# 最新描写黄山的作文300字(九篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-07-30

*黄山一俗话说：“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”唐代诗人张仲素在《杂曲歌辞·宫中乐》中，也称赞道：“奇树留寒翠，神池结夕波。黄山一夜雪，渭水雁声多。”于是，我便十分渴望可以到那比五岳还神奇的黄山一游。寒假的一天，我们约了姑姑一家一起到那我...*

**黄山一**

俗话说：“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”唐代诗人张仲素在《杂曲歌辞·宫中乐》中，也称赞道：“奇树留寒翠，神池结夕波。黄山一夜雪，渭水雁声多。”于是，我便十分渴望可以到那比五岳还神奇的黄山一游。

寒假的一天，我们约了姑姑一家一起到那我所憧憬的黄山去游玩。

我们坐了6个小时的汽车，来到了黄山。购买门票之后，坐上大巴，来到了云谷寺。随着拥堵的人群，我们决定：坐缆车上山。在缆车上，我望着下面，难免有些怕怕的，可是，瞧！那些岩壁被云雾缭绕着显得非常神秘，还有那些松树，仿佛披着一层白纱，从缆车上望下去，好像仙境一样。

下车之后，我们就到了始信峰，这儿汇聚了接引松、黑虎松、连理松、龙爪松、卧龙松、探海松等黄山名松和石笋矼、十八罗汉朝南海等奇石。相传，明代黄习远自云谷寺游至此峰，方信黄山风景奇绝，并题名“始信”，所以，后人便叫它“始信峰”。

沿着弯弯曲曲的小路，我们来到了“猴子观海”，这只“猴子”独自站在山上，望着下面，可真像是在观云海呢。姑父对着人群喊：“你们小声点，别把猴子吓到海里了！”我哈哈大笑。我不得不敬佩大自然对岩石的风化能力。

我们继续走，经过了光明顶，来到了“飞来石”，这可真是一块奇石呀！两块石头的基层与地面的接触面很小，却不会倒，上面的石头就像飞起来一样。我走进去，很害怕会突然间倒下来，所以勉强拍了几张照后就离开了。

在黄山上，还有着许多的动植物，如：红腹松鼠，大灵猫与各种各样的松树等等。

在黄山住了两天，该回家了，我们又看到了那顽强生长的送客松，它们生长在岩缝里，将枝叶打开好像在跟我们挥手告别。

再见了，黄山！有机会我还会再来的。

**黄山二**

遇见你时，山很高，天很蓝，风中夹杂着些青草的味道，在空气中充斥着。我带着小时候听父亲讲述时的好奇，带着对你的了解，一同前往，许是高兴。

山，是群山，各有各名，却是一家人，连绵不断，此起彼伏。已是盛夏，眼前的山色，是抹深邃的墨绿，仿佛要在纯洁的天色中渲染开来。传说中，黄帝、浮丘公和容成子在此炼丹成仙，你便得“黄山”一名，桃花溪还有用来炼丹的丹井、药臼。我顺着远处望见，那儿的山愣是只盖一层黄土，树也少，草也少；抬头，山着实是高，直插云霄，望不到尽头；俯视，只见云海缭绕，瞧不见底，幸有木栏围绕，否则便是万丈深渊。爬山的人，不仅是游客，还有些挑担子的人，有壮青也有老者，戴一草帽，肩一扁担，头尾一袋。他们的背上已被汗水浸透，额头上也布满细密汗珠，是什么给了他们偌大的勇气做这份工作？又是什么令他们的心如此坚持不懈？无人可解，无人可明。

石，是奇石，星罗棋布，点缀在波澜壮阔的黄山中，奇形怪状，惟妙惟肖。我向对面的那座山望去，一只猴子坐在山顶上，虽只有背影，但悲感满满，云海缭绕，此山独耸，化身为人的猴精，为弥补那瞒天之欺，仍在寻找那女子，只为一抹浅笑自古以来，人妖之情数不胜数，愿石猴早日圆梦；虽是夏天，但夜晚依旧凉意绵绵，月未圆，洒下几缕淡淡的银光，那石狗像是活了，两眼炯炯有神，对着月亮长嚎，它也同我一样，思念孤身一人的嫦娥。日复一日，年复一年，这石意这般依旧，毫无动摇，实在是奇或形似，或神似，活灵活现，栩栩如生，引来一片惊叹。

晨，是美景，灼灼红海，也只能在你这处细赏。月未落，天际还是淡淡的黑蓝，我们就已早早地在此等待。露珠还挂在叶梢上，凉风吹来，不禁颤抖，但不能打消我对日出的向往。远处的地平线还有一些粉色、紫色的朝霜，七点，天边终于出了一点红，太阳似初生的婴儿般悄悄地探出头来，这般红，没有“满园红”那般艳，也没有“梅花”那般淡，有亮光从中混杂着，慢慢地，半边的天已被染成了红色，似红艳的绸缎，似贵妃醉酒般挂在天上。东边，似一幅画，但这幅画，转眼即逝，来之不易，需耐心等待。

登山不应贪高耸，更应景于心、恒于心，远道而来的人啊，不要着急，切勿走马观花，美景只在一瞬之间，大自然，是用来细赏、慢赏、共赏的。

黄山一峰一姿，一石一态，一景一画，充满了美景。岁月的磨砺和风雨的摧残都没让巧夺天工的黄山别于五岳。“黄山四千仞，三十二莲峰。丹崖夹石莲，菡萏金芙蓉”，我愿再同你相聚，相讨人间俗事。

**黄山三**

寒假到了，寒假出去旅游是一项必备的活动，这次寒假我们一家游玩了黄山。黄山位于安徽省南部，面积1200平方公里，有72座峰。黄山自古就是旅游胜地，有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”之说，它有泰山的雄伟，华山的峻峭，衡山的烟云，以“奇松、怪石、云海、温泉”而得名，被誉为“天下第一奇山：。

黄山最高峰是莲花峰，海拔1864米，当我和爸妈爬上那耸立天外的峰顶，俯瞰四周，顿感一览众山小的磅礴气势。而莲花峰的两边都是万丈深渊，看的我心慌慌的。

说起黄山的怪石，更是生动有趣，有“梦笔生花”、“猴子观海”、“仙人晒靴”、“猪八戒吃西瓜”、“飞来石”等等，多的数不胜数，尤其是“松鼠跳天都”，只见那耕云峰上的“松鼠”纵身欲跳，惟妙惟肖。

黄山的奇松千姿百态，尤以玉屏楼前的迎客松最为著名，也是黄山的标志性景观。只见它一侧枝桠伸出，如人伸出臂膀欢迎远道而来的客人，雍容大度，姿态优美。在这里游人如织，人们争相在此拍照留念，我也急忙找好位置，在黄山留下美好的记忆。

**黄山四**

黄山的冬天，不像有人想的那样——冻死人。黄山的冬天，并不让人感到很冷，一是黄山冬天一天的温差小，才几度，不像山下一天温差十几度；二是空气湿度小，比较干燥；三是风不大，不像有人想的——如虎啸狼嚎、如钢刀刮脸，而是如恋人轻轻细语、如少年轻吹竖笛、如少女轻弹琵琶。特别是在艳阳高照之时，更令人感到舒适宜人。

黄山的冬天的景色很美，美在冬雪冬雾冬雨冬日与黄山的松、石、云、泉巧妙而完美的结合。

黄山厚实的冬雾，造就了冬日云海比其它季节的云海显得更加奇绝壮观。不论是在玉屏楼前观南海，还是在清凉台上看北海，也不论是在排云亭观西海、白鹅岭观东海，还是在光明顶观天海，都有机会看到：风平浪静，云絮漫漫的层积云；虚无飘缈，时隐时现的薄纱云；苍苍茫茫，一铺万顷的平铺云；峰起云涌，浪花飞浅的瀑布云r22;r22;这时，若红日东升，霞光万道，照射在云海之上，色彩斑斓，华光绚丽，涌金流银，形成黄山奇妙的霞铺云奇景——这就是令游人梦寐以求的日出奇观啊！

黄山的冬天，也是看到佛光机会最高的\'季节。

黄山的冬天，是一幅令人难以忘怀的画卷，是艺术家创作灵感的源泉。

**黄山五**

黄山是我国著名的自然景观，它位于历史悠久的安徽。黄山的确不同寻常，它兼有泰山的雄伟，华山的峻峭，庐山的飞瀑，衡山的烟云，以奇松、怪石、云海、温泉“四绝”闻名于世，被誉为“天下第一奇山”。

暑假的一天，我怀着无比激动的心情来到了被人们称作“天下第一奇山”的黄山。那里风光秀丽，游客如云，让人流连忘返。

忘不了黄山的云。风起云涌，一片片翻滚的云海。有的像一个平躺的人，有的像大胖娃娃，有的像一个飞奔猎豹，还有的像千万头齐头并进的战马飞奔而来......风停了，云安静了，云海又变成茫茫的雪海。

忘不了黄山的瀑。在远处看见一道瀑布，这让我想起了李白的诗句，“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”走进一看，瀑布飞溅，大大小小的水珠像一颗颗珍珠撒落下来，又像尘烟一样弥漫在四周，真美啊！

黄山还有很多忘不了的景色，不信！你就亲自去环游一圈！

**黄山六**

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，今年的国庆长假，我终于有机会亲眼见到这个大自然的奇迹了。

一上山，我就忍不住惊叹，好险的山！黄山的山是高峻的，黄山的美是野性的，是磅礴的，气势雄伟。黄山的山，既有少女般的清秀，又有像浩大壮丽诗篇一般的秀峰叠峙，危崖突兀的壮美。黄山山势险峻，千峰万仞，幽壑纵横，一千多米高的山都是小儿科，随处可见，数十丈的山峰连绵不绝，此起彼伏，处处都是高山深涧、悬崖绝壁，光看着就叫人胆颤心惊。

虽然黄山的山无比峻秀，但是，在我看来，黄山最美的，还是云海。黄山上空气清鲜，又常年有连绵的云海环绕，当真如仙境一般。当你站在绝壁之颠，俯首云层时，看到的是漫无边际的云，如临于大海之滨，波起峰涌、浪花飞溅、惊涛湃浪。远处的山峰在云海之中若隐若现，更添了几分神秘的美感，而山中的奇石在云海里涌动着，若不仔细分辨，恐怕会认为是真的动物在云海之中游动，嬉戏呢。最令人称奇的，恐怕非日出时的云海莫属。日出时的云海五彩斑斓，好似九天之上的仙女五颜六色的纱裙飘落在云间，美轮美奂，名曰“彩色云海”，最为壮观。破晓前，天边渐明，翻滚的云海上，会慢慢露出一圈柔和的淡金色花边；此时，烟云缭绕，在最远最远的东方，会渐渐现出一层薄纱般的金红色，缓缓的飘上最远的云端，一切都显得无比的虚无、飘渺；顷刻之间，曙光微露，海空之间跳出一个模糊的红点，在冉冉上升，云海翻涌着，渐渐的织上了一层淡淡的灿金色，而在这一层灿金色光辉里，一轮红日在刹那间冲破波涛，喷薄向上，腾空跃起；天空慢慢织上淡蓝色与金红色，着两种颜色交替着，把云海渲染的更加美丽，这样的云海，是交织着朦胧感与透明感的完美艺术品。这时候，山中的一切都显得非常静谧，所有的一切都渐渐苏醒，似乎每一个都为这景象而震撼，每一个都静静的看着彩光不断变的愈来愈绚烂，愈来愈美丽。慢慢的，云海变的越来越稀薄，越来越朦胧，渐渐如同潮水一般缓缓退去；接着，云海又披着朝阳彩色的余辉，环抱在群山之间，开始淘气地与这山中的一切玩起了捉迷藏，悠闲的飘荡起来，让我不由赞叹大自然的神奇！

慢慢的，黄山热闹起来，游人如织里，黄山又开启了新的一天。

**黄山七**

暑假的一天，父亲的公司组织大家去黄山旅游，我也终于有机会能去往黄山，见识一下那里的秀丽风光。

俗话说：五岳归来不看山，黄山归来不看岳。意思是：去了五岳归来，其他的山就没必要看了，去了黄山归来，五岳就不用看了。可想而知，黄山是多么美丽。那里以奇松、怪石、云海、温泉“四绝”闻名于世，被誉为“天下第一奇山”。

黄山的景色秀丽雄伟，特别是那千姿百态的怪石，十分有趣。其中，最让我难忘的是“天狗望月”，在右手边有一块巨大的石头，石头前有一块较小的石头，像是一只小狗头朝上望着天空的月亮，所以叫做“天狗望月”。

在酒店旁边的玉屏楼附近有几棵古老的松树、直挺挺地立着，分别叫做“迎客松”和“送客松”，长得都差不多，在树的上方叶子长成三角形，十分精致，一条绿色短短的根须，周围两边都长出带刺的叶片，也很好看。

早上起来，走出酒店，微风徐徐，能清楚地听见一两声鸟叫，这里就像是一个天然的氧吧。站在黄山的最高峰，莲花峰旁边，云雾缭绕，山上的岩石奇形怪状，虽然看着让人心惊胆颤，却是观看日出的好地方。

黄山的怪石是雄伟的，更是秀丽的，十分壮观，就像一幅幅美丽的图画，见了让人浮想联翩。

要离开了，我还有些恋恋不舍，希望大家有空也能去黄山领略一下那里的壮观秀丽。

**黄山八**

在安徽，有一座中国最著名的山叫黄山，因为这座山上的茶叶泡起来是黄色的，所以人们把这座神奇的山叫做“黄山”。

记得在二年级的暑假里，一天下午我爸爸开车带着我们全家和哥哥全家一起去黄山。一路上景色很迷人，一簇簇、一片片熟了的稻谷在阳光的照耀下更是变得金灿灿的了。一个个碧绿的大西瓜躺在田野上，晒着太阳，真舒服啊！

我们到的时候已经是吃晚饭的时间了，吃好了，我们就住在黄山脚下。

第二天，一大早，我们就起床准备爬山了，来到山脚下，抬头一看，哇！黄山真高啊！

走上索道时我有点紧张，索道开动了，我看了看下面，发现下面有几座山峰，这些山峰仿佛就在我脚下。我又看了看上方，只见一朵朵云雾在上面，好象伸手就擒。大约20分钟左右我们到了山顶，走出门，一阵凉风伴着云雾扑面而来，我吸了口云雾，真凉爽啊！

我们走上一级级台阶，来到了“光明顶”，光明顶是最高顶，海拔1860米高，一簇簇的云雾包围着我们，感觉有一种飘飘欲仙的感觉。

我们继续向纵深进行，只见一棵高大的松树出现在我的眼前。哦！原来是团结松啊！它是以56个树枝形成的象征着我们有56个民族，真是太有意思了！

这是不是迎客松？哦！对，这是迎客松，迎客松恰似一位好客的主人，挥展双臂，热情欢迎海内外的来宾来黄山游览，所以许多游客抢着合影呢！希望人们把这棵千年古松永记脑海。

中国黄山天下无山，黄山是最漂亮的山。古木参天、飘飘欲仙、异兽珍禽……黄山真是个充满诗情画意的人间仙境啊！

**黄山九**

黄山画派的创始人石涛曾说过：“黄山是我师，我是黄山友。”的的确确，黄山是堪为人师、为友的。

尽管我初上黄山正赶上一台飓风，黄山山上是风雨交加，云雾迷蒙，几十米外难见物体，难辨方向。只闻风雨声和游人的惊叫声。

好在导游和当地人有经验，让我们无论如何都要买上雨衣，背包和拐杖，才能上黄山。确实，黄山很神秘，很博大，很伟岸，很峻峭，但其气候也是变幻莫测，非常具有欺骗性、隐蔽性。往往山下是阳光灿烂，而山上则是雨雾迷茫，乱云飞渡，风雨交加。黄山是若隐若现的精灵，是犹抱琵琶半遮面的美人。当然，天气晴好时，黄山肯定是实实在在，坦胸露怀的伟丈夫。难怪有那么多诗人、画家、“发烧友”对黄山一见钟情，痴痴爱恋，有的甚至终生与黄山为伴。比如渐江、石涛、黄宾虹、刘海粟等大师。那个大画家刘海粟老先生93岁了还要十上黄山，他爱黄山、画黄山、写黄山，真正是如痴如醉，难分难舍。他留在光明顶的对联：“海到尽处天是岸，山登绝顶我为峰。”真个是意境深远，气势非凡。

我的老乡，诗仙李白五十四岁时往来于宣城，秋浦，南陵等地，曾游黄山。他有描写黄山胜景的名句：“黄山四千仞，三十二莲峰。丹崖夹石柱，菡萏金芙蓉”。李白还恋恋不舍地写下：“他日还相访，乘桥蹑彩虹。”这是李白的遗憾更是黄山的遗憾。

徐霞客一生两次游黄山。登天都峰、莲花峰文殊院，饱览绮丽风光。他曾作游黄山日记前后两篇。有人问徐霞客：\"游历四海山川，何处最奇？\"徐氏回答：\"薄海内外无如徽之黄山，登黄山天下无山，观止矣！\"后来，民间将此意演化为“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”。明代诗人余绍祉曾留下 “翠壑丹崖千丈画，白云红叶一溪诗”的名句。

当日吾与妻上黄山，从地质博物馆处坐缆车上山。山上山下真可谓两重天。风雨之中，我们只看到几处奇石和劲松。那迎客松在大风大雨里挣扎，可能根本没有心思迎客。倒是那些邻近的奇峰怪石时隐时现，好像故意逗我们玩；远处的根本不显身影，骄傲地隐藏在大风大雨大雾中。我们感到十分无奈。导游和缆车工作人员说：你们来的不是时候，台风季节，来黄山是近看路和树，其余全是雾。好在我们不惧大风大雨，终于冒险经过鳌鱼背，登上了光明顶。

扫兴而归。又坐缆车下山。我们在缆车站等了半个多小时，盼望雨过天晴，太阳从云缝里钻出来，哪怕一小会儿，让我们见识一下黄山的真面目，哪怕是半张脸也行。可他就是不肯，就是那么小家子气，就是那么神秘莫测。我们只好自叹运气不佳，同时自己安慰自己，留下遗憾也好，有机会一定再来黄山。当然，必须遵循自然规律，千万要错过台风季节。

回到山下，我们不时回头，偶见近处露处一座山峰，那只不过是黄山的一角，我们赶紧拍照。过了一会，黄山又不见了。他确确实实在呼唤朋友：再见！因此，我脑海里突然冒出几句诗来：若隐若现是黄山，神秘莫测时改颜。如要求得真经归，自然为师效前贤。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找