# 2025年推荐一本好书作文600字 推荐一本好书作文600字三国演义(6篇)

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2025-07-03

*一本好书一本好书三国演义一这本书里面有很多寓言，其中我最爱看的寓言是《不食盗食》。古时候有个人叫爰旌目。读了不少圣贤书。有一天出发到外地去，路上他用完了钱粮。饿得昏倒在地上。正好有一个强盗，眼见爰旌目就要饿死了，就回去取来了汤饭，再一口一口...*

**一本好书一本好书三国演义一**

这本书里面有很多寓言，其中我最爱看的寓言是《不食盗食》。古时候有个人叫爰旌目。读了不少圣贤书。有一天出发到外地去，路上他用完了钱粮。饿得昏倒在地上。

正好有一个强盗，眼见爰旌目就要饿死了，就回去取来了汤饭，再一口一口地送进了他的嘴里。

强盗看见他苏醒过来，十分高兴地回答：“我是强盗啊！”

爰旌目听了，就不吃强盗送的饭，饿死了。

爰旌目只知道照着书本上说的去做：不要吃强盗给的东西。这个人知道自己快饿死了，脑子还不转弯，死得一点价值都没有。

这本寓言故事书有很多寓言，让我们懂得了各种各样做人的道理。

我要把这本书带到学校去，让同学们看了也懂得做人的道理。

**一本好书一本好书三国演义二**

撒谎的小孩鼻子会变长，贪玩的小孩会变成小驴子。可一点没吓唬你，请阅读来自意大利的经典童话——《木偶奇遇记》！讲述的是一个顽皮的木偶变成好孩子的故事。

故事的情节蛮复杂：杰佩托把一块会说话的木头雕刻成一个能歌善舞还会翻跟头的木偶——匹诺曹，于是理所当然地当起了“爸爸”。可惜匹诺曹相当不争气——任性淘气、贪玩说谎、不关心他人、不爱学习，于是他被安排了许多的坎坷——被烧掉双脚、差点被当点心吃掉、被狐狸和猫骗走金币、险遭杀害、鼻子因撒谎变长、因贪玩变成小驴子、被鲨鱼吞进肚子等等。不一样寻常的经历中小匹诺曹认清了是非黑白善恶美丑，在爸爸、仙女妈妈等许多人的帮忙下，最终痛改前非，变成了一个懂事的好孩子。

其实这个童话很陈旧，很小的时候就听爸爸妈妈讲过，甚至他们彼此间能够之后对方讲的往下讲，无非是想告诫我做人要诚实，要有爱心，要爱学习，不能贪玩等等。但阅读后的感想却完全不一样。尽管看书的初衷仅仅是为了完成寒假作业。

匹诺曹n次犯错，并信誓凿凿改正，仍经不住“玩儿国”的诱惑。说明道理他懂，但自己控制力有限；其实是小孩都是这样，没什么大惊小怪，可惜我还小，玩什么？怎样玩？什么时候玩？跟谁一起玩？爸爸妈妈自以为是地帮我定夺了。唉！总比没得玩好吧，于是，在十分安全的监控下，我们努力地寻找着童年的欢乐。

唉！倒霉的匹诺曹老是碰到些坏人，糟糕的是坏人们又特别的友好！如果换成我，恐怕也已变成驴子正在被卖来卖去呢。说明交什么样的朋友很重要，“近墨者黑、近赤者朱”自然有它的道理，爸爸说和善的外表并不意味着善良，即便善良也未必适合，高深莫测！但小孩哪有不交朋友的，大人也常常受骗呢，谁身上都不会标上好坏，当然最安全还是谢绝来往，可温室之花毕竟好景不长，小时候不多些历练，长大了恐怕也难独善其身。

似乎还想说些什么，啊！我是来推荐书的呀！

你是一个好孩子吗？你想成为一个更好的孩子吗？你愿意跟著名的木偶明星匹诺曹应对面畅所欲言吗？敬请阅读意大利儿童文学大师卡洛。科洛迪的杰作——《木偶奇遇记》！

**一本好书一本好书三国演义三**

《鲁滨逊漂流记》是我要向大家推荐的一本好书，这本书也是一本男孩子必读的书。

内容大概是这样的：本书的主人公鲁滨逊从小就喜欢航海，可他第一次出海就遇到了可怕的风浪，但他并不畏惧，又开始了第二次出海，但是经商时被海盗抓去，做了几年俘虏。最后，他逃到了巴西，经营了一家种植园。但由于缺乏劳动力，鲁滨逊与他的同伴们坐船去非洲贩卖黑奴。但是很不幸，他们的船又遇上了大风浪再加上船在附近触礁，船身断裂，只有鲁滨逊侥幸逃生。他流落到一个无人居住的岛上，战胜了忧郁绝望的心情，靠劳动改变了自己的处境，在岛上安居下来，虽然他遇到了残酷的吃人部落，也遇到了重重困难，但是鲁滨逊都一一克服，他多次试图制造独木船逃生，但一直没有成功。多年之后，鲁滨逊救下了一个将要被杀的土人————星期五。在第28年他才和星期五离开了孤岛。

在这28年间，鲁滨逊不但养了一只鹦鹉作伴，而且也学会了做粗糙的面包，种植粮食等。

我认为：鲁滨逊是一个聪明机智而且具有坚强毅力的人。他碰到危险并不惧怕。而是乐观的面对挫折。的确是这样的：面对困难时，多对自己说几句“我能行”你只要积极地去面对，正视你所遇到的困难，勇往直前，你将会成为一个像鲁滨逊一样的成功者，一个英雄！

其实每个人都会遇到难以预料的困难，不要怕，像我刚刚讲的那样，你就能战胜它！

《鲁滨逊漂流记》是一本教我们怎样生存的书，它是一本好书！它也是每个人必读的书！

**一本好书一本好书三国演义四**

今天，我要给大家推荐一本好书，这本书是我最喜欢的。相信看过这内本书的人也会对它赞不绝口。这本书就是《爱的教育》。

这本书介绍了意大利小孩安利柯的生活和学习。写发生在安利柯身边各式各样感人的小故事、父母在他日记本上写的劝戒启发性的文章，以及十则老师在课堂上宣读的精彩的“每月故事”。每章每节，都把“爱”表现得精髓深入、淋漓尽致，大至国家、社会、民族的大我之爱，小至父母、师长、朋友间的小我之爱，处处扣人心弦，感人肺腑。

《爱的教育》里没有乏味的说教，也没有豪言壮语，更没有轰轰烈烈的英雄事迹。它所写的只是一些平凡而善良的人物：像卖炭人、小石匠、铁匠的儿子、少年鼓手、带病上课的教师……以及他们的平凡的日常生活。正是这些看似平凡、实则真实可信的记叙，把读者带入一个爱的世界，让我们在爱中受到教育。这本书里充满了爱。充满了让人羡慕的爱。

在我们的教育中，“爱的教育”这四个字，说来容易，做起来又是何等的困难！首先，在大多数人的脑海里没有“爱的教育”这个概念。所以，在我们的生活中，没有爱的教育。正因为我们缺乏爱的教育，才使我们的生活里少了一些爱。对父母的爱、对老师的爱、对同学的爱，这是我们缺少的，这是我们需要寻找的。有了这些爱，我们的生活才会充满了爱。

在《爱的教育》中，我走入了安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱。他们的爱里有宽容，有谦让，有亲情，有友谊。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。

朋友们，听了我这么多的介绍，你一定已经垂涎三尺了吧？心动不如行动哦，赶快去一饱眼福吧！

**一本好书一本好书三国演义五**

我喜欢读书，我喜欢读好书，我喜欢读《德伯家的苔丝》这本好书。

悲剧收场

我原以为世界上的每一本书都是以喜剧收场，结局是我笑到最后（我以前看过的书都是以喜剧收场）。现在才发觉我只是只井底之蛙，读完《德伯家的苔丝》才知道世界上也有以悲剧收场的，结局是我哭到最后。我很遗憾，遗憾一个受尽磨难，受尽煎熬的纯洁女人最终结局居然是逃脱不了无情的绞刑台的魔掌，与心爱的人阴阳相隔。但凭我的个人理解，对于苔丝而言，她已经受够了人世间的恩怨情仇，是是非非，她已经累，想休息了。有时候对于一个人来讲，死也是一种解脱，一种幸福。我之所以喜欢读这本书，是因为每次看完后都有一种淡淡的同情，一种深深的伤感。

人面兽心

林子大了，什么鸟都有。提到亚雷，谁都会有揍他的冲动。即使是一个冷酷无情的人知道他对苔丝所做的一切的一切，也会恨不得把他碎尸万段。亚雷看上了苔丝的美貌，就假惺惺的叫苔丝帮他们家养鸡。谁知道这个禽兽不如的恶魔居然在三个月后奸污了苔丝，夺走了在那个时代对于女人来说比命还要重要的贞操。幸好他的最终命运是去地狱一游，不然谁会知道到会不会有第二个，第三个无辜的“苔丝，我为人类成员中有亚雷这个人面兽心，衣冠禽兽的家伙感到可耻。这本书也告诉我：“宽容是一种美德。”我之所以喜欢这本书，是因为看完后都有一种淡淡的宽容，一种深深的痛恨。

悲剧从何而来

苔丝虽然聪明美丽，勤劳善良，但是家里一贫如洗，她处于低贱的社会地位，作为一个劳动者、一个农业工人，自然会受到资本主义社会的各种压迫凌辱，这些压迫和凌辱有经济的、权势的、肉体的、更有精神的、宗教的、道德的、传统观念的。她的悲剧是时代造成的，同时，亚雷和克雷代表了把苔丝推向深渊的两种不同的客观社会势力，他们直接地共同造成了苔丝的社会悲剧。苔丝悲剧的第二个原因，也是其悲剧的直接原因，即她是暴力、恶势力及维护它们的法律、国家机器的受害者。这种暴力、恶势力的集中代表就是亚雷？德伯。传统伦理道德对苔丝精神上的摧残，是苔丝悲剧的第三个原因。如果说以亚雷为代表的恶势力及其强大的后盾——国家机器、法律对苔丝的迫害是一种无形的更可怕的精神残害。

我为书伤感，我为好书伤感，我更为《德伯家的苔丝》这本好书伤感。我希望有一天，世界上没有资本主义社会，没有经济的、权势的、肉体的、精神的、宗教的、道德的、传统观念的压迫和凌辱，没有第二个第三个苔丝。

**一本好书一本好书三国演义六**

山川俊美，终有一城值得眷恋。美丽古都，悠悠古韵，六朝繁华，十朝昌盛，千古文枢，最忆是那金陵。

这个城市从不缺少浪漫，月色阑珊，就一池明月和古典园林，听婉转唱曲，寻梦中金陵。我如果推荐一本好书那一定是这本《金陵文化》。

书有五个单元，分别写的是四季，名胜古迹，杰出名人，淳朴人家和都市风采。我最喜欢的莫不是四季和名胜古迹。我真的很佩服江苏教育出版社，因为他们把最难懂的四季写的非常简单。

春天梅花，冬天雪。夏季和秋季也一样：闲暇和忙碌交替上演，便迎来了记忆中的夏天。南京的夏天，偶尔洒脱，惯性自由，永恒浪漫。西汉门的城洞里，有人回忆着年轻时的故事。或许是在玄武湖畔，天边燃起氤氲的晚霞，又或许是在灵谷寺赴了一场仲夏夜之梦。陵园路，梧桐把阳光的邂逅坐凉爽星河。

七月梅雨，八月骄阳。黑夜裁短，白昼拉长。而你要知道，南京，是一场年复一年的梦。一下雪，那北京成了北平，一落叶这南京成了金陵。

用时21年，动用五省的二十万民工修建而成的——明城墙。包含着古人智慧和血汉。是我国保存较完整，也是世界上现存最大的古代砖城墙。

诸葛亮说过，此地“钟阜龙盘，石城虎踞，此帝王之宅。”你如果有空，就去看《金陵文化》吧。因为当你看完的时候，你就会明白：南京是南京，金陵是金陵，南京不是金陵，金陵也不是南京，但南京曾是金陵。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找