# 一道风景线作文600(十二篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2025-07-06

*一道风景线作文600一悄无声息的大地震如雷如电，它带来的是一个个无情的灾难，带走的却是一个对生命充满希望的亡魂。地震中的场景如潮涌现，动人心弦的是接连不断的发生。那是一个晴朗的下午，天和往常一样没有区别，谁也没想到会发生这样的事情，天真可爱...*

**一道风景线作文600一**

悄无声息的大地震如雷如电，它带来的是一个个无情的灾难，带走的却是一个对生命充满希望的亡魂。地震中的场景如潮涌现，动人心弦的是接连不断的发生。

那是一个晴朗的下午，天和往常一样没有区别，谁也没想到会发生这样的事情，天真可爱的孩子们还和往常一样在教室里上课，书声琅琅，但是无情的灾难却带走了他们无辜的生命。

当地震来临的时候，他们的老师发现有甚麽不对劲的地方，首先让她们镇定了下来，然后老师一回抱着三两个学生把他们抱到空旷的地方，当老师再次回来的时候，房梁快塌了，可是他没有犹豫，毅然跑进了教室，把那三个孩子抱到了讲桌下，用自己的身躯保护着他们，当房梁塌下来的时候，狠狠的砸在了他的身上，鲜红的血流了下来，孩子们吓得哭了出来，老师安慰着他们，说自己没事。当地震过后，人们发现了他们的存在，同时也发现了老师已去，他们在解救孩子的过程中，由于老师的手抱得太紧了，他们只有把老师的手锯了。当孩子们面对老师的时候，他们没有害怕，个个泪流满面，他们跪在老师的面前，心中充满了无穷的感激和敬佩之情。

是的，人间处处有真情，真情时时暖然心，地震虽是无情，但去磨练了人的意志，展现了人民之间的真情。

去者已去，生者还生，就让我们把握好每一天，让生命充满色彩。

**一道风景线作文600二**

人如池莲水清骨，文若秋水不染尘，寥寥数词，淡淡清愁。易安，在千年的历史长河中，静静驻足，站成一道风景线。

曾记否，那一道风景，镌刻了“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的闲逸；勾勒了“莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦”的骨髓；渗透了“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”的凄清。那支千年的词曲，仍散发着余热，静静倾吐着当年的故事。

“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”。少女清秀的面庞上绽开肆意的笑，轻舞的罗裙勾勒出一片纯粹。溪亭，日暮，沉醉，不知归路。小舟掩映在藕花深处，她急急荡桨，扑棱棱的水声惊飞一群白鹭，渐行渐远的身影牵住她清澈的眼眸……

易安清澈纯粹的明眸，是一道风景线。

“莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦”。凤冠霞帔，她嫁了。夫妻恩爱，琴瑟和鸣。她本以为会过上美满的生活，白首偕老，但赵明诚却被调往别处，她只得苦苦等待。等瘦了风，等瘦了月，亦等瘦了人。“为国效力，有何不好？”孤寂的深夜，她只得般安慰自己。

易安孤独寂寥的心灵，是一道风景线。

“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东”。国土沦陷，逃亡路上，无数人尸横荒谷，无数家庭妻离子散，而南宋的朝廷，却在江南的莺歌燕舞中纸醉金迷。身为女儿身的她，唯有叹嗟，但那一声长啸，又是多么豪迈？

易安豪情万丈的报国壮志，是一道风景线。

“这次第，怎一个愁字了得”。赵明诚已死，祖国大势已去，晚年的她，孑然一身。“寻寻觅觅，惨惨凄凄”，这是她的无奈。疏雨黄昏，落红满地，飘零辗转中，世界早已不是以前的模样，甚至江南，也不能给她的荒年冷月些许温暖。

易安那紧锁的眉头，是一道风景线。

她是诗画中的红颜，捧着月光看花开花谢。

几杯淡酒，半醉半醒，不见尘嚣与萧瑟。

千年前，我未曾与她相遇；千年后，我在诗词中找寻她的足迹。陌上青草，帘外芭蕉，整个世界，都在真与幻之间摇摇摆摆，不变的，是易安的身影，是那一道风景线。

**一道风景线作文600三**

家乡总有某种独特的事物会使你铭记于心，而使我刻在心中永不忘记的，便是那澄澈的小溪。

“咻”轻轻捡起一块早已选好扁平形状的石头，往溪水面上一扔，溅出一朵朵水花像一个个精灵仙子跃出水面，漾起了一层层涟漪……

家乡的水是碧绿色的，却又是透明的，使人一望，心头就像涂上了一层清凉油，让原本炙热的身体感受到一阵阵别样的凉爽。绿藻是一种常见的水生植物，它就像一本知道所有关于溪水的百宝书；像一位对溪水知根知底的使者；更像是溪水的邻居，每天都生活在一起，互相依靠，互相帮助，互相陪伴。在水底，只要微风轻轻一掠过，溪面便荡起一圈圈柔和的波纹，它便随水舞动，像一丝碧清的柔软的绒毛，挥去呼来，舞之蹈之。

既然有水那定有鱼。鱼是溪水的朋友，是溪水的护理者，也就是它们的出现让溪水更添了一缕生机。鱼儿每天都在水中生活，在水藻间穿梭。它们在水中时而躲，时而藏，时而隐，时而现。它们总是成群结队地在水藻中玩耍，调皮的孩子们若是不小心惊动了它，它们便惊慌地分群逃散，他们游走时带动了流水，引起一道道水波浪，这些波浪有时像一朵水花，有时又像一只收紧的水蝴蝶，在那一瞬间绽放了自己那对独特的翅膀，在那仅有的一刹那间，展现自己的美。

要说陪伴溪水最久的，那就唯有石头了。溪水总是悄悄的与时间相结合，用自己的轻缓柔和，再加上时间的长久，把原本一块粗糙的平淡无奇的石头，研磨成一块美丽显眼、引人注目的鹅软石，供人欣赏参观。

溪水是那么温和、亲切，那么具有生机。

溪水，便是家乡的一道风景线，这便是我最美的家乡！

**一道风景线作文600四**

记得吗？我一次不经意的点击，让我认识了真诚的你。因为那次我加你，那一刻起，两线之间的我们连到了一起。

我清楚的记得第一次与你视频的时候，你也是坐在今天的位置衣服都是一样的。当我看到你样子的时候，感觉特别好，你的形象此时就在我心灵的一角存落了下来……也许就因为有这份特别的感觉，让我喜欢与你聊天了。

其实当初你给我的感觉和别人一种不同，因为你从来不问我那些别人特别喜欢问的问题，而这些问题是我特别不喜欢回答的，让我感觉到特别的自然、轻松、真实...

也许就是因为这，我在你面前才不会自卑不会害怕，这是我没有的过的感觉……

这种感觉也许更让人长久，这种惆怅也许更让人留连，这种思绪也许更让人心醉，这种离愁也许更加难以忘怀。

认识我，对于你来说，也许只是你生命中的偶然，只是网络中小小的插曲，然而认识你，对于我来说，成了我在茫茫网海中畅游的奇迹。

感谢网络赐予你我相遇，感谢网络给你我带来真诚的友谊，感谢网络缩短了你我间的距离，感谢视频给我带来了真实的你。

一杯虚拟的清茶，一句真情的问候，一些衷心的祝福，一腔热情的关怀，一次真诚的鼓励，一席善意的劝解，一番开诚的规箴，一通友好的批评，一声诚挚的再见。

鼠标架起了你我之间友谊的桥梁，键盘留下了你我之间的心声。在缘份的天空下，你我守候着真诚与善良，选择了期待与梦想。网络留下了你我美丽的记忆，即使是遗憾，也是一种无悔的遗憾。

如果说人生是一本读不完的书，那么网络是一首唱不尽的歌，认识网上你是我旅程中一道美丽的风景线，谢谢你在这段最艰难的旅程中陪我走过，你的帮助，你的支持，你的关心，是我的力量，是我的安慰，是我的信心..

我的哭，我的笑，我的痛，我的委屈，只有你能理解，只有你了解！我快我快乐所以没有烦你，我烦你是因为我不快乐！雨儿没有报答你的，只能默默地为你祝福：平安、快乐、健康！

**一道风景线作文600五**

“汉贼不两立，王业不偏安。”

历史定格在东汉末年，那是一个群雄纷争、烽烟四起的时代，百姓苦不堪言，献帝沦为傀儡，而你，却是“躬耕于南阳”。

“备慕名而来，望先生能够出山，助备平定天下，一统中原。”终于，你备刘备三顾茅庐的真诚打动，找到了自己一生的主子。“主公，臣愿出山，跟随主公中兴汉室。”

出山后不久，你为刘备打响了反抗曹贼的第一仗——火烧博望坡。这一仗可谓是内忧外患，内部刘备的结义兄弟关羽、张飞不服，你只得暂借刘备的兵符、剑印，管住二位将军。外面曹军虎视眈眈，想要吞并这座小城。你沉着应对，给每位将军分配好任务，用兵如神，把曹操三千精兵烧得片甲不留。这使你在军中声望大增，将士们都服从你的指挥。

后来刘备占领荆州后取益州、汉中，得到了半壁天下，可镇守荆州的关羽，被吴军击败，败走麦城。最后关羽被杀，荆州丢失。刘备复仇心切，不听你的劝阻，率领多年积攒的七十五万大军，杀向东吴。最后被陆逊打得大败，刘备病死于白帝城，你心痛不已，但还是与东吴立下盟约，共伐曹贼。

你倾蜀汉全国之力，开始北伐。你曾六出祁山，都因为种种原因败退。在北伐期间，你遇上这一生最强大的敌人——司马仲达。你们既是敌人又是知己，分别是蜀汉和曹魏最杰出的军事家。面对如此强大的敌人，你毫不惧怕，一场“空城计”便吓跑司马仲达数十万大军。在第六次出祁山时，你火烧上方谷，差点烧死你的宿敌。只可惜天不佑蜀汉，苍天助曹不助刘，一场大雨把火浇灭，你费心设计了一场大战，瞬间扭转了局势，你也因此病入膏肓，不久后去世……

你离开人世后，却依然有“死诸葛吓走活仲达”的传奇，你的爱将姜维九伐中原。虽然没有完成你的遗志，却使蜀汉又抵抗了数十年……

火烧新野、草船借箭、七擒孟获……这些都是你人生的写照。

诸葛亮，你“鞠躬尽瘁，死而后已”的忠贞之志让我敬佩。你将会成为一道亮丽的风景线，永照史册，永耀中华！

**一道风景线作文600六**

秋风吹过，整个华夏都沉浸在春秋的金戈铁马中，战场上的血腥、荣辱，也飘进了每个人身边。

“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。”你视富贵如浮云，在简陋的巷子里，领悟了千百年来不变的真理。

一瓢凉水，就能去除心灵的烦躁，一袭布衣，也能诠释道德。你，孔子，以身作则，让节俭成为中华民族的传统，成为君子心中的美德。

在简陋的房屋旁，一个身打补丁，脚穿破草鞋的布衣老人，成为了一道风景线，教会学生俭以养德。

意气风发的青年时期已过去，你抱着“三十而立，四十而不惑”的人生准则，踏上了周游列国之路。马车简陋，却装满了一箱又一箱的精神财富。你毅然告别了故土，只一根竹杖、一双草鞋、凌乱的胡衫在春秋的烟雨中显得十分不堪。衣衫被雨雪裹挟，豆大的水滴从脸颊边滑落，不知是雨水，汗水，还是多年辛酸的泪水。而你的眼神却是坚定的，凝视着前方。

你来到一个个诸侯国，遇到昏庸的国君，贪婪的大臣，遇到了“苟政猛于虎”的现实。你的心被深深地划上了一道口子，那是无法填补的乱世的伤痕。

你明知不能与历史和现实抗衡，但你还是去做了。你守着一颗君臣责任的本心，尽了自己最大的心血，却还是无济于事，但你的思想却已流传百世，给后人最大的启迪和教益。

风雨中，走过一个固执的老人，无视前途荆棘遍布，勇往直前的身影，是一道永恒的风景。

“朝闻道，夕死可矣。”晚年的你虽已无力挽回时代的狂澜，但心中对真理的追求却从未泯灭。

当你无望地枯坐在地上，不禁深深地为你惋惜：“礼乐仁和的理想，只能靠后世去完成了。”这是一道回归心灵平静的风景，让人深思一位圣人的人生历程。

**一道风景线作文600七**

有人说生活是一杯白开水，你放进去盐，品尝的是咸;你加进塘，收获的是甜.生活是多姿多彩的，是快乐和忧愁合成的。

人生就像标点符号，生活就像一个个声略好，能放弃的就放弃，能够包容的就包容.为了让生活，是一道亮丽的风景线，正所谓大肚能容天下难容之事，退一步还阔天空!这样你的生活一定会很美好，很快乐。

生活就像一个问号，人生活在这个世界上都不知道自己的未来会是怎么样.是福?还是祸呢?只有我们多多的去争取它，我们就会在不断的进取探讨中逐步走向成熟，成功!就会让我们在渐渐的迈向我们想要的风景和亮丽的自我，我们人类生活在这个世界里，只有在不懂得自己未来下，去取的我们理想的天堂。

生活是一个逗号，这就是你完成了未来的基础，走完一程又一程，看似结束但并没有结束.一个环节连接着一个环节，绝不可自满自足，固步自封!当你走向未来的一半或准备迈想成功时，请不要骄傲，如果你一骄傲，你就像是从很高的阶梯上滚下来，回到起点.如果真是这样，我们无论身处什么境界，总是要挺胸抬头，倒下就再爬起来，迈过去反而可以获得新的机会.这样你才会知道生活是一个高高的阶梯。

生活是一个问号.将每个阶段尽量圆满或酌情地划为一个里程时，一个问号就是一个里智的休整，这个句号，都是你所争取来和努力所得到的一个温暖的句号。

我们现在都不知道明天我们会怎么样，可是我们只要靠努力，才能知道我们未来大概是怎么样，只有努力才能圆满结束我们的一生。

我们只要努力，生活就会成为是一道亮丽的风景线

**一道风景线作文600八**

一声惊雷，大雨倾泻而下。

潮气挤进落地窗，吹在身上凉凉的，偌大的教室里满是淡淡的泥土味，窗外的紫罗兰被雨珠打得垂头丧气，却不肯就此倒下。

教室里只剩我一个，压着腿，疼痛蔓延全身，我似乎没感觉到似的，脑子里回放的是那个漂亮的演示动作。我想着，怎么会不行呢，我之前是会的呀？那场病之后，我想重拾舞蹈，可力度敏锐度已大不如前。我站起身来，撒气似的用力一跳，却没想着把控，落地的那一瞬，脚被震得一麻，摔到了地上。我知道恢复没那么容易，可升入初中，没有那么多的时间，我想着，就这样吧，可心中的不甘按着我，不让我离开。

汗水淌过脸颊，滴到地板上，细细的呜咽被雨声盖过。不知何时，老师走到我身边，轻轻拍着我，眉宇间掩不住的可惜。“舞蹈需要持之以恒，恢复是不简单，但不能随风而去，多试试，心中种下的花会开的。”

声音逐渐远去，我抬头，雨似乎小了点，新芽的气息沁入鼻尖，垂着头的紫罗兰又直起了腰，满是生命的气息。起身，我重新绑了绑头发，再次练起来。终于，我屏息一跃，两臂向前展开，在空中划过一道美丽的弧线。细雨成了我的背景板，轻轻落地，我调整着呼吸，看着镜中的自己笑了。

推门走出教室，雨停了，一抹阳光穿透层层乌云，斜斜地撒在紫罗兰上，照着它顽强的生命。远处现出一道彩虹，是雨后靓丽的风景。心中好似拨开了层层云雾，无比敞亮。

**一道风景线作文600九**

铭刻在心底的一道风景线充满绿色——生命的颜色。

草，很绿很绿。

草的绿很特别，是一种厚重的绿，溢满沧桑。我的绿色调料的底色便是草之绿。

草将所有的坎坷只当做对自己人生的考验，刚刚长出的小草只有一种嫩绿，很淡很淡，经过风雨的洗礼，动物的踩踏和侵犯，早春的严寒，酷夏的干旱，绿色逐渐变深变沉重，于是“疾风知劲草”，“野火烧不尽，春风吹又生“，于是草有了属于自己的风景线。人们常说”贱如草贱“，草自卑吗？不，它从不自卑，即使被踩在脚下，它仍是不折不断，不屈不挠。因为小草明白，平凡就必须坚强，于是小草变有了十分不平凡的绿，只有小草才有的绿。它用这种绿，构造了一道绚丽的风景线。

我将这一道风景线铭刻在心底，用草的绿，在人生的的道路上涂画着坚强与自尊。

树，很绿很绿

树叶的绿，给人以安静，亲和，愉快的感觉，是一种墨绿，我的绿色涂料中肯定少不了它——树的绿。

整天埋头在书本中的我，总喜欢抬头望望窗户外的树，它散发出的绿让我从头到脚感到无比的清新，精神百倍。树懂得谦和，它和谐的生活在这世界上，年年泛绿，它更懂得乐观，它将上天对它的折磨——暴雨，化作大地浅浅的微笑，丰润着自己的墨绿；它还把上天对它的考验-酷日，当做取之不尽的能源，不断地吸收着墨绿。然而需要时，它会将蕴藏已久的墨绿散发出来，毫无保留，为人们投下一片绿荫，投下了一道特殊的风景线。

于是，我将这道风景线铭刻在心底，用树的绿，在我的人生中涂抹着谦和，乐观与奉献。

铭刻在我心底的这道风景线充满了绿色——生命的颜色。有了它，风景才有了灵魂，生命才能长新。

**一道风景线作文600篇十**

人生的道路上，野花遍地，时时刻刻都绽放着无尽的美丽。用心体味成长的路上，美丽组成了一道风景线……

在春光明媚的四月，校园里总是桃红柳绿。它们净化着空气，给人以赏心悦目的环境。下课时，凉快的树荫下常常出现一些人的身影，他们给花草浇水、松土，让环境变得更加美丽，他们的举止组成了一道美丽的风景线。

在骄阳似火的六月，学校迎来了一年一度的校运会。同学们在认真学习的同时，还加强了锻炼，争取夺得金牌。运动场上无时无刻没有志愿者的身影，他们给运动员打气，维持比赛秩序，他们的身影组成了一道美丽的风景线。

在秋高气爽的十月，我们举行了广播操比赛，这时各班都加紧了练习。每节课一下，操场上都有他们活动的身影。赛场上，他们走着整齐的队伍，专心地做操，使评委们连连称赞。他们的动作成了一道美丽的风景线。

在大雪纷飞的十二月，考试的月份向我们走来，同学们加紧了功课的复习，却有许多人不是忘带课本，就是忘带复习资料。每次困难面前都有他们的声音：“我的借给你吧！”每次都让我们十分感动。他们的品质成了一道美丽的风景线。

在成长的路上，处处皆风景，处处皆美丽，只要用心去关注，用心去品味，就会发现它正装点着每个人的心灵……

**一道风景线作文600篇十一**

如果没有他们、城市的环境将会无人打扫；如果没有他们、一幢幢高楼就不会穿上靓丽的‘新装’；如果没有他们、城市的交通将会水泄不通；正是有了他们、我们的城市才会有这一道道美丽的风景线。

去年夏天、烈日炎炎、太阳想发脾气一样、饱满的阳光照射在大地、树上的知了热得高歌一曲、人人都在家里享受空调带来的美趣。

一次、我和妈妈坐车前往大姨家、车上的人很多、‘气氛’也很重、每个人都不能忍受这样的天气、都开始焦躁起来、这时，车子到站了、忽然间、我看到了几个人的身影，她们头戴着白帽子、穿着很朴素、整齐划一、手里还拿着一面小红旗、在向汽车‘招手’。“先下后上啊，排好队，同志们不要拥挤、那位大娘、你牵好孩子的手、旁边的大人别挤着孩子、哪位好心人给老人让个座。”那些人焦急地说道。

我好奇地问妈妈“妈妈，那些阿姨是干什么的啊、怎么比售票员还要认真负责啊。”“他们是交通协管员、专门负责指挥车辆进站。”妈妈细心地给我讲解

这么热的天气下、那些交通协管员们、冒着酷暑、为人们做着这一切。有的脸上的汗还来不及擦，就要就绪指挥；有的在工作繁忙的时候，顾不上喝一口水；还有的，甚至晕倒几次，都还仍旧坚守着自己的.岗位……

如果没有他们，城市的环境将会无人打扫；如果没有他们、一幢幢高楼就不会穿上靓丽的‘新装’；如果没有他们、城市的交通将会水泄不通；正是有了他们、我们的城市才会有这一道道美丽的风景线。

**一道风景线作文600篇十二**

流年偷换了千个春秋，千淘万漉，吹尽黄沙。赤壁之上，一个身影横渡欲仙，成为了那里亘古不变的风景。

时光轮换，历史的舞台上，出现了一个你——东坡。你注定不凡，满腹经纶的你锋芒毕露。你才华横溢，前程一片大好光景。但世上总有不幸，考试时，你与第一名不幸邂逅了。考官欧阳修误把你的文章看成了他的弟子的，他想给你状元，但由不想落下罪名，于是，你变成了第二。

这还不足打断你的仕途，但在官场，你过于爽直，为人君子，这是官场的硬伤。“乌台诗案”后，你被贬黄州，但这并不足以抹去你硬朗的棱角。

你并未就此颓废。你性格开朗，尝遍野菜，留下“人间有味是清欢”；你谪居岭南，留下“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”的千古绝唱。

你在逆境中找到了自己的生活。阡陌小雨之中，有你“竹杖芒鞋轻胜马”的身影；平冈千骑，有你“老夫聊发少年狂”的豪情。

你也曾迷茫消极，对一张琴，一壶酒，一溪云，长叹“梦绕云山心似鹿，魂飞汤火命如鸡”，也曾想舟逝江海，寄此余生。但这却无法掩盖你豪情的外放。你登临赤壁，感叹“人生如梦，一樽还酹江月”。

真实的你，洒脱不羁，坚强淡定。历史造就了这样的东坡，东坡也为历史留下了惊鸿一瞥。东坡，就是那历史长河中的一道不逝的风景线。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找