# 高中作文素材竹做笛子怎么写(通用11篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2025-07-29

*高中作文素材竹做笛子怎么写1“世上只有妈妈好……”教室里忽然传来一阵阵悦耳悠扬的竹笛声。那是老师正在教同学们吹笛子的曲调呢！这可是我们头一回学吹笛子，别提就有多高兴，你们看全校的学生又排着整齐的队伍开始了新的一棵——学吹竹笛。刚接触笛时，大...*

**高中作文素材竹做笛子怎么写1**

“世上只有妈妈好……”教室里忽然传来一阵阵悦耳悠扬的竹笛声。那是老师正在教同学们吹笛子的曲调呢！这可是我们头一回学吹笛子，别提就有多高兴，你们看全校的学生又排着整齐的队伍开始了新的一棵——学吹竹笛。

刚接触笛时，大家都满怀好奇的心情学吹笛子，过了不一会儿，大家便吹得脸都红了，可笛子却不给一点面子，总是吹不出一点像样的声音，虽然已有少数的同学吹出了声音，却乱成一团，要么发出“嘟嘟”声，要么发出尖锐的声音，一点儿也不让人感受到悦耳动听。就在大家上气不接下气，想要放弃的时侯，四年级的杨老师走了进来，他手中拿着一根竹笛，显然是来教我们的，这让大家又重新点燃了火苗。杨老师首先给我们吹了一首美妙动听的歌曲。赢得了学生阵阵掌声，这掌声激发了大家继续学吹笛子的信心，同学们又迫不及待的学吹笛子，可心急吃不了热豆腐，我们只能先学会基本功。开始，同学们个个从海绵里挤水，废了好大劲才吹出声音，而老师却能吹出美妙动听的歌曲来，同学们坚信：只要坚持练习，也一定能像老师那样，吹出悦耳动听的歌曲。就在这紧要关头，老师又语重心长的跟我们说：“练的时间长了，大家一定能熟练掌握技巧。”瞧！功夫不负有心人，经过多次的练习，大部分同学已能吹出简单的音调了，也有个别同学能把曲调完整准确的吹出来了。

通过一次次学吹笛子，使我们学会了一样新的艺术技能；这每一次的成功，都必须历经风雨，只有我们坚持、努力，才能看到绚烂的彩虹！

**高中作文素材竹做笛子怎么写2**

每个人都有自己的爱好，有人喜欢修身养性的围棋，有人喜欢优美恬静的古筝，而我却喜欢中华民族乐曲的浓缩—竹笛。

在我的房间里，有一个神秘的长方形的银色的盒子，里面放着我心爱的竹笛。笛子的全身呈棕黄色，还有一些乌黑的条纹，上面刻着蓝色的诗文，笛子上有六个椭圆形的小孔，轻轻一按，美妙的音符就会如高山流水般流泻出来。

我从上一年级开始就与竹笛结下了不解之缘，刚拿起笛子，我就爱不释手。想起初学竹笛时的情景，我依然记忆犹新，老师先让我发“ü”的口形，看着老师休闲自得地吹了起来，我心里痒痒的，也拿起笛子一本正经地吹了起来，可费了九牛二虎之力也没发出一点声音，我泄气了，一屁股坐在地上，想打退堂鼓，老师鼓励我说：“你还小，别灰心，慢慢多练习马上就会好的。”我憋足了劲，满脸涨得通红，重新拿起笛子一丝不苟地吹了起来，还好顺利通过了第一关。接下来上课的时间一长，我的胳膊就酸了，吹的时候更辛苦，我的小小的手指按在六个孔上，稍不留神就会溜气，冬天本来就很冷，手都冻僵了，手指按到孔上去，就会留下一个个的圆孔印，连我自己都没有信心了，泪水不自觉地流了出来，看着躺在沙发上的心爱的竹笛，它仿佛在给我打气呢！“小主人，不要气馁，加油啊！”我擦干了眼泪，又认真地吹了起来……

在以后学习笛子的日子里，我已经和竹笛成了形影不离的好朋友。我每天坚持练习一小时，从简单的长音、短音、练习曲到名曲，我总是认认真真、踏踏实实地吹。放学一回到家，我就会拿起我的竹笛，吹上一段小曲儿；学习累了，我也会拿起竹笛，缓解一下紧张的情绪，我的心绪也会随着悠扬的笛声飘出窗外，飞上广阔的蓝天。一曲悠扬宁静的《姑苏行》，我仿佛来到了精巧秀丽的姑苏园林，晨雾依稀，楼台亭阁，小桥流水的诱人画面映入我的脑海；一曲活泼奔放的《牧民新歌》，仿佛带着我来到了无边无际的大草原上，骑着骏马在飞奔、驰骋。

如今，笛子已陪伴我走过了五个春夏秋冬，竹笛也给了我展示自己的舞台，当我手拿竹笛吹出美秒的笛声的时候，我从心底感谢我的竹笛，是它给了我自信，给了我勇气！今年夏天我就会完成竹笛专业十级的考试，虽然学习的生涯会告一段落了，但是我仍然会每天拿起我的竹笛吹出动听的音乐，是竹笛让我明白“一分耕耘一分收获”，“不经历风雨怎能见彩虹”的真正意义！更因为竹笛已经成为我生命中最重要的一个好朋友了！

竹笛，带给了我快乐；竹笛，磨练了我的意志；竹笛，带我走进了音乐的殿堂；竹笛，是我最亲密的好朋友！

**高中作文素材竹做笛子怎么写3**

我喜欢柔美的葫芦丝，喜欢小巧玲珑的口琴，喜欢乐器之王钢琴，但我最喜欢的要属轻脆的竹笛了。当我第一次吹奏起它的时候，我就被它那美妙的声音深深的吸引住了。

竹笛很美丽，它是用一根又细又长的竹子做成的，全身都是棕色的，两端是两块玉雕成的装饰圈，非常华美！最上面还刻有李白的一首诗呢！竹笛从上到下有8个洞， 这8个洞可不一般，它们是随着气息的变化吹奏出不同的音符。在笛子的下面还栓着一个红红的中国结，每当我吹笛子时，中国结就会随着我而轻轻摆动，煞是好 看！

竹笛给我带来了很多生活乐趣！有一次，要期末考试了，老师留了好多作业，我一连做了三张卷纸，感觉累极了！我突然想起了我喜爱的竹笛，就马上拿起它吹奏了一曲。呀！还真管用呢！吹完了还真不觉得累了。我笑着对竹笛说：“你真是我的好帮手啊！”

还有一次，全家人为奶奶庆祝七十大寿，我也把事先准备好的笛子拿出来，为奶奶献上一首她最喜欢的曲子。当美妙的笛声停下来时，屋子里非常安静。我心里紧张极 了！因为在这么多人面前演奏还是第一回。不知道是自己吹得不好还是其他原因，正在我迷惑的时候，响亮的鼓掌声充满了整个房间，啊！亲属们都陶醉在笛声中 了。我像一只偷吃到蜜的小老鼠一样快乐。

我爱我的竹笛，它给我带来了快乐和自信。

**高中作文素材竹做笛子怎么写4**

我爱竹笛，是因为它的声音很美妙。有一次，我经过少年宫时，从教室那边传为一阵阵美妙的笛声，我情不自禁[注：禁：抑制。感情激动得不能控制。强调完全被某种感情所支配。]的走到了学竹笛的地方，听着这竹笛声我好像进入了另一个世界，突然一声“叮叮叮叮！叮叮叮叮！”的声音把我从另一个世界里变了回来，原来是下课了。回到家我对妈妈说：“妈妈，我想学竹笛！”妈妈立即答应了我的要求。

第二天，我来到上竹笛课的教室，教笛子的是赵老师，他先教我们吹出声，再教我们按指法……一节课很快就过去了，我回到家开始练习，一次，二次……经过无数次的练习我终于学会了。到现在，我已经考8级了。

每次回家练笛子的时候，我都陶醉在我自己的竹笛音乐中，妈妈也在一旁指导我，鼓励我。这就是我喜欢竹笛的原因，竹笛让我的生活增添加了色彩。我要更努力的学习，让更多的人去喜欢它。

这就是我喜爱的竹笛。

**高中作文素材竹做笛子怎么写5**

出于个人的爱好与选择，我从小学三年级就开始学习竹笛。先前接触过许多乐器，却无一件称手。吹笛子虽有益身心，却仍需下一番苦功。

直到现在，凭借一手吹奏的乐器技能使我获得了不少益处，回想学习乐器的道路上也有不少的付出。因为总有音吹不好，曲调不顺口，我每天都花上至少三十分钟的时间练习，毕竟三日不吹便会“口生绒毛”，我深知这一点。为了拔尖，我小学时参加了民乐团，连暑假都去学校练习。为此我放弃了不少用以娱乐的时间，譬如空闲时打打游戏，毕竟我热爱吹笛，既然热爱就得坚持。

篮球，游泳是我热衷的运动。小学时学校每周三都有一节游泳课，大家十分向往，我也不例外。而大多时间，我都因民乐团排练而错过这些机会。同学们约我放学后打球，我总因要赶忙回去学习而拒绝。如果回家太迟，那做完作业之余便无练习吹笛的时间了。暑假中是我抓紧练习的时间，为此我回掉同学的邀请、舍弃看电视玩手机的时间，只为拔高自己的水平，不断练习。虽然心里十分想放放松，可我仍不后悔，我相信这样练习，水平提高是早晚的事。练习时有汗水，有艰辛，可转念一想自己漫长的过往，又不禁振作。

学习竹笛途中遇到过许多失误。我曾在一次准备良久的比赛中失利，因此郁郁寡欢，但这也仅是一瞬之念，回头一望，无论失败与否，我还是将它视作自己的经验与教训，继续站起来，毫不后悔。

曾因笛子放弃过也热爱过的架子鼓，放下篮球，电视，只是反复练习。久之，自己也逐渐将笛子视为看家本领与困难搏斗，尽管有失败，但我总不后悔，将它铭刻在心，也渐渐在重重磨练中提升了能力。正因此，我才坚持了下来，不气馁，不惧失败，永不后悔。

**高中作文素材竹做笛子怎么写6**

我喜欢吹竹笛。竹笛是中国的传统乐器，已经有七千年的历史。竹笛音色婉转悠扬，十分动听。

当初，妈妈为了让我提高艺术修养 给我报名学习竹笛，并且给我买了一支漂亮的笛子。笛子是褐色的 ，上面有好多孔，有 吹孔，笛膜孔，指孔，还有前音孔和后音孔。笛头和笛尾都是乳白色的，笛身还缠了红色透明的线。拿到笛子的当天我便爱不释手，心里想象着我吹奏竹笛的样子。

一个星期天，妈妈带我去上课。我怀着兴奋和激动的心情来到了山东艺术学院。一进校门，耳边就传来了悠扬的乐曲声，有钢琴，二胡，吉他，长号，还有我喜欢的竹笛。来到教室，看到我的竹笛老师杜老师已经来到了。杜老师身材魁梧，胖胖的，戴着一副眼镜。他说话很温和，一下子让我紧张的心情放松下来。老师讲了笛子的历史，笛子的构造等知识，然后给我示范如何吹奏笛子。可惜，我每次吹出来的都是气，并没有吹响笛子。老师安慰我说回去多多练习就好了。

现在，经过努力我已经可以吹出简单的音阶了。每天学习累了我就会练习一会儿竹笛，它已经是我离不开的一个好朋友了。相信不久的将来，我也可以吹奏出动听的乐曲了。

**高中作文素材竹做笛子怎么写7**

我，真的需要留点时间给竹笛了。

我在街上曾经看到一位老大爷拿着竹笛吹。他吹得非常悦耳，笛声堪比夜莺。他身后聚集着一大批人，看看神情，想来都是被吸引的过路人。

回到家，我就买了一根竹笛与一本笛子训练书，开始一本正经地练起竹笛。至于为何不找老师，因为我认为笛子应该比较简单，至少比钢琴简单。

期初，我吹出的声音“斯拉斯拉”的，一点也不好听，而且声音极响，有时我自己也难于入耳所以紧捂双耳。如果这个时候我去楼下大街上吹，说不定会有人朝我扔鸡蛋，但我仍然坚持努力去练，有时一放学回家就拿起竹笛。坚持使我有了回报，由不堪入耳变成了悦耳。虽无法和某些大师相比，却也是可以接受了。

逐渐升入高年级的我，学业逐渐繁重，作业也开始增多。有时做完作业便累得不想动。我几乎没有多余的时间去“陪伴”、练习竹笛了。期末时竹笛更是生了灰。

直到今年年初的疫情期间，宅家的我有更多的空闲时间。我在一个角落发现了笛子，看着生灰的竹笛，我感到一阵茫然：“我这么久没吹过笛子了吗？”我给竹笛弹掉灰，放在嘴边吹起来。许久未吹的我发现自己已经退步许多。吹响它的一瞬间，我发现，竹笛真是个奇妙的东西，能让人变得开朗。我感到心中那放置已久的竹笛之光又被重新点亮，我决定无论有多忙，也要抽时间吹竹笛。这也许是给竹笛的一点补偿吧。

**高中作文素材竹做笛子怎么写8**

我记得，在一年级报艺体课才艺的时候，爸爸叫我学竹笛，我不同意，爸爸就说：“好吧，不学就算了。”

第二天到了，我们班的李老师告诉我一个非常不好的消息，爸爸竟然给我报了竹笛班。“呜呜，可恶的爸爸！”我抱怨道“为什么给我报竹笛班。”更可恶的还在后头，爸爸不仅给我报了学校的竹笛班，还在爱迪声给我报了一个竹笛提高班“呜呜……”

我来到了竹笛班，哇！好热闹！就像闹市一样。这时老师来了，她给了我一根竹笛，笛子上有十个孔，其中一个孔上粘着笛膜，通过笛膜的颤动发出美妙的音乐。老师吹了几首动听的曲子，我羡慕极了，迫不及待地拿起笛子就吹，可是不管怎么吹始终也吹不出声音。

老师演示给我看，教我如何吹笛子，把笛子口放在嘴边，转动十五度再吹，手指配合着按口，就吹出音律了。我仔细地听着，心里想：原来吹笛子也有这么大的学问啊！我试吹了一下，咦？怎么吹不起来，老师走过来，说：“你的嘴型不对，应该往外卷一些，知道了吗？”我往外卷了一些，啊！太神奇了！竹笛果然吹响了，可是，吹了一会儿，我就觉得头很痛，为什么会这样呢？原来是吹笛要憋气，所以会痛。哦，原来是这样。

过了一节课，老师开始教我们哆啦咪发这些音的指法，老师和蔼地说：“今天我们将学习do re mi fa sol la si do八个音及一些音乐符号和吹笛子的两种音阶。老师把笛子放在嘴下方，左手放在六个孔的前三个孔上，小拇指和大拇指往两边散开，右手像之前一样放好，中间的三个指头举空，教我们吹第一个音：do。“笛子的第二个孔要用透明胶粘好，也可以用笛膜粘好，按孔时要用指度按。”老师又强调说。

我们都经过了发音练习，所以知道如何发音。可是音阶：do像一个捣蛋的“坏孩子”一样可恶，一点也不稳定，忽高忽低。这可真是把我气坏了。老师鼓励我说：“吹笛子时要心平气和，不要急；吹的时候稳重一点，轻轻吹。”这又激发了我的斗志！我按照老师的指点去做了，我合上眼睛，想象着我在音乐的王国里愉快地吹着优美的乐曲，在那一瞬间我吹出了：do！我心中甜蜜蜜的。老师又开始教我们吹其它的音了……

第三节课，老师开始教我们一首练习曲：笛子是我们的好朋友。老师边说：“我下周检查笛子是我们的好朋友”，边给我们发谱。拿到谱后我心情是如何呢？当然是迫不急待啊！

回到家，我主动拿起笛子，一丝不苟地吹起来，我越吹越有劲，越吹越开心。渐渐的，我把吹笛子当成了生活中的一件大事。老师后来又教了叠音、颤音、打音、吐音、长音……虽然吹颤音和叠音时，手指很酸很累；练习单吐、双吐时，嘴巴也很累，但每次学会一首新曲子时，我就快乐得不知怎么形容。

经过我坚持不懈地练习，我学会了《金蛇狂舞》等传统乐曲，还学会了《世上只有妈妈好》、《我爱北京天安门》等现代乐曲。

现在，我的笛子吹得可好啦！只要班上搞活动，我就会上台优美的乐曲同学们总是热烈鼓掌，我现在已经考到五级了，如果当初我没有认真练习，那我可能就没有今天的成绩了。这些使我感到非常的骄傲。

学竹笛让我明白了一个道理：“只要不放弃就一定能成功。”

**高中作文素材竹做笛子怎么写9**

一次偶然的机会，我在少年宫看到几个学生在吹笛子，我听得如痴如醉，妈妈看透了我的想法，趁热打铁地对我说：“你是不是想学竹笛？”我巴不得马上报名呢！赶紧说“想！太想了！”于是妈妈给我报名进了笛子班。

第一堂课，我拿着新笛子，心里美滋滋的。老师先介绍了一下竹笛，竹笛上有十个小孔，其中一个粘着笛膜，通过笛膜的颤动发出美妙动人的音乐。老师又吹了几首曲子，我羡慕至极，迫不及待地拿起笛子就吹，可任凭我怎么使劲都发不出任何声响。老师指导我，要把吹孔朝上，嘴巴贴牢吹孔三分之一的位置，嘴中间留一个洞通气，我认真听完老师的指导，把竹笛转动一下，嘴紧贴吹孔，用力一吹，“嘀”笛子终于吹响了，我高兴地跳了起来。慢慢地，我学会了按孔，能用不同的指法演奏曲子，学会了连音、断音、吐音……从一开始老师手把手地教诲，到我能流利地吹出不同音调的各种曲子，我费了巨大的时间和精力，但也收获很大。

我非常兴奋，我学会了一样乐器，我终于成功了！

**高中作文素材竹做笛子怎么写10**

鱼对水说，你看不到我的眼泪，因为我在你心里；水对鱼说，但我能感觉到你的眼泪，因为你在我心里。

——题记

房间的架子上，端正地架着一支竹笛。那支竹笛，浑身碧绿，末尾还挂着一个鲜红的中国结，它静静地躺着，却寄托着我对奶奶深深的思念和浓浓的愧疚。

小时候，我最喜欢依偎在奶奶怀里，缠着她给我讲故事。奶奶总是会慈祥提抱着我，坐在小桥边的那一棵大树下，不厌其烦地为我讲着一个个令人心旷神怡的故事，让我陶醉其中。奶奶就是我小时候的摇篮，里面满满的都是爱。

奶奶有一支竹笛，那是她最喜欢的宝贝。她吹得一手好笛，也是我小时候听过的最美的音乐。之后，我不再让奶奶给我讲故事，而是缠着她教我吹笛子。奶奶把她最宝贵的笛子递给我，手把手地教我吹起来。当我卯足了劲，终于吹出来一个很模糊的音调时，奶奶笑了，很开心的笑了。眼中似乎还闪出了泪花，在阳光下闪耀着。在那笑中，我看到了欣慰与慈爱，还有满足。

可后来，随着时间不停地冲刷，我和奶奶之间的感情却淡了，我再也没有去找过奶奶，再也没有让她教我吹笛子。甚至，我还骂了奶奶。那是乌云密布的一天，我被父亲揍了一顿，心里很不痛快，就一个人发疯似的跑了出去。在路上，我遇见了奶奶。她抱着她的竹笛，看见我一脸忧伤，于是安慰我，让我别伤心，还说教我吹笛子。而我当时，觉得大人们都是虚伪的，就狠狠地冲她吼了几句，便淡出了她的视野。我忘了她当时的样子，只记得很落魄，眼中犹有泪花。

不久，奶奶就跟着叔叔搬到市区了。我也有为那时的冲动后悔过，总想去跟奶奶道歉，但总是因为各种借口。直到那一天，我考试完回到家中，看到父母通红的眼，我内心突然一阵不安。果然，奶奶您走了，手里还握着那支竹笛。叔叔告诉我说，您临走前非常想见我。但我在考试，您又说我要好好学习，将来出息了，定要走出大山。我哭了，哭得很伤心……

有些人，一转身就是一辈子；有些事，一冲动就无法挽回。有多少爱可以重来？我珍藏的那一支竹笛呀，请你带着我的思念与歉意，告诉奶奶，我很爱她！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找