# 关于高中教育的思考的作文(精选23篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2025-07-28

*关于高中教育的思考的作文1抓住那缕清芬闲时以橙皮逗弄小狗，看它努力伸爪向空气似欲抓住还未散的清香，不禁庆幸自己未错过。橙皮是爷爷的最爱。极简单的点心，不过是浸了糖的柚子皮，在他手中却格外诱人。还忆幼时他倚在树旁，嚼着橙皮惬意地给我哼唱：“想...*

**关于高中教育的思考的作文1**

抓住那缕清芬

闲时以橙皮逗弄小狗，看它努力伸爪向空气似欲抓住还未散的清香，不禁庆幸自己未错过。

橙皮是爷爷的最爱。极简单的点心，不过是浸了糖的柚子皮，在他手中却格外诱人。还忆幼时他倚在树旁，嚼着橙皮惬意地给我哼唱：“想当年桃花马，衣柳叶，惊穿胡阵……”我瞪大眼睛渴望地盯着他手里橙皮，清香随歌声四溢，馋得我伸手乱抓空气，求它停留。

之所以渴望，只怪爷爷规矩太多。随他去串门，我抓起亲戚茶几上橙皮就啃，爷爷一下沉了面色，回家训我不懂礼貌。“况且人家也不富，抓点花生完事就好，你吃了橙皮教他以后怎么招待人呢?”自那起爷爷亲自动手来填我的馋嘴，可吃一片的代价实在太高：给院子里花草浇一天水啃一片，吃饭不剩米不掉米啃半片……我艰辛地洗完自己的小油碗，奔到爷爷省等待今日的颁奖典礼。青白透亮的“奖杯”入了口，清香霎时缓解了疲劳，自己挣来的更显珍贵甜美。爷爷在一旁静静地看着我，又挑剔地端详着洗过的碗，也笑着拈起一点橙皮。

清香只飘了三年，我便与之分别了，再度回老家时我自以为早已成长，吃过比橙皮甜得多的巧克力;而碗又哪里需要我洗呢?院子里爷爷常倚的树早已砍去，险些让我迷路，熟悉的清香将我引回家，原来爷爷早就摆好一盘橙皮恭候了。我咬了一口便放下，只觉苦涩，嗅惯糖果的鼻子也不待见这气味，便随手将它挥散。爷爷瞪大眼睛望着放下的橙皮，忍然伸出手，似要抓住什么，我才发觉那手干枯了。

也许是因橙皮还在，清香未和风远行，又被“抓”了回来。已欲离开的我闻见欲浓的味道忍不住回首，爷爷用力地探出来凝视着我，一瞬四目相对。我撞进寂寥苦涩的深深眼眸，它们好似快燃尽的烛焰得了助力一下子骤亮，惊喜与希冀直直到映进我的心田。往事浮现于脑海，我蓦地明白了隐于小气严厉下的深爱，忍不住快步走回，伸手握住他瘦弱的那只手，手上还残留着橙皮清香……

我庆幸自己抓住了那缕清香，未曾错失一份小心翼翼的爱，橙皮绝不会因洋糖流行而遭弃，我会好好珍惜它的清芬，和隐于其后的温柔。

**关于高中教育的思考的作文2**

《劝学》有云：“君子生非异也，善假于物也。”然他物何以愿为我所用?盖因其腹中有物，非空也。

人，只有自我修行，价值昭彰，才可求他人赏识，所谓“桃李不言，下自成蹊”即是此理。修心如莲，不蔓不枝，香远益清。田田的荷叶间一段绿波，愈令风荷芳行万里。

汉有昭君，不赂画工，寂寂深宫她沉婉若水。修心如莲，终得一日，天理昭昭。她的倾城姿容醉了天子，醉了使臣，以公主之位和亲匈奴。识大体的智慧，济苍生的胸怀，沉着大气的风范，令她成为一首绝唱。直至百千年后，人们仍可从杜甫的吟诵中瞥见那一抹惊鸿的倩影，惊艳了岁月。是什么让一位红颜以扶柳之态名留青史?是其内在的德。修心如莲，凭自我价值在历史长河中熠熠生辉。

蜀有孔明，“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心”。躬耕于南阳，不争虚名于诸侯。然而一代名主刘玄德恭敬相邀，三请两拒，传为美谈。如果他不是卧龙先生，只是一介凡夫俗子，又有哪个帝王会甘心低头细语呢?羽扇纶巾间的豪情胆识是其吸引刘备的法宝。修心如莲，孔明静候。以兼济天下之大才赢得生前身后名。

姜子牙垂钓言：“愿者上钩。”八十高龄遇文王。可见，世人渴求的与年龄无关，与相貌无缘。内在价值的升华才是一个人得到赞赏的根源。

甜美的果实让飞禽走兽们心甘情愿地为之奔波;几句空话却没有激起一丝涟漪，人性说到底总还是带着那么一点点的自私与冷漠。为利相谋是最正常不过的事情，我们谁也没有必要因此去指责他人。如何让他人尽心尽力地伸出援手?我们应当磨砺出自我价值，给别人一个襄助自己的理由。人，如果一味只求索取，最终没有谁会愿意施予。

修心如莲，让馨德之香愈远愈清。砺己如实，令品质之花不凋不败。

于天地山川中探求，亦得此理。紫云英铺满山野而无人理睬，菟丝子则更令人厌恶。然而，兰花之较弱易萎，仍有人大费精力悉心养护。蚌深卧水底，恒有渔人冒死打捞。为何?因其有内在价值值得人为之一搏。唯有自身璀璨如星空，如钻石，如珍珠，才可让人于万千沙砾中发现自己。不入法眼，焉得相助?

尝怨世之漠然，冷眼不助。心境达然后方知是己身之妄求。人之助我，谢之;人之袖手，解之，后以明德召之。修心如莲，己之昭彰如朗月清辉。

何妨互利?世界吻我以歌，我送以清香，修心如莲。

**关于高中教育的思考的作文3**

从教近二十年感觉现代中国的教育理念教学方法比女人的时装还要变得快。先是什么愉快教学，一堂课四十分钟又是做操又是游戏，不问学生学到了多少就图个热闹。再是什么合作学习，一堂课学生围一桌，你一句我一句叽叽喳喳夹杂嘻嘻哈哈，不问时间成本是多少。学完苏联学美国，如今又提倡什么成功教育。成功教育思想的精髓是它提出的三相信的学生观，即，相信每一个学生都有成功的愿望，相信每一个学生都有成功的潜能，相信每一个学生都可以在教师的帮助下获得成功。具有“把学生当天才来欣赏，当天才来培养”的教育思维。于是课堂上动不动老师就是“你真棒！”，学生就是“我最行！”。

几句“你真棒”“我最行”难道真的能让不棒的也棒，不行的也行？在全国人民一致推崇“好孩子是夸出来的”的教育理念下，我们的孩子是不是在夸赞声中都成了好孩子呢？这成功教育的背后又隐藏了多少不成功的事实呢？

我们的孩子在学校里挨不得老师的一顿批评，动不动就是伤了自尊要跳楼了；在家里听不得父母的几句唠叨，动不动就是没有自由要离家出走了。进了单位自以为“我最棒”“我最行”，不屑躬身向同行的前辈学习，受了上司一通训话，动不动就是辞职不干了。要是失恋了，想不通自己从小就是最棒最行，怎么人家就看不上咱？动不动就割腕吞药了。

我看我们的成功教育是夸过头了，要知道自信过了头就是狂妄。我们的孩子在成功教育下没了耐挫力，经不起一点挫折，这样的心理还健康吗？成功不光要树立自信，更要学会谦卑。只有谦卑才能懂得“山外有山，人外有人”，学无止境，要积极进取，只有谦卑才会做事勤勉，去浮去躁。

近读南怀瑾著作，其中有两句能扯得到教育的话颇是在理：佛说法等于一个大教育家的教育方法，不是呆板的方法，所谓因材施教，有时候骂人是教育，有时候奖励人也是教育，恭维你是教育，给你难堪也是教育。反正教育法的道理就是刺激你一下，使你自己的智慧之门打开就对了，所以说无有定法。

没有哪一种教育的方法是绝对的好，或者是绝对的不好。教育是百年大计，不是时装走秀，一年一个样，流行什么大家都穿什么。这流行的时装也不是穿在每个人身上都是合身的，对于教育孩子硬是套上哪个模式更是不合适。在我们中国人掀起一浪又一浪哈韩哈日哈英文的热潮时，日本人一直只把英文当选修课。在我们教育孩子要自信时，我们是不是对中华民族五千年的文明更应该有自信？

**关于高中教育的思考的作文4**

尊重别人，是一种最珍贵最美好的感情，是人生必不可少的重要素质。尊重别人，是沟通心灵的一把钥匙；尊重别人，是连结友谊的一座桥梁；尊重别人，是维系和谐关系的一条纽带。

尊重别人，是沟通心灵的一把钥匙。大家都听说过“孔融让梨”的故事吧，当年的孔融还不到10岁，便懂得尊老爱幼，是个惹人喜欢的小孩。一天，妈妈端上梨子，先让最年幼的他先挑选梨子，结果他拿了一个其中最小的梨子。家人很是不解，他的解释则是；我最小，当然吃最小的，大的留给大人们和哥哥姐姐吃。连这么年幼的孩子都懂得尊重别人，可见他的心灵是多么得美好。

尊重别人，是连结友谊的一座桥梁。一段美好的友谊就这样开始了，有一次幸之助在一家餐厅招待客人，一行六个人都点了牛排。等六个人都吃完主餐，让助理去请烹调牛排的主厨过来。让人意想不到的是，让主厨过来的原因是为了向他解释。对主厨说：“你所烹调的牛排，我只能吃一半。原因不在于厨艺，牛排真的很好吃，但我已经80岁，胃口大不如以前。我想当面和你谈，是因为我担心，你看到吃了一半的牛排送回厨房，心里会难过。”主厨听完后立即握住了的手。后来，两人成为了一对好朋友，而的客人则更喜欢与他做生意了。正因为幸之助的尊重别人，他才赢得了友谊以及更多的财富。

尊重别人，是维系和谐关系的一条纽带。有一年，外国使者来访中国。^v^总理带着他们几个到处参观，介绍着中国的悠久历史以及未来的发展，但有些外国使者常常不怀好意，总想损一损当时还比较落后的中国。其中有一位外国使者说道：“有件事情我很是不解，我人走路总是眼睛看着地下走路，而我们美国人都是昂着头向前走。”这明显是一种挑衅，也是对我们国家和人民的一种不尊重。^v^不卑不亢而面带微笑地回敬道：“那是因为美国人正在走下坡路，而我们中国人正在走上坡路。”顿时，一阵冷寂和尴尬，那位外国使者哑口无言，他不得不佩服^v^的睿智。^v^的回答，既给予对方以回击，又维护了我们的尊严。从这个故事中我们得到一个启发，要维持一种和谐的关系，你必须学会尊重别人，这样别人才会尊重你。

尊重是相互的，只有你尊重了别人，别人才会尊重你。在尊重的世界里，打开自己美好的心灵，与人为善，维持一段段美好的关系，创建和谐美好的世界。

**关于高中教育的思考的作文5**

我和父亲不仅是父女，还是最好的朋友，在我遇到困难或有事想不开生气时，父亲总是耐心地帮助我，和我沟通，有时候会用讲故事的方法启发我，教育我。

昨天放学写完作业，我高高兴兴地下楼找好朋友雯雯玩。一会儿，我就撅着嘴回来了。“哟！”父亲关心说，“谁惹我们的小公主了？”我坐在沙发上报怨着：雯雯不够朋友，太缺少真诚了……父亲坐在沙发另一边，听了我的话，笑着说：“芃芃，父亲给你讲个故事吧！”

他告诉我，有一个盲人，晚上出行时总是提着个灯笼，并问我：盲人为什么要这么做？由于心情不好，我便随口说：“他是为了面子，为了让人们不以为他是盲人。”

说完，我发觉父亲的脸色有些不对，便立即意识到自己说错话了。父亲那微笑的表情转化成了一种莫名的严肃，他语重心长地对我说：“芃芃，你说错了，那个盲人之所以提着灯笼夜行，是因为他自己是个盲人，比常人更能理解黑暗中有一点光明的重要性，他是为了过往行人的安全走路，才提着灯笼的。”

我怔住了，心里似乎明白了点。

只听父亲又言简意赅地告诉我：“他虽然是个盲人，可在他心灵深处有一盏灯，他不为自己，时时刻刻只为别人着想，他的心灵是不是很高尚呀？”

我的心不觉一震，和心灵高尚的盲人相比，我自愧不如，感到自己的渺小。在很多时候，我只想到自己的感受，没有体会到别人的感受。我明白了，人与人的沟通要从自己做起，朋友之间如果出现了问题，应该先检讨自己，要学会为别人着想，以帮助别人为快乐……

父亲讲的这个故事，发人深省，父亲的一番话教育了我，使我懂得了做人的本分：要学会为别人着想！

**关于高中教育的思考的作文6**

高考，是一个分水岭。为了这一天的到来，大家准备了十多年。它不只是完成几张考卷那么简单的事情，更需要完成高中阶段应有的成长。了然你每一步成长的，是你的班主任。

有人说，经历了高考，才能够慢慢成长，成熟。你们的成年仪式应该是高考。

无论以怎样的方式，每位家长都为孩子的高考付出了太多太多，拳拳之心，天地可鉴。他们陪着你们熬夜，早起，比你们还忙，比你们还要紧张;他们有的牺牲了许多本该用于工作、生活、休闲与娱乐的时间，过着低质量的生活;有的家长为了孩子读书、高考硬是拖着病体，咬牙坚持;有的家庭为了孩子能有一个好的前途，几乎倾尽所有。这些，是促进你们成长的营养，希望你们都要记在心上，用一辈子去感恩和回报。

在父母对你本能的爱之上，还有你的老师，你的班主任，他们有时候唱红脸，有时候唱黑脸，甚至有时候会是一张狰狞的脸。他们是除了你的父母亲人之外敢于对你表达真情实感而又巴望你好的人，他们不求回报，明知道出力不讨好，却偏偏要做这样的“恶人”，哪怕你厌烦他们，甚至记恨他们，一辈子都不想再见到他们，他们依旧会无怨无悔地陪伴你们。

可是啊，我的学生，你们并不领情，在这分秒必争的紧要关头，你们居然还没有告别自己的陋习甚至恶习，在耗费光阴与青春，糟蹋父母的心血，毁灭他们的希望;你们还在惹老师生气，谁都懂“气大伤身”的道理，可是他们还是甘愿牺牲自己的健康来唤醒、换取你们的自觉与努力，只为了你们迎战高考能够准备得更加充分，多些胜算，少点遗憾。

高考之后，很多学生将要告别高中，告别家乡，告别父母亲人，去外地上大学。故乡对你们来说，从此就只有冬夏而无春秋了，你们和父母相伴的时间会越来越少，大学毕业过后，恐怕连这样的机会都很少了。以前也许非常厌烦他们的唠叨，可是终会有一天，你们再想听他们唠叨，从他们的唠叨中感受生活智慧与亲情温暖的时候，他们却与你们已经是阴阳两隔了……

而现在，你们却在做着让他们揪心、痛心的事情。不批评你们，是班主任失职，辜负了他们，更对不起自己肩上这份沉甸甸的责任。

至于你们愿不愿意和陪伴了三年的老师告别，会不会记恨经常找你们茬儿的班主任，那都不重要了。在学校即将停课的时候，有的老师会对学生说“你们再看看书，我再看看你们……”;有的老师会在分别的时候因为三年来训斥、惩戒学生而真诚地向学生说声“对不起”或“误人子弟了”，会谦卑地对学生鞠上一躬，而你们可曾真正口服心也服地认过错吗?有的班主任会在高考后很不适应，离开了课堂，离开了相处三年的学生，心里空落落的，就像是自己辛苦养育多年的孩子突然走丢了却再也找不回来一样!

所以，请珍惜高中时代这最后的时光，有些美好一旦逝去，就真的是逝去了。

我们曾经在一起欣赏过让人笑着流出眼泪的电影《三傻大闹宝莱坞》，有些场景会永远停驻心间。我只想借用其中的一个镜头来表达我的祝愿，也作为告别——古板的大学校长、导师既恨又爱地对他最卓越学生挥挥手说：“去，学习去，考完试就滚!”

**关于高中教育的思考的作文7**

古人云：“染于苍则苍，染于黄则黄。”“近朱者赤，近墨者黑。”这些都强调了环境对人的影响。家是孩子接触的第一个社会，所以家庭的环境、父母的品行以及他们的教育方式都会很大程度影响一个孩子的成长。

我的父母是普通的农民，他们没有给我提供丰厚的物质财富，也没有特权为我铺平前行的路。但是，他们却用善良、勤劳的品质潜移默化地影响着我，这是一种无声的教育。长时间的耳濡目染，对我的思想观念、行为准则以及良好习惯的养成都起着重要的作用。

在父母那里，我学会了勤劳和严谨。我还记得小时候父母二人可以在烈日下连续工作几个小时。慢慢地，我长大了，父母开始教育我做一些力所能及的事。暑假时，我就经常和母亲一起穿鞋花，虽然很热，但是能靠自己的劳动收获还是很快乐的一件事。父母不懂什么大道理，不知道怎么教育我，只能身体力行来告诉我一些道理。而父亲，从小就严格要求我做好每一件事，即使再困难也要全力以赴，而他自己就是我最好的榜样。正是由于父亲的影响，我现在也严于律己，努力把自己该做的事做到最好，不会马虎了事。

在日常生活中，我们要有一颗仁爱的心，去宽容，理解，帮助别人。不管什么时候，我们都要以德为先、和为贵。

那天，我和爸爸在等车，排着上车的人挤在一起，水泄不通，还好我抢到了最后一个座位，运动后的酸痛一会儿便烟消云散，而那些在车上被挤得摩肩接踵的人们吃力地扶着把手，消耗着体力。中途，一对老夫妻上来了，爸爸忙起身让座。他们那虚弱的模样，令我不禁起了怜悯之心，可疲劳让我撑不起双腿，但面对爸爸的眼神，我还是离开了座位。事后，爸爸告诉我要尊老爱幼，赠人玫瑰、手有余香。人与人之间应该互相信任、帮助，这样的社会才能更加美好。

感谢我的家庭，感谢我的父母，漫漫人生路，我会谨记父母的教导，用更好的成绩回馈家庭，回报社会。

**关于高中教育的思考的作文8**

读爱的教育有感当读了爱的教育后，我对爱有了更深的了解。它采用了日记形式体，讲述了一名叫安利柯的小男孩的成长故事，详细地记录了他一年之内在学校、家庭、社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国、父母、师长和朋友的真挚之爱，感人肺腑。文中令我最感动的是弗鲁乔的血，弗鲁乔为了救她的老祖母不惜被强盗刺了三刀，这种精神令我敬佩。书里处处洋溢着爱，它使我找到了爱，在爱中找到了教育，其中我印象最深的是三万里寻母。三万里寻母讲的是一件事，马可尔的妈妈为了还债，决定去工资丰厚的布宜洛斯艾利斯工作，可是不久，她和家里失去了联系，家人给她寄去的信也石沉大海，13岁的马可尔自告奋勇决定去找妈妈，开始了万里寻母的路程。途中，他历尽了各种困难，尝尽了人生酸甜苦辣，经过坚持不懈的努力和人们的热心帮助，马可尔终于找到了几乎奄奄一息的妈妈，马可尔的出现使母亲坚强地活了下来，在医生的帮助下，马可尔和妈妈终于重逢了……马可尔这种对母亲深深的爱令我感触良深，自愧不如，平常，妈妈每天为我操心，每天上学前总给我添上几句“用心学习，多向老师提出问题”等的话，但我却嫌她唠叨，这正是对我们爱的表现，看，现在有多少人想得到父母的疼爱却得不到，我真是身在福中不知福。古往今来，有多少爱的真情故事啊！

可见，爱，是无处不在的，我们一出生，就沉浸在爱的海洋里，有父母的爱和爷爷奶妈的爱，渐渐长大了，上学了，又有老师的爱和同学的爱。爱就如空气一般，我们身边到处都是爱，我们从未离开她，离开了爱的人，就等于没有灵魂的人。爱可以使人绝处缝生，爱可以使浪子回头，爱又可以激发人无穷的力量。是爱，使我们快乐健康地成长；是爱，给予了我们内心的温暖，人与人之间的爱是伟大的，爱是宽恕，爱是包容，爱是教育的源泉，爱与教育是息息相关，多感受一份爱，就多一份温暖，多奉献一份爱，就多一份快乐。

**关于高中教育的思考的作文9**

高三作文专题800字1

正如周文雍在《绝笔诗》中这样写道：“头可断，肢可折，革命精神不可灭。壮士头颅为党落，好汉身躯为群裂。”

我们怀着崇敬的态度在此，向所有的革命战士致敬。

严冬在春风中消褪，岁月在风雨中离去。曾几何时有多少个像方振武、^v^、刘胡兰、董存瑞……等。这些人为国家作出了贡献，把鲜血奉献给了人民。他们有的名垂千古，有的却连姓名也不知道。但他们还是为了我们后人奋勇拼搏，给我们树立了身残志坚的光辉榜样。

如果没有他们我们就没有现在的美好生活，也没有现在的科技发达，更不用说给我们带来光明的理想。

小时候，老师告诉我我们的红领巾是用革命战士的鲜血染红的。于是自那时起我便立誓要好好学习，要有着战士们的精神，为国家作出贡献。可是现在的人不具备战士们的那种优秀品质。所以我们才更要弘扬民族精神，慢慢的感染身边的人。让所有人都具备像他们一样的品质，才能振兴中国。

鲁迅先生曾经这样说过：“从有着古老历史的中州，传来了青年的声音，仿佛预告这古国将要复活。我们一定将有悠久的将来，而且一定是光明的将来。”作为青年中的一员，我们就应追求光明的未来。上好每一堂课，做好每一次作业，完成每一项任务。将所有事情不求最好，但求更好。不负地下革命战士们的众望，也不负家长与老师们的期望。

青年时国家的希望，民族的未来，我们人人呢都应该成为民族精神的传播者、弘扬者和建设者，共同续写民族精神的新 篇章，肩负起为中华民族强基固本的文化使命，努力铸造中华文化的新辉煌!让我们携起手来共同努力，从我做起，从点滴做起，从自己做起，响应时代的召唤，让民族精神传统的火炬一代一代的传下去。爱我们的国家，爱身边的人。

在这里我想对地下的战士们说：“英雄们安息吧，我们将会把祖国建设的更加出众，你们的精神将永垂不朽。”人民将永远忘不了你们的功得，并且会把你们的奉献谨记在心。你们永远活在我们的心里。还有那不知名的战士，你们的名字我们虽不知，但我们却会记得你们不求名利的贡献，你们的精神将永世长存。

高三作文专题800字2

“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”每次听到这首豪迈激昂的《长律长征》时，我眼前都会浮现出红军战士那英勇无畏的身影、竖毅执着的脚步、顽强拼搏的精神。七十年前，先辈用他们的热血和生命谱写了“惊天地，泣鬼神”的长征之歌。他们，征服了千难万险，他们，创造了人间神话。

今天，作为新世纪的主人，在庆祝长征胜利80周年的喜悦之中，我们又该用怎样的行动来弘扬长征精神，继续新的长征?

也许有的同学会说，现在不用爬雪山、过草地，也没有机枪的威胁，匪徒的追赶，我们没有必要走长征、学长征。

是的，现在我们生活是多么幸福呀!吃的、用的、玩的，应有尽有，有家长的关心，老师的教导，社会的关爱，艰苦的环境似乎已离我们悠然远去，可是，亲爱的同学们，你可曾看过，在升旗仪式上，有的同学站立不到一节课就支持不住;在教室里，有的同学的家长正弯腰在帮自己的孩子扫地;在学习生活中，一遇到困难就束手无策。我们，缺乏的不正是红军战士那种面对困难英勇无畏、顽强拼搏的精神吗?长征途中，红军正是凭着这种精神，征服千难万险，战胜了强大敌，取得了最终的伟大胜利，为中国革命闯出了一条崭新的道路。

今天，我们重温长征的历史，并不是号召大家再次用脚步去丈量那漫长的征程，而是要我们用心灵去感受去领悟长征精神，去传承去发扬长征精神，进而培育我们新时代的长征精神。

步入新世纪的我们，最急需的正是这种精神。有了这样的精神，我们才能从容地藐视困难、顽强地面对困难、乐观地克服困难，有了这样的精神，我们才能以蓬勃向上的风貌，激发创新能力，燃烧向上的激情，焕发无坚不摧的力量。这样的精神是我们成功的动力，是我们人生走向辉煌的基石。现代社会不需要娇滴滴的小姐，更不需要不能自理、自立的庸才

新世纪，新时代，新希望，新蓝图，一切都是新的。作为新时期的少年，在求实、创新的新长征途中，我们肩上负载着全新的理想，历史的重担。为了民族的伟大复兴，为了祖国的繁荣昌盛，就让我们一起努力，一起书写我们新的长征吧!

高三作文专题800字3

“爱在左，情在右，在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使得穿花拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可挥，不觉得悲凉!”每次读到冰心的这段话，心里总会波涛汹涌。

爱，这是一个科学家至今也无法估量的抽象词汇。爱的力量，就像一缕阳光，鼓舞一个人克服他心中的恐惧，使他走向生命的高端。而奶奶温暖的爱，就是我心中最明媚的阳光。

记得小时候，黑夜是我最难熬的时间。为什么一天的开头和结尾都要像剧院里一样，拉上黑幕?为什么要有黑夜?为什么?为什么让我这么害怕?

这个人被被子包裹的密不透风，时不时露出半只眼睛，胆怯的望着窗帘。风敲玻璃的声音，总是一丝不漏的闯进我的双耳。阳台上的风铃也不甘示弱，叮叮当当的声音疾快的在房间飘荡，它也想吓死我，我更加抱紧了自己的身体。

阿——阿飘要来了!!!只听见房门吱—打开了，我胆怯的望着门，身子不由的又使劲的往里缩。房间里拉长了一个身影。“呼—”我轻轻的松了口气，原来是奶奶。

奶奶一脸慈祥，轻轻的来到我床边，理了理我的头发，道：“怎么还没睡呀?”她似乎是自言自语，因为还没等我回答，我就落入了一个温暖的怀抱。奶奶的怀抱很温暖，很温暖，使我不安的心渐渐平静了下来。伴随着叮当叮当不疾不徐的铃铛声，我安然入梦。这一夜睡得很好，一夜无梦，即使沉睡，依然能感觉到温暖。

第二天，阳光洒入房间，使我又重温了昨天的怀抱。那怀抱是一缕和煦的拂过心田的微风，是一首熟稔又温馨的摇篮曲，更是一地金色的阳光。

叮当叮当，清悦的铃声响起，像是在谛听和煦的微风，像是在谛听喧闹的街市，更像是在谛听温暖的阳光。

那一串串清脆的铃声，那一缕缕温暖的阳光，让我的心深深的陶醉了!

高三作文专题800字4

“唉……”握着一份侥幸几个的卷子，缓慢地走在回家的路上。阳光穿透树叶，正好落在分数栏的位置。我的心，沉下来了。终于走到了家门口，我不由得发出一阵苦笑。

“嘭嘭——”此时的我正无力地拍打着课桌。历史，我的软肋。那些地名日期在我的脑海里就如同一盘散沙。再看看外面，已经开始下雨，正符我的心情——迷茫和徘徊。

天渐渐晴了，可我仍在复习，复习历史。因为其他的学科成绩都很优异，但惟独历史，让我堕入了万丈深渊。况且，下一次的测试也已经近在眼前，只能多下功夫了。

这时，爸爸走进来和我聊天，我静静等待着他来询问我的成绩，可爸爸似乎看出了什么，只说让我陪着他去阳台上走走。

阳台上，空气很是清新，天边也挂上了一道弯弯的彩虹。阳台上种植的花儿都显得是那么的生机勃勃。爸爸指着那朵开得最艳的那朵花儿，说：“孩子，你看!她美吗?”我毫不犹豫地说：“是的，她很美。”爸爸又说：“你再仔细看看。”我走过去，突然发现，那饱满的花瓣下，也有已经枯萎了的花瓣。

“啊!”我不经意间叫出了声。我终于明白了爸爸的良苦用心。

爸爸轻轻抚摸着我的头，说：“孩子，哪朵花是十全十美的呢?但他们在阳光的照耀下，不也一样绚丽多彩吗?你何必在历史上下太大的功夫而抛开你最喜欢的语文呢?”我看着那朵花，心中的难过已是荡然无存。我知道，我不一定是最优秀的，但是，我可以做到更优秀。

爸爸看着我豁然开朗的样子，笑着说：“如果你想提高历史成绩，可以在这方面多下功夫。但其他学科也不要落下!”我点点头，回了房间。

我又重新返回阳台，将那盆花搬进屋，放在窗户边。我知道花儿和我一样都不是十全十美，但我们都可以通过自己的努力来改变自己，提升自己。

每当拿起那张刚刚及格的历史试卷，想到爸爸的话，就会感到有一缕阳光，射进了我的心房。父亲的三句话，是因我走出失望的明灯，更是我心中的阳光，使我感到无比的温暖。

高三作文专题800字5

人生之路不好走，时常会有风雨的侵扰。当你感到孤单寂寞时，你需要有人用爱的阳光驱散心中的阴霾，播撒下一束温暖。这个人往往是你的知心朋友，我们心^v^有的阳光就是友谊。

我很珍视牵在手中的友谊之线，因为，我拥有不少的朋友，他们让我一次次感动，日积月累，我在朋友处得到了很多。

她，是我小学六年级时的同学。个子高高的，头发又顺又直，垂到了耳根，显得十分大气。成绩优异的她身上带着一种与众不同的气质，使其显得比同龄人大了不少。每当想起她，我就会想起那个大雨磅礴的下午。

那天放学时，天色早已阴沉得令人分不出白天黑夜，雨粗暴地冲着，地上淤满冒着泡儿的土黄色水洼，校门口的家长与孩子们混乱不堪，挤成闹哄哄的一大团。我借着穿过雨幕的灯光在人群中不停地找着，却始终不见爸妈的踪影。她骑着一辆电动自行车，和我一样地浑身湿淋淋。我隔着人流羡慕地冲她一笑，她却艰难地挤过人群，拉起我，笑着说：“上车吧，我送你。”我感激地看了她一眼，坐在了车上。

她驮着我在街上飞驰，冲刺在瓢泼大雨和漆黑的夜幕中。我紧贴着她，感觉自己如大海中的一叶小舟，在风暴中拼命寻找着港湾。而她，就是我唯一的依靠。雨势打，我俩不便多说话，我得以与她联系的便是心中一股细细的暖流。渐渐地，它越来越大，如阳光般让我为之一振。我勉强抬起头，看着她由于紧张而绷紧的背，那股暖流在我心中更加强烈地涌动。我笑了，我知道，那是她给我的。

后来，我们分别了。在同学录上，她又提到此事。我不禁想起在考试前的一个中午，她笑着问：“我是不是上辈子欠你的，这辈子用驮你回家来还?”我笑着说：“不对，是我这辈子欠你的，下辈子一定还。”她笑着在同学录的写上了最后一句：勿忘了还债。

我却看到了笑脸后的意义：别忘了我，以后的路和那天一样，我们俩都努力地继续向下跑，我在心里说：她把一束阳光放在了我的心中，替我着亮了前行的雨夜。

**关于高中教育的思考的作文10**

听到一对母女争吵，大致内容如下：刚刚退休不久的母亲听说老市区的超市有特价米和特价油，而且质量不错，就急匆匆赶去坐公交车，准备前往购买。但不凑巧的是，当她赶到时，公交车刚刚开走，等下一班车可能至少要半个小时之后。当然，还有的士、滴滴打车等可以坐，但母亲还是决定继续等。因为若坐的士等交通工具，必须多破费车费。若多破费车费，那么特价也就失去意义，可能比不特价便宜不到哪里。

等母亲终于等到公交车，坐上公交车，赶到超市时，特价米和特价油已经卖完。母亲好一阵沮丧，但既然来了，就不能空手而归吧。于是，她在所有特价处理的产品前一遍遍溜达，感觉没什么可买的，最后买了一箱苹果。苹果倒是很便宜，就是不能开箱全面检查，只能表面察看而已。

回到家，她打开一看：里面好些已经坏掉了。捡去那些坏掉的，价钱也就跟没有特价的差不多了。这通忙碌纯属无效劳动，而且把自己累得腰酸骨折的，她很是扫兴。

女儿回来时，她忍不住向女儿抱怨，不料女儿不仅不同情她，反而责怪她贪小便宜，气得她忍不住声音提高八度，对着女儿好一阵反击。

“你说，有便宜的东西谁会不要?”她气咻咻反问女儿。

女儿一脸漠然回应：“超市在老市区，那些便宜应该是针对居住在老市区的人的，你跑一大段路去抢购，合算吗?”

“如果不是因为误过一班车，会有这些事发生吗?”

“误了就误了，买不到也就算了，何必再不顾路程，不顾实际需要，非得买一点回来，结果劳累自己，又便宜不到哪里?”

她们母女你一言我一语地争执着，我没有继续听下去。心里倒是在想：母亲这样的行为其实现实中比比皆是，对于母亲这样年纪的人，倒也可以理解，终究俭朴的思维决定他们会尽可能寻找便宜的，但年轻人，在择业，在对待工作上不也常常如此吗?比如瞪着高收入，却未曾顾及自己各方面的条件是否允许，于是，只能碰一碰，有的最终碰了一鼻子灰，还不甘心，最终错失其他的机会，乃至浪费了美好的时光。

不为诱惑所动，学会理性对待，也许涉及的是生活的方方面面，是人生永远的课题。

**关于高中教育的思考的作文11**

生活中的点点滴滴，全部都是父母对我们爱的体现。这也就是“爱的教育”。

时间匆匆流逝，一转眼，自己已是八年级的学生了。走在校园里里，时不时还有比我小些的七年级学生叫我一声“学姐”。

望着他们每天忙碌的身影和每天放学来接他们的父母亲，这让我不由得想起父母对我的教育。

那时的我似乎并不知道体谅父母。一次家长会后，父亲面对我并不十分理想的成绩，带着少许责备的语气说：“怎么考成这样了？没检查试卷吗？”

我皱起眉头，不满意地回答：“又没考倒数，至于吗？再说你平时也没怎么管过我吧？那就别管我算了”我走进房间，“哐当”一声，我关上了门。

不知是什么原因，一向脾气不太好的父亲竟没有说我什么。我坐在椅子上，恨不得打自己一巴掌。那可是，生我养我的父亲啊！我怎么，怎么能说出这样的话啊？出于自己的“面子”，我并没有去向父亲道歉。即使，我做错了。

到了吃中饭的时间，我坐在桌子上，漫步经心地吃着。妈妈见我这样，关心地问：“怎么了？身体不舒服？”

“没……爸爸呢？”我装作不在意的样子问道。

“他？你爸爸又去工作了呗！”

“什么？爸爸去……工作了？他不是生病了吗？”我惊讶极了。“我劝他别去，他还是执意要去。唉！你爸爸这么做，都是为了我们这个家啊！”我低下头久久地沉思着……

到了晚上，爸爸才回来。我看着爸爸头上的根根白发，懊恼自己的不懂事。我走到爸爸身边，说了一句：“爸，对不起啊！上午的时候，我……”

爸爸慈爱地笑笑；“考试没考好会这样，我以前也这样过。”我很惊奇，爸爸没有像以前一样直接就说我一顿完事。爸爸似乎看出来了，笑着说：“对你不能再像以前那样教育了。以后，我也会改变我的教育方式。”我若有所思……

父母对我们的教育，无论是说教还是动手打骂，目的都是为了使我们变得更好。他们对我们的教育都是出自爱的教育。我坚信这一点。

**关于高中教育的思考的作文12**

“君子不是工具。”。

这是孔子在《论语》中所说的。

“君子应该是工具。”。

我说。

孔子认为，君子不应像乐器一样固守某种形式和功能，而应追求一门技艺的长久之计;而应追求“道”，不断“给良心”，寻求世界的真理。然而，毫无疑问，信息时代的人们像蚂蚁一样忙碌着，他们追求的是“小而幸运”和“佛教”的态度，向往有情的生活和追求幸福的偏狭角落。虽然毋庸置疑，但也不得不引起我们的警惕：这样的生活是否离先人的教诲越来越远，我们是否平庸，活得越来越简单，为了让我们活得更轻松他成了警察话语中单调的“工具”?

古希腊哲学家亚里士多德为寻求世界的真理而进行了广泛的研究和不懈的努力。他最终成了百科全书学者，成为后人敬仰的丰富的哲学体系;中国明代地理学家徐霞客提出了“早出于蓝，晚上苍梧”的远大抱负。他周游中国30年，他的《徐霞客游记》写下了九州的浪漫。

有很多例子。这些闪耀在人类星空中的耀眼星辰，或许从未听说过“君子不善”，但他们明白，一个人在这个时代应该坚守信念，追求目标。他们可能是不同世代的人，但他们都珍惜世界，愿意为人类的发展进步追求真理、拨乱反正。桶或高楼阻挡不了它们。他们跳出“器”的局限，成为孔子所说的君子。

面对改革浪潮的过去，我们新时代的青年人，应该更加雄心勃勃，在先贤的指引下，敢于跳出舒适的安全地带。我们不愿意成为“工具”。我们要高瞻远瞩，为时代建设贡献力量。只有这样，我们才能不辜负几千年前孔子关于青年和人的理想。君子不是工具--

绅士也应该是一种工具。

珍惜世界，不应局限于“器”，而应向“器”学习。学习“气”是包容和广泛的海纳百川，有容乃大。”我们学“气”，包括异物和自己。

包括外来的东西，我们需要豁达，学习“仪器”这样的一种性格，不仅要有霜冻的勇气，更要有没有风雨、没有阳光的洒脱。不要害怕过去，也不要忘记心的开始。我们应该保持自我修养，为我们的发展提供更多的营养。包括我们自己，要求我们努力奋斗，学习“器具”的丰富内涵，不断提高个人素质，培养自己，为接受知识和处理外部事物打下坚实的基础。

玉石不经打磨，就不会成为一件物品。为了承担起时代的责任，在思考世界的同时不断完善自己，我们应该学习“工具”，而不是局限于“工具”。只有把远大理想和个人修养有机地统一起来，才能在新时期建设有中国特色社会主义中“成为工具”，不辜负青年，成为有前途的青年。

**关于高中教育的思考的作文13**

通过微课题研究工作资料的准备，在这一个月的时间里让我困惑过、无措过、苦恼过，同样也欣喜过、收获过。在研究的初步阶段也得到了语文组同事们的帮助和指导。使我和我的学生得到很多。

一、加强学习，提高自身的理论素质，努力寻找研究的突破口。

二、积极做好课题的研究准备工作

我坚持从学生的学情出发，随着资料的准备，课题的立项，课堂效果的总结，脚踏实地学习研究。通过阅读学习，教学实践，力求做到：

1、紧扣课题，激发学习兴趣，提高课堂导入的实效性，充分准备课题研究的资料。

2、通过资料的大量准备，结合日常教学，构建合理的课题研究体系。

3、设计准备阶段的调查问卷，力求为课题服务。

另外，在课题的研究准备阶段，我还深切地感受到自己对日常教学导入方法的改变，从学生的眼神中看出课堂导入的重要性，让我明白学生求知和课堂导入密不可分。

三、及时总结经验，改进不足

我在前期准备阶段中，总结在教学实践中的不足。由于课堂导入方法的不确定性，课堂内容的不一致性，总结自己，找资料找方法，提高导入效率。让课题研究成果更具有价值，更有意义，及时的改进和总结，为课题准备成长自己，再接再厉。

通过准备阶段的学习，我会坚持自己的课题，用心研究，用心准备，力求完美的完成自己的课题，也是自身素质的进一步提高。

**关于高中教育的思考的作文14**

在一个月明风清的夜晚、我独自一人，在外散步，望着空中那皎洁的月，我的心中有种莫名的惆怅，那柔情的月光，带走了，我的心绪，留下的，只是对过去那段童真时光的回想，不知怎的，心中有种莫名的感伤，但，我深知，不管怎样，它对于现在的我而言，只是一段无法触及的过去，而现在的我正站在一个新的起点，整装待发的进行下一段征程——青春之旅!

站在新的起点，我回想过去那些纯真的记忆，儿时的我们无忧无虑。可以尽情地释放自己的天性，可以放肆的笑，大声的哭，难过了。可以把心情写在脸上，每当那时总会有人关切的问上一句;你怎么了?知道原因之后，再给予安慰，那时的哭或笑都是最真的，不必伪装，不必顾及别人的感受，而现在，这些都不存在了。离我们已远去了!

青春是一本仓促的书籍，是啊，有的人还没把它读完就已经不见了，而大家都知道是谁偷走了它，那个小偷——时间，可大家却都对它无可奈何!时间偷走的东西太多了，它不仅偷走了青春，也偷走了童年，甚至也偷走了很多的情感，爱人会因为它而分手。朋友会因为它而疏远，所以时间是一个级的盗贼，我们明明眼睁睁的看着它放肆的偷走了我们的所有，甚至生命，但我们却无法阻挡，而且还要任由胡闹。被它牵着鼻子走，青春就像蒲公英、看似自由，却身不由己!

青春，是一场放肆的旅行，我们就是这场旅行的导游，而梦想是我们的伴侣，我们的青春因梦想而精彩，梦想是我们这场旅行中一道亮丽的风景线!青春是场追梦之旅，在这条路上，你已经走了许久，只要你坚持完最后一站，不管结果如何你都是冠军!因为，你曾经追求过，奋斗过为自己的梦想拼搏过，在人生的跑场上，你留下了你追求梦想的足迹，挥洒过你辛勤的汗水，你已经享受了，这个过程中的激情快乐伤痛与幸福!

所以，不管结果怎样，相信你在这个过程中所收获的一切，一定比一个结果多得多，所以，不要因为失败而停止奔跑的脚步!不要对结果太过在意，因为与过程相比，结果就显得有些微不足道了，所以，在那个时候，如果失败来临时，我们也可以笑着对自己说：我已经尽力了，我无愧于我的梦想，同样也对的起自己和我的青春!

青春是一把借来琴，这把琴是上帝借给我们的。她迟早要收回去，我们和这把琴的缘分只有十几年的时间，在上天还没把他收回之前。我们要调节好琴弦与琴波之间的关系，弹奏出属于我们的青春圣歌!

青春如同登山，虽然过程艰难，但我们仍不言弃，因为，在那座山的顶部，有我们最想要的风景……

**关于高中教育的思考的作文15**

陶行知先生曾说过：“教育是父母最首要的事业。”教育自古以来就备受重视。狼爸虎妈的大风刚刮过，央视一姐董卿的父亲严管严教又引起热议。

赞之者多，质疑者亦不少。依我之见，既然能培养出如此端庄大气的国民女神，该教育方式就存在一定的合理性和实效性，但其苛刻的规定并不提倡。总之，放管结合，严慈兼济才最适宜孩子发展。

狼爸虎妈层出不穷，究其根源，是天下父母望子成龙、望女成凤。当然，中国如今过于激烈的竞争和固化的教育体制也是幕后推手。父母想协助孩子成功的出发点合情合理，但过程和做法要讲究，若教育方式有失偏颇，可能施加的就是阻力而非助力了。

为减少此类社会现象，仍需从改变父母的教育入手。教育就如同一艘船，以严厉和慈爱为其摆渡，方可到达彼岸。

以严厉为左桨，规范人生方向。孩子本性贪玩，涉世未深，对事物的判断和处事经验远远比不过父母，父母当以正确的价值观引导孩子，合理的规定约束孩子，告诉他们什么是对的。但万事都有个度，过度只会揠苗助长，适得其反。

以严厉摆渡，确保人生不偏离正轨。

以慈爱为右桨，增加前进的动力。孩子是脆弱敏感的，在其成长的过程中，若只有严厉的管教和批评，则会使其丧失自信，养成孩子胆怯、懦弱、内向的性格。慈爱是必不可少的阳光，是成功时的赞赏，跌倒时的安慰，是保留孩子的天性和童真，是给孩子自由的空间。当然，慈爱绝不是放任自流，对每一次错误的纵容都会让孩子离深渊更进一步。

以慈爱摆渡，确保人生不丧失动力。

教育当道，父母先行。让严厉和慈爱为教育摆渡，带孩子到达成功的彼岸。

**关于高中教育的思考的作文16**

^v^夫曾经告诉我们：“盲目跟风随大流有时对你的伤害是致命的，没有理性，没有方向。”我们没有了理性，就如茫茫大海上没有方向的小船，跟风走，永远无法到达自己的终点，因此，我们要学会理性，拒绝盲目跟风。

不要迷恋表面现象，它只是个诱惑。苹果很红很大，它可能有毒，火腿很美味，它可能有瘦肉精，奶粉很甜，它可能有化学添加剂。不迷恋表面现象，理性对待，你会取得意外的成功。当雅各·博尔不迷恋于碎了一地的花瓶，他发现了倍比关系，当川端康成不迷恋于夜 时 盛开的海棠花，他便发现了结合律;当史铁生不迷恋于地坛的花花草草时，他便领悟了生与死的轮回。只要不迷恋表面诱惑、深入分析，理性思考，你便可以收获意外的惊喜。

更改对待，拒绝盲从，人生精彩。托尔斯泰说过这么一句话：“理性，使人看得更远，站得更高!”人的高度不在于身体的高低，而在于思想的高度。正如怕斯卡尔的名言：“人是一棵会思想的苇草。”我们也许是那柔弱的苇草，可是，有了理性，有了思想，我会十分强韧。也许你曾经盲从过，也许你曾经迷恋过，也许你曾彷徨过，过了很久，你会发现你所迷恋的，盲人的东西都是过眼云烟，理性的对待。

**关于高中教育的思考的作文17**

你那是一个阳光明媚的早，发生了一件令我终身难忘的事

那是去年的一个暑假的早晨，我正在玩玻璃球，看到我家对面一个小摊旁围满了人，我跑过去一看，原来是人家在卖新上市的菠萝。哇

，削皮后的菠萝黄灿灿的，香气四溢。我赶紧跑回家叫妈妈个我买钱菠萝。妈妈正在洗衣服，她边洗边对我说：“抽屉里有钱，你自个儿买去吧，记得叫人家找回钱哦。”我拉开抽屉，看到里面有两三张50元的，就拿了最上面的一张，三步并作两步跑到卖菠萝的摊前，挑了一个又大又香的菠萝，然后把 50元交给小贩，说：“记得找对钱哦。”小贩说：“喏，给你48元，错不了啦，拿好，别弄丢了。”我一手拿着菠萝，一手攥紧钱高兴的跑回家。妈妈见到我回来了，笑着问我：“你拿多少钱去买呀？”“50元，买菠萝用了2元，新上市的，很新鲜，而且便宜，给，这是找回的钱。”说完，我把钱塞给妈妈，准备吃菠萝。妈妈接过钱，突然眉头一皱说：“对了，儿子，你该不会错拿了那张50元吧？”“什么呀？”我疑惑不解的问。只见妈妈急急忙忙走进卧室，“哎呀，那么多钱你不拿，怎么偏偏就拿了这一张50 元呢？都怪我粗心，都怪我粗心。”妈妈着急得只跺脚“那是张假币呀，孩子，昨天妈妈上街买肉，给了100块钱给人家时，那黑心小贩找零钱时找回的，妈妈当时也没注意，回来才发现是假币，再回去找他理论他也不会认的，想想，就算了。这一下怎么办呀？”我一听，乐了，小声对妈妈说：“这不正好吗？妈妈，人家骗了你，这假币我无意间就帮你换回了真钱，人那么多，卖菠萝的不会记得是谁给他假币的了，算啦，不要声张。”谁知，妈妈脸色一沉，慈祥的脸变得严肃起来，我被妈妈突如其来的脸色吓得不知所措，断断续续的说：“不。不是吗？”妈妈说：“不行，孩子，你得把钱送回去。”“为什么？”我不乐意。“我们被黑心小贩坑了一次，是吃亏了，但是我们也不能去坑别人，再说了，人家卖东西挣点钱不容易呀，你快点从妈妈包里拿2块钱出来，凑够50元还给人家，记得把那张假币拿回来，妈妈把它起来，不能再用了。”“不，我不去，人家能用假币让您受骗，我们也能骗别人嘛，再说我们又不是故意的，妈妈，您这不是犯傻吗？”我用不解的目光望着妈妈，但是，从妈妈那不容争辩的眼神，我清楚的知道，妈妈的话没有商量的余地的。我只好从包里拿了2块钱，再拿上刚找回的48元向外跑去。

当我把钱交给卖菠萝的叔叔并说明来意时，叔叔愣住了，继而笑着说：“哦，真是太感谢你了，小朋友，刚才我也忙得晕头转向啦，也没看清楚这是假币，呀，你真是个好孩子啊，喏，这是你原来的50元。”听到小贩的话，周围的人们向我投来赞许的目光，我觉得高兴极了，拿着那张50元向家里走去。

这件事虽然过去一年了，但是却一直印在我的脑海中，它使我懂得：要做一个诚实的好孩子。是呀，一个人要是从小受到这样严格的教育的话，就会获得道德实践的勇气和力量。

**关于高中教育的思考的作文18**

教育，是我们成长路上的良师益母；是我们学习道路上引领我们前进的标志；是知识海洋中的一本好书我们每个人长大的工程中，都要接受教育，现在，我就来说说我眼中的教育是怎样的。

每天上学，老师都会十分努力的备课 —— 语文课上，那引人深思的视频；数学课上，立体的几何图形；英语课上，那生动形象的动画人物；体育课上，老师精心编制的武术操；科学课上，老师花了很多功夫才弄到的实验材料……每一节课，老师都讲得绘声绘色，再加上电脑白板上的多媒体文字、动画，和其他各种的学习方法，每一位同学都会开心的度过一节课。正因为我们学习的途径更多了，才扩升了大家的学习兴趣，这也是同学们提升学习成绩的主要原因 —— 老师讲课的内容丰富，学生有学习的兴趣。

课余作业，老师从来不会布置的特别多，有时，老师还会在自习课上带着我们一起写。双休日或是小假期，老师们也都能体谅我们一周的辛苦学习，为了减轻我们的负担，老师也没有大量的布置作业。现在，大家的课余时间也充分起来，大家可以有更多做自己喜欢的事情，有更多的时间来复习了，你说这是不是大家提高学习成绩一个重要之处呢？

说到品德教育，老师是十分注重的。我们学校是孔韵流芳的百年老校，有着优良的素质和传统。打架，骂人等不文明的现象是万万没有的，老师也决不允许我们这么做，同学们是夫小的学生，都应该做一个“谦谦君子”。平时上学，有的同学难免会犯些错误，这时，老师就会请他们去办公室谈话，可是不会在大庭广众之下点名批评同学，这样一来，同学们就会牢记老师的教诲，平时也就更加地注意自己的表现，而请家长到学校这一类的事，在我们学校也是很鲜见了。

现在，我的成长中所受到的是十分好的教育，而我在这样良好的生活环境中，更应该好好学习，长大努力回报家长和老师，感谢他们对我的教育之恩。

**关于高中教育的思考的作文19**

我在一篇文章上看到过一个节目叫《分秒必争》，听到这个名字都知道是一个非常讲究速度的节目。主持人用最快的速度把题目念出来，之后参赛的两队抢答。有一点点现在的《一站到底》。当然，就和《一站到底》一样，参赛者都是来自各个学校的精英，实力常常不相上下。而往往获胜的都是最先按钮的。他甚至连题目都还没有听清，就已经按了按钮。一边按，一边想，就算那短短的一年秒钟，就想出了答案，获得了分数。相反的，输的那一队很可能每次都能在同一时间想出答案。只是因为他们没有先按按钮，所以失去了答题的机会。

以上的事例都证明了，在人生的战场上，当两个人战斗时，在只有一把枪的情况下，谁先抢到了那把枪，谁就可能先把对方撂倒，活到最后。既然对方已经倒下了，就不会仔有人和你争，既然没有人在跟你争，指责你的声音也不会出现。

不管是生活还是学习中，人生里总有很多情况并不是你有实力就能赢的。很多时候，输赢往往取决于你的反应速度。特别是两个人实力相当的时候。但也别忽视实力比你差的对手。因为如果他反应速度比你快，就算你再有实力，你连表现自己的机会都没有，又何谈能赢对方呢？所以反应速度也是取胜的一部分。

**关于高中教育的思考的作文20**

一、浅析目前高中语文教师阅读现状

作为一名高中语文教师，想要教出好学生，唯一的办法就是自己先广泛地阅读，只有教师本身深有所得，那么才有货倾囊而授。如果只是一味地指导学生阅读，而自己却不去阅读，那么效果会大打折扣。阅读的重要性，每一位语文教师都知道，但是真正坐下来静心阅读的教师却少之又少。

高中的语文教师有备不完的课还有改不完的各种作业，特别是在高考这座大山的压力下，学校和教育部门的眼光更多地停留在考试分数上。与之相对应的任课老师，有着很大的升学压力，想要静下心来阅读，可能更多的教师会静下心来想方设法地提高成绩。其实，从宏观角度去看待考试与阅读的关系，会发现阅读是高中语文教师提高自身专业水平和学生成绩的最佳方法。

曾经有人调查发现：在中学教师这个群体中，他们大部分时间都被批改作业、备课、阅卷、和学生谈话等占据。

阅读课外书的教师数量不多，而这为数不多的教师中，去图书馆次数最少的竟然是我们语文教师。这样的数据让很多人觉得匪夷所思，语文教师不是最需要阅读的群体吗?事实却让大家大失所望。

当下，高中语文教师工作压力大，阅读量小，阅读范围狭窄，阅读的品味也有所欠缺。正因为如此，面对知识面越来越广、求知欲越来越旺盛的学生，不少高中语文老师感到底气不足、有着捉襟见肘的感觉。

二、阅读对教师专业成长的意义

高中语文学科有着内容丰富、知识面广博的特点。上至盘古开辟天地，下至风土人情，从天文地理历史到古今中外名人传记，无所不含。因此，教师只有宽泛的视野、深厚的文化底蕴，才能够驾驭得了语文课堂教学。苏霍姆林斯基则建议教师：读书，读书，再读书!只有持之以恒、广泛地阅读，才能够得到专业的发展和素养的提升，也只有书本能带给教师丰富的营养和广博的世界。

教师的工作性质决定了生活范围狭窄，接触人群和事物单一，知识面相对比较狭隘。若想成为一个优秀的教育专家或者一个满腹经纶的语文教师，只有努力追求，不断成长。纵观一些起点普通的语文特级教师、语文界的领头羊，他们在语文课堂教学中表现得如鱼得水，游刃有余，并且形成独有的教学理念和思想。

细细探究他们的专业成长过程，发现他们一直都在进行着广泛的阅读，常年与书结伴而行，在课外阅读中与古今中外的名家进行着思想交流和思维的碰撞，他们的知识面比普通教师要广、思维更开阔、视野更宽广、底蕴更加丰厚，自然而然地教学能力更强。

三、阅读方法与内容的选择

构建语文教师的知识结构，是一个异常复杂的过程。书籍品种之繁多，内容之广泛，即使穷极一身，也不可能读完。因此，选好书、读好书显得尤为重要。

首先是汉语言文学类书籍的阅读。语文教师首先要精通语文专业方面的知识，在教学过程中从宏观角度掌控课堂，引导学生在语文的天空中自在地翱翔，发挥语文特有的育人功能。

其次是广涉自然、科学、社会等方面的阅读。要满足学生日益旺盛的求知，必须有广泛深厚的知识作为支撑。语文学科是其它所有学科的基础，同时也涵盖其它学科的内容。

由诸子百家到天文地理，均需阅读并且汲取，内化为自己的知识，形成涵盖社会、科学、生命等广泛领域的独特教学风格。教师以高的专业素养教授出出色的学生。

再次是要钻研教育发展类的书籍。教师有着教书育人的伟大使命，光有丰富的知识结构还不能达到育人的目的。只有在科学的教育理论指导下，配合以渊博的知识，才能够出色的履行教师的职责。一个教师是否优秀，除了知识储备以外，他的教育方式和教育理念也不可或缺。

**关于高中教育的思考的作文21**

给时光以生命，而不是给生命以时光。帕斯卡尔如是说。

正如周国平《时间》中论道，我们站在时间与空间的交汇点上，我们徘徊于永恒与瞬间的交轨处。时间是这样一个永远无法触摸的抽象，却又这样真实地存在，一如哲学中所提到的“我们都是矛盾的结合体”。

瞬间无法停留，永恒不可企及。我该如何在时光的隧道中，缓缓滑行，不至落后也不至刺眼伤人?

诗人曾认为是时间的记录者，他们在笔下记录春夏秋冬，四时更替。然而，他们越是奋力，就越像是挣扎，在时间里摆脱时间。

在孩子的世界里，时间是无穷无尽的。曾经，我也一度拥有永恒，在生命中绽放美丽，但却是曾经。

身前身后，在历史长河中起起伏伏，成功人士一浪推一浪。古人陈胜佣耕立下鸿鹊之志，喊出“王侯将相宁有种乎”的石破天惊，成就自己在时光中的生命。今有何祥美从初中文化到现在的射击神手表明了时光中生命的异彩纷呈。也有海子“面朝大海，春暖花开”，以梦为马，在夕阳的壮烈中完成自己同样壮烈的生命。

然而，他们的成功很难复制，因为时间在变，万物在变，一个人成功的路子也在变。

我该如何将我的时间一寸一尺地好好握在手心?

我无法看穿掌心的纹路，正如人无法看穿命运的安排。我无权忘记过去，但我必须坚定前进的步伐，给我的时间以生命。

流年中的悲喜推叠，错错对对，使我慢慢、慢慢地了解到，没有什么不朽，谁能保证心不变，看得清世事沧桑。我们呐喊，我们彷徨，都只有一个期限，那就是一生。一生何其短，又何其长。一花一世界，一佛一如来。唯有在这一生中，把握好自己的时间，如何做人，如何在合适的时间里做好该做的事才是真正思考的事。我真愿在我的时间里，像徐怀谦笔下的文字那样，又柔软，又坚强。

给我的时光以我的生命，让生命在时光中缓缓流淌。

20\_高三精选议论文作文800字(四)：点亮万家灯火

一个热心慈善的富翁，向三个贫困家庭提出捐助，却收到迥然不同的答复。

一家拒绝，以为是施舍——这是戒。

一家犹豫，声明要偿还——这是虑。

一家欣然，感激地接受——这是善。

面对他人的善心与善举，我们理所应当以善回应，在这一来一往中，爱在传递，善在弘扬。

戒者，乃戒心、戒备，实在要不得。就好比在凛冽的寒风中饥寒交迫的时候，突然有人端来一笼热腾腾的包子，你却嗤之以鼻，眉眼高扬，啐了一口唾沫，拂袖而去，这该是多么让人心寒!比起施舍，我们更应说是帮忙与互助，没有富人与穷人间的高低不等，将彼此联系的应该是共同进步，谋求大众幸福的温暖纽带。若存戒备，则是筑起冷酷高墙，密不透风，爱也无从渗入。

虑者，乃忧虑、焦虑，也非为上策。虑者将他人轻松的好意化为了自己肩上无形的千斤重担，他们明白接受应当回报，却并未透彻领悟这回报的内涵。他们将目光聚集在所接受的善款上，思量着自己日后是否有能力负担起这重债，殊不知若是把接受的善心融入生活，发散出去，尽己所能点亮那些更需要光明的人们的心房，那该是最好的回报。所谓虑，也是多虑了。

善者，受于外物，发于内心。接受善意，明白他人的好;学会感激，点亮自己的心。在危难关头，适时抓住别人伸出的援手，也不仅仅是接受，更需要内心的空旷与澄明。倘若如戒者一样的拒绝，那么日后的生活该还是在温饱线上挣扎。更重要的是，不懂得接受，便不懂得给予，闭塞的心又还容得下多少爱的填充?倘若如虑者一样的多虑，那么日后的生活该是被精神与物质上的双重压力压垮了腰，接受而只念偿还，不知更大范围地传播开去，爱心也是要枯萎在手心里。

惟有善者，不设无味戒备，不思多余念想，懂得接受，也该是会乐于分享。所谓“人为善，福虽未至，祸已远离”，这话并不只在施予者，在受予者身上同样适用。接受，并感恩，让光明传递，照亮自己，温暖他人，点亮万家灯火。

20\_高三精选议论文作文800字(五)：沟通，勿轻语言

“鸡同鸭讲眼碌碌”，这是广东著名电视剧《外来媳妇本地郎》主题曲的一句歌词，这句话形象地说明了语言在沟通中的重要性。正如“一言不合，倒戈相向”所言，语言上的沟通成功与否，有时影响甚大，所以，我们在沟通中要重视语言。

首先，语言对沟通有重要影响。英国有一款小轿车，车型新颖，马力强劲，其性价比十分优越。然而，这款车在德国却打不开销路。英国汽车公司总部百思不得其解，后来派人到德国调查。原来这款车的英文名字被翻译德文后叫“类便”，难怪没有问津了。由此可见了，语言对沟通的影响是多么巨大。语言沟通成功，我们办事就容易得多了。百事可乐公司产品“7up”直译成中文就是“七上”，给人的感觉就是“七上八下”，怪怪的。翻译人员别出心裁，叫它为“七喜”，取“起”的谐音，“起”不就是“上”吗?可这么一改，“七喜”便被广大中国人民接受，销量大增。语言就这样在沟通中扮演了这么一个重要的角色，利用好了，沟通就成功了;利用不好，沟通注定失败，谁愿意买“类便”呢?更不用说坐了。

然而，语言不光是口头上的，更重要的是心灵上的，“沟通从心开始”，若谁想光靠一张嘴信口开河与人获得真正意义上的沟通，那他注定要失败。“山中竹笋，皮厚嘴尖腹中空;墙上芦苇，头重脚轻根底浅”，我们周围这些空有三寸不烂之舌的“竹笋”、八面玲珑的“芦苇”又何其多，表面上看，他们确实是擅于沟通，交游广阔，但是实质上，又有谁会与他们有心灵的沟通!无可否认，语言在沟通中有重要地位，但是，若在沟通中过分依赖语言，而不注重内心交流，沟通必然是失败的。

既然语言与沟通关系如此重要，那么我们在沟通中该如何对待语言呢?我认为，必须用最真诚的话语来沟通。梁晓声说，无话可说是一种寂寞。刘英在《现代的寂寞》中说，终日说的话并非内心的话才寂寞，我是认同刘英的，用心中的语言沟通，我们就不会寂寞，沟通成功。

**关于高中教育的思考的作文22**

慢尝书香，品味其中的一点一滴。 ——题记

秋日的午后，手捧一杯香茗，伴着悠悠的茶香四溢，静下心来，慢慢品尝，并随带几本书将香茶和书香一同带进“黄金屋”。

生活在竞争激烈的现代社会，我们往往忽略了深层次的阅读和深层次的品味。在信息发达的今天，我们不妨静下心来多一些深阅读，它能让我们的生活馨香四溢，让我们的人生旅途“风景这边独好”。

也许有人会说，浅阅读不也很好吗!它既符合时代发展的规律，又能让我们跟上时代发展的步伐。但我觉得，浅阅读能让我们满足一时的需求，就长远而言，深阅读更适合我们的口味，能使人一生受益。

走进《钢铁是怎样炼成的》，我们深深地体会到主人公保尔的坚强毅力。走进《简爱》，我被简爱那种真挚、顽强不屈所激励。走进《名人传》，我们会被贝多芬、米开朗琪罗和托尔斯泰那苦难和坎坷的一生所叹息，为他们的高尚品格和顽强奋斗的精神所折服。

领略李白“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，我深深感到尊严二字的伟大。深深品读李白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，我被李白的精神所影响，在今后的人生道路上我自信面对，乐观挑战。深深品味文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。我领悟到“生的伟大，死的光荣”的真正含义和价值，促使我在人生道路上奋勇前进，活得更有价值。

深层次的阅读影响了我们的发展，让我们的生活更加充实。

走进《假如给我三天光明》，我体会到海伦凯勒内心的那份乐观、那份执著、那份坚强。每当失意时，想起书中的主人公的事迹，它帮助我走出失意，以一种新的姿态面对生活，迎接挑战!

由此可见，深阅读让我们受益无穷，让我们深深品味到生活中的点滴。

慢尝书香，我们仿佛走进荷香四溢的湖畔;慢尝书香，我们欣赏到无限美好风景;慢尝书香，我们走进了漫天星辰的夏夜;慢尝书香，助我在人生的道路上勇往直前。

慢尝书香，“黄金屋”中风景独好!

20\_高三精选议论文作文800字(二)：生活越是平衡越是丰盛

五味齐为上，五音全为善。五味齐方能品尝到生活的苦涩酸甜，咸淡有道;五音全方能领悟生活的婉转悠扬，雅俗协调。生活少一味缺一音便觉寡淡无趣。生活越是平衡越是丰盛。

平衡的生活中，不应有一物过为突出，也不应有一物过于衰弱。平衡的生活当创造出一种意境——如朗月当空，普照万物，世间的一切都被调和，都在清冽的月色下，息息相生，浑然一体。

上溯宋代名家苏轼，以长短句为世人熟知，但苏轼的才情远不局限于此。东坡善文、善画，能御、能曲。正因为如此，他才成为了宋至后世最受推崇的典型文人。或许也正因为如此，他的性格也被塑造得圆润饱满，不缺于事。在朝野便竭力尽瘁，被贬谪时则放情山水，在自然中追求那平衡而丰盛的生活。

箪食瓢饮不美，美的是居陋室不改其乐的人;竹篁短篱不美，美的是采菊东篱下的人。若陶潜，若梅妻鹤子的林逋，无不是把握了生活的平衡，心淡下来不生艳想，欲寡下来不生竞心，自在随性，伴着苦菊寒梅收获了人生的丰盛。人是红尘过客，免不了世事的关卡。纵使不做那在自然中拥抱平衡生活的隐士，人们也能跳出时间与空间的限制，力求生活的平衡自在。

印度诗豪泰戈尔作为亚洲第一位被授予诺贝尔文学奖的人，文学造诣自然不在话下，但最能感染我们的，是他字里行间流露出的对真我的追求。我们忘不了他苦思冥想的样子，更忘不了他在芒果树下为孩子们朗诵诗篇时欣然的神情。我想他深谙此道——在生活状态的不断变化下力求平衡。

你听，那个捷克人说——生活在别处。生活不应只有单薄的一种，它理应以多种形态在我们的四周活跃着。这样的人生才是有趣的人生，这样的人生才是平衡而丰盛的人生。

印度思想家奥修说，玫瑰就是玫瑰，莲花就是莲花，只要去看，不要比较。但我更愿意说：尽管去做，尽管比较。因为只有千姿百态才能够构成平衡的生活，而平衡的生活更应该囊括这千姿百态。

五味相调，五音齐全。生活越是平衡越是丰盛。

**关于高中教育的思考的作文23**

天，有些阴霾。

我坐在公交车，一个二三十岁的大叔急急忙忙的，像在找什么东西，原来忘了带钱。这下我可来劲，他会怎么办呢？会向别人借钱吗？别人会借给他钱吗？带着疑问，悄悄地注视那名男子。

这时，一位年轻的小姐姐，穿着时髦，大约18岁，款款走上了车。“您好，我忘带钱了，你能借我一元钱吗？”这名男子紧张地问。小姐姐涂着指甲，冷漠地回答：“干嘛？是起了色心还是想讹钱呢？门都没有，走开，挡路狗！”男子悻悻走到一边，等待下一个人上车。

大约过了5分钟，一名戴着粗硕金项链的中年大妈上了车。男子连忙走过去，问道：“阿姨，我忘带钱了，你能借我一元钱吗？请行行好吧。”

“我有那么老吗？人家正值年华呢，还有像你这种人肯定是骗子，嘴上说没有钱，其实口袋里毛爷爷一大堆，”大妈似老虎脸一顿，没好气的骂道，“这年头连公交车上都有人行骗，真是没有修养。”男子一脸苦笑，只好再次推到一边，默默等待。

又过了两分钟，一个四年级模样的小朋友蹦蹦跳跳的，像绽放的荷花上了公交车。“小朋友，”这名男子犹豫了一下，鼓着劲又走上去问：“叔叔忘带钱了，你能借我一元钱吗？”声音十分低落，在哀求，甚至有点不抱有任何希望。

出乎意料的事情发生了，小朋友把手伸进口袋，拿出一张皱巴巴的一元钱，擦了擦，毫不犹豫地递给了那位男子。

那名男子很诧异，问那个小朋友：“你为什么会借我钱呀？”那名小朋友脱口而出：“老师说过，看到别人有困难，我们就要义无反顾地帮助他，帮助别人无需理由，只要我们学会帮助，学会爱别人，我们这个世界就会充满爱。”男子眼眶湿润，不由自主流出，周围的人也潸然泪下。生命不可能从谎言中开出灿烂的花朵。

阳光依然灿烂，闪耀。这名小朋友给我们带来一次爱的教育，也告诉我们：勿以恶小而为之，勿以善小而不为，惟贤惟德，能服于人。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找