# 最新难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头(四篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-07-07

*难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头一游轮一行驶到海上，我就被眼前的美景惊呆了：这里的海水可真蓝啊，好像一匹宽阔无边的蓝绸子，一直铺到天边。海面上一只只海鸥忽飞忽落，仿佛正在给蓝绸子绣上美丽的花纹。阵阵海浪轻轻地拍打着礁石，就像在不紧...*

**难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头一**

游轮一行驶到海上，我就被眼前的美景惊呆了：这里的海水可真蓝啊，好像一匹宽阔无边的蓝绸子，一直铺到天边。海面上一只只海鸥忽飞忽落，仿佛正在给蓝绸子绣上美丽的花纹。阵阵海浪轻轻地拍打着礁石，就像在不紧不慢地抚弄琴弦，演奏着优美的乐曲。

到达潜水水域，我迫不及待地换上泳衣，跳进海里，把头埋下去，只见那一条条鱼儿身上的鱼鳞在阳光的映射下忽闪忽闪的，真像穿了一身银亮有盔甲。海底不仅有鱼，还有许多既美丽又奇特的珊瑚，它们有的像树枝生长在礁石上，有的像一团菜花盛开在礁石上，还有的像一朵超大蘑菇呢，连成一大片铺在海底，令海底风光旑旎无比。

我们上了岸，到了白沙滩。沙滩上的沙子又白又细，摸起来很柔软，上面躺着许许多多奇形怪状的珊瑚，有的像鹿角，有的像树枝，还有的像拐杖……沙滩上玩耍的小孩可真多啊，他们有的在堆沙堡，有的在修房子，还有的在打沙仗呢！我呢，就将自己埋在又白又细软的沙子里，沐浴在阳光下，仰望着天空云卷云舒，听着海水拍打着礁石，椰树迎风摇曳的声音，再深深呼吸着自然清新空气，是多么心旷神怡啊！

不久，夕阳西下，天边的晚霞特别迷人，天空也被染成了七种颜色：红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫，海面上也倒映着天空的颜色，真是海天一色，令人迷醉！我们的船也伴着最后一丝晚霞，驶向码头。

啊，这一次的出海真是令人流连忘返啊！

**难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头二**

寒假里，让我最难忘的一件事要数我和哥哥放烟花了。

下午，我和哥哥来到对门的超市，花炮的式样应有尽有、无所不有。我买了刺花炮、冲天炮、蜘蛛炮和摔炮。

到了晚上我和哥哥来到操坪上，我们首先拿出刺花炮，点燃线刺花炮就“啪啪”的响了起来。我动动它也跟着我动动，我一会儿摇出了圆圈，一会儿画出长龙，一会儿描出彩虹……五颜六色的花炮在眼前摇晃，把我的眼睛弄得团团转。

接下来，我放了冲天炮，哥哥点燃线，一会儿“啪啪”的一声花炮就冲上天空，在天空中发出响声。然后像流星雨飞散一样的落了下来。

我放完了，接下来该哥哥放了。哥哥放的是蜘蛛炮。哥哥一会儿往这边丢一个，一会儿又往那边儿丢一个，哥哥每次丢一个，我都躲到另一方，用手捂住耳朵，只要炮声“啪”的一炸完了，我才有勇气过去。哥哥还放了摔炮，哥哥往地上扔一个摔炮就“啪啪”的响了起来。哥哥还给我玩了，我把摔炮往地上一扔，它有时候还躺在地上睡觉呢！

放烟花真好玩！因为它给了我们无限的快乐！这件事让我太难忘了！

**难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头三**

在寒假里，我有一件非常难忘的事，那就是下了一场特别大的雪。

早上我很早起来，告诉爸爸不要扫雪，而且还把妈妈叫到外面去堆雪人。刚到外面的时候我就被美丽的景象迷住了。白茫茫的雪从阴蒙蒙的天空落到穿着绿色的毛衣的大树，美丽极了。

突然间我听到妈妈叫我，让我赶快和她一起去堆雪人。我赶快去拿堆雪人的材料和妈妈一起去堆雪人。

我先去滚一个大雪球，我弯着腰去滚了一会，妈妈说，她要教我一个好方法，说着她就展示给我，她用脚踢着雪球，一踢雪球就一滚，结果她用力一踢，就把雪球踢碎了。

我正在想该怎么滚雪球才滚的更快呢？没想到妈妈把院里的雪给我用铲子铲了过来。

我把雪捏成一个大圆球，然后用其他的雪捏了一个小圆，最后把眼睛、鼻子、嘴巴和手安好了。

至于这件事为什么难忘，那是因为这是今年第一次下雪，我和妈妈第一次堆雪人。这件事真是太让人难忘，让我忘都忘不了。

**难忘的寒假作文300字 难忘的寒假作文开头四**

不知不觉，寒假已经悄然过去了一半，回顾这一半的寒假生活，是那么充实、那么美好。但最让我觉得有意义的是我学校的交响乐队组织的一次乐队表演。本次表演是在维也纳金色大厅，曲目是“梁山伯与祝英台”。

我非常喜欢这个乐队，在乐队里我演奏的乐器是小提琴，同时我还是“第二小提琴声部”的声部长。在乐队里，我可以学到很多关于音乐的知识，我也很享受与队员们合作演奏!

刚开学时，乐队老师就告诉了我们要去金色大厅演出这件事情。队员们别提有多高兴啦，有的同学甚至都跳了起来。于是，大家态度变得比之前认真多了，辛苦地练习着。为了提高效率，大家宁可牺牲自己的休息时间来练习。有的时候，大家会练得直到手磨破，气换不过来才休息。

然而时间过得飞快，一转眼就要到表演的日子了，队员们很高兴也很紧张。那一天早上，大家先在机场集中，然后在老师的带领下开始办理手续，直到大家坐上了飞机，飞向维也纳……

到了维也纳，已是深夜一点了，队员们都累得睁不开眼，大家一到宾馆就进入了梦乡。

第二天一大早，老师同学们匆忙用完早餐，就起程前往维也纳金色大厅进行彩排。

维也纳金色大厅全称为维也纳音乐协会金色大厅，是世界上著名的音乐厅之一。她并非一座独立的建筑，而是音乐之友协会大楼的一部分，该建筑物中有多个音乐厅，除金色大厅外，还包括勃拉姆斯厅和莫扎特厅等演出大厅，以及办公室。这可是全世界闻名的音乐厅，是所有研究音乐和热爱音乐的人最向往的地方，今天我作为一个七年级学生也有幸来到这里，心情自然非常激动!

由于大家睡得太少，都无法集中精神彩排。但当指挥一挥指挥棒时，队员们顿时睡意全无，一个个像昂首挺胸的战士一样，拿起手中的“武器”开始排练。我相信，每一位队员，包括老师都有一个信念：一定要为学校争光，一定要为中国人争光!

当我们上台表演时，可能有些同学过度紧张，走上台时碰到了椅子，发出讨厌的声音，不过这并没有影响大家的情绪。等大家都坐好后，指挥一挥指挥棒，队员们便像往常一样演奏起来。

“梁山伯与祝英台”这首曲子是我在乐队里排练过的乐曲中最喜欢的一首。乐曲一开始由长笛奏出了华彩的旋律，呈现出一派春光明媚、鸟语花香的景象。接着便是双簧管，让人听了感到非常优美，目的是为了引出小提琴主奏。然而小提琴主奏有时会与乐队交替出现，它描写了梁祝同窗共读时的生活情景。后来音乐一下子快乐好多，又一下子慢了许多，它描写了梁祝要分别的情景，表现出十八相送、长亭惜别的依恋之情。接着是高潮部分之一——“逼嫁”，小提琴的声音听上去零零碎碎的，揭示了祖英台的父亲逼祝英台与别人结婚的痛苦之情。我拉着小提琴，仿佛看见了祝英台被逼得画面，心里也跟着难受了起来;然后是高潮部分之二——“楼台会”，这是大提琴和小提琴演奏，它讲的是是梁山伯与祝英台两人在楼台相会时的互诉衷情，难依难舍、委婉动情。那时全场只有这两种乐器在演奏，仿佛是它们在对话似的，非常柔和。最后是“投坟化蝶”，由于祝英台的父亲不让梁山伯和她结婚，于是梁山伯忧郁成疾，不久身亡，于是祝英台跑到梁山伯的坟前向苍天的控诉。然而在祝英台出阁那天，她坚持要路过梁山伯的坟墓。她跑到梁山伯的坟前失声痛哭，就在这时，坟墓裂开，祝英台跳了进去。后来从坟墓里飞出了两只蝴蝶，人们都说这是梁山伯与祝英台的精灵所化。这两只蝴蝶情侣依依，形影不离。这时小提琴主席正在演奏这悲愤地音乐，凄惨和悲壮的钹和锣声令人心碎，随之是管弦齐鸣，让人听了都想落泪……

演奏结束后，队员们都送了一口气，总之这次表演非常顺利。可我可能拉得太入迷了，表演那天，我的耳边一直回荡着“梁祝”这首曲子，它让我好感动!

这场演出，我永远都不会忘记。我暗下决心，一定要继续学好小提琴，争取能够当上小提琴主席!能够再来金色大厅演出!将来，我还会来的!

那晚十二点，我丝毫没有睡意……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找