# 广西高三补考作文范文通用5篇

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-07-19

*广西高三补考作文范文 第一篇一米五的个子，却有了一个将军肚，圆圆的脸上整天挂着一副笑脸，活脱脱一个。我有一个优点，那就是吃得快，睡得死and不生病。吃得快，说明我胃口好，吃的速度快，我之所以会有这个小将军肚，就是因为我有这个“优点”。睡得死...*

**广西高三补考作文范文 第一篇**

一米五的个子，却有了一个将军肚，圆圆的脸上整天挂着一副笑脸，活脱脱一个。我有一个优点，那就是吃得快，睡得死and不生病。

吃得快，说明我胃口好，吃的速度快，我之所以会有这个小将军肚，就是因为我有这个“优点”。

睡得死，说明我晚上睡着的速度快，睡着后不会轻易地被噪音吵醒，第二天精神倍儿棒。

不生病，说明我有活力、爱运动，我最love游泳、打篮球(虽然技巧一般般)。由于我爱运动、多出汗，所以我生病的次数少。

我最大的优点就是我十分乐观。不管遇到多大的困难，我都可以做到转悲为喜，化险为夷，沉着，冷静，我拥有革命先烈的革命乐观主义精神，在差的情况下变好起来。有一回，我家的小狗跑到外面去，被别人抓走了，我很伤心，但我转悲为喜，往好的地方想：“或许小狗知道回来的路，就像塞翁失马一样，我家的小狗带着另一只狗回来了。”想过后便回家了，即使小狗不回来我也淡忘了这件事。

我虽然多方面比不上别人，但是我也有许许多多比别人好的地方，我真的好棒!

**广西高三补考作文范文 第二篇**

阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

《红楼梦》写到“大观园试才题对额”时有一个情节，为元妃(贾元春)省亲修建的大观园竣工后，众人给园中桥上亭子的匾额题名。有人主张从欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”一句中，取“翼然”二字;贾政认为“此亭压水而成”，题名“还须偏于水”，主张从“泻出于两峰之间”中拈出一个“泻”字，有人即附和题为“泻玉”;贾宝玉则觉得用“沁芳”更为新雅，贾政点头默许。“沁芳”二字，点出了花木映水的佳境，不落俗套;也契合元妃省亲之事，蕴藉含蓄，思虑周全。

以上材料中，众人给匾额题名，或直接移用，或借鉴化用，或根据情境独创，产生了不同的艺术效果。这个现象也能在更广泛的领域给人以启示，引发深入思考。请你结合自己的学习和生活经验，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题;不要套作，不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

**广西高三补考作文范文 第三篇**

作文材料：

《红楼梦》写到“大观园试才题对额”时有一个情节，为元妃（贾元春）省亲修建的大观园竣工后，众人给园中桥上亭子的匾额题名。有人主张从欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”一句中，取“翼然”二字；贾政认为“此亭压水而成”，题名“还须偏于水”，主张从“泻出于两峰之间”中拈出一个“泻”字，有人即附和题为“泻玉”；贾宝玉则觉得用“沁芳”更为新雅，贾政点头默许。“沁芳”二字，点出了花木映水的佳境，不落俗套；也契合元妃省亲之事，蕴藉含蓄，思虑周全。

以上材料中，众人给匾额题名，或直接移用，或借鉴化用，或根据情境独创，产生了不同的艺术效果。这个现象也能在更广泛的领域给人以启示，引发深入思考。请你结合自己的学习和生活经验，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

>广西高考作文范文：《研究融合境界，才是万物道理》

《红楼梦》“大观园试才题对额”这个情节，有人主张从欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”一句中，取“翼然”二字；此名光考虑亭子，完全没考虑到水。贾政则认为“此亭压水而成”，题名“还须偏于水”，主张从“泻出于两峰之间”中拈出一个“泻”字，有人即附和题为“泻玉”；此名光考虑水，全然没有考虑到亭子。以上给匾额题的两名，或直接移用，或借鉴化用，都是只考虑了其亭的单一性，完全没有整体性，体验不出整个亭子该有氛围，故而没有通过。

贾宝玉则觉得用“沁芳”更为新雅，“沁芳”二字，有双重含义，其一，沁于芳，桥亭沁于翠柳芳花之间；其二，使芳沁，落花沁于池沼之内。点出了花木映水的佳境，把水与亭，水与花草，优雅的结合起来，相映成辉；也契合元妃省亲之事，蕴藉含蓄，思虑周全，属于当时人、当时事、当时景相映相成，于是得到了认可。

这种手法在其他文学创作中也可见，比如朱自清的《荷塘月色》，也讲了荷花，荷叶，流水，月光的相映成辉；马致远的《天净沙·秋思》，枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。景和人的相映相衬，处处都是“秋”的气息；张若虚的《春江花月夜》，江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰；空里流霜不觉飞，汀上白沙看不见。江流围绕花草，月光照射着开遍鲜花的树林，洲上的白沙和月色融合在一起，春，江，花，月融合成《春江花月夜》。

这样的思想，不仅仅在于文学，也在于其他美学艺术，比如画有背景和中心，有前中后景；流行歌由主歌，副歌和中段三位一体的`结构；舞台表演要景，声和人合并展现。

我们影视剧、小说、诗词等常说的“氛围感”也是如此：人面桃花相映红，如果没有桃花相映，人面也就无法那么红了；照花前后镜，花面交相映，前后两面镜子里交叉出现了脸孔和花饰，相互辉映，才显得格外好看。这就是氛围感的重要性，氛围照应才有“交相映”，“相映红”。

极致美学讲究氛围上的相映成辉，做事也是如此，要多方照应，多面融合才能成极致。

一道菜，高于它的所有食材；一首旋律，高于合奏的所有音符；一本书，高于组成它的所有词语；融合之后的境界要高于其组成的部分，才是我们应该的追求，才是万物的道理。

**广西高三补考作文范文 第四篇**

《红楼梦》写到“大观园试才题对额”时有一个情节，为元妃（贾元春）省亲修建的大观园竣工后，众人给园中桥上亭子的匾额题名。有人主张从欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”一句中，取“翼然”二字；贾政认为“此亭压水而成”，题名“还须偏于水”，主张从“泻出于两峰之间”中拈出一个“泻”字，有人即附和题为“泻玉”；贾宝玉则觉得用“沁芳”更为新雅，贾政点头默许。“沁芳”二字，点出了花木映水的佳境，不落俗套；也契合元妃省亲之事，蕴藉含蓄，思虑周全。

以上材料中，众人给匾额题名，或直接移用，或借鉴化用，或根据情境独创，产生了不同的艺术效果。这个现象也能在更广泛的领域给人以启示，引发深入思考。请你结合自己的学习和生活经验，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

题目解析

这是一则材料作文。材料由两个部分组成，第一部分是现象，介绍传统文化经典《红楼梦》中众人给匾额题名三种不同的方式；第二部分是对上述三种题名方法的评价，暗示了对传统文化的继承、发展与创新。“直接移用”，“借鉴化用”，“根据情境独创”，也就是直接学习、借鉴、创新三步走。在此基础上，由文学作品中的情节内涵拓展到更广泛的领域，引发学生深入思考。

写作指导

此题以写议论文为宜，论证角度丰富。考生可从三种方式中任意选择，学习、借鉴他人（国）的方法经验或根据自身情况加以创新，进而对效果进行评价；也可对三种方式综合理解，逐层分析：从模仿借鉴到自主创新，任何事物的发展都要遵循这个规律。

考生要注意小处着眼，大处落重墨。从个人的学习生活到国家的发展繁荣，从弘扬民族文化、增强文化自信、坚定全民抗疫、航天创新梦圆到科技助力中国梦的实现，考生选材俯拾即是。古有至理名言和多彩故事：取人之长补己之短，他山之石可以攻玉，师以长技以治夷，鲁迅的拿来主义；魏征和唐太宗的故事，郑板桥独创一体。今有创新的政策和丰硕的成果：“一带一路”建设、京津冀协同发展、“命运共同体”；“嫦娥”落月、“雪龙”双船“探极”、“神舟十三”凯旋、京张铁路列车高速飞驰、北斗卫星导航系统服务一流。

**广西高三补考作文范文 第五篇**

20\_年高考作文题目

《红楼梦》写到“大观园试才题对额”时有一个情节，为元妃（贾元春）省亲修建的大观园竣工后，众人给园中桥上亭子的匾额题名。有人主张从欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”一句中，取“翼然”二字；贾政认为“此亭压水而成”，题名“还须偏于水”，主张从“泻出于两峰之间”中拈出一个“泻”字，有人即附和题为“泻玉”；贾宝玉则觉得用“沁芳”更为新雅，贾政点头默许。“沁芳”二字，点出了花木映水的佳境，不落俗套；也契合元妃省亲之事，蕴藉含蓄，思虑周全。

以上材料中，众人给匾额题名，或直接移用，或借鉴化用，或根据情境独创，产生了不同的艺术效果。这个现象也能在更广泛的领域给人以启示，引发深入思考。请你结合自己的学习和生活经验，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

广西20\_作文题目

中国xxx走过百年历程。在党团结带领人民进行的伟大斗争中孕育的革命文化和\*\*\*\*\*\*先进文化，已经深深融入我们的血脉和灵魂。我们过的节日如“五四”“七一”“八一”“十一”，我们唱的歌曲如《义勇军进行曲》《没有xxx就没有新中国》，我们读的作品如《为人民服务》《沁园春·雪》《荷花淀》《红岩》，我们景仰的革命烈士如xxx、夏明翰、方志敏、杨靖宇，我们学习的榜样如雷锋、焦裕禄、钱学森、黄大年，等等，都给予我们精神的滋养和激励。我们心中有阳光，我们脚下有力量。我们的未来将融汇于中华民族伟大复兴的新征程，我们处在一个大有可为的时代……

请结合材料，以“可为与有为”为主题，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

广西20\_作文题目

阅读下面的材料，根据要求写作。

人们用眼睛看他人、看世界，却无法直接看到完整的自己。所以，在人生的旅程中，我们需要寻找各种“镜子”、不断绘制“自画像”来审视自我，尝试回答“我是怎样的人”“我想过怎样的生活”“我能做些什么”“如何生活得更有意义”等重要的问题。

毕业前，学校请你给即将入学的高一新生写一封信，主题是“如何为自己画好像”，与他们分享自己的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找