仅仅是对你自己而言，更是对一个家庭、一个家族而言！

**高中语文作文励志范文 第二十七篇**

临近高考微博，各个高中校园和各个高三班级中，那一条条高悬的打气横幅，那一句句“励志”的高考标语，已成了一道独特的风景线。“只要学不死，就往死里学！”“提高一分，干掉千人”等各种雷人标语，比比皆是。不仅如此，前几天媒体还报道，有学校让高一高二的学生对高三学生齐喊“高考必胜，加油！”场面宏大，喊声震天。

我们为何不能以一种平和的心态对待每年的高考。让学生们在一种宽松、平和的心态下参加高考呢？这样既有利于学生在高考中正常发挥，也对学生以后的成长有利。其实，高考本身并不可怕，可怕的是加在高考之上的各种期待、希望和理想，比如，有的地方政府依然把高考作为政绩工程，对高考升学率层层加压；一些学校依然以高考的高升学率为荣，除了比考取多少人还比学生考上哪些名牌重点学校；很多家长还是老眼光，以自己孩子的高考成绩来衡量孩子的前途。其实，这些东西已经过时了，层层加压的高考，只会让孩子喘不过气来，严重增加了学生的心理负担。当然，高考前重视高考没错，但像各高中校园里对孩子喊出打气的“雷语”确实不妥。我看到有的学校很好，在高考复习紧张阶段，给高三学生增加一节活动课，这样既调节了学生的紧张情绪，又愉悦了身心，有利于他们在高考中正常发挥。

我不知道以死相拼的口号式标语对高三学生的高考起多大激励作用，但这种高烧不退、不断异化的考前行为确要改变，因为这不仅使高考走向极端化，更加剧了考生人性的扭曲，使得现代高考变得更加疯狂。

**高中语文作文励志范文 第二十八篇**

所有的结局都已写好，所有的泪水都已启程。却忽然忘了，是怎样的一个开始，在那个古老的，不再回来的夏日，无论我如何的去追索，年轻的你，只如云影掠过，而你微笑的面容，极浅极淡，逐渐隐没在，日落后的群岚。青春，是一本太仓促的书……

——题记

青春如歌，歌唱生活的传奇;青春如花，描绘人生的画卷;青春如舞，舞动生活的魅力。

青春焕发的少男少女是人们所羡慕的对象，他们朝气蓬勃，他们热情激昂，他们激情澎湃，他们浑身都散发着青春的魅力。他们是早晨八九点钟的太阳，是新世纪建设的栋梁，他们正享受着青春的沐浴，用自己的双手去开辟新天地，用实力去验证——青春无悔。

当然，青春也不是一帆风顺的。寂寞、痛苦、挫折……这些都是青春旅途中的常客，我们应该正确对待他们，用微笑去面对它们。正如大海如果失去了巨浪的翻腾，就是去了壮观;沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就失去了雄浑。青春如果仅求两点一线的一帆风顺，那么生命也就失去了她所存在的魅力。青春的雨季总会过去，别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前走，不要回头，抬头看，头顶还是一片蔚蓝的天，让我们不再感到失落、彷徨。让我们用希望去歌唱——青春无悔!

青春是人生的黄金时代。正如奥斯特洛夫斯基所说的：“人最宝贵的是生命，生命对于我们只有一次。一个人的一生应该这样度过：当他回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。这样，在临死的时候，他能够说：我已经把我的整个生命和全部精力都献给了人类最伟大的事业——为全人类的解放而斗争。“青春亦如流水和细沙，在不经意间就从指间滑落。珍爱青春，用心去抓住生活中的每一个亮点。

珍爱青春，让青春成为我们生命中最耀眼的火花，用双手去描绘人生的画卷，去谱写一首壮烈美丽的青春无悔之歌!!!

青春是握在手里的细沙

不知不觉已然漏去

青春是天上的一颗流星

虽然美丽却瞬间逝去

青春是幸福留下的阵阵香气

想要珍惜它已离去

——后记

**高中语文作文励志范文 第二十九篇**

我们在最美好的年华里，来到了这里，做为我们梦想起航的地方，日后，不管是风流云散，互相怀念，还是，依然坚守，砥柱中流，都会在漫长的生命中留下清晰的烙印，因为这儿，有关青春。

青春，就是这样，有理想，有迷茫，有奋斗，有彷徨，有汗水，也有泪水，但是，正如李宗盛所说，人生没有白走的路，每一步都算数。

暑往寒来春复秋，夕阳西下水东流。时光不等人，青春不常有，奋斗的年纪，选择安逸，到了年迈的时候靠什么回忆?

人，都喜易畏难，因为所做的事情越简单，无论是体力或是脑力，付出就会越少。毕竟，人的精力有限，消耗越多，身体就越容易疲倦，所以人人都有惰性，这是本能，无可厚非。

但是，屈从于自己本能的人永远不会成长为强者，因为本能只能保护你活着，却不会保证你能够活的精彩。

苍松，栽在花盆里的，是盆景，扎在峭壁上的，才能成为风景，被人留驻于画，流传千古。

精力有限，但是能力却无限，只有敢想敢做，努力突破自身的瓶颈，才会取得一番瞩目的成就。

一个只上过三个月小学，被老师怀疑是低能儿童的人，如果告诉你，他的目标是改变世界，你会怎么想?

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找