# 有关家风高三作文800字

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2025-07-19

*有关家风高三作文800字(8篇)如果家是一处草地，家风就犹如滋润幼苗的雨丝;如果家是一座花园，家风就犹如吹开小花的微风;如果家是一片天空，家风就犹如点缀蓝天的云朵。下面是小编帮大家整理的有关家风高三作文800字，希望能够帮助到大家。有关家风...*

有关家风高三作文800字(8篇)

如果家是一处草地，家风就犹如滋润幼苗的雨丝;如果家是一座花园，家风就犹如吹开小花的微风;如果家是一片天空，家风就犹如点缀蓝天的云朵。下面是小编帮大家整理的有关家风高三作文800字，希望能够帮助到大家。

**有关家风高三作文800字精选篇1**

若是留意，便会发现路边的花坛是多么的整洁，里面的植株没有冒冒失失的长到公路上，而是规规矩矩的在自己的小世界里，绝不逾越花坛的边缘。而生在荒野中的花花草草，糟乱无章，让人难以前进半步。家长就像是园林工人，孩子就像是这些花草，不经修剪，难成人才，而家风家训正是影响孩子的无形剪刀。

玉不琢，不成器。人不学，不知义。

学习与鞭挞是我们家的家训，就像是小树在小的时候不经过扶持，那么长大后可能会称为一颗没有价值的歪-脖子树，只能被用作柴火。一个人，若是在小时候不予以鞭挞，走上歪道，那么以后是很难再走回正道的。行为举止要在小时候就加以规范和约束，使之成为习惯，长大之后才能更好地管教。

百善孝为先，论心不论迹。

孝顺是我们家的家风，就像一句古言：“百善孝为先，论心不论迹。”比如说，在家里老一辈的人说活，小一辈的都要好好听着，就算是说错了，也不可当面指责，可以事后悄声提醒。不可高声而语，不可顶撞老人，不可早于老人动筷，不可长辈站立幼辈坐，家中以老为尊。从小便收到这种风气的熏陶，尊老爱幼就已经形成了习惯，形成了风气，即便出门在外，也会牢记这些教诲，良好的习惯带到社会，去感染更多的人。孝顺重在心，而非行。就像一个有钱人，他每月都会寄钱给他的父母，雇用的保姆，却不经常回家看看他们，那么也不能称之为孝，这是假孝。

家训是指家庭对子孙立身处世、持家治业的教诲，它对于个人的教养、原则都有着不可忽视的约束作用。家训会随着家族的发展而不断流传，同样，家训也可以作为一个家族的形象，当一个家族被别人说起时，人们最先想到的会是这个家的家训，它象征着这个家族的品质。家训在祖国的繁荣富强上也发挥着不可忽视的重大作用，国家的昌盛繁荣自然也离不开良好的家训。

家风是一个家族代代相传沿袭下来的体现家族成员精神风貌、道德品质、审美格调和整体气质的家族文化风格。家风的往往是因为家族中有一位出类拔萃之人，他被家族其他成员所宗仰追慕，再经过家族子孙代代的恪守祖训，渐渐地才形成。

因此，拥有一个良好的家风家训对于孩子的成长是有重大作用的，无论何时都不可忽视它的存在价值。

**有关家风高三作文800字精选篇2**

好的家风，成就名门望族，比如曲阜孔家、邹城孟家。“孟母三迁”的故事我们都耳熟能详，孟母最大的智慧就在于选择良好的环境培养孩子，但这些何尝不是家风的具体体现呢?“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，主要说的是时代的更替、世事的变迁，但从另一个角度分析，王家、谢家昌盛于魏晋，但后来却趋于平凡、普通，除了时代的变化外，有没有家风的问题呢?

“好读书，不好读书;好读书，不好读书。”这是明代画家徐渭晚年撰写的一副对联，一个“好”字，耐人寻味：少年时期正是读书的好时光，但没有明白读书的重要性而不喜欢读书;年纪大了，懂得了读书的重要性，但毕竟老眼昏花，又不能好好读书了。一副对联，是徐渭对子孙的谆谆教诲，是希望自己的儿孙们能够好好读书。

同样的，难得糊涂的郑板桥也为儿孙写就一副对联：“咬定几句有用书，可忘饮食;养成数竿新生竹,直似儿孙。”

这些都是良好家风的具体体现。

对于家风问题，颜之推说：“父子之严，不可以狎;骨肉之爱,不可以简。简则慈孝不接,狎则怠慢生焉。”朱伯庐说：“黎明即起,洒扫庭除,要内外整洁。既昏便息,关锁门户,必亲自检点。”

封侯拜相的曾国藩的家庭教育有着令人瞩目的成就。他有两个儿子，大儿子曾纪泽从小聪明过人，但曾国藩认为这个孩子缺乏浑厚的品格，就告诫他说：“不为圣贤，便为禽兽;莫问收获，但问耕耘。”在曾国藩的谆谆教诲下，曾纪泽成为中国历史上著名的外交家，在签署中俄《伊犁条约》时尽最大的可能维护了国家的利益。曾纪泽后来的贡献，就跟曾国藩的家风密不可分。

著名作家老舍，对女儿、女婿的生活十分关心。他曾经写了一副对联给孩子：“劳逸妥安排，健康多福;油盐休浪费,勤俭持家。”为女儿的生活作了长远规划,希望她治家有道，健康有方，体现了慈父对女儿的爱护和关心。

由此可见，孩子的教育关键在于家风，家风是一个家庭的主旋律，是家庭成员品格、修养的具体体现。

**有关家风高三作文800字精选篇3**

家风是什么？家风是一个漫长的言传身教的过程。好的家风需要一个家庭、一代人乃至数代人的日积月累和一定的文化沉淀才能形成。好的家风，教给子女的是优良的品质，传给后代的是精神力量。有家风的熏陶，有家训的指引，有家规的约束，在人生的路上我们才会风雨无阻，一路前行。

北宋时期的政治家、历史学家司马光虽位高权重，但他严于教子，很注重培养子女自律自立意识，告诫其子：俭以立名，侈以自败。后来便撰写了传诵至今的《训俭示康》。司马光借鉴了诸多达官显贵之子的堕落与腐败的教训，吸取经验，从严教子，使得其子个个谦恭有礼，不仗父势，不恃家富，人生有成。

我们熟悉的三字经里曾有这样一句话：“养不教，父之过；教不严，师之惰”。每一个家庭都是社会的一个细胞，良好的家风，与我们的父母息息相关。父母对我们的影响与教育是至关重要的，有好的父母就能树立起好的家风。

我出生在一个农民家庭，虽然我的父亲母亲不识字，但是他们懂得做人的道理，从小他们就对我说：“不要出去招风惹事，更不能和别人打架，不能拿别人家的东西，贪图人家的小便宜……”虽然是些普普通通的话，但我一直按照父母的吩咐，认真地做着每一件事，直至我长大。

现在我也结婚生子了，我和妻子一样，时常用父亲和母亲教育我的话教育儿子，虽然儿子不懂，但是我相信，有一天他会懂，他会和我一样做好自己的事。其实，家风有时就是一席话，一席让我们铭记一生的话，虽然不是哲理，但它却是为人的道理，一直引领着我们前行。

家风是一种传统美德，好的家风对社会就是一种道德的力量。我们的社会需要这种优良的传统，更需要这种力量。家风需要我们一代又一代地传承下去。真诚地希望每一个家庭的家风是积极向善的，家庭里每一个成员的品德都是纯洁的、高尚的，那么我们的社会就能形成一个良好的民风，我们的社会就会成为一个和谐的社会。

我们生活在中国，这个大家庭需要我们每一个人的付出与努力，更需要我们对优良传统的继承。家风，需要一代代人的文化传承，需要时光的沉淀与积累。只有不断地提升我们的小家风，才能更好地塑造我们的民风，中国风。

有人说家风是诚实守信、尊老爱幼、待人忠厚；有人说家风是勤劳踏实、节约朴素、正直清白；还有人说家风是诗书继世、谦虚谨慎、精忠报国。我说家风是一面鲜艳的旗，一面承载着道德、文明、诚信、礼仪、和谐、团结的旗。相信有家风这面旗的引领，我们的家会更幸福，我们的社会会更和谐，我们的国家会更强大。

**有关家风高三作文800字精选篇4**

家是什么？家是阳光，不管遭受多大风雨，它一直都在，一直都在温暖着我；家是港湾，温馨的心灵港湾，旅途疲乏了，一个提供休息的地方；家是岸，永远的岸，不管漂泊到任何地方，它都在那，在等你归还。

家风奠定了每一个家的道德素质，代表了一个家的整体形象。就好比学风，学风是靠同学们良好的学习氛围、行为举止形成的。一个有素养的人就能体现出他的家风很好。一个家风好的人，就说明他的家庭素养是很高的。家风是从一代人，一个家庭日积月累和他们的文化修养所沉淀下来的，父母的行为举止、家教对孩子的影响特别重要。父母的一些举动，总是能影响孩子。孩子的生活习惯，做人的原则就是从生活中各个方面中培养起来的。从小，父亲就教导我如何做人，做人要有原则，做人要有本分，不要轻易受别人影响，我想这便是我的家风吧。 每个人对家风的定义不同，比如著名小品演员赵本山说人心要坦荡，要学会放下，还要有信仰，不爱国的人他看不起；著名相声演员郭德纲用行走江湖多年经验教子“吃亏无妨，但当防欺诈”；当代著名作家莫言表示“我们家最主要的就是重视学习，重视文化，就是要勤学上进，与人为善”；体坛明星姚明和作家陈忠实的家风都是“诚信第一”；湖南省著名书法家石书红先生认为家风是一个社会“核心价值观”的体现等等。我家有五口人，父母，我，还有两个疼我的哥哥。我们构造了一个快乐温馨的大家庭。在学习上从小父母就教育我要好好学习，考上大学，然后可以找到好工作；在做人方面爸爸总是教导我要乐于助人，踏踏实实地做事，在生活上，我们家里5人和睦相处，在节假日的时候我们会有家庭日，大家一起出去旅游。平时我有不懂的方面，哥哥们也会给我讲道理，让我可以学习。

我家的家风是和谐，有可能家人比较多的关系吧，亲人的感觉会比较强烈，相反现在大多数的家庭都是独子，这样他们也就体会不到兄弟姐妹的感情了。我最喜欢家里人其乐融融的感觉，尤其是年龄越来越大，更加深有体会，哥哥们都上班了，平时在家的时间也少了许多，所以大家在一起游玩的时候就会尤其幸福。这就是一种和谐的幸福，爸爸妈妈平时总是让我们兄妹几个互相照顾，以后他们不在了，我们三个是最亲的人。就像我国是一个和谐发展国家，不支持战争，因为这个只会给我们带来灾难，百害无一利。相反各国和谐相处，人们安居乐业，这样国家安定，人们幸福，不是很好吗？何乐而不为呢？

有了和谐的家风就会有和谐的社会，这样人们在社会中才会快乐的生活。所以我认为拥有和谐的家风是十分有必要的，我也希望以后的生活也可以很和谐，和谐地对待每个人，日子也可以和谐地过下去，传承到一代又一代。

我的家风，我传承。

**有关家风高三作文800字精选篇5**

一个对社会做出贡献的人，除了个人的机遇、勤奋努力外，恐怕还与他的家风和学风不无关系。良好的家风和学生早已经内化为他的精神血肉，在为人处世中体现的淋漓尽致。

我国知名语文教育专家、语文特级教师于漪，15岁的时候失去了父亲，半通文墨的妈妈，带着五个幼小的子女，生活顿时失去了依靠，因为家里经济来源困难，从小于漪就帮助妈妈，补衣服、袜子、照顾弟弟妹妹。但是母亲对孩子们的教育却影响了孩子一生，她告诉孩子做人最最重要，第一要心地善良，这才叫人；第二要勤劳，自己吃点亏、吃点苦没有什么了不起，只要力所能及都要帮助别人，妈妈的思想深刻地影响了孩子们的心灵。

18岁的于漪离开家乡江苏镇江，考入上海复旦大学教育系，曹孚、周予同等著名教授的治学精神，滋养了于漪深厚的学识基础，求学时代这些大家名师的身教垂范，沉淀了她血液中深厚的传统文化品格。

纵观天下有造诣的各界贤达，无一不是在良好的家风和学风熏陶下才有所成就的。

孟子幼时丧父，从小与母亲相依为命。孟母对孟子的教育要求很是严格，为了给小孟子营造一个良好的家风和学风，她选择了三次搬家，最后在一所学堂旁边安顿下来，孟子专心读书，终成一代大儒，这就是“孟母三迁”的故事。

岳飞之所以能立志报效国家也与岳母的教育是分不开的，在岳飞还年少时，为了激励岳飞，岳母亲自在岳飞背上刺了四个大字“精忠报国”，在南宋一朝，人们常说“撼山易，撼岳家军难”。岳飞带领岳家军抵抗金兵，立下了汗马功劳，一生践行了母亲的愿望：精忠报国。

钱学森、钱其琛、钱穆、钱伟长……这些闻名遐迩的行业翘楚、国之栋梁，都来自于同一个“钱氏家族”，都受教于同样的家风家训。钱氏后人依然保持着在清明祭祖、婚庆等重大家族活动时集体诵读的习惯。从小接受的“崇文倡学、德才并重”式家庭教育对他们后来的人生成长产生了积极的影响。

《傅雷家书》红遍全世界，就是因为傅雷把儿子傅聪培养的比他还优秀，父子之间的通信整理起来就是一部教育子女成长成才的通用教材。其实，他们父子就是亦师亦友的父子关系，傅聪从小就沐浴在良好的家风和学风中。

作为一名教师，在家庭中要积极为子女打造良好的家风，营造良好的读书书环境、作风民主的生活环境、培育吃苦耐劳的精神品质、爱国爱民爱党的高尚情趣；在学校为学生打造良好的学风，比学赶帮超、不懂就问、勤学苦练、立报国志、树民族情。

**有关家风高三作文800字精选篇6**

播下一种习惯，收获一种性格；播下一种性格，收获一种人生。从小到大，家庭是影我们的重要因素。

还记得春秋战国的孔子，十七岁时，鲁国大夫病重，临终时告诫他儿子孟懿子，说了这样一段话：＂孔子是圣人后代，先祖世代谦逊，待人和善。孔子即便不能为政治国，也一定会才德显达，我死后，你定要拜他为师！＂不久后，孔子被封中都宰，开始了他那忠信一生的第一步。可以说，若不是幼时长辈的言传身教，可能就没有《论语》，这就是为什么《史记》记住了秦皇汉武，也记住了孔子。

由此可知，好的家风对后代受益匪浅，不仅如此，好的家风也会给他带来榜样的力量。

我五年级读过一篇文章，至今都不曾忘记。那是在民国初年，战乱频繁，每个家庭都难以自保。有一次，作者的父亲半夜经过厨房，却发现一个人影蹿进了厨房，赶忙叫来其他几个兄弟，发誓不把这窃贼打死，也要打残。大家把厨房的旮背旯旯都翻遍了，都不见人影，正在疑惑，祖父来了。他们走后，祖父却留了下来，走到水缸边，敲敲盖子，说：＂你不用躲了，出来吧！＂只见水虹里一个人水淋淋地站起来，擎着水缸木盖，浑身颤抖，攥着一袋大米，祖父却没有责罚他，叹了口气：＂你赶紧走吧！＂贼要说什么，眼眶却红了，低着头，提着米袋子走了。就这样过了些日子，门上却挂了条鱼，祖父猜到是那贼送来的，吃了几条鱼后，祖父感到不安，在门上刻条鱼，再不让那人送鱼了。这虽是几年前读的，但都让我记忆优新，透过战乱饥荒，孤独无助，我看到的是宽容和帮助。

我相信这就是好的家风的深远影响。

在威斯敏特教堂地下室的墓碑林中，有一块了不起的墓碑，却打动着每一个来这里旅游的人，它刻着这样一段话：

在我年轻时，我梦想改变这个世界。

成熟后，发现那是不可能的，于是，我把目光降低，决定只改变我的国家。

暮年时，我发现改变国家也是件困难的事，我最后的愿望仅仅是改变我的家庭，但是，我发现这也不可能。

当我快要离开这个世界时，突然有所领悟：如果一开始我仅仅改变我自己，作个榜样，改变我的家庭，营造良好家风，在家人的帮助和鼓励下，我可能为国家做些事情，然后……也许我真的可以改变这个世界。

改变世界很难，但改善家庭却不是件遥不可及的事。许多家庭组成社会，社会构成国家，许多国家构成世界。因此，我们只有打造良好家庭，传承良好家风，世界才能因我们迎接更美好的明天。

**有关家风高三作文800字精选篇7**

家风就像一盏灯，照亮我前方的路；家风就是一条路，伴我走向光明。“家风”一词对现在的很多家庭来说已经开始变得陌生了，很多良好的家风，家规被淡忘了。家风犹如那浩瀚的夜空，满空繁星，而道德感恩责任只是那天边的一角。

俗话说“没有规矩不成方圆”，每个好的家庭都要有好的家风。我家的家风可以概括为三个字，那就是——孝、俭、勤。虽然简单，但是让我受益匪浅。

要说“孝”吧！在我的眼里，父母就是我的榜样。每周周五爸爸妈妈都会去姥姥家，妈妈每次去都会主动帮姥姥干活，干完活儿后会陪她们聊天，相信那也是她们最开心的时刻。周六、日妈妈只要是有时间都会陪着姥姥散步、购物。说实话，爸爸妈妈的每一句话和每一个举动，都在影响着我。同样，我也十分关心爷爷、奶奶、姥姥、姥爷，也是她们的开心果。

其次那就是节俭了。小时候，姥爷就常讲：“节俭兴家，浪费可耻。”这个浅显的道理深深地印在我的心里。从幼儿园时，只要一吃饭我的碗里定会一干二净，现在上了六年级我仍然是这样。不仅如此，我从来不会乱花钱，很少去学校门口买零食。就是买后剩下五毛钱我也会给妈妈。这一点妈妈很放心，也经常夸奖我。说这些都是小事，我们家最有发言权的是姥爷。从小到大一家人都围着我转，零食那自然不会缺。可是我有一个非常不好的习惯，那就是无论我吃什么会吃一半，剩下的打开就不吃了，因为这妈妈也没少批评我。可是姥爷准会给我打扫“战场”，吃光我留下的零食。不仅这样，我家的剩饭剩菜统统都是姥爷打扫。是姥爷让我懂得了不攀比，不浪费的好习惯，这还要得益于我严格的家风。

“勤”就是勤奋。“世上无难事，只要肯攀登，”在我家，勤不仅仅体现在学习上，也体现在生活中。这可要说一说我的妈妈了。妈妈的工作是太阳底下最光辉的职业，你知道我妈妈是干什么了的吧！我的妈妈是全家最辛苦的，她每天都忙于工作，每天她都会第一个到学校，最后一个离开。她的心思全都在她的学生身上，回到家简单做些吃的后，她会继续工作，每天有干不完的活。说实话，我心里真有些嫉妒她的学生们，她把所有的爱都给了她们，却从来不管我。记得我上四年级时，我和妈妈很晚才从学校出来，天已经很黑了。刚一走出学校的门口，我和妈妈都不约而同地喊了起来：“啊！下雪了！”我兴奋地跑到雪地上滑起了雪，只听见“咔嚓”一声，妈妈为我照了一张照片，直到现在我还保存着。因为这张照片让我记住了妈妈的辛苦，是妈妈忘我的工作打动了我，是妈妈教会了我如何做人，是妈妈告诉我要做一个有志向的好孩子。所以到现在我也受妈妈的影响，周六、日从来不出去玩，每天到家第一件事就是写作业，不写完决不吃饭。现在我长大了，再一次让我体会到了“勤奋”二字的深刻含义。

家庭是圃，孩子是苗。家风如雨点，它随风潜入夜，润物细无声，小苗只有在雨露的滋润下，才能健康成长。孩子只有在优良家风的熏陶下，才能出类拔萃。

**有关家风高三作文800字精选篇8**

中国是世界上最古老的国家之一，也是有法制的社会。讲文明，讲礼仪，有家族家训、家规、家风，历史悠久，至今已有五千多年的灿烂文化。不仅承载了祖祖辈辈对后代的希望，也是对后代的鞭策，也同样体现了中华民族优良的民族之风！

没有规矩不成方圆。虽然中国是文明古国，但长期存在着封建制度，各地都存在不同的风俗习惯，例如：我们本地区时而以家族为中心，我王氏门中就立有祠堂，供有祖宗牌位，讲的是礼仪仁慈，我的老祖宗任过族长，对于不守规矩、不道德、不尊敬长辈、横行霸道、为非作歹、无所不为、不听取劝告的本族之人面对祖宗牌位，一律家法从事，约法三章……

好龙出好子，好种出好苗。作为一个家庭，必须君正成贤，父慈子孝，要有严格的家风。祖辈为人严格要求自己，谆谆教育后代。持之为人善良，史载家庭和睦，福乐千秋！

忠言逆耳利于行，良药苦口利于病。爷爷继承老祖宗的遗言，严格要求自己，堂堂正正为人，老老实实做事，同时，也严格要求并教育爸爸，训言是：“忠诚踏实是一个颠朴不破的真理。”虚伪和伪装，有时虽然能够平步青云，飞黄腾达，但总有一天会遭致悲惨的下场，甚至身败名裂。因我的爸爸离乡背井，长年在外工作，父女之间见面很少，很少直接受到爸爸的教育。因此，爷爷奶奶在生活上精心照料，在物质上尽量满足，在学习上要求刻苦认真，在家风上严格之极。并训道：“热爱劳动知苦辣，热爱学习知天下，热爱祖国热爱家，你梦我梦强中华！”

由此可见家庭是圃，孩子是苗。家风如雨点，它随风潜入夜，润物细无声，小苗只有在雨露的滋润下，才能健康成长。孩子只有在优良家风的熏陶下，才能出类拔萃。从古到今，颜之推的《颜氏家训》、诸葛亮的《诫子书》等都在民间广为流传，闪烁着耀眼的思想光茫！我也会记住我们王氏家训，把它发扬光大！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找