# 读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2025-07-30

*读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字7篇读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字有哪些?只要是原作品的内容，只要你对它有感受，都可以写成读后感，你需要把你所知道的都表示出来，这样才能写好读后感。下面是小编为大家整理的读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400...*

读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字7篇

读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字有哪些?只要是原作品的内容，只要你对它有感受，都可以写成读后感，你需要把你所知道的都表示出来，这样才能写好读后感。下面是小编为大家整理的读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字，以供大家参考借鉴，希望大家喜欢!

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇一**

最近我读了鲁迅先生的《朝花夕拾》，它的故事情节非常吸引人。

文章中表述了鲁迅先生热爱自然，向往自由的那股热情。从他的童年琐事讲到他的成长经历。那一个个引人入胜的故事情节，好像又把我带回了童年，故事中充满了童真和童趣。有时会令人大笑，有时会令人感动。这本书带我进入了甜美的童年之梦。

在《猫·狗·鼠》中，鲁迅先生借童年对猫的仇恨表示了对当时仗势欺人的侵略者无比的痛恨。

细读鲁迅先生的《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》，享受着不时从字里行间透露出来的那份天真烂漫的感情，眼里不由出现了一副副令人神往的自然画面。

《锁记》用借事喻人的手法，通过写衍太太幸灾乐祸、造谣诽谤。表现了她的丑恶嘴脸，也是当时鲁迅先生对社会上的小人的蔑视。

童年也渐渐远去。留下的只是些散琐的记忆，当我回忆起那些童年琐事，还时常记忆犹新，忍俊不止，童年已成为我们这些少年的梦想。在我们成长的道路上倒不如细读一下《朝花夕拾》，体会一下那个不同时代的童年之梦，希望我们和鲁迅先生一起热爱自然，向往自由。享受自己的美好生活。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇二**

通过暑假的业余时间，我终于一点一点的把《朝花夕拾》看完了，这是一本好书，作者是大文豪鲁迅先生写的，这本书看起来挺薄，其实内容很深奥，在读时，如果没有书下的注释，我还真看不懂呢!

《朝花夕拾》是鲁迅先生写的唯一一部回忆散文，原名《旧事重提》，这本书是收录了鲁迅先生记述他童年和青年生活的小故事，一共10篇文章，在读《朝花夕拾》时，我也学到了很多的写作手法，在读时，我发现鲁迅先生运用了大量的对比和讽刺的写作手法，多数是讽刺了当时社会的黑暗。

《朝花夕拾》里反映了当时社会的黑暗有很多种，里面比如有：写人吃人、吃血馒头等等!在《从百草到三味书屋》中，鲁迅先是使用了大量的墨笔写在百草园自由自在，无忧无虑的生活，接着有写到他不得不告别百草园去三味书屋上学了。这样，前面写了鲁迅对旧社会私塾的不满。

《朝花夕拾》是鲁迅爷爷对自己童年的回忆，写了自己童年往事趣，通过这一件件一桩桩事例来反衬当时社会的黑暗，我也懂得了现在美好生活来之不易，我会把这本书保存好的，以后让我的子子孙孙都要懂得要珍惜现在的生活。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇三**

我知道这样一个伟大的名字——鲁迅，但之前却几乎没读过他的文章，不是因为不喜欢，而是怕以自己的心智无法读懂他文章深刻的内涵。直到学习了《从百草园到三味书屋》，我才发现他的文章也是那样的平易近人。于是，我开始阅读《朝花夕拾》，细细体味其中的乐趣。

在《朝花夕拾》中，鲁迅先生怀念快乐有趣的童年，怀念百草园中无忧无虑的日子。“油蛉在这里低唱，蟋蟀在这里弹琴。”多么令人向往的场景!鲁迅先生的童年似乎是在一首自然圆舞曲中度过的。

鲁迅先生在现实生活中经历了种种磨难，但他却依然用文字描绘出一个如此美好的世界。《朝花夕拾》是无价之宝，在每个人心中，它都是一幅美妙的画卷。美好的童年一去不复返，但会永远留在我们的记忆中。不一样的时代，一样的快乐回忆。细读《朝花夕拾》，享受着字里行间透露出来的那份天真浪漫的情感，总觉得非常亲切，一种暖暖的感觉围绕在周围。

鲁迅的童年并非没有苦，但留下最深印记的还是乐。我们的童年也是充满酸甜苦辣，然而不管怎样，童年留给我们的还是一份最纯真、最美好的回忆。让我们把花种撒下，精心培育，让它们开出最美的花朵，然后，把它捧在手中，细细端详，心中就会充盈着幸福的滋味。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇四**

今天，我看了一本书，书名叫《朝花夕拾》，我看完了，深有感触。

这本书是鲁迅和艾青两个著名作家写的。里边有许许多多的诗篇及其文章，都很感人，其中，我觉第一章“狗·猫·鼠”最为好看，全篇以议论为中心，中间穿插描述童年时代的生活，脉络清晰。有“正人君子”的攻击，回想到作者自身过往的经历，使作品的论证更具有说服力。而且细致的细节描写，显示出隐鼠的柔弱和敌人的残暴，是作品更具有感染力。《朝花夕拾》是作者从“记忆力抄出来的”，大多数用来凝练的笔法摘取那些深藏在记忆里的难忘的生活片段加以描述，选择具有象征意义的情节和细节描写人物的神情心态，使作品的生活气息更加浓厚，人物形象更加鲜明动人。文章虽着墨不多，但渺渺数笔，却刻画出人物的独特个性，如长妈妈的淳朴善良、辛于革命失败后范爱农的苦闷和放浪等，给读者以深刻的印象，具有很高的文学价值。

这本书给人很多的感动，同时，在行文中，作者常常插入与内容相关的典故传说等，使文章的内容更加丰富多彩，别具一格。

《朝花夕拾》给我的感受深深印在心里，这本书相信在长大后再次回头来看的时候，你会觉得别有一番风味，会觉得鲁迅和艾青写的散文和诗集是多么得重要。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇五**

读完这本书，我上网查阅了关于鲁迅先生的资料，这使我更加的了解鲁迅先生。

鲁迅先生是中国现代伟大的无产阶级文化家，思想家，革命家，是世界的文豪之一，也是中国文化革命的主将。他原名叫周樟寿，字豫山，后改为周树人，字豫才，被誉为现代文学的一面旗帜，他的著作主要以小说、杂文为主，著作里共有数十篇被选入中、小学语文课本，并有多部小说先后改编成电影。鲁迅先生以笔代戈，战斗一生，被誉为“民族魂”，“横眉冷对千夫指，俯首甘为儒子女。”是他一生的写照，从中我感到鲁迅先生的伟大。

《朝花夕拾》中的散文则是鲁迅温馨的回忆。幼时的保姆长妈妈，在备受歧视的环境中给予过他真诚的关心的藤野先生，一生坎坷、孤傲不羁的老友范爱农，给过他无限乐趣的“百草园”，吸引着他的好奇心的民间戏剧和民间娱乐活动……所有这一切，都是在这个险恶世界的背景上透露出亮色和暖意得事物，是他们，滋养了鲁迅的生命。

有时如平静的港湾，有时如波涛翻滚的大海，有时如湍急奔流的河水，有时又像蜿蜒曲折的小溪，千姿百态。

读了鲁迅先生的《朝花夕拾》，我体会到了那个不同年代的童年，和鲁迅先生一起热爱自然，向往自由。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇六**

在暑假里，我看了《朝花夕拾》这一本书。这是鲁迅唯一的一本散文集，里面讲了鲁迅小时候的故事，读着这些故事，使我想起了自己小时候，字里行间洋溢着真实的情感。

鲁迅原名周树人，浙江绍兴人，我国伟大的文学家、思想家、革命家，世界十大文豪之一。

鲁迅的爷爷——周福清是皇帝点中的翰林，全家都以此为荣。但是后来他的爷爷犯了罪，被抓到了京城，判了个死刑。从此，周家败落了，鲁迅父亲的病也就因此越来越严重。鲁迅从此在家、三味书屋、当铺之间来回跑。在这期间，鲁迅也曾想过从此不读书，因为他想到了他的爷爷、父亲、三味书屋的寿先生都读了一辈子的书，结果到头来什么也没有。但是，鲁迅的父亲就希望他们三兄弟能读好书，将来好给周家增光。结果真的给他盼到了，鲁迅成为了一个了不起的人物，一个伟大的文学家、思想家、革命家，成了中国新文化运动的主将。

有一部电影叫做“风雨故园”，它讲的就是鲁迅小时候的事，大家有机会可以看看。

《朝花夕拾》共十篇，我最喜欢的一篇是《从百草园到三味书屋》，这一篇文章通过对百草园和三味书屋的回忆，表现作者儿童时代对自然的热爱和对知识的追求，以及天真、幼稚、欢乐的心理。很受我喜欢。

**读鲁迅《朝花夕拾》感受作文400字篇七**

《朝花夕拾》的原名是《旧事重提》，是作者在1926年所作回忆性散文的结集，一共十篇。这本书记述了作者在童年时期和青年时求学的历程，追忆了那些难忘于忘怀的人和事，同时也抒发了作者对往日亲友和师长的怀念之情。

其中令我记忆深刻的是《朝花夕拾》里的《从百草园到三味书屋》里面主要写了百草园是“我”儿时的乐园，在那里“我”体验到了无限的乐趣。那里有百草园的美景，有各色的植物以及一些可爱的小动物，还有新奇动人的美女蛇的故事和雪地捕鸟的乐趣。然后写了“我”在三味书屋读书的历程。介绍了三味书屋和先生，还有上课时先生和学生读书时的情景。

回忆中的百草园和三味书屋一切都是那么美好，流露着童年美好的生活。一切感受都是那么天真烂漫，令人回味。

“不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑椹……”这不仅让作者回味，就连我也感到身临其境一般。作者在三味书屋学习的过程中，和同学们老师读书的情节也让我记忆深刻。作者虽然年过半百，但是他依然向往着童年，怀念着童年。

现在的我们，也不一定会像鲁迅那样可以回忆那些美好的童年，甚至有些童年的美好记忆也渐渐的淡忘了，遗忘了。最后只遗落在了记忆的长河里。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找