# 这是有属于我的世界高三作文11篇

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-07-19

*最新这是有属于我的世界高三作文11篇人生一世，总有几方自己的空间，总有几分提升自己的属于我的世界。 以下是小编精心整理的这是有属于我的世界高三作文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。这是有属于我的世界高三作文【篇1】我愿做书海中的一尾...*

最新这是有属于我的世界高三作文11篇

人生一世，总有几方自己的空间，总有几分提升自己的属于我的世界。 以下是小编精心整理的这是有属于我的世界高三作文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**这是有属于我的世界高三作文【篇1】**

我愿做书海中的一尾游鱼。

喜欢看书是随了父亲。父亲读书时也让我一起读，读完一章后就会问我读后感。我到底年轻，通常是敷衍几句了事。父亲恨铁不成钢的摇头，“你这样可不行，书是一方世界，你怕是连这方世界的门都未曾迈进啊！”我对此不以为然，读书，不就是了解一个故事吗？我这不算是读书吗？

好友读书成痴，有时看着看着就看得傻笑起来，我凑过去一看，都不过是普通的句子而已。更有甚者，一部《包法利夫人》竟让她情绪低落了好久，我为此嘲笑她像个小孩子。她也不恼，只笑我不会读书。我是个喜欢犯犟的人，你们一个个都说我不会读书，我偏要好好读给你们看！

我一直都觉得读名著是提高文学素养的捷径。有些名著异常深奥，我看不懂，于是乎，我选择了《堂吉诃德》，不得不说，这本书太荒诞了！男主人公堂吉诃德根本就不是个正常人，或者说整本书里没有一个正常人。“不正常？不会啊！”好友听完我的读后感后，极为不解的反问我。过了一会儿，她故作高深的说：“你不是堂吉诃德，你不懂。”“你懂，难不成你是啊！”哪知她竟然认真的点了点头。我呆住了。

《密林中》、《活着》、《傲慢与偏见》、《魔戒》……我迫切的想要从名著中汲取养分，我努力去理解那些看似荒诞的举动。我在书海中艰难前行，在那一方世界中留下自己的足迹，也许微不足道，但我确实迈进了书这一方世界的大门。

书这里，有属于我的世界。我对书的理解，构成了属于我的一方小小世界。

真正走进了这方世界，我发现被我视为尊严的骄傲，在它面前是那么卑微。

读《密林中》，我看到了人性的黑暗；读《活着》，我看到了命运的不公；读《傲慢与偏见》，我看到了爱情的美丽；读《魔戒》，我看到了勇气与友情的伟大……

“腹有诗书气自华”“读书可以开茅塞，除鄙见，得新知，增学问，广识见，养性灵。”名人们对书的评价如此之高，我只想说一句：“我愿做书海中的一尾游鱼，畅快遨游。”书的世界让我身心放松，伟人们的思想指引着我前行，我必将乘长风破万里浪。”

**这是有属于我的世界高三作文【篇2】**

你是我生命中的阳光，为我驱散所有的乌云，和悲伤。

席慕容说：“人生是一条奔流不息的河。”那么，我们便是这条河上的渡河人，浪遏飞舟，千里竞帆，小小的船便是我们的世界。在我的小船中，始终有一样举足轻重、不可或缺的东西——音乐。

我深深的爱着音乐，正如画家爱他手中的笔，园丁爱他辛勤养育的花。音乐，你就像我的朋友。每当自己迷茫时，你总是第一个来陪我；每当我失意时，你总能带给我安慰，与我产生共鸣。你已然是另一个我，知道我内心所想，与我心灵相通，总能替我传达埋藏心中已久的情感，总能轻轻唤醒我记忆中的画面，满满勾起我对美好往事的回忆……你是朋友，更是我一辈子的知己。感谢有你，我的知心朋友！

音乐，就像是我的老师。“每一次，都在徘徊孤单中坚强，每一次，就算很受伤也不闪泪光……”这首张韶涵的《隐形的翅膀》总能在我受到挫折时、遭受困难时给我光明和希望，那美妙的音符和坚定有力的旋律总能一字一句的走进我的心田，打开我心中紧锁的大门，给予我无限的支持与帮助，给我许多的勇气与力量，让我有信心重拾理想，继续去追逐人生的目标与方向。是你，让我拥有了一份不畏挫折的勇气！感谢你，我的良师益友！

音乐更像是我的亲人。每当我伤心之际，你总会犹如父母般张开温暖、厚实的怀抱，将我搂住，赠予我一个遮风避雨的温暖港湾，总会像兄长般逗我开心，逗我笑；总会像姐姐般爱护我，呵护我。你是我的亲人，替我分担悲与泪，忧与愁，烦恼与压力，带给我很多很多从未有过的体验。感谢有你，我的亲友！

你是良师，是益友，是亲人，教会我成长，教会我许多为人处世之道，在字里行间传达出来的情感都深深触动着我的心弦，触动着我的情丝。在你的世界中，我仿佛找到了另一个自己，最最真实的自己。这个世界没有压迫，没有烦恼与竞争，在这里，我仿佛看到了当初的那个自己，那个青涩，害羞的小女孩，那个正在幻想自己未来的小女孩，那么快乐，那么纯真的小女孩！

小小的天，有大大的梦想，正如同小小的我同样拥有大大的愿望。岁月静好，不忘初心，把握时机，勇敢前行！青春的路上，感谢有你让我温暖如春；奋进的途中，因为有你，我的世界而与众不同！

**这是有属于我的世界高三作文【篇3】**

方桌明几，墨香濡湿。字里行间中有属于我的世界。

什么时候开始真正自己动笔构建自己的世界已经不记得了，但最初是因读了《水浒》，对书中人物的悲惨结局感到不满和惋惜，才衍生出了渴望自己创作的想法，这一点我倒记得清晰。

正是因为《水浒》对我的影响，才使我迷上了小说创作。初次完成属于自己的作品时，我献宝似的拿给妈妈看，她却告诉我：“你应当再多多观察生活。”怀着不解，我开始留意生活中的点滴，然而越观察我越发现，这些不被人注意的细节，才是让人感动的存在。

课堂上，我听见老师认真授课的话语，于是我写下了教师的辛劳；厨房内，我看见母亲忙碌的身影，于是我写下了母爱的伟大；学校内，我闻见紫藤萝浓郁的芬芳，于是我写下了植物的柔美……我歌颂老师的尽职，弘扬母爱的伟大，赞叹生命的壮美，把生活中微不足道的细节写作了优美的文字，化作我的世界中瑰丽的影壁。

走廊上，我捕捉到友人间私语的欢愉；马路上，我抓拍到午夜未熄灯火的孤独；山林中，我聆听幼竹拔节声音里的顽强；野道中，我倾心花朵绽放姿态里的纯真……我用文字把这些一闪而过的动人瞬间记录下来，成为我的世界中暖人的风景。

学会从生活的点点滴滴中发现美好，从点点滴滴中发掘文字，生活的空气好像被墨水浸染过，稍稍攥紧，就可流淌出如诗词句如水文章。在文学的熏陶下，我的世界更加缤纷多彩，富有意趣

我的世界逐渐向外延伸，文字为骨，思想为翼，一点一点充实一点一点饱满，像刚刚抽出的骨朵，暗暗积蓄着盛放时的光华。

以文字代替画笔涂抹彩虹，使它有缤纷色彩；以文字代替砖瓦堆砌城池，使它雄伟巍峨；以文字代替骏马驰骋疆场，使它广袤无边。

“以梦为马，驰骋天涯；以梦为马，诗酒趁年华”我却道“笔作舟，思如水，文为双翼，游四方”

**这是有属于我的世界高三作文【篇4】**

我的世界是一片小小的树叶它叶片上交横错杂的脉络便是我掌心的纹路。我爱它，是因为它身上的迷人的字体，那一个个字体是我亲手抄录的。

我喜欢把一阙阙美妙绝伦的诗词抄录在树叶上面，觉得让它们呆在古板的纸张上太委屈了，它们是如此美丽，以至于我在梦中都念念不忘……

我喜欢收集各种各样的树叶，每到星期天下午，我便会去附近的山上捡树叶。那些被清洁工当做垃圾丢在垃圾桶里的树叶，在我眼中却是可怜的，美丽的。一边欣赏风景一边捡树叶，岂不一举两得？每次下山我总有一袋子的收获，笑得合不拢嘴，别人还以为我找到了什么宝贝呢！若是他们知道我袋子里面装的不是宝贝，只是树叶而已，一定会大失所望吧。我是个感性的人，我重视身边所有，哪怕只是偶然找到一颗鹅卵石，也认定它与我有缘。我很开心自己身边有如此多的美好的事物，这是上天给我的馈赠。

回到家，立刻跑回自己房间，倘若被妈妈看到，又要说我不务正业了。把树叶全倒在地上，树叶儿有黄有绿，还有黄中带绿的。我要做的就是分类，已经黄了的树叶可以直接在上面书写，绿色的则还需要放在窗台晾晒一两天。黄色的树叶还要先擦拭干净才可以开始书写。开始啦，这个树叶圆圆的，可以写上“大漠孤烟直，长河落日圆，”这个树叶已经快干透了，就写上我最喜欢的诗句“菩提本无树，明镜亦非台。本来无一物，何处惹尘埃，”这一片树叶好可怜，身体已经伤痕累累，那就写上仓央嘉措的“不负如来不负卿”好了……一片片装饰整齐的树叶躺在地板上休息，午后的余晖从窗中溜进来，与树叶一起玩耍，那一个个浮在树叶上的字体在阳光的照耀下显得灵动隽雅。这便是我的世界……

我的世界是一片片美丽的树叶拼凑而成的，因为我爱极了诗词。树叶是我对诗词的爱的寄托，在我的眼里它与戒指是同等的。

我的世界，由树叶一点，一点拼凑而成，我始终相信，我的世界，独一无二。

树叶儿，诗词，属于我的世界!

**这是有属于我的世界高三作文【篇5】**

我的世界…苦苦搜寻一番，忽然间漾起笑脸，脑海中一个小女孩趴在书桌前翻着一本册子，这就是属于我的小小世界吧．

雪沫浮盏有清欢

一眼望去，山野间尽是茶叶．那后边的天空竟好像也被渲染了，呈现出美胜于蓝的青．采茶的妇人戴着一顶花帽，左挑右选，嘴角微微张开，好像在嘟哝着要拣好的茶叶才能烧出好茶哩．她凑上前去闻茶香，淡淡的，倒不如上山前漫山茶叶发出的香气浓了．一株浓绿里还透着点新的茶叶吸引了她的目光，她迫不及待却又小心翼翼地将它摘下，一脸温柔．

丈夫在家中用茶壶烧了茶，白烟缭绕．小竹屋里浸满了竹香与茶香，走在屋外的人都忍不住进去讨杯茶吃．可没那么容易，得先说几句关于茶的诗．这个说了乐天的“晚来天欲雪，能饮一杯无？”，那个说了苏轼的“雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘．人间有味是清欢．”谁又说了卢仝的七碗茶诗…小抿一口，清苦过后阵甜，还有丝丝暖意．

桨声灯影水桥边

我站在桥头，却不知这是何处．湖面上，船夫摇着桨，船中人欢声笑语不断．桥上又是一片小贩们的叫卖声，热闹得很．我不禁想起了《桨声灯影里的秦淮河》，不过心里却私以为这里比秦淮河更美．至少它没有很出名，也没有不知亡国恨的商女隔江唱着《后庭花》，安静地做一个不为人知的热闹之所．桥那边定是有人在变戏法，要不然那刚刚走过桥的小孩怎么会大声喊叫，脸蛋还红扑扑的？

这一切，美的不真实．

不携尘埃随云去

菩提树下，是谁在涅槃重生？梭罗轻轻地吟唱：“本来无一物，何处惹尘埃？”海面上，群山绵延，好像是山水一色，却忽然又有种“看山还是山，看水还是水”的禅意了．我静静地观望着，一朵云向远处飘去，又是哪位神仙乘着云彩离开？

眼前的，只是一张张小小的邮票，它们被放在一起，竟成了令我浮想联翩的世界．或许吧，这里有属于我的世界，小小的想象世界．

**这是有属于我的世界高三作文【篇6】**

在这个世界上，除了家人，朋友，我最喜欢的一件事就是跳舞了。

每一次我听到的音乐，我就会情不自禁地随之起舞；每一次我到了练舞室，我总会有一种莫名的兴奋感；每一次跳舞的时候，我特别享受自己那婀娜多姿的舞姿，感受脚与地板之间的摩擦。

记得有一次上舞蹈课的时候，我们都做完一些基本动作之后，突然，我感觉脚下踩到一个东西，那种疼痛实在无法用语言可以形容的，我不禁大叫起来，因为那是在太难以忍受了，舞蹈老师停止了教学，走到了我的旁边，只见脚上的鲜血不断涌现出来。老师赶紧拨打了急救的电话并通知了我的爸爸妈妈。

到达医院之后，医生赶紧帮我处理伤口，就怕差一秒会延误治疗，导致伤口恶化。但幸运的是，伤口并不是很深，在等待医生对于我这个伤口的介绍以及修养方法的那段时间，我心速飙升，呼吸急促到都快要爆炸了。医生过了一会儿，终于来了，说：“还好这个伤口不是很深，但是伤的也不浅，回家要注意休息脚不要沾水，也注意要时常换包扎，一秒伤口感染。还有，这三个月来就不要做些剧烈活动了，跳舞啊什么的，都免了吧！”

What！对于我来说就像一个晴天霹雳，我感受到闪电正好打在我的正中央，我快疯了。但是我必须接受事实，在调理伤口的那段时间里，我可没有闲着，即使我跳不了舞，但是我也要看舞蹈视频，边看手还要学着手上的动作，虽然脚不能去动，但手可以动啊！

渐渐地，三个月过去了，我对舞蹈的热情只增不减，妈妈说，我爱舞蹈都要超过爱她了，我对于舞蹈有一种奇妙感觉，那感觉十分奇妙，在舞蹈这里，我可以找到快乐，感觉自己在另一个世界里，在没有烦恼，忧虑的世界里。

**这是有属于我的世界高三作文【篇7】**

清晨的阳光从朦胧的窗纱渗了进来，把斑驳的花纹印在一册册书籍上。书房慢慢变得亮亮堂堂――这里有属于我的世界――书海。

早上读书可以叫做背书，将书本铺在窗台上，迎着晨光，读着一串串花朵般的单词，或是“之乎者也”的文言文，告诉自己，新的一天开始了。

做完部分习题时，随手从书架上抽出一本书，慢慢的看，放松一下心情。

读着《狼图腾》，我仿佛也变成了一匹草原狼，在腾格里的注视下驰骋。我可以在厚厚的牧草上奔跑；在狼王的带领下围攻黄羊群，在草地上大快朵颐，咀嚼黄羊糯滑爽口的内脏。然后在天鹅湖畔懒洋洋的晒太阳。

中午的阳光是最温暖的，从树梢间投下来的光斑，在白瓷面上欢快的跳跃。

而我则在一个个异时空中飞跃。在这里，我可以和福尔摩斯一起寻找凶手留下的蛛丝马迹；可以和徐先生一起寻找秘密背后的秘密，刺破阴谋中的阴谋；可以和柯南一起踏着滑板躲避凶手愤怒的子弹，替他说出那句再经典不过的，“真相永远只有一个！”

夜晚，万籁俱静。

我靠在床头，在床头灯的温柔光晕下翻看《这样做女孩最聪明》。这是一本很精致的书――粉白的封面，银白的蔷薇花纹，恰到好处的小楷仿佛发射着点点星光。温暖、柔和。

她就像位优雅的大姐姐，微微一笑便是倾国倾城。她用一个个的小例子教给我道理，指给我一条正确的道路。让我变得更自信、更坚强。

又是阳光的一天，温暖的阳光柔和了书房里的空气，也鲜活了书中那些或是新鲜或是古老的故事。一切都是那么有活力。像阳光一样。

暖暖的书房，悠悠的书海――这里有属于我的世界。

**这是有属于我的世界高三作文【篇8】**

人生一世，总有几方自己的空间，总有几分提升自己的属于我的世界。

——题记

书法篇

大笔一挥，是生命的舞动。狼毫一触，是人生的点滴。饱蘸研磨，龙飞凤舞，在宣纸上宣泄，在白练上挥洒。这是我的书法世界。

我的笔在纸上游走，左勾右提，或悬针，或垂露。既像是天空之皓月，又像是海贝之明珠。我在这片白地上尽情驰骋，用笔描绘着端庄的图象。一步一顿，都是美丽的步伐。

想我在练字时，当初还是不会捏笔的少儿，如今却成了用笔指点江山、用墨挥斥方遒的热血青年。虽算不上阳春白雪，但也称得上是苦练而得的澄澈水晶。

挥洒的狼毫间，飞溅的墨汁间，激荡着生命的美。或草、或行、或隶，皆有可以称道的地方，陶冶了我的情操。书法，这里有属于我的世界。

围棋篇

两人对弈，檀木盘上黑白对立。久久地落下一子，伴随着如释重负的两滴汗珠，这里有我的围棋世界。

我的手含着一粒晶莹剔透的云子，眼睛则扫荡着棋局。嘴上还在与对手谈笑风生，心里却在寻找他的纰漏。表面上热情似火，心里是冷若冰霜。

两颗心都在想击败对方，但胜利只取决于冷静的大脑。两个人都在算计着，只为一目的对或少。两指掂云子，一子定乾坤。冷静才是应有的品格——我胜他一目。

杂乱的黑白间，混沌的光暗中，蕴含着生命的美。千百年的刀光剑影，千百年的腥风血雨，在这里化作黑白两子温和的争夺，提升了我的境界。围棋，这里有属于我的世界。

人在世上，如一颗流星。就算转瞬即逝，但也是一种美丽。书法、围棋，这里是任我飞翔的世界，陶冶了我的情操，提升了我的境界。让我的灵魂得到飞升，让我的心得到激励和鼓舞，让我意识到自己的独特，让我意识到：这里，有属于我自己的世界。

**这是有属于我的世界高三作文【篇9】**

优美动听的音乐环绕在耳畔，如一股清泉从耳中贯入，又似一缕清气飘散在体中，身体是那么空明。仰头的空中只有如深渊一般的黑夜，一切都是那样的静谧……没有星光的闪耀，没有喧闹的人声，只余旋律徘徊着，在空气中穿梭交织，如同一面透明壁垒隔除了城市——阳台门后化成一片自然的世界

这是属于我的世界，属于内心的世界，黑夜衬托着寂静，只有旋律浮荡。相同的旋律调换着不同的音调，使我的世界不断变换：激昂、忧伤、欢快、轻浮……使夜空也变得有色，也变得让人着迷，被掩盖的月光透过漆黑的夜，浮现出幽暗的光芒，一点一点的光芒呈现在月光旁，也不再畏惧黑渊般的夜空遮蔽它本该散发的光芒，即便是那么黯淡也想要显现在这一副美丽的画卷。音乐似乎唤醒了整个世界。日复一日，每晚我都被卷入画幅中，每天都有不一样音乐拉开不同的世界，想象化为流星在空中坠落，呐，它坠落的地方充满了希望。向往化为萤火虫，摇摇晃晃地在神秘又令人发寒的森林中飞舞，引领着我的目光望向一眼无尽的丛林小路，用柔弱的光照亮模糊不清道路。音乐这缕清风吹拂过我的世界，吹拂过身旁生命化为的花朵脚下努力化为的柔软的草地，吹拂过脚下努力化为的柔软的草地。青草的清香与生命之花的香甜伴随着风吹拂过我……自由的声音钻进我的耳中，轻松的旋律放缓我的疲惫。

我的世界，让我着迷的世界……伴随我成长的内心，也会与音乐一起变换我精彩的世界。

**这是有属于我的世界高三作文【篇10】**

刚回到家中的我，又在为双休日大量的作业闷闷不乐，最近的考试也考得不好。我走进了房间，坐在书桌前，开始构思一篇作文，我要从写作中，发泄自己的情绪。

我曾看到过有人说，写出来的东西都是自由的，你想让世界怎么样就怎么样，你想让这个世界有谁，或者没有谁，这都是随便你的。从此我便对写作产生了兴趣，我可以把我常常走神时想到的莫名其妙的东西写到文章里，所以我平时走神的时候都会沉浸在“走神”里，甚至不愿从“走神”中解脱出来。

构思了一会儿，我便着手下笔写了一篇作文，里面都是各种莫名其妙，不用上学、不用写作业的东西。我知道，这文章要是给别人看，肯定笑掉大牙。

后来我一天一天积累，写了不少续集，之后竟发展成了半部有故事的短篇小说。这花费了我不少时间，但我享受这个过程，因为我是在发泄自己。这小说里面写的东西都是我捏造的，因为这根本就是我的世界，我想干啥就干啥。

后来有一天，我叔从他工作的地方回来了。他是大学毕业的，而且很幽默。这天我续写了一点小说的内容，然后便去洗澡去了。我叔注意到我写的小说，趁我洗澡，在我房间里偷看。我洗完澡后，发现他在我房间里大笑，笑得喘不过气来，手中还拿着我用来写小说的笔记本。

我抱怨道：“笑什么笑，写出来的东西都是自由的，我可以捏造任何东西！”

但我叔仍笑个不停，于是我脸微微一红，换了种语气又说道：“这里有我的世界，我想怎样就怎样不是吗？”

听了这句话，我叔停下了大笑，但还是带着点笑地说：“好好写下去……”

我得意地笑了笑，夺走笔记本，坐在书桌上，又构思起我的世界来……

**这是有属于我的世界高三作文【篇11】**

“你是我的小呀小苹果，怎么爱你都不嫌多……”这时尚动听的歌声在我耳畔响起，不自觉的摇头晃脑，在我的音乐世界里流连忘返。

我走在那条铺满阳光的音乐走廊上，远远的，教室里飘出那首熟悉的萨克斯风——《永浴爱河》，我驻足细听，曲声悠扬，时而高亢，时而低婉，仿佛一叶扁舟，载着我在那圣洁的爱河中尽情徜徉。

走到教室门口，老师深情的结束他的演奏，我便兴奋的拍起手掌，连连称赞。老师也毫不谦虚，说：“也不看看你老师是谁，总有一天你的水平也会超越老师的！”我竖起大拇指，然后和老师击掌，为今天的音乐之旅充满力量。“先练习长音，然后再来练曲子。”老师说。

组装乐器，戴上背带，摆好架。这样子，大有一副流行乐手的风范！“Do……”，低沉的音调声中，我似乎看见了黑夜中树木随夜风摇摆，发出颤人的声音。“Re……”，我仿佛又看见山谷上，鲜红的太阳露出它光辉的一角。“La……”，万物复苏，一片花红柳绿，生机盎然的景象呈现在眼前。拉回我的幻想，老师早已站在我的身边，说：“不错！我看到你所想象的东西了。”我会心一笑，继续练习。

当我走出房间，一段熟悉而又陌生。激情的曲子响起。这是莫扎特的土耳其进行曲！多么伟大的一位音乐家！多么明快的节奏！五线谱上，音符欢快地跳跃着，如同踏上音乐阶梯，与莫扎特一同享受美妙的音乐。

学校里，放学时总是播放肯尼基典的《回家》，深情的演奏，融化我的心灵。放学回家的路上，《回家》依旧在耳畔萦绕……

做音乐世界的主人，品味这多姿彩，充满活力的生活，演绎我们精彩的人生乐章！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找