# 西游记读后感500字优秀作文免费十篇

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2025-07-22

*西游记读后感500字优秀作文免费（十篇）当细细品完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，何不静下心来写写读后感读书笔记呢?那么你会写读后感读书笔记吗?今天小编在这给大家整理了一些西游记读后感500字优秀作文免费(七篇)，我们一起来看看吧!...*

西游记读后感500字优秀作文免费（十篇）

当细细品完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，何不静下心来写写读后感读书笔记呢?那么你会写读后感读书笔记吗?今天小编在这给大家整理了一些西游记读后感500字优秀作文免费(七篇)，我们一起来看看吧!

**西游记读后感500字优秀作文免费1**

假期里，我一口气地读完了《西游记》这本书，我明白了一个道理：团结就是力量。无论何时，我们都要做一个有团队精神的人。

这本书中主要写的是唐僧与他的三个徒弟前往西天取经，在取经的路上，他们经历了九九八十一难终于取到真经，修成正果。在途中，他们虽然有分岐，也会时常抱怨对方，但最终他们都会和好，且从不放弃任何一个队友。

书中唐僧一心向佛，慈悲为怀;悟空智勇双全，神通广大;八戒虽好吃懒做但心地却很善良;沙僧是师徒四人之中最为忠厚老实，也是最吃苦耐劳的。在取经的途中，虽然唐僧多次把妖怪当成了好人，与悟空产生了分岐，但只要是唐僧出了危险，悟空都会全心全意地去救师父，而不是丢下师父不管。尽量他们师徒四人的个性迥然不同，但为了共同的取经目标，团结一致，所以最终取得成功。从这里，我能体会到了“人心齐，泰山移”。在团队合作中不能抛弃任何一位成员。

在生活中，团结也是非常重要的。比如：这一个学期，老师划分了十个小组，一周内加分最高的小组可以得到奖励。同样扣分最多的小组会受到惩罚。当小组分配完时，我像泄了气的皮球一样，看着别人和自己心仪的组员组队，自信满满的样子，我更加觉得我们组会是倒数第一名。因为我们组中有一个出了名的调皮王，曾经一节课扣了40多分，但在我准备放弃时，我想起了《西游记》里面的\'唐僧和八戒也经常拖团队的后腿，但他们也从来没有放弃彼此，那我也不应该就这么放弃了。终于，在我和组员的严格监督下，那位调皮王收了性子，变得乖巧无比。结果我们组取得令全班同学刮目相看的成绩。

所以，我们在生活中一定要做个团结友爱的人，不能因为一点分歧，就放弃自己的队友，因为在你身后有一个支持你的团队。

**西游记读后感500字优秀作文免费2**

《西游记》是一篇长篇神魔小说，前七回讲孙悟空的身世和大闹天宫的故事,第八回介绍唐僧，交代西天取经这一中心事件的由来，第十三回到第一百回是小说的主题，讲述唐僧师徒取经路上战胜无数妖魔鬼怪，历经重重磨难，终于到达西天，取回真经的故事。

小说中，孙悟空不怕困难，无所畏惧的精神值得我们学习。独臂女孩张超凡因为天生不完整的左臂，她告诉我们:“我必须优秀，即使比别人付出多几倍的努力，也要活出个样儿来!”受父亲影响的张超凡，从小学习国画和书法，年少时便开始崭露头角，有一个星期她带回四个获奖证书，后来她考上了自己理想的大学，研习写意画鸟专业，如今的张超凡是周围人眼中的“天使”和“达人”，有人甚至称她为“东方维纳斯”。作为一个天生残疾的女孩，她骨子里的那份坚强勇敢，不怕困难，无所畏惧远远超过了常人，一份信念，让她成为自信的标杆。

每一个人的人生经历有所不同，所以每个人看《西游记》的感悟也会不同。如果把唐僧师徒四人取经之路比作我们的成长之路，那九九八十一难一定就是我们成长道路上遇到的挫折与磨难，而那些妖魔鬼怪就好比我们心中不好的念想，如果稍一松懈，就会误入歧途，既影响了自己，又影响了他人，而那九九八十一难的成功通过，就好比我们用自己的智慧战胜了我们成长路上的种种困难与磨难。

在抛开西游记的宗教外衣下，对今天的青少年来说，这部小说也许更像一个励志故事:人生就要有所追求，为实现理想而披荆斩棘，不畏任何艰难险阻，以超强的韧劲和斗志战胜一切困难，直至胜利的终点。

**西游记读后感500字优秀作文免费3**

这一部由射阳山人撰写的神魔小说，出神入化，师徒四人的九九八十一难，使我身临其境。四大名著之一的《西游记》是最能振奋我的了。

“俺乃是齐天大圣孙悟空，身如玄铁，火眼金睛，长生不老还有七十二变……”他话音未落，我早已蹦了起来，瞪大眼睛，攥紧双拳，屏住呼吸，仿佛心都停止了跳动，我站在电视机前注视着那金箍棒。我也渴望有一个可以变化自如的金箍棒，更想要他那通三界的本领。维妙维肖的孙悟空也给了我很大的鼓舞。

面对生活中的种种困难，孙悟空便会首先从我脑海中浮现——他告诉我，生活中的困难或许有很多，但如果我们足够努力，那就没有什么攻不破的坚石。顶天立地的他也使我有所改变。从一个幼稚的小孩变成一个懂事的青年;从一个调皮的小孩儿变成一个稳重的青年;从一个无知的小孩儿变成一个成熟的青年。总而言之，这本书陪伴了我的成长。

人生不会因为生来完美就顺风顺水，也不会因为生来不完美就此生无望。转瞬即逝的初中三年，中考的脚步声越来越近，这是我们人生的第一次“面试”，或许我们有许多疑问，这些都交给时间吧，时间从来不语，却回答了所有问题。

孙悟空虽然是个神话人物，是虚无的，但人人都可以做孙悟空。我们不免会做错事，但只要你改正过来，脚踏实地，就能像孙悟空一样勇敢无畏。这真是走出个“通天大道宽又阔”!

《西游记》一书鼓舞了我他告诉了我：人生就要有所追求，为了实现理想而披荆斩棘，不畏任何艰难险阻，勇往直前，直至胜利的彼岸。

《西游记》一书使我受益终生!

**西游记读后感500字优秀作文免费4**

《西游记》是我国四大名著之一它充满了离奇的色彩，向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界，人们无不为作者丰富而大胆的艺术想象而惊叹不已，每每读《西游记》，我总会情不自禁地沉浸在那精彩的情节之中……

一千个人有一千个哈姆雷特，所以看个每个人看书所领悟的东西是不同的。

在这四人中，我最喜欢的就是孙悟空。他是一个了不起的英雄，他有着无穷的`本领，不仅会腾云驾雾，有着火眼金睛，还会七十二变。他不仅本领高，还不拘于刻板的礼仪，懂得反抗。虽然他也有缺点喜欢听恭维的话，但是他是一个勇于手争且有勇有谋的英雄，面对玉皇大帝，他也敢为之一斗。面对妖魔鬼怪，他也从不退缩，敢于与困难作斗争，横扫万千妖魔鬼怪。这就是孙悟空，一个光彩夺目的英雄，他的这种正义的行为值得我们学习，面对生活中的困难或是挫折，我们要勇于与之斗争，而不是轻易地妥协，做一个有正义感的人。

而猪八戒好色好吃好玩，他可以称得是为孙悟空的反面，可是，取经队伍同样少不了他。

师徒四人最忠厚的便是沙僧，他老实忠厚，搞好了取经的后勤工作，同样功不可没。

但他们师徒四人一路上历尽艰险，降妖伏魔,经历了九九八十一难，最终取得了真经。正是由于他们互相帮助，取长朴短，才得以成功。这让人不禁感叹，想要办成一件事，必须大家齐心协力，团结一致，才能会取得胜利的成果。

《西游记》这部书是中国历史上的颗难璨的明珠，使我终生受益。

**西游记读后感500字优秀作文免费5**

茫茫大海虽看不到边际，但却有指明方向的灯塔，航行在夜空中的我们不需要光芒万丈，只需一点点微弱的光，便可稳健前行，漫漫的旅途虽看不到目标，但却有到达目的地的信念，有西游的意志，不需到达更远，只要有一丝念想，便可畅通无阻;我们的人生也是如此，而《西游记》则告诉了我们的灯塔在何处，目的怎样达到。

不放弃，坚持到底

凡是成功的人」都离不开\"坚持”二字。坚持到底，才能追求脱颖而出的成功。旃檀功德佛之所以成功，决不是因为在通往成功的路上半途而废。

不浮躁，宁静致远

就如歌德所说:“才能是在寂静中造就的”，诸曹亮的《诫子书》中也有提到:“淡泊名志”。想要走得更远,走得更好，就应如斗战胜佛一样，不能浮躁。虽然孙悟空原本是个急性子，但他的成功,也离不开唐僧教导的宁静，淡泊。

不逃避勇往直前

人生没有一帆风顺的，每一处绚丽的光彩都离不开人生的历练,九九八十一难的艰辛，仍改变不了师徒四人的决心，净坛使者与金身罗汉虽有过无能为力之时，但都永不离弃，这种信念也是成功的要素。

努力固然重要，但方向却至关紧要，而找到正确的方向的方法则是千钧一发之际时，打开宝藏的钥匙，我的人生启蒙老师便是《西游记》。

**西游记读后感500字优秀作文免费6**

我国有古代四大名著，《西游记》就是其一。说起《西游记》，我就会想起齐天大圣孙悟空，他的七十二变，他的大闹天宫……他的所有故事都让我入迷。

这本书讲叙了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马一路西天取经经过九九八十一难的故事。一路上他们和各种妖魔鬼怪做抗争，除了外面的妖怪，还要处理师徒之间的关系，孙悟空就被师傅赶跑了几次，但是最终他们齐心协力到达西天取得真经。

在这本书中，最值得我学习和敬佩的是师傅唐僧，他做事永远安分守己，循规蹈矩，充分发扬了中华民族的传统美德。想想这些年，路边上有人摔倒都不敢去扶，有些人还带有异样的眼光去看待，一味的明哲保身，置之不理，这不是与我们的传统美德背道而驰吗?

一路上他们遇到了无数的妖怪，但是最终都利用团结的精神一一解决掉了。这告诉我们团结就是力量，没有克服不了的困难，只要认定一个目标，就要去实现和达成。师傅唐僧是个老实怕事的人，大师兄孙悟空本领高强目空一切，二师兄猪八戒好吃懒做，沙师弟憨厚，作者在书中把每个人的特点刻画得淋漓尽致。想想我们社会上不正是有这些人吗，在遇到困难的时候，每个人的心理都会不一样，但是只要团结在一起，所有的困难都会迎刃而解。

我喜欢看《西游记》，我也希望自己能有齐天大圣孙悟空的本领，可以打败我在成长路上的一切“妖魔鬼怪”!

**西游记读后感500字优秀作文免费7**

《西游记》这本书我已经读了很多遍，每次我翻开它，总有不同的心情。在四大名著中，《西游记》是最生动活泼的。小时候，我读起它，看孙悟空打妖怪，既过瘾又有趣。但现在的我，再次看它，不变的是那光怪陆离，色彩斑斓的神话世界。而我的领悟却变了。

《西游记》作为一部经典大作，人人皆爱之，但每个人解读时获取的感觉和启示却是不同。有人喜欢它鲜明的人物个性，有人喜欢它瑰丽的五大世界，有人喜欢它活泼诙谐的对话旁边。而我喜欢那曲折情景中暗藏的人们渴望而不可及的生活理想和人性追求，那就是自由。

在经历了日复一日个性受约束的日子。二十世纪的我们都格外向往自由，向往成为那个自由的化身：孙悟空。孙悟空破石而出，不服麒麟辖，不服凤凰管，又不服人间王位所约束，闯友宫，闹冥司，自在花果山称王，可以说已经达到人性摆脱一切束缚，是自由的状态。孙悟空其实就是自由的化身，它的品质中最突出的就是向往自由，他始终在追求自由，它的一切斗争也是为了争取自由。这样一个鲜明的形象给予了读者一种追求自由!追求自由的力量和勇气。然而每个人都明白，在现在，即使是将来，完全的自由终究是不可能的，人始终要受到这般约束，但我们在阅读中，可以享受片刻的自由世界。

**西游记读后感500字优秀作文免费8**

利用假期仔细地阅读了四大名著之一——《西游记》，它的作者是罗贯中。这本书主要说的是：唐僧带着孙悟空、猪八戒和沙和尚去西天取经，一路上历经苦难，降妖除魔，经历了九九八十一难，最后取到真经修成正果。四个人物性格大有不同：唐僧善良、执着、谦逊有礼，但又常常好坏不分让人气愤。孙悟空本领高强、说话直接、脾气暴躁是妖怪的克星。猪八戒好吃懒做，常常成事不足败事有余。沙和尚忠厚老实、任劳任怨。

我最喜欢的章节是：平顶山收服金银角。这个章节讲的是师徒四人来到平顶山，悟空见山高路险猜到此地可能有妖怪。悟空对唐僧说：“师父，我要保护您又要去巡山，实在忙不过来啊!”唐僧便让八戒去巡山，八戒不情愿地走了。不料，八戒巡山时正好碰到也在巡山的小妖。小妖把八戒五花大绑地抓到洞里交给金角大王和银角大王。二位大王一看捉到了猪八戒心里很是高兴。计划捉住唐僧吃了好长生不老。银角大王将峨眉山和须弥山压在悟空肩上，银角大王就溜到前面，吹起狂风把唐僧和沙和尚都卷进洞中。悟空逃出两座大山的压迫并把玉净瓶和宝葫芦骗来，他用宝葫芦把二妖收服。后来，太上老君来要宝物，悟空心不甘情不愿地把五件宝物都还给了太上老君。师徒四人继续西行。

通过读这本书我明白了不管做任何事都会有困难，只有克服困难才能不被困难打败。

**西游记读后感500字优秀作文免费9**

暑假，老师布置了一项作业，那就是每天读两回《西游记》。《西游记》还是文言文版的。

一开始，我认认真真看，边读边划边批注。书放在桌上，左手拿尺，右手拿笔，认真品味其中的情节。我一边划线，一边做批注，认真去划、想，没有一丝怠慢。一个上午都钻在书房看这本书。吃饭时，一手拿着筷子，一手拿着书看，把饭都扒在桌上了。

后来，我开始有了小心思：“随便看一回就要半个小时，两回就要一小时，这太浪费时间了。”于是我便在划线时减少批注，结果只要40分钟了。

可我还是不满意，我又想到减少时间的计策，干脆不写批注，直接划线得了。结果，时间竟减了一大半，只要30分钟就顺利完成。

暑假里，我就是这样马马虎虎地看完了《西游记》。

开学后，老师又让我们重读《西游记》，并且做好读书笔记，他要检查读书留下的痕迹。

我便开始根据老师的新规定划法去看，方框框地方，圆圈圈人物，横线划知识，波浪线划妙句，双横线划陌生词，三角包标好词。量从每天两回变成了每天一回。我更认真阅读了。

第二天课上，老师便来考《西游记》的内容。老师提问像“这回主要内容是什么”这一类问题，让我们回答。结果很多人都被查出来没认真看《西游记》。不过我每次都知道答案，并把手举得高高的。我想读书不是为别人读，而是为自己读，我就认认真真地一天读一章吧。

**西游记读后感500字优秀作文免费10**

相信看过《西游记》的人，必须会对“孙悟空三打白骨精”的故事印象深刻。白骨精变了三次摸样，成功地骗过了唐僧、八戒和沙僧，但唯独没有骗过齐天大圣的火眼金睛。孙悟空为大家而战，为生命而战，为正义而战，可结果却换来了被驱赶的下场。我相信在孙悟空满怀委屈离去的那一刻，必须让很多人感到震撼，让很多人感到愤怒，也让很多人感到悲痛，我就是这其中的一员。

我是一个极不爱流泪的女孩，可是从小到大，每次看到孙悟空无奈离去的时候，我就会情不自禁地流下泪水。心中充满了对唐僧的气愤，对白骨精的憎恨和对孙悟空的同情。此刻，我长大了，从这一章中，我明白了一个道理：眼见未必为实。

村姑、老奶奶、老爷爷，他们的表面都是那么得朴实，那么得善良，可实质却是一个狡猾邪恶的妖怪，经过这件事，“眼见为实”这句古训还真得让人重新审视呢!尤其是在当今如此杂乱的社会，欺骗的手段愈发高明，欺骗的行径愈加猖獗。

应对这些繁杂的事物，我们不该只看它的表面现象，而要去透过现象看本质。要相信科学，现象真理。要明白，任何的谎言在科学面前都会自露马脚，任何的欺骗在科学面前都会原形毕露。让我们理智冷静地看待事物，那么我坚信，每个人都会远离虚伪，远离欺骗。

《西游记》让我看到了现实生活中的真实与谎言，“孙悟空三打白骨精”教会我遇到任何事情，都要透过现象看本质。

**西游记读后感500字优秀作文免费十篇**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找