# 传承作文500字叙事(四篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-07-18

*传承作文500字叙事一在我们身边的民族，还有几个是坐在一起，团圆，一起吃，一起赏月的？没有其他的，只有中秋节。中秋节，是我国的传统节日，也是汉族的传统节日。但在各地，都有许多的中秋节习俗，那我们的习俗是什么呢？在中秋节的这一天，我们会仰望星...*

**传承作文500字叙事一**

在我们身边的民族，还有几个是坐在一起，团圆，一起吃，一起赏月的？

没有其他的，只有中秋节。

中秋节，是我国的传统节日，也是汉族的传统节日。但在各地，都有许多的中秋节习俗，那我们的习俗是什么呢？

在中秋节的这一天，我们会仰望星空，看着那一轮皎洁的圆月，和家人坐在一起。吃着月饼，赏着圆月。我们仿佛看见了月上的嫦娥。月和嫦娥，变成了一种完美，在这样的完美中，团圆，是一种快乐，是一种享受，享受这无比的幸福。

我坐在椅上，望着圆月，和家人吃着月饼。月饼是圆的，这代表团团圆圆。无论是多远的地方的人们，都会坐在院子或窗外，虽不能与家人在一起，可是，他们和亲友们，在一桌子前吃月饼，赏明月，聊团圆。我沉思着，想到古人们是怎样创造出这样的习俗，想着，想着，母亲端上一圆盘的月饼，在月光下泛起点点光泽。不知怎么，我盯着圆盘深思着，好像看到了那在异乡的独自一人，圆盘泛起的月光，就像是他们眼角下的泪光。可是，在他们独自一人的时候，也会摆上一圆桌，上面放着用月盘装着的月饼，他们坐在桌前，吃着美味的月饼，赏着皎洁的圆月。虽是他们独自一人，但他们也不忘这悠久的习俗，因为他们知道，他们的家人此时也在赏着明月，思念着他们……

中秋节的习俗就这样一代一代的传下去。

**传承作文500字叙事二**

中华民族已有五千的悠久历史。旧石器时代、新石器时代、奴隶社会、封建社会、社会主义社会，一代又一代，一朝又一朝，随着历史的进程，中华文明兼容并蓄，孕育出光辉璀璨的中华文化，而华夏汉服成为我们民族文化中不可或缺的重要组成部分。

周四早上，许多身着汉服的少男少女，步态从容地走进校园。不用慌张，不用惊叹，那是我们学校在举行首届“汉服文化节”。当下许多人对汉服很陌生，也很排斥。这个节日就是让我们认识汉服、了解汉服文化，体验古人的服饰，走进古人的生活。

下午第三节课，在阶梯教室里，“汉服文化节”正式拉开了序幕。首先我们进行了猜字谜环节，如：“一人腰上挂把弓——夷”；“一口吃掉牛尾巴——告”等等。我们真正认识到了汉字绝妙的结构、美轮美奂的字形，以及汉字的博大精深。

朗朗上口的《千字文》是一部杰出的文化经典，其内容涉及自然、社会、历史、教育、伦理等等。听，历史春秋社团的同学们，在优美音乐的伴随下齐诵《千字文》，那清越的声音不仅让我们领略了古文的音韵美，更让我们增长了知识、明白了道理，激发我们刻苦学习、勇攀高峰。

突然，台上的彩灯亮了起来，节目的高潮来了，“集英汉服秀”开始了，只见一个个的模特鱼贯上台。通过这场古装秀我们认识了端庄典雅的曲裾；舒适宽松的常服；俏丽修长的襦裙；淡雅瑰美的对襟；庄重严肃的深衣等等。各不相同的款式，绚烂繁多的颜色，美妙绝伦的花纹和做工，让我们对汉服的`认识又增添了许多。

汉服文化节不仅让我们欣赏了美丽的汉服，更感受了中华民族多姿多彩的文化，了解了华夏民族悠久灿烂的传统。我认为，作为一名中华儿女，炎黄子孙，应时时刻刻有礼，谦逊，弘扬中华文化，传承华夏美德！

**传承作文500字叙事三**

他是我见到过的最特别的人，整个人算不上十分高大，仅仅比我高几厘米，喜欢安静，从没主动说过话，这不禁让我有些许好奇。

一天夜晚放学后，走出教室，看到一轮皎洁的“玉盘”挂在天空，让我不由地想起丁立梅曾说过的一句：天空像一口井，水波不兴，月亮是浮在水面上的一朵白莲花。

穿过喧闹声此起彼伏的十字路口，我遇见了他，他在前面走着，腰板挺着的很直，双腿是朝正前方走去。他看到我，朝我喊了一声，我循声望去，看到他一脸笑意，朝我招了一下手，我也回赠一个笑容给他，心里不禁想笑，还真是不愿意多蹦出一个字来。

他的父亲，是我在家长会上认识的，那时我看他父亲的相貌和他相似，就赶忙询问，问罢，才知正是他父亲，于是我就笑着把他父亲领到他的位子上，还笑着说：“我就看见您俩父子挺像才问呢！”他也笑笑坐到了位子。

在会上，老师前五名的家长请到台上，讲述自己儿女的学习方法，其他几位我都没怎么听进，唯独到了他父亲时，我却听得格外的认真。他父亲说他和孩子的性格很像，走在大街上，有时会被人误认为弟兄俩。他后来的一句话对我印象非常深刻，他说自己首先做好的事才会去让孩子做，这让我想到了传承。在我身边很少听到传承这一类的词，反而不少像命运掌握手中一类的。

家风的传承，是一种耳濡目染，一种言传身教，是存在于无形之中。

**传承作文500字叙事四**

“人之初，性本善。性相近，习相远……”经过弟弟的房间，只听见从房内传来一阵洪亮的读书声，我忍不住站在门口，跟着他一同背起了那陌生而又熟悉的《三字经》……

《三字经》这本最浅显易懂的读本，作为中国传统的启蒙教材，不知道陪伴多少代人度过了一个个春夏秋冬，书中包括了中国传统文化的文学、历史、哲学、天文地理、人伦义理、忠孝节义等，而核心思想又包括了“仁、义、诚、敬、孝”。让我们既了解了常识、传统国学及历史故事，又明白了如何为人处世的基本道理。

在这源远流长的中华文化中，国学像一颗最亮的星，在夜空中闪烁着自己独特的光芒;似一杯清茶，散发着淡淡清香，细细品味，更能使唇齿留香。所以只有去读，去细细品味，才会领略到它的魅力所在。

小时候，父亲常在夏夜时，抱着我坐在家乡的小院，有时会指着满天繁星，给我讲一些美丽的传说，虽然现在已记不清了，但更多的时候，父亲都会给我背诵《三字经》，似乎是启蒙要趁早的缘由吧。小小的我，听着他流利的背诵，也咿咿呀呀地想要背上两句。

时光荏苒，我渐渐明白了“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”这句话的道理，而这句话也时刻提醒着我，孝心就像“黄香温席”“卧冰求鲤”这些小事一样，并非整天纸上谈兵，一句空话。所以，我们要从小事做起，做到时刻为父母着想，这才是真正的孝道。而“两袖清风、孔子学琴、不食周粟”等故事也让我受益匪浅。

读国学，使我明智，不仅提升了自身的道德修养，更让我懂得了人世间的善恶冷暖。

所以，同学们，国学是国家、民族的思想根基，我们要好好学习国学，领会其精华，传承其中华文化，为我们的后代留下一颗璀璨的明珠。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找