# 最新我心中的那一抹绿作文600字 我心中那一抹绿色作文指导(5篇)

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2025-07-24

*我心中的那一抹绿一挎起小篮，今天，我和爸爸一起去摘樱桃。刚入山不久，便能望见远处的一片樱桃园了。那郁郁葱葱的樱桃叶中，隐藏着大大小小红珍珠似的\'红樱桃。轻轻拔开带刺的荆棘，迎面扑来一阵樱桃独有的淡雅的香气。踏着野草，四周整整齐齐地种着一棵棵...*

**我心中的那一抹绿一**

挎起小篮，今天，我和爸爸一起去摘樱桃。

刚入山不久，便能望见远处的一片樱桃园了。那郁郁葱葱的樱桃叶中，隐藏着大大小小红珍珠似的\'红樱桃。轻轻拔开带刺的荆棘，迎面扑来一阵樱桃独有的淡雅的香气。

踏着野草，四周整整齐齐地种着一棵棵茁壮的繁茂的樱校树，上面挂满了红里透着黄的闪着微光的红樱桃，水嫩嫩的红色，让人不禁垂涎三尺。我小心翼翼摘着浓阴处的大樱桃，而爸爸呢，一个劲儿的吃，好像不吃他就吃亏似的。

眼看着那些大的，红的樱桃都落入爸爸的“虎口”，我也加快了采摘速度。爸爸吃饱了，也开始摘起来，只见爸爸张开大手，一把“揪”下三四个来。在这个园中，樱桃树经过了精心呵护，上面没有一只虫子，这使我这怕虫的小女孩，胆大了许多，敢去摘那中间的樱桃了。

我和爸爸摘了大约半个小时，篮子便满了一半，时间了差不多了，我恋恋不舍地向樱桃园告别，上了车。

**我心中的那一抹绿二**

拿着独自斟酌的酒，把浓烈的温度， 狠狠得烧进胸口！..

一切， 就如看一场电影，听一场演奏，场散、曲终，终有结束的时候，

而我却妄想在片段中抓住永恒，奈何..根本做不到。

其实，都明白有些事...情非得已！

想去一个没有回忆的\'城市...号码从关机变成了停机 最后，成了空号！

删掉了照片，

却还是忘不了你的样子..

.呆在回忆里怎么赶也赶不走... 这....，都是因为你的离别，

都是因为.... 记忆中的曾经太美好...

美好到即便是再狠心的人也舍不得去忘记！

不是爱情不肯放过...

也不是回忆不肯放过，

更不是宿命不肯放过....

而是自己不肯放过....

等待着，重逢的季节，想像着那时的画面...

用心编织着梦....一生相依偎...

可... 梦，只是场虚浮的梦罢了.... 一切，不过是真实偶尔移了位...！

嫌.....我们的故事太短， 时间，苍凉了我们之间...

我，接受了这样潦草的结局！

现在，还是会打喷嚏，可，不敢想，是在被你想念！

时间啊，求求你，帮帮忙...，

快点将这样的感觉消逝殆尽....，消褪所有的记忆...！

**我心中的那一抹绿三**

相信大家都尝试过写作文吧，特别是在作文中有重要意义的记叙文，记人记事、日记、游记、传说、新闻、通讯、小说等，都属于记叙文的范畴。那么什么样的记叙文才是好的呢？下面是小编精心整理的留在记忆中的那一抹阳光-初中记叙文650字，仅供参考，大家一起来看看吧。

最美不过夕阳红，是我听到的最美的句子。

夕阳西下，落日余晖映在学校前的街道上，红光遍地，偶尔几只白鸟舒展的翅膀从空中掠过，这是我见过的最美的景色。

周五放学，我与同学谈笑风生回到了宿舍，我望向阳台，并没有爷爷高大挺拔的身影。我有点诧异，爷爷一般不会迟到的啊，今天怎么回事呢？视线稍稍偏移，便看到爸爸妈妈坐在床边。我有点惊喜，说：“有两位贵客今天怎么有空来接我呀？”妈妈问：“你看看还有没有什么东西没带了？”我摇了摇头。

回去的路上，没有爷爷的小红车，汽车里塞满了东西，坐着很不舒服。妈妈轻声说：“爷爷昨天被车撞了，撞到了脑袋，已经做好手术了，没有什么大碍，这件事你别瞎操心，好好考试。”我愣了一下，一时不知该说些什么。我想象着车祸的画面，血流了一地，爷爷昏迷不醒。我吓得赶紧甩了甩头，拍了拍脑瓜子。

回到爷爷家，开始收拾东西，搬去和爸爸妈妈住。上了楼，我打开房门，房间里很暗。很闷，死气沉沉。我的鼻头和眼睛似不小心蹭到了风油精，酸溜溜的。

我静静地呆在房里，里头空荡荡的，这一切已悄然变成了过去式。爷爷的小红车承载了太多的分量，一天天累积，小红车承受不住了，它最后的宿命是一瞬间粉身碎骨。我没有见到小红车粉碎的样子，我很庆幸。

小红车留给我的画面，是完整的，我也明白了，有些美好只适合收藏于回忆，收藏于心中，不适合存放。所有事物都是有保质期的。

**我心中的那一抹绿四**

在平平淡淡的日常中，大家都有写作文的经历，对作文很是熟悉吧，作文是人们以书面形式表情达意的言语活动。那么，怎么去写作文呢？以下是小编为大家整理的留在记忆中的那一抹阳光作文600字，仅供参考，欢迎大家阅读。

岁月无迹，爱无边——题记

知怎的，这几年，总感觉爷爷力不从心，眼神涣散，头发也白了许多，大部分时间陪在药水身边，好像再也离不开似的。

每当看到爷爷佝偻的背，那渐深的皱纹，心都在隐隐作痛，当发现爷爷竭力掩饰他耳聋的`事实时，心中那复杂的感情一齐涌上，苦涩，无法散开！

姐姐回来的那一天，爷爷的脸上第一次挂上了笑容，望着爷爷招呼姐姐吃饭问姐姐学校的事情时，顿时一股暖流流过，恍惚间，发现以前的爷爷回来了！

当和姐姐一起收拾房间时，偶然间发现了爷爷的照片，他坐在椅子上，穿着白色的衬衫，手里拿着报纸，黑色的老花镜下竟有着炯炯有神的目光，再映着他那和蔼的笑容，真是有种警察的范。即使爷爷早已退休，但那种气势是挥之不去的，想到现在的爷爷，连说话和思考都不清晰，更别提其他的了，心头的苦涩太强烈了，以至于眼泪都滴落下来，姐姐也忍不住了，小声地啜泣起来。

我恨，我好恨那永不停息的时间，好恨那渐渐长大的我，我渐渐老去的爷爷，我巴不得死死抓住，握住那可恶的时间，防止它从指缝间悄悄溜走，能让爷爷慢一点老去。

现在的我，不会像以前那样厌烦爷爷的唠叨，不会厌烦记不清次数的开门声，不会厌烦爷爷天天出去给我买豆脑，我会以笑脸面对他，会耐心地和他大声说话（害怕他听不见），会笑着感谢爷爷买来的豆脑，会多花时间陪伴在他的身边。我会抓住一丝一毫的时间，即使时间流逝，我也会陪伴在爷爷身边！

我会将过去留在记忆中，将爷爷的笑容记作一抹阳光，永不消散！

**我心中的那一抹绿五**

秋日里，那一抹金黄洒满成熟的稻野，小麦被颗粒饱满压弯了腰，一阵风儿吹过，此起彼伏像是在欢笑，我走在这片熟悉的小道，凝视远方，仿佛尽头又出现了我孩时与外婆一同走去的身影。

记得每个秋天，我都会与外婆一起回乡，田野里谷穗的丰收，都是我俩脸上浮现的欣喜。“外婆，你在哪儿？”小时我扎着羊角辫，那模样甚是稚嫩，这时外婆总会不知从哪处站起，古铜色的脸上浮现出和蔼的笑意，清风抚乱了她的短发。“囡囡，快来！”她轻柔的声音里像是有某种魔力，召唤着我向她奔去。

我蹲下身，眼神懵懂的瞧着那一片的绿油。彼时我尚年幼，对上外婆温润如水的眼眸，那眼底盛满的是无尽的沧桑与温柔。“外婆，这是什么呢？”“这是你爱吃的.啊。”见我歪着头想不明白，她勾起嘴角，唇畔浮现出微笑：“阿囡啊，这是青菜，认识了吗？”于是，我又仔细盯着那抹青菜，用力到想要把它刻进记忆里。

我久久地蹲着，忽地站起身来，却发现花裙上有什么东西，当我低下头仔细一瞧，小脸顿时一紧，声音也颤抖起来：“外婆，有，有虫子。”冷不丁听见我呼喊，外婆也顾不上手头的活儿了，赶忙向我跑来，我抽泣着，望向外婆的脸，那张布满岁月印记的脸上此时写满了对我的关心和焦急。外婆眼神儿不好，年轻时过度的操劳让她如今身处模糊。她皱眉、眯起眼，随即又绽开笑。那是怎样的笑啊，除去焦虑后的轻松明朗，又伴着对小孙女年幼胆小的了解包容，饱经风霜让这抹笑增添了许多的丰富与适然。“阿囡别怕，外婆帮你啊！”风中夹进了她声音中那份安详，浑厚的老钟一样。我顿时放下心来，眉眼儿也渐渐舒展，顺从地站在那儿不说话。外婆弯下腰，沟壑纵横的大手轻轻捏住那蠕动的小虫，然后用力一抛，它瞬间不见了。

望着这片我记忆中熟悉的田野，夕阳的余晖为它镀了一层金红，我久久静默着，风儿亲吻着我的发梢，我却依然伫立着，田野里又响起了我银铃般的童声。脑海里，无数幕似曾相识的场景在不断放映，那画面中都有一人：外婆。我闭上眼，稻穗的清香在不住挑拨着我不宁的心绪，外婆与我，像是一个梦境。在我脑中始终挥之不去，“阿囡，阿囡”那一声声愈发清晰。我心弦一紧，那是记忆中最深处的温暖。

好像过了很久。

耳畔忽传来那熟悉的一声轻喊，是记忆里重复了无数次的不变，我回过头，那人站在田野深处，阳光粼粼模糊了她的脸，是外婆。

又是一年秋天，那片田埂上又出现了那对身影，一高一矮，祖孙一起，走向金黄田野的尽头。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找