# 2025衡水高三作文大全

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2025-07-07

*20\_衡水高三作文大全5篇一年一度的高考战役即将打响，语文作文是同学们不可忽视的重要内容。要想写好语文作文，平时的积累还有应试时的表达都很重要。下面小编给大家带来20\_衡水高三作文大全，希望大家喜欢!>20\_衡水高三作文大全1相信很多人都读...*

20\_衡水高三作文大全5篇

一年一度的高考战役即将打响，语文作文是同学们不可忽视的重要内容。要想写好语文作文，平时的积累还有应试时的表达都很重要。下面小编给大家带来20\_衡水高三作文大全，希望大家喜欢!

>20\_衡水高三作文大全1

相信很多人都读过这样一个故事：有一位老国王想要寻找一个孩子作为自己的接班人，于是给全国所有的孩子都发了一包花种，宣布三个月内谁能种出最美丽的花就将王位传给谁。时限到了，所有孩子的手中都捧着五颜六色的花，只有一个小男孩的花盆是空的，因为发下的花种都是煮过的，不可能生长开花。

这个孩子没有种出花，但他心灵里却有一朵世间最美的未眠之花。

在这个喧嚣的文化迷乱的时代，有人利欲熏心，将道德抛诸脑后;有人忘记了国耻，穿着日本军旗装招摇过市;有人以低俗为乐，甚至以低俗为业。这一系列的现象难道不值得我们认真反思吗?

这种价值取向的思想观念和人生追求，有人将其比作“精神脂肪”。正如物质的脂肪一样，精神的脂肪也是一点一滴累计成的。这其中舆论的导向作用和自身免疫力的低下起到了最为重要的作用。

以“杨丽娟事件”为例，原本杨丽娟一直喜欢刘德华，但远未达到走火入魔的地步。这本无可厚非，因为许多青少年都有自己仰慕的偶像，但随着时间流逝总会漫漫变淡。可是某些媒体推波助澜的越权行为将杨丽娟一步步推向了风口浪尖，推向了一幕令人扼腕的悲剧。

精神脂肪腐蚀着灵魂与生命，这是一个触目惊心的事实。但好在，在我们心灵的最深处有个角落，在那里，一直有一朵不眠的花，只是没有引起我们的注意。我们的眼睛被浮华的尘世遮盖，我们的耳朵被都市的喧闹蒙蔽，但是，总有一些事、一些人触动我们心灵的那朵不眠之花。比如丛飞，比如任长霞，比如徐本禹，比如沈浩，还有许多伟大却又平凡的人，他们的心灵中，也绽放着一朵朵艳美的未眠之花。

其实，拂走蒙蔽了我们的眼睛和心的喧嚣很容易，就像推开一扇虚掩的门。给心灵里的未眠之花些许空间，它们就可以盛放，用那沁人心脾的芳香荡涤那些丑恶与低俗，取代精神脂肪的位置，让灵魂获得重生。

你准备好了吗?让我们的狂心都歇下来，深深呼吸，欣赏那未眠之花的清香吧。

心灵之花未眠。

**20\_衡水高三作文大全2**

有一种花叫烟花，它绽开在黑暗的夜空，燃烧着空气中的原子;有一种灯叫指明灯，它照亮在茫茫大海之中，璀璨着黑夜的空间;有一种亲情叫陪伴，它温暖着每个人的心灵，拉近着父母与子女间亲近的关系。当你玩手机时，当你与朋友聊天时，当你刷微博时，请父母们不要忘记了多陪陪孩子，放下手机，让亲情常在。

随着社会的发展，科技时代的到来，智能手机已经走入了每家每户。它给人们带来了巨大的方便，能与亲朋好友视频聊聊天，不用出门便了解很多天下大事。于是父母们就开始了上网聊天，刷微博，聊微信，整天抱着手机乐呵呵的笑，甚至照顾孩子，陪伴孩子的时间都很少，夫妻关系渐渐疏远，与孩子的关系慢慢地也淡了。这不能说是手机造成的，而是为人父母者应该反思自己。不能只是爽了自己，而疏忽了孩子，最后的结果只能是对孩子疏于管教，影響孩子健康成长。

请放下手机，多花点时间去陪陪孩子吧，孩子的健康成长才是为人父母者的首要责任。与孩子一起度过的快乐时光，才能成为您最幸福的记忆。陪伴是的教育，父母给予孩子的陪伴是不能用金钱去买的，中央电视台的那句公益广告词说的好——爱孩子就多陪陪孩子。

感动中国十大人物之一的陶艳波是一位伟大的母亲，她并不是因为抚养孩子成人伟大，而是因为花时间去陪孩子。他的儿子从小就是耳聋，没有一个学校愿意收留他。但陶艳波为了让儿子在学校不受歧视，她陪读了整整十八年，从小学到大学，几乎与儿子的水平学历相等。她学习手语，在学校听完老师讲课后，回家亲自教给儿子，遇到不懂的就跟在老师后面问，为的是让孩子学得更好。如今，儿子也成才了，这不仅仅是靠她的努力得来的，更多的是她耗费大量的时间去陪伴孩子的结果。她能够以身作则，为那些为人父母者树立了好榜样，因此才伟大。

史铁生的作品中有很多是写母爱亲情的，正是因为母亲给她温暖的陪伴，他才能够从心底发出对母爱的赞颂。近段时间，电视上经常播出关于亲子的节目，比如《爸爸去哪儿》《爸爸回来了》等。节目中那些明星父母们所做的点点滴滴，为孩子穿衣做饭，和孩子一起参加任务，让人心中不免产生感触。不知道那些整天玩手机，很少陪孩子的父母看了节目，心中做何感想?

不要等亲情离你远去了，才懂得后悔;不要等到孩子身上满是坏习惯了，才悟出教育已晚。请放下手机，多些时间陪陪您宝贝孩子。愿得一安静世界，让父母感受到亲情的幸福，让孩子感受到父爱母慈的驻存。一花一世界，一树一菩提。用静心守护，让亲情常在。

**20\_衡水高三作文大全3**

大家好!我是来自复兴中学的李克勤，——对，和那位香港歌星同名字，我今天演讲的题目是《在希望的田野里辛勤劳动》。

如今，随着科技的创新和人工智能的发展，在曾经“衣来伸手、饭来张口”的梦想快要实现的时候，我的内心时常升起一股忐忑不安的感觉。看看周围吧，越来越多的人不尊重劳动，不理解劳动，不愿意劳动，总是用各种理由和借口否定劳动的价值。你听，这些话你熟悉吗?“我要学习没有时间劳动”，“有机器人代替劳动就好”，“花一些钱雇别人劳动...”再放眼家庭生活，许多家庭日常灶冷锅凉，没有人愿意做饭，仅仅是点外卖或者吃盒饭而已，周围环境一时垃圾成山，废品遍地。这难道就是科技发展带给我们的改变吗?

绝对不是!是因为我们忘记了劳动的价值，不尊重劳动。曾经，我们的祖先迈着坚实的步伐，扛着笨重的工具，筚路蓝缕，以启山林，创造了一个又一个的奇迹，从万里长城到京杭大运河，从灌溉沃野的都江堰到耸入云际的布达拉宫，每一项雄伟壮观的建筑都凝聚着千千万万先民勤劳的汗水。“地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连”，在科技并不发达的古代，修建这些雄伟壮观的建筑并不容易，然而先民用聪明的大脑和勤劳的双手完成了，留给我们后人一笔笔宝贵的财富，这正是依靠劳动的力量。

由此说来，其实电子智能的发展和运用只能代替人的部分劳动和部分人的劳动，无法成为劳动的全部。一个按钮或者一道指令，劳动的结果就可以“不劳而获”，效率仿佛提高了，但高效率是为了什么呢?难道是为了割舍我们劳动的乐趣?难道是为了松懈我们骨子里的勤劳品质?我们该如何品味劳动之美?“种豆南山下，草盛豆苗稀。晨兴理荒\_，带月荷锄归”，劳动的美与自然的美高度结合，无论时代如何变迁，人们追求劳动美的志向是难以改变的，人们通过劳动实现自身价值的基因也是无法转改的，这条基因深深地写进每一位中华民族的子民的身体里，我们不想成为忘记劳动、漠视劳动的“转基因人”!

其实，劳动很好地统一了身心，可以达到身心愉悦，许多智慧都是在劳动中发现的。随着城市化进程的加快，劳动的外在形式固然发生了变化，虽然古代男耕女织的家庭劳动模式几近绝迹，但穿衣吃饭的乐趣不应该被人们轻描淡写地省略掉，劳动的内在意义经典永恒，弥足珍贵。中华民族伟大复兴的梦想即将实现，在这历史性的一刻，每一位中国人应该尊重劳动，奋发图强，我们要接过祖先的劳动工具，继承祖先的勤劳品质，牢记历史使命，继续在希望的田野里劳动，在肥沃的土壤里深耕!

我的演讲结束了，谢谢大家。

**20\_衡水高三作文大全4**

大家上午好!我演讲的题目是《人生在勤，不索何获》。

《管子》有言：“一农不耕，民有饥者;一女不织，民有寒者。”百姓不勤，遂有饥寒。管仲又说：“仓廪实，知礼节;衣食足，知荣辱。”耕织不仅是衣食之源，也是礼仪文明的基础。由此可知，勤以修身，劳可安邦。

回首历史，但凡伟人都有一双勤劳的双手。黄帝建造屋宇，缝制衣冠，制造舟车，创制乐律;虞舜种田补鱼，烧制陶器，天下大和，百姓无事;苏秦熟读兵法，不舍昼夜，终有所成，名垂青史。无论是囊萤映雪、悬梁刺股的历史佳话，还是愚公移山、大禹治水的神话传说，无不展现着勤劳使人杰出的真理。

不仅如此，勤劳也是中华民族绵延至今的原因之一。中华民族何以屹立不倒，绵延至今?有人说是外儒内法的治国之道，有人说是农耕文明的稳固保守，有人说是大海、大漠、大山对于外来文明的阻隔，也有人说是中华文化的包容和共生能力。诸如此类的回答，不胜枚举。我想，中华民族的延续性与长期扎根于农耕的中国人自然形成的勤劳淳朴、任劳任怨的精神特质也不无关系。因为勤劳，我们在黄河岸边的黄土地上留下了民族的足迹;因为勤劳，我们走过了坎坷屈辱的抵御列强的近代重生之路;因为勤劳，我们坚定不移、从容自信地追逐着我们的复兴之梦。

同学们，因为勤劳，我们也才有了闻名于世的国家名片。上面印着苍茫山脊上的万里长城，恢弘壮丽的兵马俑，庄重神圣的莫高窟，横跨世界屋脊的西藏铁路，深入海底的钻井平台，静默不言的跨海大桥，呼啸而过的中国高铁。当然，仔细看去，上面还写着一排无形的大字——勤劳的中国人。

反观当下，作为新时代的我们却存在着回家葛优躺，洗衣靠父母，吃饭等人送，扫地不积极，学习变懒散等不正之风。英国有句谚语：“懒惰没有牙齿，但却可以吞噬人的智慧。”我想，长此以往，我们失去的不仅是生活的自理能力，更是求知的动力。有人说劳动的事可以交给人工智能，诚然，这是一个伟大的时代，科技给予了我们越来越多的便利。但是，科技也不可能完全解决我们人类的全部需要，相反，人类需要更高级的劳动和更高的智慧来管控科技。否则，被奴役的只会是我们自己。

在未来人工智能流行的年代里，我希望我们仍然能够时刻想起《平凡的世界》里那些在黄土地上面朝黄土背朝天的老农们，想起那句：“只有劳动才能使人尊严的活着，劳动对每个人来说不仅是一般意义上的生存需要，而是体现一个人生命的价值，任何劳动都会受人尊重。”

同学们，人生在勤，不索何获?

我的演讲完毕，谢谢大家!

**20\_衡水高三作文大全5**

一棵小树说：“让我长在充满阳光的位置上，我将很快为你献上一簇绿阴。”

一缕花香说：“让我飘到人群当中，我将带给人们一份美秒的心情。”

五线谱上的音符说：“让我站在该站的地方，我会为你谱写出悦耳的旋律。”

画板上的色彩说：“让我住在适合我的所在，我将为你展现、一幅完美的图画。”

一位先哲说：“给我一个支点，让我站在适当的位置上，我将托起整个地球。”

世间万物都有自己的位置，他们需要适合自己的位置。就连垃圾也不例外，环保学家反复对世人说，垃圾是放错了地方的资源。可见，位置是诱人的，但诱人的位置并非有意者都可思而得之。

屈原自投汨罗江，一代文豪自此灰飞烟灭，是因为在腐败的楚国宫廷没有赢得应有的位置;李白行走江湖，游历山水，与朝露斜晖为伴，以麻布黄卷为友，也是因为争权夺势的朝廷没留下他的位置;蒲松龄厌倦官场，隐居山野，一本《聊斋志异》映出了一些人的狰狞面孔，也是因为在浮浮沉沉的前半生没找到自己的位置……

千里马本身的素质固然重要，然而如若缺乏英明的伯乐，千里马也只能和普通马一样，老死厩中;背负名将驰骋沙场建立赫赫战功，那只能是遥远的幻想。毛遂自荐的人们是为了实现自己的人生价值;然而现实生活中一些有了位置的人，由于不能摆正自己与人民的位置而落马乃至毁灭，令人扼腕。

历有许多有关位置得失的事例可供借鉴。苏秦挂六国印，联横合纵;管夷吾、百里溪被举为相，为国家昌盛做出了非凡的贡献;诸葛亮错用马谡失街亭，从而又一次错过了夺取中原的大好机会。

鲁迅如果当初从了医，那太可怕了——他能救治一个个肉体上有病的国人，却不能救治精神上病魔缠身的国人。他的弃医从文唤醒和激励了一个又一个革命者，更为后人留下了无法估量的精神财富和文化遗产。可以说，正确选择自己的位置造就了鲁迅。

所以，我们要积极追寻和争取属于自己的位置，而不仅仅是等待位置。“是金子总会发光的”，但那等待太漫长了，甚至可视为一种懦夫式的逃避退缩。是“金子”就应当立马置于阳光下，那样的位置才适合它。

沉默，不会是金;抑制斗志，永不会成功。努力去寻求自己的位置吧，进攻才是的防守。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找