# 向你推荐一本好书的作文600字左右(6篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2025-07-25

*向你一本好书一撒谎的小孩鼻子会变长，贪玩的小孩会变成小驴子。可一点没吓唬你，请阅读来自意大利的经典童话——《木偶奇遇记》！讲述的是一个顽皮的木偶变成好孩子的故事。故事的情节蛮复杂：杰佩托把一块会说话的木头雕刻成一个能歌善舞还会翻跟头的木偶—...*

**向你一本好书一**

撒谎的小孩鼻子会变长，贪玩的小孩会变成小驴子。可一点没吓唬你，请阅读来自意大利的经典童话——《木偶奇遇记》！讲述的是一个顽皮的木偶变成好孩子的故事。

故事的情节蛮复杂：杰佩托把一块会说话的木头雕刻成一个能歌善舞还会翻跟头的木偶——匹诺曹，于是理所当然地当起了“爸爸”。可惜匹诺曹相当不争气——任性淘气、贪玩说谎、不关心他人、不爱学习，于是他被安排了许多的坎坷——被烧掉双脚、差点被当点心吃掉、被狐狸和猫骗走金币、险遭杀害、鼻子因撒谎变长、因贪玩变成小驴子、被鲨鱼吞进肚子等等。不一样寻常的经历中小匹诺曹认清了是非黑白善恶美丑，在爸爸、仙女妈妈等许多人的帮忙下，最终痛改前非，变成了一个懂事的好孩子。

其实这个童话很陈旧，很小的时候就听爸爸妈妈讲过，甚至他们彼此间能够之后对方讲的往下讲，无非是想告诫我做人要诚实，要有爱心，要爱学习，不能贪玩等等。但阅读后的感想却完全不一样。尽管看书的初衷仅仅是为了完成寒假作业。

匹诺曹n次犯错，并信誓凿凿改正，仍经不住“玩儿国”的诱惑。说明道理他懂，但自己控制力有限；其实是小孩都是这样，没什么大惊小怪，可惜我还小，玩什么？怎样玩？什么时候玩？跟谁一起玩？爸爸妈妈自以为是地帮我定夺了。唉！总比没得玩好吧，于是，在十分安全的监控下，我们努力地寻找着童年的欢乐。

唉！倒霉的匹诺曹老是碰到些坏人，糟糕的是坏人们又特别的友好！如果换成我，恐怕也已变成驴子正在被卖来卖去呢。说明交什么样的朋友很重要，“近墨者黑、近赤者朱”自然有它的道理，爸爸说和善的外表并不意味着善良，即便善良也未必适合，高深莫测！但小孩哪有不交朋友的，大人也常常受骗呢，谁身上都不会标上好坏，当然最安全还是谢绝来往，可温室之花毕竟好景不长，小时候不多些历练，长大了恐怕也难独善其身。

似乎还想说些什么，啊！我是来推荐书的呀！

你是一个好孩子吗？你想成为一个更好的孩子吗？你愿意跟著名的木偶明星匹诺曹应对面畅所欲言吗？敬请阅读意大利儿童文学大师卡洛。科洛迪的杰作——《木偶奇遇记》！

**向你一本好书二**

我要给你们推荐的一本好书是什么呢？那就是一本名叫《鲁宾逊漂流记》的世界名著，我为什么要推荐这本书给你们呢？请听我慢慢说来。

这本书是爸爸买给我的，刚开始我翻看了一下，觉得没什么好看的，但是后来，我就改变了这个想法，因为我看到一半时，就慢慢被这本书精彩的情节吸引住了，我看得津津有味。你们想不想知道这本书的内容呢？想的话，就让我来告诉你们吧！

鲁滨逊在荒岛上发现了很多东西，幸运的是，他还看到了他原来的那艘船，他就游过去，在船上他找到了一些枪支和火药，还有一些食物，就这样，他在这个荒岛上开始了他的冒险生活，他克服了重重困难，终于成为了这里的国王。

这本书告诉我们，做任何事情只要坚持不懈，就会克服困难，取得成功。

**向你一本好书三**

撒谎的小孩鼻子会变长，贪玩的小孩会变成小驴子。可一点没吓唬你，请阅读来自意大利的经典童话——《木偶奇遇记》！讲述的是一个顽皮的木偶变成好孩子的故事。

故事的情节蛮复杂：杰佩托把一块会说话的木头雕刻成一个能歌善舞还会翻跟头的木偶——匹诺曹，于是理所当然地当起了“爸爸”。可惜匹诺曹相当不争气——任性淘气、贪玩说谎、不关心他人、不爱学习，于是他被安排了许多的坎坷——被烧掉双脚、差点被当点心吃掉、被狐狸和猫骗走金币、险遭杀害、鼻子因撒谎变长、因贪玩变成小驴子、被鲨鱼吞进肚子等等。不同寻常的经历中小匹诺曹认清了是非黑白善恶美丑，在爸爸、仙女妈妈等许多人的帮助下，终于痛改前非，变成了一个懂事的好孩子。

其实这个童话很陈旧，很小的时候就听爸爸妈妈讲过，甚至他们彼此间可以接着对方讲的往下讲，无非是想告诫我做人要诚实，要有爱心，要爱学习，不能贪玩等等。但阅读后的感想却完全不同。尽管看书的初衷仅仅是为了完成寒假作业。

匹诺曹n次犯错，并信誓凿凿改正，仍经不住“玩儿国”的诱惑。说明道理他懂，但自我控制力有限；其实是小孩都是这样，没什么大惊小怪，可惜我还小，玩什么？怎么玩？什么时候玩？跟谁一起玩？爸爸妈妈自以为是地帮我定夺了。唉！总比没得玩好吧，于是，在非常安全的监控下，我们努力地寻找着童年的快乐。

唉！倒霉的匹诺曹老是碰到些坏人，糟糕的是坏人们又特别的友好！如果换成我，恐怕也已变成驴子正在被卖来卖去呢。说明交什么样的朋友很重要，“近墨者黑、近赤者朱”自然有它的道理，爸爸说和善的外表并不意味着善良，即便善良也未必适合，高深莫测！但小孩哪有不交朋友的，大人也常常受骗呢，谁身上都不会标上好坏，当然最安全还是谢绝来往，可温室之花毕竟好景不长，小时候不多些历练，长大了恐怕也难独善其身。

似乎还想说些什么，啊！我是来推荐书的呀！

你是一个好孩子吗？你想成为一个更好的孩子吗？你愿意跟著名的木偶明星匹诺曹面对面畅所欲言吗？敬请阅读意大利儿童文学大师卡洛。科洛迪的杰作——《木偶奇遇记》！

**向你一本好书四**

顽皮的春风挑逗着我凌乱的头发，而我的眼眶中饱含泪水，想有“脱壳而出”的欲望。细眼看，怀里抱着一本《城南旧事》。

想知道我因什么而热泪盈眶吗？

那是因为我看见了《爸爸的花儿落了，我也不再是小孩子》：我们渐渐长大，童年也将渐渐离我们远去；我们即将小学毕业告别无忧无虑的童年生活，担负起生活的责任。

好想把时间停留住，可它就是这样无声无息地溜走了。散步的时候，日子从我懒散的步伐间跃过；休息的时候，日子从我的枕边流过；写字的时候，日子从我的笔尖跨过；回忆的时候，日子从往事中溜过。

《城南旧事》是著名女作家林海音的以其七岁到十三岁的生活为背景的一部自传体短篇小说集，初版1960年。全书透过英子童稚的双眼，观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合，淡淡的哀愁与沉沉的相思，感染了一代又一代读者，可视作她的代表作。曾被评选为亚洲周刊“二十世纪中文小说一百强”。它满含着快乐而略带忧愁的基调，多了些辛酸的味道，也多了些阳光明媚的色彩，将其自身包含的多层次的情绪色彩，以一种自然的、不着痕迹的手段精细地表现出来。

小英子作为一个主要人物出现在文章中，当她发现大人们的良好愿望与现实之间存在着巨大反差时，她天真善良的幼小心灵就愈发显得孱弱。缠绕在文章中那种无往不复的悲剧轮回也就更加令人触目和深省，这也正是本文显得丰富厚重的关键之笔。

“夏天过去，秋天过去，冬天又来了，骆驼队又来了，但是童年却一去不还。冬阳底下学骆驼咀嚼的傻事，我也不会再做了。”我们又何尝不是想念着童年生活中的一切；想把它狠狠地抓在手中，可它却像沙子一样，抓的越紧它溜得越快。

每当我拿起这本书时，总不忘带着一种淡淡的忧愁，但它总会告诫我珍惜时光。我现在把它介绍给你，希望你能从中有所感悟。

**向你一本好书五**

我要推荐的一本书是——《中华上下五千年》，这本书讲述了我们中华五千年的历史，值得我们好好阅读一番。

这本书讲述了无数英雄豪杰、仁人志士和暴君昏王、乱臣贼子。中华上下五千年，沧海桑田，朝代更替，在这五千年的漫长岁月中书写了悠久的历史，创造了璀璨的文化。

书中印象最深刻的故事是《管鲍之交》，这个故事中最让人佩服的人是鲍叔牙，他处处为管仲着想，什么好处都让着他，直到后来齐桓公要命鲍叔牙为相国时，鲍叔牙却将这个很高的职位让给了管仲。鲍叔牙对管仲真是如同亲兄弟一般。鲍叔牙此等的热血情怀让人敬佩不已。

在《蔺相如完璧归赵》的故事中，大家无不为蔺相如的足智多谋、机智勇敢所折服。蔺相如用巧计将和氏璧送回赵国，以死相逼，逼得秦王无处可退，这是叫人拍手叫绝，蔺相如也因此功而被提升为大夫。

读了这本书，你就会认识处事谨慎、奉公守法的鲍叔牙；磊落直爽、英勇善战的廉颇；一代天骄成吉思汗；能征惯战的卫青；大英雄霍去病以及历代帝皇……知道《祖逖闻鸡起舞》《诸葛亮客死五丈原》《一代女皇武则天》《安史之乱，暴逆必败》等许多故事。

**向你一本好书六**

《鲁滨逊漂流记》是我要向大家推荐的一本好书，这本书也是一本男孩子必读的书。

内容大概是这样的：本书的主人公鲁滨逊从小就喜欢航海，可他第一次出海就遇到了可怕的风浪，但他并不畏惧，又开始了第二次出海，但是经商时被海盗抓去，做了几年俘虏。最后，他逃到了巴西，经营了一家种植园。但由于缺乏劳动力，鲁滨逊与他的同伴们坐船去非洲贩卖黑奴。但是很不幸，他们的船又遇上了大风浪再加上船在附近触礁，船身断裂，只有鲁滨逊侥幸逃生。他流落到一个无人居住的岛上，战胜了忧郁绝望的心情，靠劳动改变了自己的处境，在岛上安居下来，虽然他遇到了残酷的吃人部落，也遇到了重重困难，但是鲁滨逊都一一克服，他多次试图制造独木船逃生，但一直没有成功。多年之后，鲁滨逊救下了一个将要被杀的土人————星期五。在第28年他才和星期五离开了孤岛。

在这28年间，鲁滨逊不但养了一只鹦鹉作伴，而且也学会了做粗糙的面包，种植粮食等。

我认为：鲁滨逊是一个聪明机智而且具有坚强毅力的人。他碰到危险并不惧怕。而是乐观的面对挫折。的确是这样的：面对困难时，多对自己说几句“我能行”你只要积极地去面对，正视你所遇到的困难，勇往直前，你将会成为一个像鲁滨逊一样的成功者，一个英雄！

其实每个人都会遇到难以预料的困难，不要怕，像我刚刚讲的那样，你就能战胜它！

《鲁滨逊漂流记》是一本教我们怎样生存的书，它是一本好书！它也是每个人必读的书！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找