# 语文是什么作文800字高中(热门12篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-07-22

*语文是什么作文800字高中1我喜欢读书，读过的书数也数不清。但是，我还是最喜欢读语文。语文是什么?语文是一个人们的知识储藏库;是一个人类最优秀的朋友;是一个人类进步的阶梯，也是人类发展的阶梯。我喜欢读书，读过的书数也数不清。但是，我最喜欢的...*

**语文是什么作文800字高中1**

我喜欢读书，读过的书数也数不清。但是，我还是最喜欢读语文。

语文是什么?语文是一个人们的知识储藏库;是一个人类最优秀的朋友;是一个人类进步的阶梯，也是人类发展的阶梯。

我喜欢读书，读过的书数也数不清。但是，我最喜欢的还是语文。

记得那是去年的春天，我们全家去了北京旅游。我和哥哥坐飞机的时候，发现了一只老虎，它在树上叫着：“你是谁呀!”我问它的名字，它却说：“我是一只狮子!”这下，我们全家都大怒了，爸爸说：“老虎是不会来吃我们的，我们应该给狮子起名字。”我说：“狮子是一只可爱的动物，你叫什么名字。”爸爸说：“狮子是动物之间的友谊之花，如果狮子来吃人的话，它就会把人类打伤的。”

我还喜欢读一些历史文章，比如：《孙子兵法》和《论语》等。我还喜欢读一些科普书籍，比如《十万个为什么》、《昆虫记》、《百科全书》、《十万个为什么》。

我喜欢读语文，因为它给了我知识。我爱读语文，因为它能给我启发，也能给我帮助。

有一次，我们家的小狗来我家玩。小狗很淘气。它把家里弄得乱糟糟的，弄得全家都乱糟糟的。我们家的小狗来了，他看见家里乱糟糟的，也来了。我们全家都说：“你是谁呀?”小狗却说：“我是你们家的小主人，你们是小主人的朋友。”

有一天，我和妈妈去买菜，看见小狗在地上乱踩，我们就把它捡起来，放进了我们的袋子里。妈妈看见小狗那么可爱。就说：“小狗真可爱。”我们就去买了几块饼干。

回到家，我就迫不及待的给小狗喂饼干了。我一扔，小狗就飞快地跑过来抢饼干。它吃着那么多，它就吃不下去了。

我们吃完饼干，我就把饼干扔到它的小窝里去了。它跑到小窝的时候，我就把饼干给他吃，它就狼吞虎咽的吃了起来。

我们玩到很晚才回家。我就把我的宝贝——我的宝贝——我的宝贝——小狗给小狗玩了。我们回家了，妈妈看见小狗很淘气，就把我们的宝贝——小狗给小狗玩。我们就回家了。

从此，我和小狗就成好朋友了。这就是我的语文老师——陈老师。

小学作文600字

高中作文600字

今年的春节，我们一家三口回爷爷奶奶家过年。

一大早，我们就坐上火车前往奶奶家。一路上，爸爸给我讲了xx年前的故事：有一个叫王二小的男孩，他的父亲是一位。有一回，他的母亲因车祸去世了，只有他和他的父亲相依为命。他的父亲在医院打点滴，他的父亲在医院里挂水，他的父亲在家照顾小王子。一天，小王子到医院里看父亲，看见父亲正在给他挂水。他就问母亲：“母亲，我的父亲在医院挂水，你能帮我把他接过来吗？”母亲说：“孩

**语文是什么作文800字高中2**

语文是什么？所谓一千个读者眼中，有一千个哈姆雷特，每个人对语文的定义有着不同的理解。我认为语文是美的，诗意的，是与日常生活息息相关的。

语文的内涵美。\*\*\*\*有五千年的历史，有着多如繁星的文人骚客，有着俯拾皆是的诗词歌赋，而语文是文明的最佳载体。没有语文就没有沉舟侧伴千帆过，病树前头万木春的豁达；没有语文就没有为报倾城随太守，西北望，射天狼的爱国情怀；没有语文就没有愿乘风破万里浪，直挂云帆济沧海的进取之心；没有语文就没有周公吐脯，天下归心的豪情壮志。由此可见，语文的内涵美，让我们可以诗意地生活，得以感受生活中的诸多美好。

语文的形体美。生活中，处处是语文活跃的身影。公园、广场草坪上的公示牌爱护花草，人人有责是语文对人们爱惜大自然一草一木的提示；公路上开车莫喝酒，喝酒莫开车，是语文庄重地告诫人们珍爱生命，远离酒精；百二秦关终属楚，三千越甲可吞吴是语文对考生激情澎湃的鼓励。语文在生活中身体力行，勾画出健硕的形体，为我们起到表率的作用。

语文的意义美。语文的普及陶冶了人民的情操，我们开始喜欢阅读名著，开始热切地希望了解\*\*，随之而来的是语文带给我们生活的变化，曾经愚钝的人变得睿智，曾经鲁莽冲动的人懂得了冷静思考，曾经狐疑观望的人变得坚定不移。语文如同一位德高望重的\*\*，指引着我们开拓进取；语文像一本厚厚的百科全书，成为我们进步的阶梯；语文像一艘宽敞的大船，带领我们在知识的海洋里尽情遨游。

要提升我们的品位，离不开语文；要增长我们的心智，离不开语文；要提高我们的生活质量，更离不开语文。语文是美的，诗意的，通过语文学习我们才能用贴切的形容词感知世界的美好，才能打开\*历史美丽的画卷，才能有于磨难搏击的勇气。作为青年一代，我们要重视语文基础知识的学习，养成热爱读书、看报的好习惯，成为语文美的传承者。

**语文是什么作文800字高中3**

从小学到高中，语文是学生的必修课。一位作家曾提出“语文是什么”的问题。有人说是整天的题海战术，有人说是老土的“八股文”，也有人说是一个学生绞尽脑汁写的几篇文章……

而在我的眼里，语文是中国最古朴的文化，是每个华人的真诚牵挂，是每个学子的精神伴侣。

在语文的世界里，雪融化后不仅仅是水，也可以是春天；天空不仅仅是蓝色的，也可以是橙色；一轮弯月不仅仅像小船，也可以像架上的豆角。语文给我们插上想象的翅膀，让我们在文学天地里自由的遨翔。

语文给予我们聆听音乐的耳朵，欣赏绘画的头脑与眼睛。当你听到一首美妙的歌曲时，你觉得这词真好，你想记住它，这就是语文；当你看到一幅画时，立即被其中的景象吸引，于是你搜肠刮肚地想尽绝妙好词来形容它，这也是语文；当你参加演讲，主持会议时，那行云流水般的语言，还是语文。

语文轻轻走过，它留给人们的，有永远不朽的精美青史，有百读不厌的绝世佳篇，有推心置腹的坦诚箴言，也不乏勾心斗角和险言恶语。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，语文在李白的胸间汩汩流淌；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，语文从范仲淹的笔下缓缓流出；语文可以让我在“梅雨潭”边感受到朱自清描述的绿色的妙曼；可以让我在西湖边聆听柳枝与黄莺的款款对答；可以独立旷野，感受“风萧萧兮易水寒”的悲壮；也可以徜徉在小路上，领略一下“斜风细雨不须归”的闲适。

语文的胸怀博大无比。它既乐意容纳顶天立地的撼世英雄，也不摒弃凶狠奸诈的浅薄小人；它的眼神里，收藏下巍峨高山的雄奇，珍存了苍茫大海的浩瀚，迷恋于小桥流水的妩媚，品味着细雨轻风的甜润。

语文是一只扬帆的船，助我乘风破浪于茫茫大海，让我幼稚的心经历一次次难忘的远航。语文是人间的万象图，轻轻开启它，一个多彩的世界便呈现在我们眼前。

这就是语文，如此丰富而又深奥的一本大书，读之如饮淡茶，如沐春风，如踏冬雪，令人回味悠长。

**语文是什么作文800字高中4**

语文，就是一门独特的学科，一门独特的艺术，是一门独特的艺术，是一门独特的艺术。

语文，是古代智慧的结晶，是中国古代的文化，更是现代的智慧与才气。语文，是古代中国的宝藏，是古代中国的宝库，更是中华民族的瑰宝。

我的妈妈就是一个文学爱好者。她每天都能看到许多古代文学著作，如《唐诗三百首》《宋词三百首》《宋词三百首》等，还有古代的文言文等，都是她的杰作，她的名字就是：“韩寒”，她的文学作品也是“中国文言学”之一。

语文，是一门独特的艺术，是一门独特的艺术。

我的妈妈是一家文学院的教育院校。妈妈每天都能读到许多著名文学家的名篇文章。她写的作品也是古代智慧的结晶，更是世界文坛上一颗璀璨的明珠。我的妈妈就是一个文学作家，在她的文章里面，有许多优美的散文，如《西游记》《水浒传》等，都是她的作品。

我的爸爸就是一个文言文老师，他是文学界的一名教师。他对待文言文特别是古代文学，一开始他的学生都不喜欢，后来他对古代文学非常有兴趣，经常到书店去看书，他也常常到书店买书。他每次去书店，都是把自己的作品拿出来读。有一次，他到文化宫去学习书法，他的作品被人看见了，就问：“这是什么书？”我说：“这是古代人的书法作品，这本书很好看的。”我还告诉他：“这是中国的书法，你看这里的字写得多好，这么好，你的文笔也好，你看我的字写得多好。”他听了我的话，脸上露出了灿烂的笑容。

我的妹妹就是一个文学家，她也是一个小诗人呢！她读一些优美的诗文，如《水浒传》《岳飞传》等，她也是小诗人呢！她写的作文也非常的好，如：《西游记》《三国演义》《西游记》等等。

我的妈妈就是一个名副其实的文学作家。妈妈每天都会读一些优美的文章，如：《三国演义》《水浒传》《红楼梦》《水浒传》等，她的写作水平非常的高，还写了很多的好文章。

我的妹妹就是一个名副其实的文学作家。

我爱我的妹妹，我们都要好好的学习她优美的文采。

**语文是什么作文800字高中5**

我已经是一名五年级的学生，即将进入第十个学期。有时候翻一个学期的作业本，发现打“”的地方不在少数，但现在觉得不难。这也说明我们的整体学习是在不断提高的，当我们在过去遇到难题的时候，有时会感到不知所措，不知道从何下手。现在我知道，只要我懂了，就算是最难的题，我也能做。在学习过程中，我发现每一科都是有联系的。一门学科学习不好，会影响其他课程。所以每一科都不是分开的，一定要学好。比如数学和语文，数学中经常会有一些应用问题。考题关系到语文理解。如果有些关键词的意思被误解，标题就不正确了。还有一些数学表达题，也需要语文理解能力。如果单词、单词、句子的组织能力不够强，表达就会偏离主题，失分率很高。还有语文作文，阅读随笔，课外书，和数学相关的内容，比如单位换算，面积计算，数学基础差也会影响语文。

语文和数学也和其他课程有关，比如数学和科学。有句话叫“数学是最基础的科学。”理科课上，老师经常让我们记录一些实验数据，有些需要计算。数学不好，实验数据记录不正确，就会闹笑话。不仅找到了课与课之间的联系，还发现学习不是靠读书就能完成的，要灵活地记住一些“死知识”，让“死知识”不要“死”而要“活”！

“死记硬背”中最让人望而生畏的就是用英语背单词，这也是我觉得最无聊的事情。每次背单词，总想集中精力背好，反复背。我觉得背下来结果还是不理想。渐渐地，我发现了门道：有些单词的发音和汉语拼音很像，所以我们可以通过汉语拼音的拼写过程来帮助我们记忆单词。想学好数学，语文基础也很重要。你必须动脑子，理解它。学好语文，除了课堂学习，还要多读课外书，勤看书，多记笔记。如果你想学好英语，你应该努力工作，努力找到自己的路。每个学期的学习就像翻过一座小山，遇到一个难题，就像遇到一个路障，努力自己去克服。只要多思考，多努力，就能不断进步。

**语文是什么作文800字高中6**

幸福姓勇敢，因为要去争取幸福，就要越过重重阻碍，需要勇敢；快乐姓乐观，因为要被快乐萦绕，就要积极向上，需要乐观；梦想姓追求，因为要实现梦想，就要执著去努力，需要追求……但是，生活在大千世界里每个角落的你——语文，我想探寻一下，你到底姓什么？

你是不是姓“精”？因为你汇集文化精华于一身。爱在窗前，领悟你的真谛；愿在黄昏，结伴与诗人同行；也喜欢在书房，体验独特的文化现象。你带我们到天姥山的仙人洞里体验神奇，你领我们到景阳冈的青石上感受惊险；你让我们感受安塞腰鼓的雄伟气势，你叫我们见识泥人张的奇特技艺。语文呀，你的地盘里，种下了中华文化的万千树木！

你是不是姓“美”？因为你凝结万物之美于一体，让我们体会语言美，感受内容美，感叹结构美，陶醉音乐美。会为朱自清先生《春》中优美的语言而赞不绝口，会对范仲淹《岳阳楼记》中再现出的情景而感慨、振奋，会为鲁迅《“友邦惊诧”论》中完美的结构而叹服，会沉醉于徐志摩《再别康桥》中抑扬顿挫的音乐之美……浸润其中，我的口边、眼前、心中、脑海里充满了品着甜、闻着香、感受妙不可言的美。

你是不是姓“实”？因为你浓缩了实实在在的人生道理。你记录下关羽为寻义兄刘备而辞别再三挽留的曹操的故事，告诉人们“义不负心，忠不顾死”的道理；你讲述廉颇负荆请罪“将相和”的故事，告诉人们“和则两利，闹则两害”的道理……无数实在、实用的道理，在你的描绘下、包装下，变成了千古流传、千秋受益的民族精神、民族情感。

你还姓“慧”，姓“真”，姓“情”……

啊，语文，或许你的姓一定不止一个，因为你包含着万事万物，融汇着万千情理，承载着历史、现实和未来。

啊，语文，我愿意永远亲近你，永远依恋你！

**语文是什么作文800字高中7**

享受书中宁静的韵味，体味书中淡淡的墨香，来吧，沉浸在书的美妙之中，如痴如醉，陶冶情操……

当读到浩荡磅礴的唐诗时，会看到潇洒的李白对酒当歌，年迈的杜甫愁国忧民；当读到气势万千的宋词时，会看到豪放的辛弃疾双眼迷离了剑光，愁婉的李清照背影洒满了惆怅……每每阅至伤感时，便潸然泪下；每每阅至开心时，便哈哈大笑……语文，在我的生活中平添了几分乐趣，几分生活的韵味！

柳永的《雨霖铃》让我感受到了友人分别时的伤感；秦观的《鹊桥仙》让我期待着“金风玉露”的相逢；杜牧的《寄扬州韩绰判官》令我想象着“二十四桥明月夜，玉人何处教\_”的美景；白居易的《钱塘湖春行》让我对西湖的美景想入非非；皮日休的《天竺寺八月十五夜桂子》令我体悟到了月光的清美……语文，使我受益终生！

语文，是你，将我带入了文学的殿堂，让我感受到了《绿山墙的安妮》中惬意的生活，享受到了《西游记》一路艰辛后收获的快乐，而又感叹《红楼梦》中黛玉与宝玉凄凉的结局，唏嘘《三国演义》最后三国灭天下归晋的悲壮……语文，你让我在桌边放满了世界名著，床头堆满了中国古典作品。这些书，这一本本的好书，是我不至于“曳白”，尚能“舞文弄墨”。这些，皆是语文的功劳！

啊，我的语文，若没有你，我的生活将是多么乏味！若没有你，我的人生该是多么平庸？你让我学会了许多许多……

语文，你让我变得坚强勇敢，以至于遇到万难时，仍不退缩；语文，你让我变得多情善感，以至于遇到情厚，有泪可落。

流畅的音符在指尖叮咚作响，看破了万物。看天边云卷云舒，看庭前花开花落，宠辱不惊。语文，是你，在我失意时，救我于绝望的深渊，得意时救我于骄傲的悬崖。一失一得，人生不过如此。

你是黑暗中的一缕阳光，给人以心灵的慰藉；你是冰雪中的一块火炭，给人以惬意的温暖；你是波涛中的一座灯塔，给人以生命的航向……是你，语文，你——白纸黑字，但在我眼前，却恍若美丽的天使，在我眼前，在我耳边，在我鼻尖……芬芳我三百六十五天中的分分秒秒……

**语文是什么作文800字高中8**

以下文词纯属呻吟，望有意之士能一睹为快，随即抛掷脑后。

关于一些情感把握类的文章，懂者自懂，不懂者就是把文章撕碎了，让他看到里面的“血”和”肉“，他依然不屑一顾。所以，有些语文课上，老师的情感分析全然是在浪费时间。这就好像有一个人站在你身边，旁人告诉你这个人很豁达，你要学习这个人的优点哦，可你却全然不知那个人豁达在何处。当有很多人都说他很豁达时，你懂了，哦，他真的很豁达！真正的教育不是着重让人去欣赏某种豁达，而应让我们看到豁达背后的东西，譬如同情和怜悯。常常爱惜，我们自然就拥有某种豁达精神。真正的爱是崇拜与悲悯的结合，更多的却是悲悯。只有崇拜没有怜悯的爱注定朦胧如雾中之月，闪烁如水中之屑，一闪就过。

譬如苏轼，倘若苏轼在天之灵，我想，他不愿看到那么多的后人欣赏他那表面的豁达，他宁愿有人懂他豁达背后深深的悲凉，哪怕只有一个。他希望看到读者读后的沉思，因为沉默是最好的注解。正所谓知我者为我心忧，不知我者谓我何求。譬如我自己，小时候学语文，接触的最多的就是要顽强，要不屈，可自己没真正经历过挫折，根本不知顽强为何物。

相机是我们的一双眼睛，忠实纪录下我们瞬间看到的内容。但瞬间只是一个点，一个具有发散性的点，许多镜头背后不为人知的故事，都在那个点之下延伸发散着，直抵心灵的最深处。我们能看到许多的点，却无法看到由点到心灵之间的路。

我认为，某些语文课上唯一有价值的是教会我们某些答题技巧以应对某种功利性的目的。语文，也许不需要天赋就能学好，但文学，姑且把它看作是有病的人在呻吟，但假使没有一颗善感的心和对其的由衷热爱，最多也只能是为赋新词强说愁。真正的文学应是化呻吟为呐喊，直抵人心……

**语文是什么作文800字高中9**

十几年的语文学习，使我对“语文”这个词有了更深刻的理解。

在这里没有令人烦恼的数据，没有无助的表白，有的只是一方神秘的领土，一腔在蓝天下自由飞翔的感情。天空中一丝云儿飘过，淡淡的，自由自在，这美好的感觉就是语文;初升的朝阳光芒万丈，感觉生机勃发，这也是语文;如血的残阳映红半边天，让人无限留恋，这依然是语文。语文是巍巍昆仑，是草叶上久久不肯滴落的露珠，是古城旧都国色天香的牡丹，语文是无声的冷月，静谧的荷塘，是秦皇岛外晚归的打渔船。

语文不是雪融化后只能是水，而不能是春天;语文不是马儿只能是红棕色的，而不能是蓝色的;语文不是弯弯的月亮只能像小船，而不能像外婆院子里结的豆角。

语文赋予我们聆听音乐的耳朵，欣赏绘画的眼光。当你被一曲动听的歌儿打动时，别忘了，这就是语文;当你对一幅发出由衷的赞叹时，请记住，这仍然是语文······

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”，语文从苏轼的心中娓娓道出。“君不见，黄河之水天上来，奔流入海不复回”，语文在李白的胸中汩汩流淌。“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，语文从范仲淹的笔下缓缓流出。语文还在浔阳江畔琵琶女的琴弦上回旋，语文可以让我们在荷塘边感受朱自清带来的夜的静谧，可以让我们在大观园的花园里聆听黛玉的《葬花吟》。语文可以“小桥流水人家”，也可以“古道西风瘦马”。可以手持长剑，独立旷野，感受“风萧萧兮易水寒”的悲壮，也可以手握画笔，身披蓑衣，船头写韵，领略 “斜风细雨不须归”的闲适。语文可以带给我们到天姥山的仙人洞中体验神奇，到景阳冈上体验惊险。语文可以让我们体味“逝者如斯夫”的悲凉，“才下眉头，却上心头”的缱绻，“少壮不努力，老大徒伤悲”的警训与“但愿人长久，千里共婵娟”的企盼。

这就是我心中的语文，如此深奥却又如此美妙的一个词语，只要你细细地、慢慢地品味它，那种如饮甘醇，如沐春风，如踏冬雪的美好感觉就会芬芳你的语文之旅，润泽你的人生之旅。

**语文是什么作文800字高中10**

语文如歌，轻松流畅，在心中的乐谱里曲折蜿蜒，勾画出美丽的轨迹。

说起语文，熟悉而又生疏。从牙牙学语时我们就会读“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”。记忆中的小脚丫、肉嘟嘟的小嘴巴，抱着堆书笨拙地迈着步子走进教室，伴随着一声声朗读开始了我的语文交响曲之梦。

孤独是奏鸣曲

刚进入学校，没有一个人认识，没有一个人和我说话，我也很害羞，不敢交朋友。常常都是我一个人躲在角落里，拿着最容易看懂的语文书，翻翻看看。我不敢与同学交流，更不敢出头露面表现自己，只能默默地在书中耕耘属于自己的那方天地。直到有一天躲在角落里看书的我，读到了《第一次鼓起了勇气》。顿时，生命的乐章响起了前奏：它使我变得自信，有勇气。自此，我鼓起勇气，开始和同学们交流，和同学们分享我的一个老友——语文。

迷茫是变奏曲

曾经，梦想像气球飘向天空。到了四年级，梦想仍旧在笑容里坚守。\*\*这么多年学，语文无时无刻不在我身边，它陪着我，花开花落。因为它承载着我的梦想。我的写作一直不好，一直想改善。这时语文在我身边陪伴，给我指点，燃起我的斗志，让我聆听着，感受着。“忧郁的日子里需要镇静，相信吧，快乐的日子将会来临。”我没有停止我逐梦的脚步，而是在歌一般的语文的陪伴下，继续前行。可是，在一学期的努力下，依然不理想。我凝视着满是叉叉的卷子，老友语文击碎了我脆弱的坚强，我迷失了方向……

成功是小步舞曲

我紧紧地抓住梦想不放，我要一步一步前行。语文就像一首奋进的歌，\*\*我心中的杂念，我不停地加紧读书。“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”，磨炼了我的意志。“阳光总在风雨后，请相信有彩虹”——我相信有付出，一定有收获。我的作品《欢乐世博行》获得四川省中小学生作文大赛一等奖。我高兴得不得了，拿着语文书向上抛，来庆祝这一难得的时刻。这一切都要感谢你——语文。

语文是一瓶甘醇的美酒，使我陶醉；语文是一潭清水，洗去我心中的污秽；语文是一首歌，让我得到无限的力量，向未来出发。

我和语文的故事没有完，今日的成功并不\*\*逐梦的结束，而是一个新的开始。

**语文是什么作文800字高中11**

语文是钥匙，为我们开启认知世界探索未来的神秘大门；语文是财富，为我们创造铺垫基石；语文是宝藏，是我们取之不尽用之不竭的知识源泉；语文是一本本经典名著，超越时空，跨越国界，呈现在你面前，让你爱不释手现在随着科技的发达，我们的课程也新改了，不仅放松了老师，也\*\*了我们。

这样的课堂是有趣的，是激情的，可以使同学们变得跟加大方，自然，不再羞涩，也可以互相吸引智慧，从而来完善自己，使我们每一个人都共同进步，变得聪明伶俐。

好的语文课堂不仅是靠老师，而是去靠我们，当别人展示时，要尊重他人，认真聆听，你发言时，别人也会这样做，因为要想得到别人的尊重，我们必须先尊重别人，我们还要大胆的提出质疑或补充，牢记别人给我们的建议，并且改正，这样的课堂，可以锻炼我们的口语交际能力，对以后在社会上工作有很大的帮助。

课堂上我们人人都要参与，争取\*\*的大好机会，大展身手，从而锻炼自己，不要紧张，心要\*静，这样自己的才能才会更好的发挥出来，让别人对你刮目相看。

俗话说：“台上一分钟，台下十年功”不凭一时激情，只靠持久热枕。

中学时代的语文是一场轰轰烈烈的文字战役，语文，交付给阅读的所有柔情，都是有文字表达。一位诗人曾说过，文字和音乐，是人类最文明的财产。

语文，想说爱你不容易，在人类发展的过程中，文明以你而发展。

语文，心中的一泓清泉，装满了诗情画意，侠骨柔情，却在心中永不停歇的。

**语文是什么作文800字高中12**

轻轻地，推开一扇窗；静静地，啜饮一口茶。手持一卷，在袅袅升腾的茶香中，欣赏文字的静美，任心中的一泓清泉汩汩流出，洗去浮华，淡去烦躁，远离喧嚣……

语文，是我心中的一泓清泉。在语文的世界中，我可以：“观古今于须臾，扶四海于一瞬”。在语文的世界中，我可以朝谒秦皇汉武；暮访孔孟太白；悲白娘子永镇雷峰塔，叹孟姜女寻夫哭长城；扬鞭策马驼铃古道，在夕阳的残红里看西楚霸王四面楚歌的悲壮；叹卧龙先生军帐内四十九盏明灯的凄凉……在语文的世界里，我可以在大洋彼岸与巴顿一起指挥远征军；和\*一起感叹沙漠之狐的老练；可以感叹\*格勒城内的壮烈；体会丘吉尔V字形手式所传达的乐观……在语文的世界里，我感受到历史的深沉。

语文，是我心中的一泓清泉。在语文的世界里，我可以游弋于大自然的美丽中。在语文的世界里，我可以春看柳絮纷飞；夏观十里荷花；秋赏三秋桂子；冬叹万里雪飘。在语文的世界里，我可以听老杜春夜吟哦，小杜清明问路，陆放翁听夜阑，僧志南杖篱过桥东，听易安居士叹绿肥红瘦，看诚斋主人赏呈心荷珠；停驻在西子湖畔任苏东坡浓妆淡抹，在黄四娘家赏流连戏蝶……在语文的世界里，我收获到自然的清新。

语文，是我心中的一泓清泉。在语文的世界中，我品读到文人乐观积极，不畏权势的洒脱。在语文的世界中，我读着青莲居士“安能摧眉折腰事\*\*”的铮铮傲骨；苏子瞻“日啖荔枝三百颗”的乐观旷达；刘禹锡“前度刘郎今又来”的洒脱自适；唐伯虎“我笑世人看不穿”的风流潇洒；读着五柳先生不以心为形役，在熹微的晨光中“抱拙归田园”的淡然坦然……在语文的世界里，我看见韩愈衰朽惜残年的悲壮；屈原“哀民生之多艰”的喟叹；魏征直言的勇气；司马迁忍辱的坚韧……在语文的世界里，我感悟到生命的真谛……

语文，是我心中的一泓清泉，悠悠然唱出春江花月夜的美丽；潺潺然唱出高山流水的流畅。语文，是我心中的一泓清泉，带给我自然清新，带给我乐观旷达。在语文的世界里，我体会更多，感悟更多。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找