# 美的品德作文600字(推荐65篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-07-29

*美的品德作文600字1柔美的语言中散发着诗意的忧郁，淡淡的哀愁轻轻地触碰着心灵，让人回味无穷。在红酒绿灯，交错迷乱的都市中，每个人心中都有一颗小的种子，它们发芽，巨大的食人花花茎包裹住了人们柔软而敏感的心。毒液肆意蔓延整个心头。而《小王子》...*

**美的品德作文600字1**

柔美的语言中散发着诗意的忧郁，淡淡的哀愁轻轻地触碰着心灵，让人回味无穷。

在红酒绿灯，交错迷乱的都市中，每个人心中都有一颗小的种子，它们发芽，巨大的食人花花茎包裹住了人们柔软而敏感的心。毒液肆意蔓延整个心头。而《小王子》的问世，宛如一缕不经意的光线，照射在人们的心中，花茎呼啦啦的褪去，阳光净化了这片土地。

并不否认，《小王子》其主旨是在探寻人类最永恒的主题——爱情，她向他们展示了爱与责任的美好图画。

到现在《小王子》是一本干净到我不忍心去碰的书，它不掺任何杂质，他是纯净的，生怕我的一举一动都会亵渎他的美，一种回归人性的美。

现代人似乎很难被感动的，因为他们在名利，金钱的诱惑中不断拼命，导致失去了真正的自我。心开始冷漠起来，建议你们接受一场心灵的札记。

**美的品德作文600字2**

在现在的大千世界里，各种各样的人都有，有乐于助人，尊老爱幼的人，也有恶毒的无恶不作的大坏蛋，可是这些种种的原因都是起自与两个原因，就是外表美和内在美，这些原因可以让一点坏的人变成大坏蛋，也能让只有一点好的人变成大好人，外表不管是丑，还是美，但是内心却不能有丝毫的恶毒。

假如，一个人外表美若天仙，但是，内心却没有丝毫的善念，他将会伤害以及让很多人陪上自己的性命。所以，人不能只看外表美，虽然你外表不好看，但是内心非常好，还是会受到很多人的喜爱的，我不知道那些坏人都是怎么搞得，毕竟善恶终有报，为什么不改邪归正呢？但是反过来，一个人如果不仅仅是外表非常美，而且内心也非常美，尊老爱幼，勤奋好学，乐于助人，这些优点可以让他受到很多人的喜爱，而且可能会一举成名。

做人，首先要外表好，而且做什么事情都要有自信，不能因为外表丑陋而失去了最主要，最关键的自信，你只要有了自信，很多事情都可以完成，如果你再加上沉着稳定，百试不厌的话，什么事都可以做好，什么困挠都可以战胜了。如果你拥有这些，但是你却是坏人的话，就会成为一个大毒蛇，难以消除。但是反过来，你如果是一个非常好的人，你会成为一个人山人海中的领先者。

外表以及内在是一个人成不成功的首先关键，要是你不仅外表美而且内在美的话，就会是个很完美的人。

**美的品德作文600字3**

重庆市重庆市渝中区第二实验小学二年级一班，胡睿玫瑰和玫瑰是好朋友。但是有一次，他们为了美，很不开心。

一天晚上，玫瑰和月季吵架了。

罗斯说：“我的兄弟姐妹很多，有红的，有黑的，有白的他们都有灿烂的笑容和苗条的身材。特别是白花像小女孩头上的蝴蝶结，微红的像小女孩抹了胭脂的小脸。他们就像在舞台上跳舞。我们是爱的使者，尤其是在情人节，人们把我送给他们的爱人！我还是不漂亮吗？”

月季很不服气。摇头说：“我的脸很可爱。五颜六色的花瓣一片一片的覆盖，微微的向下滚动。雄蕊顶端好像有一顶小帽子。太阳照在我身上，就像抹了一层油，闪着明亮的光泽。你能像我一样每个月每个季度都开门吗？人们可以经常欣赏我的美丽。你跟我比什么？”

他们不会让任何人。之后就不再是好朋友了。

过了一会儿，月季花和玫瑰的花瓣渐渐散开，仿佛在伤心地哭泣。

月姐知道后，深深叹了口气，说：“不要拿自己的外表和自己的心灵和灵魂来比较。看红梅。虽然没有你的那么耀眼，但是有一股清香，有一股傲人的风雪之气。俗话说：‘剑锋来自削尖，梅花香来自苦寒’。而且人们经常拿红莓来歌颂那些革命烈士，歌颂他们的美德。你比它漂亮吗？”

月季和玫瑰羞愧地低下头。

**美的品德作文600字4**

曾经，伟大的雕塑家罗丹说过：“这世界不缺少美，只是缺少一双发现美的眼睛。”对此，我的看法也是这样。美无处不在，但需要的是让我们创造出更多的美。

记着那一次，刚坐在校车上没吃午饭的我，装着高兴的我望着窗外的妈妈，我的小手一挥一挥地，示意让她回去。

开车了，我的小肚子“咕噜噜”地叫着：“好饿呀!”我自责地说道，“早说就给在家里拿些零食，在校车上吃呢!唉!好后悔呀!”

由于晚上没睡好，我就打了个吨，当我醒来时，就看到身旁坐着一位慈祥的大姐姐。“咕噜噜。”我的肚子不听话似的又叫了起来，我不好意思的捂着肚子，望了望那位大姐姐。没想到那位大姐姐笑了笑，说：“你没吃饭呀!”说着，便从书包里掏出一袋小面包，“诺!这个给你吃吧，你不是没吃饭吗?”我一看有吃的了，高兴地用手接过去，说：“谢谢，大姐姐。”她用那她那双手摸摸我的脸，说：“呵呵!你可真可爱呀!”我朝她调皮地笑了笑。

下车了，我背着妈妈为我准备一大堆东西的背包，有力无气得说：“怎么又给我准备那么多的东西啊?沉死了。”那位大姐姐在我旁边背着书包走着，我背着沉甸甸的书包，差点就摔倒了。大姐姐把我的书包拿在手里，微笑着对我说：“我帮你。”我又高兴地点点头。

**美的品德作文600字5**

谦虚是成功人士必备的品格，具有这种品格的人，在待人接物时能温和有礼、平易近人、尊重他人，善于倾听他们的意见和建议，能虚心求教，取长补短。对待自己有自知之明，在成绩面前不居功自傲；在缺点和错误面前不文过饰非，能主动采取措施进行改正。谦虚永远是一个人建功立业的前提和基础。

不论你从事何种职业，担任什么职务，只有谦虚谨慎，才能保持不断进取的精神，才能增长更多的知识和才干。因为谦虚的品格能够帮助你看到自己的差距。永不自满，不断前进，可以使人能冷静地倾听他人的意见和批评，谨慎从事。否则，骄傲自大，满足现状，停步不前，主观武断，轻者使工作受到损失，重者会使事业半途而废。

具有谦虚品格的人不喜欢装模作样，摆架子，盛气凌人，能够虚心向群众学习，了解群众的情况。美国第三届总统杰斐逊提出：“每个人都是你的老师。”杰斐逊出身贵族，他的父亲曾经是军中的上将，母亲是名门之后。当时的贵族除了发号施令以外，很少与平民百姓交往，他们看不起平民百姓。然而，杰斐逊没有秉承贵族阶层的恶习，主动与各阶层人士交往。他的朋友中当然不乏社会名流，但更多的是普通的园丁、仆人、农民或者是贫穷的工人。他善于向各种人学习，懂得每个人都有自己的长处。有一次，他和法国伟人拉法叶特说：你必须像我一样到民众家去走一走，看一看他们的菜碗，尝一尝他们吃的面包，只要你这样做了的话，你就会了解到民众不满的原因，并会懂得正在酝酿的法国革命的意义了。由于他作风扎实，深入实际，他虽高居总统宝座，却很清楚民众究竟在想什么，他们到底需要什么。这样，他就在密切群众关系的基础上，进而造就他成为一代伟人。

谦虚使人进步，谦虚能让人有颗平常心，谦虚能成就一番事业，所以谦虚是人生的美德。

**美的品德作文600字6**

生活中不缺美，缺少发现美的眼睛带着不再批判的眼睛和安静的心，我发现没有。

自然中，春意盎然，花草树木美丽。草没有牡丹、杜鹃那么美丽，但它很强，经历了风雨，闪闪发光。水有的波澜壮阔，有的水平如镜。有些山太陡，有些太尊敬，有些太贵。居然这么漂亮，我不惊抖，什么震撼我？是自然中的美。

请看。在那个教师办公室的窗户下面。老师还在努力改变作业。老师的家人和家人还在等着回去吃饭呢那一瓶又一瓶用完的墨水瓶，那一瓶又一瓶写坏的红笔。这几年，你用了多少墨水，用了多少笔。老师，你很辛苦！你又辛苦了一天，不要为我们担心！啊，多么好的老师，多么感人的情景啊！

随着日落的馀辉，小路上有点黄晕。我在回家的路上走着，头发苍白的老太太不小心摔倒了，摔倒了，一位小同学立刻上前帮忙，扶着老人走向远方，看着这位老少的身影渐渐消失，我的心瞬间变得温暖起来，这是多么美好的瞬间，多么美好的瞬间。走廊里的灯还亮着我知道，这一定是哪家的孩子还没有回来，父母怕他害怕，点灯等孩子回家。多么美好的时光啊，爸爸，妈妈们从我来到这个世界，你们给了我多少爱？给我多少钱？啊，我爸爸，我妈妈，我爱你们！

什么是生活中的美，这就是生活中的美，这么简单，是普通的小事。

**美的品德作文600字7**

没有玫瑰的娇艳，没有兰花的幽香，也没有小草的温柔。它，就是仙人掌。但这并不妨碍它就是我最喜欢的植物。

它和一般的植物一样，都有一身绿油油的外衣，但是，它有一个特点，其它植物都没有，它每天都带着很多很多的“小宝剑”，那就是它的刺。

说到它身上的刺，你肯定会想起背它扎到时候的痛苦。但是，你有没有想过，说不定你在触碰它时，它也可能会感到疼痛。当时，你也许在哇哇大哭，但它却默默地把痛咽了下去。它的这种隐忍，难道不值得我们学习吗？

它的刺其实还是它的“秘密武器”，但这个武器可不是伤害人的武器，而是它自我保护的武器。它它每天都在沙漠中威风凛凛地站着，听到它每天都在沙漠里，你一定会担心它因为没有水而枯死，那就请你放心好了，因为它有着能把地下水保存在自己身体中的“特异功能”。为了适应沙漠的干旱环境，它的叶片就逐渐退化，成了针刺的形状。它的根系十分发达，可延伸到地下十几米，用来吸收水分，吸收来的水分存储在它的绿色外衣也就是茎肉内，所以它才能在沙漠中生存。它这种懂得在严酷的环境中改变自己、充实自己的顽强，难道不值得我们学习吗？

一般人都不喜欢仙人掌，是因为它一点也不漂亮，那他们就大错特错了，过一段时间，它可是能开花的！当你见到它身上的黄色小花朵时，你就会醒悟过来，原来仙人掌的背后隐藏着那么神秘的美丽。它这种平常从不张扬，从不显山露水，但是却总是无意中给人带来惊喜，难道不值得我们学习吗？

这就是我最喜欢的仙人掌，它身上有这么多值得我们学习的美德，你看了我这篇作文后，是不是也觉得它是一种不错的植物呢？

**美的品德作文600字8**

清爽的月光挥洒在幽深的小路上，悦耳的鸟鸣声中，我抱起装满无数美好瞬间的向前奔去。

当我品析着“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”的佳句，我内心充满了早春生机勃勃的气息，“最是一年春好处”中，我领略了“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”的淡淡浅绿，叶绍翁的《游园不值》中一“枝红杏出墙来”，让我心中一喜。感悟春天，我便有了心胸激荡，潮气蓬勃之意，美在飘逸诗篇品读的瞬间。

当我观看着20\_感动中国人物时，一位“仁心”的老人吸引了我，80岁的高龄，足以见证容颜的失色，白发苍苍，足以感悟曾经的沧桑，而他却始终不渝地坚守着行医救人的言语，一次次肝胆手术的成功，让我感觉得这位老人身上有一种老愈弥坚，不坠青云之志的美。体验医德，我便有了梦想起航的动力。美在心灵感悟的瞬间。

当我奔跑在800米测试的路途之中，我的身心忍受着艰巨的考验，一股凉风吹过，像条无形的长鞭掠过我的脸颊，我顿时感觉劲力极了，在第二圈的弯道处，几名同学相继冲在了我的前方，仰望上方的天空，我的眼眶竟微微额润湿，忽然，一个声音惊醒了我，“~~~冲啊!我们相信你!”老师与同学们的呼喊让我意识到人生需要拼搏。顶着凉风冲向终点，在那一瞬间，我收获了鼓励，我意识到，美在奋力拼搏的瞬间，

无数个美的瞬间如清风，吹皱了我心底那一池春水，让它荡漾不止，而我，要携着这动力，追寻明日更加绚烂的太阳。

**美的品德作文600字9**

身边的美德尤如春天里盛开的花朵，一采便是一朵，只有细心去观察，就会发现美德似空气，无所不在；像茉莉沁人心脾，朴实无华；如阳光，平淡无奇，给予人的却是无限的温暖。

我摘下一朵月季，回忆起往事：妈妈骑着踏板车放着韭菜、土豆、西红柿、香蕉等用方便袋装着的水果蔬菜，一个突如其来的“滑坡”让滑板上的果蔬像断了线的珠子一样乱滚在地上，妈妈不得不下车捡丢在地上的东西。这时，一个普通的小女孩飞一样地奔来，帮着妈妈捡这捡那，不一会儿就拾好了。小孩子做事超勤快嘛。妈妈感激地说：“真谢谢你，要是今天没有碰到你，我可不知道什么时候才能弄好，真的很谢谢你！”小女孩微微一笑，露出了自豪的神情，随后便忸怩地说：“不用谢，这是应该的。”看，美德就是月季，散发淡淡清香，花瓣柔而不粗。

我看见一朵昙花，看见了一个人去摘她，便走过去轻轻地说：“小妹妹，你知道昙花盛开的时间有多短暂吗？”“我知道，可我现在要摘下它。”小妹妹轻描淡写地说。我开始了教育：“想要看到昙花盛开，是不容易的，那不仅是你我，还有那些摘昙花的人，也永远都见不到随之消失的美丽昙花了。”小妹妹听了劝，默默地走开了……看，美德就像昙花，在那一瞬间的指导和教育。

“下雨了！收衣服了！喂，你家衣服还没收，赶紧拿呀，再不收就淋湿啦！”邻居在窗边焦急地喊着。我匆忙出来，管它三七二十一，连晾衣架，一抱就走。这是喊声从另一边响起，邻居放心，我心感激。这时的美德就是一朵雪莲濯清涟而不妖。

身边的种种美德都是至高无尚的，在你哭泣、愤怒、失落、悲伤的时候，“美德”都会随之而来，因为只要你帮助过别人而不曾伤害过别人，那别人就会在你最需要帮助的时候来给你排忧解难……所以我坚信即使不成才，也要成人，拥有美德，一种至高无尚的美德。

美德如月光，给人光明而不耀眼；美德如泉水，清澈而甘醇；美德如康乃馨，温暖而祥和；美德如春风，柔和而温馨……

**美的品德作文600字10**

每每上课，我让学生评价别人时，总能听到学生说他的声音不响亮她读得不流利她读得没有感情

等缺点。面对别人的优点，同学们总是熟视无睹，漠不关心。这时，我就在想：难道注重学生独特的感受竟成了鸡蛋里挑骨头吗？

这不禁让我想起了当代少年儿童的生长环境。尤其在很多独生子女家庭中，自己的孩子就是掌上明珠，父母们在宠爱有加的同时，又不忘时刻培养孩子的自信心。于是，不断地对孩子说：你是最棒的你真了不起你比XXX强多了XXX太糟糕了，别跟他在一起玩等赞扬孩子，贬低别人的话。当孩子与小伙伴发生矛盾的时候，遇到挫折的时候，一些父母，老师甚至告诉孩子别理他别理她找好孩子玩他不好等。久而久之，让孩子形成了唯我独美唯我独好的思想。

那么，父母，老师是否应给孩子们互相欣赏的机会呢？

欣赏不是比较。有的父母，老师也会欣赏孩子，但往往是拿一个孩子的短处和另一个孩子的长处比。这样的欣赏经常让孩子产生挫败感，丧失自信心，甚至因此对伙伴产生敌意。如果孩子们用这种心态去欣赏同龄伙伴，那他们产生的只能是嫉妒，这对孩子的成长非常不利。因次，我觉得我们应该在多鼓励自己的孩子同时，让自己的孩子经常去欣赏别人。

欣赏是真心实意地发现别人的长处，赏心悦目地看到对方的优点，并且真诚地向别人学习。倡导孩子们互相欣赏，是一个引导孩子发现美，学习美的过程，也是一个帮助孩子学会交往，找到更多朋友的过程。善于发现别人的优点是一种美德，对孩子来说将终身受益无穷。

**美的品德作文600字11**

让路是一种行动;有许多人引以行动为豪。

让路虽是一件微不足道的事，可现在又有谁会在乎这微不足道的事呢?只当它是风景，是过眼云烟，很快就忘到九霄云外了。

人们总为自己的种种行为找各种各样的借口，对做了好事的人持怀疑的态度，对冷眼旁观的人又是不断的批评与谴责，可是自己呢?自己又为社会做了些什么?

我们把自己置身事外，并且毫不内疚……

曾有新闻报道上海的一辆救护车堵在了路口，可来往的车辆依旧我行我素，只有一个外国人把车停下来，拦住车辆，挨个请求大家为救护车让出一条路，当救护车走后，这位外国友人也悄悄的走了。大家都以为车上是他的亲人，可他却说“我只是一个过路人”。看到这个报道，我内心无法平静。也许那些车辆里的人为自己的不让路找这样或那样的理由，可是人的生命只有一次，你一步小小的退让也许就是给了别人再一次的生命。

也许有的人会说：那又怎么样，换做是我我也一样可以做到。我相信说这些话的人他们也能做到，可我更希望大家能给予做这些事的人给予肯定和赞扬，在他们不顾众人眼光做这些你眼中微不足道的小事的时候，他们就是我眼中最可爱的人。

勿以善小而不为，不要因为好事影响小就不去做，一滴水可以折射太阳的光辉，一件好事可以看出一个人纯洁高尚的心灵，小事是大事的基础，大事是小事的累积。

轻视一件件平凡的小事，就不会做出伟大的事情。轻视一滴水就不会有有浩瀚的海洋。轻视一棵树，就不会有茂密的森林。轻视一砖一瓦，就不能盖好高楼大厦。

不要在意别人的眼光，做自己力所能及的事情，即使你做这件事并不能改变什么……

我希望有一天大多数的人不再对需要帮助的人冷眼旁观。

伸出自己的双手;帮助那些素不相识的陌生人。

我愿从现在开始尽全力去做一个“让路人”，为他人做点事，也为自己的心灵“做点事”。

**美的品德作文600字12**

生活中的美到处有:如华丽的房屋装演、漂亮的服装、精美的首饰等。的确，这些都为人们的生活增添了美，使人得到了美的享受。但这种美又是不完备的。世界著名作家雨果说过:“假如没有内在的美来加以充实，任何外貌的美都不可能是完备的。”事实也正是这样。外表的美，就其本身来说，是肤浅的，空虚的，如果我们在风雨剥蚀、裂痕累累的墙壁上涂一层漆，是可以产生光洁明艳的视觉效果的，但把这层漆剥掉，陋墙依旧“陋”，并无美感可言。

而内在的美，是具有真正内涵的，它犹如石榴，虽其貌不扬，但剥开那层皱巴巴的皮，露出的却是一个晶莹剔透的世界。在人类社会生活中又何尝不是这样?那种脸上抹着粉、衣着打拼人时、整天嘻嘻哈哈、嘴里却吐着脏话的人虽具有艳丽的外表，却远离美的本质;而一身普通的着装，一脸平凡而又朴实的笑容，一辈子为祖国和人民辛勤劳动的普通劳动者们，虽没有令人炫目的外表，但在他们的内心深处却放射着真美的灿烂光华。

美，不是一朝一夕形成的，这需要我们时时刻刻用心去体会，去充实。所以，我们要不断培养自己高尚的J清操，要在生活中发现、吸取那种把一人民和祖国利益看得高于一切的精神，从而使自己的心灵得到净化、品格得到完善、精神得到升华。反之，如果我们一味追求外表美而不去用内在的美充实自己，那么就会成为一个表里不一、残缺不全的人。我喜爱雨果的那句名言，我要好好珍藏它，珍藏在心里，努力去做一个真正拥有“美”的人。

**美的品德作文600字13**

美的形式多种多样，像仪表美、心灵美、行为美、语言美等等。但是，如果你的外表美而你的内心不美，再漂亮有什么用？如果你的姿色一般但心灵美，你就是真正的美了。

我曾经读过一个故事，说的是在一个国家，国王不准国民施舍东西给乞丐。一个姑娘悄悄的塞给一个乞丐两个面饼，结果被砍了双手。因为这个姑娘做的是好事，上天又让她的手长了出来。虽然我知道这个故事并不是真的，但是它还是富于教育意义。那个姑娘冒着被砍去双手的危险去施舍穷人，由此可见姑娘的心灵很美。

相信大家一定都看过《假文盲》这幅画吧！在“母子候车室”里站着几个大老爷们儿，他们只顾着自己在那里等车，全然不顾站在旁边的一对母子俩。这些大男人们的目光与“母子候车室”的标牌擦身而过，就像没有看见一样。这些人多自私呀，他们心灵一点也不美。

这样的例子有很多：有的人打扮的花枝招展，走在大街上洋洋得意，吃过的零食包装纸却随手往地上扔；有的人虽然很贫穷，但是时时刻刻不忘记别人，处处为别人着想；有的人喜欢骂人，什么看不顺眼就骂；有的人却很大方，自己的言行文明也好……

美在我们的生活中无处不在，但是我们要做到仪表美、心灵美、行为美和语言美，成为“美的使者”。

**美的品德作文600字14**

星期一下午，我和张奕旻，还有董易扬一起去试练滑翔机。因为羽毛球场没开，所以我们只能在有树的空地上试练。

开篇交代事情的起因

我开始让我的滑翔机腾飞了，我的滑翔机在空中“得意”地绕了几个圈后，“完美”地卡在了树上。我一下子着急了，这下完了回去怎么向妈妈交代啊？我们试着用砖头砸，但这是徒劳。这时，一位热心的阿姨走了过来，她试着帮我们把滑翔机弄下来，但她失败了，于是就走了。我们以为她真的走了，结果她不一会儿就拖来一片大的洒瓶椰的枯叶来了。她用枯叶捅来捅去，可滑翔机就跟在上面睡熟了似的，纹丝不动。于是这位阿姨就叫来一位叔叔帮忙，又用另外一片棕榈叶，一下子就把滑翔机掏下来了。

叙述清楚自然，生动有趣

我谢过叔叔阿姨后，向家走去，结果听见董易扬喊：“呀，又卡了。这次卡得更高科技”！我走过去一看，哇，真得卡得很高科技，这飞机卡哪儿不行，非卡到树顶上。那位阿姨也随着声音再次回到这里。用棕榈树叶掏是不可能的了，就用钥匙去把一片超级大的叶子的叶柄搞下来，可是她的手却被带刺的叶柄不小心划伤了，流了很多血。她却没有责怪我们，我看到这种情景，惭愧地低下了头。

内容具体详尽，描写细腻

在回家的路途中，我不得不扪心自问：社会上到底有多少人，能为一个陌生人而付出？恐怕在这样的大街上不会有很多。

议论句起到了画龙点睛的作用

我很敬佩帮助我们的叔叔阿姨，因为每个人都需要帮助，都应该助人为乐，帮助别人，快乐自己，助人为乐是一种美德。

**美的品德作文600字15**

有一个人，他的一生不会有太多的辉煌，只是平凡而平淡的度过，平平淡淡的度过。他就是——————道德之花。

道德之花是美的。道德是一个人的灵魂，道德是一个国家的根基，道德是一个民族的灵魂，是一个人最基本的道德品质。

道德之花是美的。一个人，一个城市，都离不开这个人的影子。一天，一个老人，一个小男孩正在帮一位老人推车，一会儿，一个小男孩把老人扶上座位。

道德之花，是美的。一个人，一个城市，一个乡村，都离不开这个人的身影。一个人在社会上建立一个道德之花，需要的不是金钱、物质，而是一个人的道德品质。一个人如果不讲好道德，那他就是社会不讲道德的人，一个没用的人。一个国家，一个人如果缺少了道德，那么就是国家不能够发展。

我们应该学习那些美的道德之花，这些美的道德之花，美的道德。它们会给我们的人生道路增添许多光彩，让我们的人生道路上也多一朵美丽的花儿，为世界增添一份光彩，为世界多添一份美。这就是我们中华民族的美。

道德之花，美的道德之花。这些美的道德之花，美的道德之花，美的道德之花，美的道德之花，美的道德之花，美的道德之花！

道德之花作文450字10

我们的身边有许多有道德的人。有老实的司机，有拾金不昧的好孩子，有拾金不昧的学生……但是，最美的，还是我们的老师。我最尊敬的人，就是她，是我的妈妈！

我的妈妈中等个儿，不高不矮的身材，白净的皮肤，高高的鼻梁上架着一副眼镜，一头乌黑亮丽的黑发中，夹杂着几根银丝，一对浓密的眉毛，眉宇间透漏出几分严厉。

有一次，我们去爬山，我们一步一步地向上爬。爬到半山腰时。我累得坐在地上。我想：爬一会儿再上山，可是我的腿又像灌了铅似的，走不起来，怎么办呢？正当我要放弃时，妈妈走了过来，对我说：“不用怕，你可以的。”我的手又重新放下去，继续往上爬，不一会儿，我就爬上了山顶，站在山顶，往下一看，一条美丽的大河出现在我眼前。我高兴地欢呼起来：“妈妈，我终于上山顶了。”

妈妈的道德，美的道德之花，她的品质，一直在我的心里绽放！

道德之花作文450字11

道德，这个词，对于许多人来说，是一个多么简单的词语呀！可它又是那么的重要，在我的生活中，就有这样一个人，她的身上，时刻散发着道德的气息。

那是去年暑假时的一件事情。

暑假的一天，我和妈妈一起去公园玩，我看见一位老奶奶上了山，她的衣衫破破烂烂的，她走着走着，她看见了有一位老爷爷在路上走路，她走到一个垃圾桶面前，看了一下那个垃圾桶，便把垃圾丢进了垃圾桶里。妈妈上前

**美的品德作文600字16**

走在回家的路上，烈日当空，骄阳似火。突然发现马路边上有一个买冰棒的阿姨。于是，我走上前去，对那位卖冰棒的阿姨说：“阿姨，我要买一支香草冰棒，多少钱啊?”阿姨笑着说：“2元钱。”我付了钱，刚想走，阿姨却在后面叫住了我：“小朋友，你的钱掉了!”我数了数口袋里的钱，嘿!真的少了5元!接过大阿姨递来的钱，那时我明白了美德的含义!

虽然这只是生活中的一些小事，但对于我来说却有着巨大的启发;虽然这些钱并不多，但一个人的道德是无法用金钱来衡量的。美德，像一滴露珠，滋润着内心的荒凉;美德，犹如一缕阳光，照亮人们心中的阴暗;美德，犹如一盏明灯，照亮前进的方向;美德，好似一颗种子，慢慢种在心中，等待发芽。所以，作为青少年的我们，更应该义不容辞的做一名美德好少年。

要想成为美德好少年，我们应该具有乐于助人的精神和品质。当我们在马路上看到老爷爷老奶奶过马路时，我们要及时伸出援助之手，帮助他们过马路;当我们看见有人摔倒在地时，应及时搀扶一把，不要再让有人摔倒在地，旁边和多人围观，却无人帮助的现象发生;当我们在路上见到贵重的物品时，应及时交给警察叔叔，做到拾金不昧。

要想当一名美德好少年，我认为要在学习和生活中勤动脑，勤动手，善于观察，善于总结，只有这样，才能够有所发现。在班级中，要尊敬老师，团结同学，遵守学校的规章制度;在家庭中，我们要努力为家长分担我们力所能及的事。所以我们应该从小事做起，从现在做起，做一个德才兼备的美德好少年!

**美的品德作文600字17**

“生活中不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”带着一双不再挑剔的眼睛和一颗宁静的心我发现了是中的没。

大自然中，春意盎然，花草树木都很美。小草虽然没有牡丹、杜鹃那样美丽，但它是坚强的，

它经历着风吹雨打，电闪雷鸣。水有的波澜壮阔，有的水平如镜。山有的太峻了，有的太尊了，还有的太贵了。是多么美丽，我不惊一颤，是什么颤动了我？是自然中的美。

你看，在那教师办公室的窗台下。老师还在辛勤的批改着作业，老师您的家人、亲人还等着您回去吃饭呢！那一瓶又一瓶的用尽的墨水瓶，那一支又一支写坏的红笔。不知这些年来，您用尽了多少墨，用坏了多少笔。老师您辛苦了！您又辛苦了一天，就别为我们费心了！啊，多么好的老师，多么感人的情景呀！

应着日落的余辉，小道上一点黄晕的光。我走在回家的小路上，这时一位头发苍白的老太太不小心摔了一跤，一位小同学便立刻上前帮助，扶着老人走向了远处，看着这一老一少的身影渐渐消失，我的心瞬间变得温暖起来，这是多么美好的瞬间，多么美好的时刻。楼道里灯还亮着我知道，这一定是哪家的孩子还没回来，爸妈怕他害怕，点着灯等孩子回家呢。多么美好的时光啊，啊父亲，母亲你们在我来到这个世界上起，你们给予了我多少爱的付出？还将要给予我多少？啊，我的父亲，我的母亲，我爱着您们！

什么是生活中的美，这就是生活中的美，就是这么简简单单、平平常常的小事。

我发现了生活中的美！

**美的品德作文600字18**

宽容是一种博大的胸怀,如同那个海纳百川的大海,能忍人所不忍,能笑看风云,不计较个人得失,这是一种对人的释怀,也是对自己的善待,所以宽容彰显美丽。

你是否与朋友在沙漠中行,你是否在旅途中与朋友发生了争吵?听听这个故事吧。

一对好朋友在沙漠中行走,不久不知因何事他们发生了争吵,于是一个人打了另一个朋友一个耳光,朋友没有言语,只是静静地蹲下,在沙子上写到:今天,我的朋友打了我一记耳光。然后继续前行。涩涩的风在沙漠中刮着,是那样无情,只是一片干枯的景象,显得那样凄凉。

在行走过程中,两个朋友都没有说话,最终遇上了一片绿洲,可是一个朋友却不幸掉入水中,这时,被打的朋友并没有因为刚才的一幕而记恨朋友,而是迅速地将朋友从水中救起。

被救的朋友在石头上刻下:今天,我的朋友救了我。之后,他们肩并肩,一起行走在沙漠中。虽然风依然涩涩地刮着,但却有一种释怀,有一份宽容。

被打的朋友在沙子上刻下伤心的事,是为了让风刮走伤心,留下一份快乐和释怀,这大概就是宽容,就是美的体现吧!

被救的朋友在石头上刻下一件感谢他人之事,是为了让自己铭记一分感恩。这大概就是释怀,就是美的体现吧!

虽然朋友之间存在过争吵,但因为释怀了对方而和好,这源于一份宽容,源于一份海纳百川的心。

读完朋友的故事,你是否明白真正的宽容,你是否知道宽容彰显美丽?

以一份宽容的心对待生活、对待他人,不仅释怀了他人,而且善待了自己。朋友,记住:宽容彰显美丽。

在记忆的天空下,蔚蓝的背景下,总有一些亘古不变的恒星闪耀着其独特而鲜亮的光芒,勾起人们的美丽回忆,这便是宽容,因为宽容彰显美丽。

**美的品德作文600字19**

随着社会的快速发展，人们的生活条件变得越来越好。有些人认为：以现在的条件，不必再讲勤俭节约，其实，他们错了！在任何时候，任何地方，我们都要学会节俭。

在街上，我们时不时的会看到一些和我们同龄的青少年，他们的穿着打扮都非常的华丽时尚，看起来很像有钱人。他们穿成这样，以为会让人觉得他们很有钱，把羡慕的眼光投向他们。可是，他们错了，他们的行为无疑就是浪费和追求奢华，曾国藩曾说过：反对一切奢华！作为祖国未来的希望的我们，应该学会节俭，不可轻易浪费，我们的衣着应该朴实无华，而不是华丽丽的那种。我们要把吃剩的食物放到冰箱中，下次再拿出来吃，不要扔掉。用完的纸把它送去回收中心，可以造出新的纸来。我们要节俭身边的一纸一缕，竹头木屑，还有妈妈洗完菜用的水都不能浪费，可以用它来浇花、洗手或是洗别的东西。总之，要时刻节俭。

有人说：只有节俭，幸福之花才能永放光芒。是的，节俭是快乐的，更是高尚的。节俭是一种美德，没有时空的界限，没有尊卑的区别，是人人都应具备的，而不是“贫穷”的代名词。在这个相对富有的时代，在相对富有的人群中更需要节俭。节俭的快乐来自哪里？在一定意义上，节俭是一种健康向上的生活态度，是一种品质素养和美德。把节俭看作创造价值，塑造自我的机会，肯定自我。节俭如井，深挖下去，不但是洞开聚集财富的源泉，而且是涌流愉的心田，何乐而不为？

节俭是一种美德，节俭是一种品质，节俭也是一种气质，节俭更是一种态度。所以，我们要时刻懂得节俭，还有学会节俭，其实，在我们身边发生的一些不起眼的小事，看似平淡，但节俭就藏在这些小事中，因为，节俭在身边。

**美的品德作文600字20**

“朋友就像是一面镜子，反映出人的优点和缺点。”有时镜中的人露出会心一笑，有时面目可憎，这点小动作就已经说明了我们的内心。

好的朋友就像一面好镜子，它的外表一尘不染，干干净净，能照出最完整而清晰的自己。至于坏的朋友则像一面劣质的镜子，外表沾满了灰尘、污垢，它不只无法映照真实的自己，还可能会映出一个扭曲、丑陋的影像出来。

有一种镜子外表不漂亮，也不吸引人，但它的镜面却光滑得似乎可以映照出一切事物，找不到任何虚伪和缺点。也有一种镜子，美丽的外表、精致的花框，但镜面却 凹凸不平，全是七零八落的碎片，照出来的影像必然是歪七扭八的。这种镜子就彷彿是包着糖衣的毒药，它用美丽的外表吸引无知的人们，将人们推入万恶渊薮。

慎选朋友是很重要的，就如同选择一面好镜子一样。但拥有迷人外表的镜子不一定能够映照出真实的你，而外表毫不起眼的小镜子，或许才能映出完整而真实的你。 人不也是这样吗?中看的不一定中用，而中用的也不一定中看。”人不可貌相，海水不可斗量。”恐怕才是我们最应该遵守的交朋友和做人的原则。

当我们在审视别人是否是一面完美的镜子时，也同时别忘了审视一下自己，对别人而言，自己是否也是一面完美无瑕的镜子呢？

**美的品德作文600字21**

我常常想什么才是最美呢？

天上的星星？空中飞扬的羽翼？地上的蒲公英？还是海里的人鱼呢？

或许都是吧！

我一直苦苦的思索，却终于找不到答案。

美总该是单纯的吧！我于是开始细心品味每一种感觉。自然的或社会的，快乐的或忧伤的，具体的或抽象的。我开始把事情单纯化，欣赏每个人身上特点———优点或缺点；我开始观察与我檫肩而过的没一个生命———可爱的动物或不语的植物，并对它们微笑；我开始不记得很多事，只觉的当下才是属于我的，过去或未来，已不再重要；我开始讨厌人性的自私，学者慷慨与博爱......

可是总觉得欣赏的不是最美的，缺憾与美总是如影随形。

问题就此中止了，我想我找不到答案了。我厌世界的污浊不堪，不会有美了，不会了......

那一天，我看到一段宣传广告：静静的背景音乐如流水泄下，有一些人静静的伫立着，望着远方。忽然心里有一丝触动，我想我找到了，最美。

最美不正如此吗！安静下来，就足够了。安静下来，我们的耳朵听不见，我们的眼睛看不见，我们的皮肤感觉不到。只有我们的心在听，在看，在感觉。以最自然的姿势立于天地之间，流露在脸上的，表现在肢体上的是最自我的自己。

或许再美的次也无法形容了，任何词语都说不出它的美，只会让人觉得玷污了它。

**美的品德作文600字22**

我们伟大的中华民族，孕育了五千年的辉煌，五千年的历史，留下了璀璨的传统文化。在这历史的长河中，中华美德熠熠生辉。

中华美德体现了矢志爱国，体现了善待自然，体现了尊师重道……。

“如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地？如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗……”这两句耳熟能详，让人感动的话语出自一位家于户晓的英雄。他没有在沙场上浴血奋战的经历，更没有什么惊天动地的丰功伟绩，仅仅凭着一颗朴实无华的心在生活中，在工作中做了不少不平凡的事，他的名字被人们永远铭记在心里；他不是一瞬间的光芒四射，也没有渊博的知识，却成了我们永远学习的榜样。他缔造出了引领人们思想道德的“雷锋精神”，成为中华民族一个不可磨灭的精神瑰宝。他的毫不利己，全心全意为人民服务，甘做革命的螺丝钉，为多家付出太多太多。他严以律己，乐善好施，大公无私的精神永远留在人们心中，始终鼓舞和激励着一代又一代的中华儿女，至今具有强大的感召力和影响力。他，就是------雷锋。一位普通的共产主义战士，虽然只活了短短的22个春秋，但他平凡而伟大的事迹都闪烁着灿烂的光辉，他在我们心中竖起了一座高高的丰碑！

是什么使他做如此举动？是爱国的美德，是一种胸怀中国梦的精神，是一种振兴中华的责任感。我们要把这种爱国情怀继续传承下去。

善待自然同矢志爱国一样，也是中华美德的重要体现。远离了都市的繁华，来到大自然的原野中，徜徉在一片如茵的草原。爱那漂浮的白云，爱那碧蓝的天空，爱那疾驰而过的骏马，大自然的一切都是那么美妙，不要把这种自然的美成为永久的历史。让我们每个人伸出一只手，把白色垃圾捡起，使小树在地底生根发芽，让笼里一只小鸟飞向蓝天……呼吁全中国人都献出一点爱心，我们与你同在。

我相信中华美德会在这片神州大地上留下足迹，会在世间流芳百世，会影响着千秋万代，让我们每个人都行动起来，携手相约美德吧。

**美的品德作文600字23**

生活中无时无刻都存在美，有些美大而令人惊叹，有些美小而直入人心，所以，才有人说：生活中不缺少美，缺的是发现美的眼睛。

清晨，第一束阳光穿过小巷，让人觉得美就是一束穿过小巷的阳光，穿过天空中的薄雾，唤醒了早点摊的摊主，踏着坑坑洼洼的石板路，打开冒着热气的蒸笼。我走进去，点了一份清淡的早餐，站在巷子里，看那匆匆的行人，品味独属于自己的慢时光。

美是一张落满灰尘的木桌。在故乡老屋的阁楼上，偶然瞧见一张落灰的木桌，轻轻拂去桌上的灰尘，露出了凹凸不平的桌面，摸起来坑洼不齐，桌脚也因时间的磨炼而高低不平。我觉得它像一个老者，一定见证了许多事情。不知有没有人在上面哭过、下过棋、画过画、写过作业？手在桌上缓缓的触摸中感受到了一段无言的对话。

美，是一个在手机“低头族“中仍在认真看文学书的孩子。在地铁上，我无聊地打量着身边的“低头族”，忽的看见一个七、八岁的小朋友在看一本书，顿时觉得他很可爱，犹如一团迷雾中的光，让人心中一喜，不再心生厌倦。

美，是石灰般拥有清廉气节的于谦。明代北京保卫战打响时，他抱着“捐躯赴国难，视死忽如归”的男子汉气概，在胜利后也不骄傲，面对皇帝的封官进爵，他却只有一个“虚二品”的头衔，面对别人的祸害时，他也毫不伸冤，因为他知道，自己的所作所为，终会和石灰一样永留人间，亘古不变。

**美的品德作文600字24**

下午最后一节课，本应该是自习课，而数学老师，却在快要放学的时候进来了。

同学们都不约而同地叹息起来，心有灵犀地明白放学又要拖堂，不让我们好好吃饭了。

老师听到这些叹息声，既没有生气，也没有让我们安静下来。只是从讲台下的抽屉里翻出一些用塑料袋装的类似书签的东西，然后拿出来放在讲台上，老师那专注的眼神和那麻利的手法，和被风吹起的头发，构成了讲台上一道风景线。

老师把这些东西放发给我们。大家拿起一看，惊讶声彼此起伏：“这不是老师之前让我们拍的生活照吗？不是要上交给学校吗？怎么在这个上面。”老师并不回答，等到大家安静下来，老师才开口说：

“你们这些照片并不是学校要求的，而是我要的。你们知道我怀孕了，快不能教你们了，就想送你们一个礼物，就把你们的生活照弄到书签里送给你们。”老师说到这里，喝了一口水，又继续说道，“本来想最后一天送给你们，可我也不知道什么时候是最后一天就提前送给你们了。”

老师的话音刚落，大家的脸上浮现出不同的神情：有的人在看着自己的照片傻笑；有的人在望着老师脸上，浮出伤心，难过的表情；有的人的眼泪已经出来……我望着老师，老师的眼角里也出现了泪花，我也不知为何，好像戳中了让人难过的穴位，心里十分地难受。

看着自己书签上的照片，我感到了浓浓的师生情，这种情像是世间最真挚的美，而这种美正在班里悄然绽放……

**美的品德作文600字25**

在生活中，有许许多多的美，不信，让我们用一双慧眼来感受吧！

春天，“夜来风雨声，花落知多少”是美；夏天，“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”是美；秋天，“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”是美；冬天，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是美。

自然界的美多姿多彩，生活中的美更让人喝彩！

曾记得语文课上一个其貌不扬的同学争抢去擦黑板的情景：矮小黑瘦的他飞快地跑到教室后面，拿起抹布，飞快地到水池旁洗了洗，又飞快地冲进教室。站在讲台上他显得更瘦小了，只见他左擦擦，右擦擦，忙个不停。他快乐的身影在讲台上不停的左摇右摆。“咦，黑板上方还有一块！”不知谁喊了一声，于是他又开始上下跃动，一下，两下，三下，黑板终于被擦得干干净净，他带着羞色的微笑回到了座位上。以劳动为荣，收获快乐，这不也是一种美吗？

还记得夏日的黄昏看到的一幅美丽图景：洒满余辉的马路上，枯黄的落中铺满地面，一位清洁工阿姨，正挥动着扫帚，落叶被扫成一堆一堆，她的身后是洁净的马路，行人显得那么轻快从容。阿姨的背影在夕阳的映衬中成了一幅美丽的剪影。她们是城市的美容师，她们展现的更是一种无尚的美！

生活中有很多很多的美，不信，那你就亲身去体验一下吧！

**美的品德作文600字26**

今天，我们拥有比过去更美好的生活，但也面临着比过去更严峻的问题：全球气候变暖，臭氧层不断地耗损，破裂，大量的水被污染浪费等等。所以现在我们必须从身边的小事做起，用自己勤俭节约的美德，来改善浪费的现象。

我在一次食堂值勤中深有体会。饭桌上一片狼藉，吃剩下的饭菜到处都是：吃了一半的面，里面的荷包蛋咬了一半，黄瓜，番茄一口没动；还有吃了一两口的荷包饭，里面的肉还没吃到就不吃了；各种各样的小吃零食应有尽有，什么薯片，鸡块，里脊肉，羊肉串，可乐，雪碧……这些零食本就不应该吃，若是买了，就应该遵守买多少吃

我在一次食堂值勤中深有体会。饭桌上一片狼藉，吃剩下的饭菜到处都是：吃了一半的面，里面的荷包蛋咬了一半，黄瓜，番茄一口没动；还有吃了一两口的荷包饭，里面的肉还没吃到就不吃了；各种各样的小吃零食应有尽有，什么薯片，鸡块，里脊肉，羊肉串，可乐，雪碧……这些零食本就不应该吃，若是买了，就应该遵守买多少吃多少的原则。这些都是基本的常规。由此，我就开始反省自我，这些都做到了吗？

于是第二天，我照例来到食堂。与往常不同的是，我开始认真思忖怎样搭配好一天的午饭，该吃什么，该怎么吃才能即节约又营养。至此以后，我每天都买多少吃多少，天天吃得饱饱的，不光是吃饱的问题，更进一步的则是为能勤俭节约，爱惜粮食而感到骄傲，自豪。

勤俭节约不光在节约粮食上得以体现，还有例如节约用水，电，煤，节约用纸，节约一切可以节约的资源。少开车，多搭乘公共交通出行或步行是最好的；多种植物，爱护花草；少用塑料制品，不乱扔垃圾等等都是绿色生活，低碳排放的行动和象征。

地球上的资源是有限的，我们不能永无止境地开采，勘探，一旦资源耗尽，我们就没有办法生存，到那时再意识到节约就已经来不及了。总之，尽早醒悟吧！勤俭节约是一种美德。我呼吁：全世界人民一起行动起来，那么我们的生活就会更加美好！

**美的品德作文600字27**

不论太阳的升起与落下，它都是一样的迷人，它的美是一种古老的原始的美，没有华丽的装饰，美得轰轰烈烈。于是，我将把这种对太阳的赞美同样献给天水的大地湾遗址。

驻足于大地湾原始宫殿前，放眼望去，心里早已涌起了对它长久的崇敬之情。它占地420平方米，居住面为料浆石和沙石混凝而成的类似现代水泥的地面，既有主室和侧室，又有后门和门前附属建筑。这个原始宫殿其保存之好，规模之大，结构之复杂，工艺之精湛，均为中国史前建筑所仅见。此时的我如一只小蚁，放眼望去，只有无声的感叹。

当一个个彩陶进入我的瞳孔，无论是形态还是色彩，都让我的视觉一次又一次地感受着原始中的美。

突然，一只彩陶瓶闯入我的眼帘。这是一只将造型、雕塑、彩绘艺术和谐糅和在一起的人头型器口彩陶瓶。瓶子中部大，两头小，外形如枣核，瓶口处有一立体头像，传说中，女娲就是瓶口上这头像的样子。瓶体中部有均匀对称的线条和图案，将它装点得更加独特与迷人。情趣盎然的彩陶圆底鱼纹盆，远远看去，不由地被它那柔美、圆润的线条吸引了去。盆体上的鱼纹虽只是简单的线条与色彩构成，但依然掩盖不住它的“亮点”。在这一件件古朴的彩陶中，再次让我们感受到：生动活泼的线条，变幻无穷的图案、造型与彩绘的完美结合无不体现出原始艺术大师们的精湛技艺以及对生活的热爱。

步入原始村落，有一种回归自然之感，一个个茅草搭建的屋子，与自然环境勾勒出一幅美丽的图画。在画中，一切都是物体最本质最原始的美。

彩陶、房屋建筑、原始宫殿……一件件散发着灵性和神秘意识的杰作，像是被固定下来的心灵，剥开它的`胎衣，则是先民们悲壮的奋斗史、生活的见证史，更是黄河远古文明最简单最恰切的历史注脚。

黄昏时分，挥手怅然离去这大地湾。眼前的它以不容置疑的事实说明了甘肃是中华远古文化的发祥地之一，也证明了甘肃先民在中华文明形成过程中曾作出过不朽的贡献。同时，在它这座白天黑夜风霜雨露从不关门的博物馆，陈列着一件文物：神秘、独特、博大的中华远古文化。此刻，就让我们用心去感受这原始的美吧！

**美的品德作文600字28**

大象伯伯年纪大了，不能种地了，所以，它想把自己的土地送给一只小动物。

经过几轮选拔，小公鸡、小猴和小猫这三只小动物脱颖而出，它们三个还要经过最后一轮选拔。选拔日期是在第二年春天，它们都非常努力地学习，以为大象伯伯会搞一个“智力大比拼”，自己肯定会赢。所以，它们暗示自己：我一定是冠军!

转眼间，比赛的日子到了。它们三个都早早地来到了大象伯伯的家里，都满怀信心的希望自己能赢得冠军。可是，大象伯伯却把地平均分成了三块，它们很不解。原来大象伯伯让它们各自在自己的地上种一些植物。

小公鸡打算种一些粮食，准备冬天吃;小猴种了一些桃子;小猫打算种一些花。小公鸡把种子埋在土里，为它们浇水、施肥，就回家看《 喜羊羊与灰太狼》 去了;小猴把种子往土里随便一丢，就没再管过;小猫把花种小心翼翼地埋在土里，浇上适量的水，施上一些肥，整天都在地里照顾着这些小花。此后，小猫每天都给它们浇水、施肥。

一天，小猫在地里发现了一些杂草，想：这可不行，一定要把草拔掉才行。它顶着炎炎烈日在地里拔草;发现虫子，又一只一只地把虫子捉掉;还认真地给它们修剪枝叶，让它们更漂亮。

秋天到了，大象伯伯来验收它们的劳动成果，小公鸡由于只浇水，它种的粮食全都被泡烂了，小猴种的桃树早已不知去向，而小猫那块地早就变成了一片花海。

大象伯伯把地给了小猫，意味深长地说：“你们只是把种子种上，没有像小猫一样悉心照料它们，最后还是什么都种不出来啊，”

**美的品德作文600字29**

赞美的力量是巨大而神奇的。赞美是一种让人愉快的语言，得到赞美总是荣幸的事情。你会赞美吗？会赞美是一种美德！有人天生就会鄙视人、挖苦人、嘲笑人、讽刺人、否定人，擅长捕捉人的短处，编织人的缺点，夸大人的不足。

我以前并不喜欢赞美人，因为我觉得赞不赞美都没有什么关系，直到有一次使我改变了看法。妹妹上了学前班，可她的字却写的不怎么好看，不管奶奶怎样去教导她，她也写不好。这天，妈妈下班回到家，我把妹妹的事告诉了妈妈，妈妈拿起妹妹的作业本，仔细的看了看，我原以为妈妈会骂妹妹，结果让我没想到的就是，妈妈并没有骂妹妹，反而露出欣慰的笑容说：“小瑞，你这个字写得还不错哦，你只要在把字写得好看一点，那肯定是最漂亮的字啦，加油哦小瑞。”妹妹听了后，十分高兴。果然，从这以后妹妹的字写得十分好看。

我认为发扬美德是一种提升自我人生价值的方式，也是塑造人的基本素养的形式。我向老人尽孝，付出的只有一份心，收获的却是老人的全部。于是我明白了：美德其实就在我们的身边。一次帮同学拿衣服，一次帮助妈妈洗脚，一次，一次，都是美德的具体体现。在家里孝敬父母老人，在学校团结同学，尊敬老师，在这些看似简单的事情中，都能折射出我们的身上是否有美德基因。

也是从这个时候，我明白了，赞美人也是一种美德，不过不能赞美过头。

其实在有些时候，很可能就因为你的一句赞美，让人充满信心；让人快乐；让人不再有自卑感……其实在你赞美别人的时候，在别人的心里也对你有了一种肯定。

赞美人其实并不难，只要你在和别人交往中，善于去发现别人的长处。

**美的品德作文600字30**

我俩也算得上传说中的“两小无猜”吧。说白了“与善人居，如入芝兰之室。”我与他在一起，因为我能時刻体会他心里那份归属于善者的味儿。

我们都是很铁的好哥们，我的父母与他的父母也是儿时就了解的，我和他就更别说了，他只比我小四天，他却从不要我哥哥，但每一次一起玩，我建议去哪里玩，他总是第一个支持我的，他少言寡语，表面生冷食物，最少在别人眼前看来是那样的，但他在我的眼前一直掩盖不上他那爱说笑的天性，他的心里是心地善良的，但是好像心地善良的有一些过去了头，从阶梯往路面上跳都需要对路面致歉大半天，我询问他它是为什么，他竟和我讲路面也会痛，之后不知道怎的，把我他感染了一般，我也不从阶梯上跳下去了，只是一步一步走出来。最要我啼笑皆非的是，他在马路边见到这些行乞的老年人总是会从袋子里摸出来好多个零钱，自然，我对这事情也是挺赞同，但最让我受不了的是，当他没有钱的情况下，便会下意识的伸手向我想零钱，我只有黑着个脸，给他们一两块零钱，但我可能是他向父母也是那么拿钱的吧，但终究而言，他或是心地善良的。

他日常生活很节省，没有不应该掏钱的地区胡乱花钱，像这些零食这类的物品，他能不买也不买，我是一个特能吃，在吃上花的時间就和他在“扬善”的时间一样的，他帮我的觉得和冬日里的太阳光一般，能温暖人心，帮我把我心中那一抹严寒，溶化成溫暖的露霜，来溫暖我的心底。

传统美德，掩藏在大家的心灵深处，一直绽开着归属于它的颜色。它就如海平面上早晨的太阳，推动大家走向光明溫暖；就如深山中的一阵阵轻风，飘散大家心里的躁热；就如气体一样，无形中没有颜色，广泛而又宝贵。

那一份心地善良，那一份关怀，那一份了解，是归属于他的，也是归属于善者，也终将不属于我。

入芝兰之室，久而不闻其香。

**美的品德作文600字31**

培根在《谈美》中提出：“美德比美貌更重要”。是啊，有些人拥有美貌，却没有美德，他们的美是不能体现出来的，有些人虽然无法拥有美貌却没有壮志，这样的美只是外在美，文章最后一句“德行因美而益彰，恶性见美而越愧”则有力地点出“美德比美貌”更重要的哲理，集中体现了培根文章语言优美，说理透彻。

有这样一个故事：有个人乘公交车，但车上没有座位了，他只能站着，因为车上正好有一位十分美丽的女子，他觉得她十分赏心悦目，就不觉得站着十分累。车停了，上来一位妇女，站在了女孩座位的旁边，因为路上不平整，车子晃悠悠的，妇女不时地碰到美丽的女孩，小声地向她道歉，女孩却十分厌恶地说：“真倒霉，怎么会碰到这种瘟神。”于是，那个人再也不认为女孩赏心悦目了，反而十分厌恶她。

这个故事说明了女孩虽然有美丽的外貌，但却没有美好的品德，最终导致别人对她产生了厌恶的感觉。由此可见，美貌虽然重要，但是美德更加重要，美德可以让人感受到真正的美，让人真正喜欢她，如果只有美貌，而没有美德，没有一个人会真正地喜欢这个人。因此，缺乏涵养与深沉之美的青年根本不配得到赞美。

美貌就如夏日的水果，不能久存，因为它极易腐烂，只有美德之光才可以使美貌光彩照人，使美貌充满意义。拥有内在美的人即使外表不美丽，却可以使人心存敬意，这样的人才是我们应该学习的。

一个人既拥有美貌又拥有美德，那么美德会把这个人的美貌衬托出来，让我们觉得更加美。如果一个人只拥有美貌，却没有美德，那么这个人越美，我们对这个人将更加鄙视，美貌也将成为一个空壳子。

美貌只是暂时的，只能保存十年，十几年，但美德却是永远的，它不会因为某件事、某人而消失，即使美貌不存在，美德是不会消失的，美德才是永远的美。

也许你没有美貌，但你可以养成美好的品德，也许你拥有美貌，那你更加需要养成美好的品德，因为美德比美貌更加重要，只有拥有美德，才能使美貌光彩照人。

**美的品德作文600字32**

阳台上的风信子，正在不经意间，悄然绽放……

我是在花市上买回这株风信子的，回家后，便把它放在阳台的正中央，让它充分享受阳光的滋养，静静地等待着花开的那一天。

一天，两天……几周后，风信子仍毫无动静，看着它身上光秃秃的几片叶子，我彻底失望了。没过两天，那株风信子就被其他色彩艳丽的花，挤到了阳台上不起眼的一个小角落里。

时间悄然流逝，改变着一切，也包括那株让我无比失望的风信子。

又是一年春天，阳光暖暖地洒在阳台上，在阳光的照射下，空气中飘飞的尘粒看得十分清晰。阳台很久都没有整理了吧！我站在一旁，心里想。于是，我走进阳台，摆弄起花草来，一片嫩绿映入我的眼帘，定睛一看，是那株风信子。

一瞬间，脑海中关于这株风信子的往事再次涌上心头，看着它嫩绿的叶子，我笑了，今年它也许会开花了吧！再次把风信子放在阳台中央，心中油然生出了一份责任感。于是，给风信子浇水，就成了我每天最重要的任务。

一个平常的早晨，我走出房间，目光不经意地瞥向阳台，一朵紫色的花吸引了我的注意，啊！是风信子花，风信子开花了。我激动地把那株风信子捧在手心，仔细地端详着，心中充满了喜悦。或许在看到风信子花的那一刻，我心中那份遗失已久的责任感也终于开了花。

阳台上的那株风信子，在绽放美丽的过程中，也悄悄地告诉了我责任的含义。

**美的品德作文600字33**

夜是那么的安静，那么的祥和。我望着窗外那辆开着车灯的小汽车停留在街旁，思绪也回到了那天晚上！

上了晚自习后，我焦急的在校门口等待着爸爸的身影。但仍然不见他的身影。望着前面漆黑的道路。我不禁感到害怕了起来！因为刚下过雨，地上还残留着一些雨水。我望了望四周，只有我一人。我也只好硬着头皮骑上了自行车。周围没有一丝灯光，漆黑无比。寒风飒飒，我在心里埋怨着爸爸没来接我。

这时，身后出现了一辆小汽车。一直以来，我对开小汽车的人感到厌恶。因为每次路过那些挤满水的地方，他们总会在你走过或是骑单车的时候就会飞驰而过。然后溅了你一身水。为了自己不被溅到水，我只能让这辆小汽车先驶过去。但过了好一会儿，那辆小汽车纹丝不动的停在那儿。我猜想：他该不会是想要等我骑自行车后，他在狠狠地溅我一身水。但又看着前面的路是那么的明亮。我在心中打着小主意，这路凹凸不平，并且还挤满了水，所以司机想要溅哦我一身水也不是那么容易，而他又正好帮我照亮了前面的路。我为自己的这小主意暗暗欣喜，谁后我使出全身的力气骑着自行车。

“呼，呼”我揣着气便回头看了那辆小汽车，可是那辆小汽车竟然快速的转过另一个接头。我感到十分的惊讶。但随后我明白了那位司机先生的用意。他只不过是尽他那一点小小的能力来帮助一个女孩回家而已！

那个夜晚的车灯依然照亮我回家的路途！

**美的品德作文600字34**

家风，是一个家庭的生活方式和文化氛围，是一个家庭的行为准则。俗话说：“国有国法，家有家。不以规矩，不成方圆。规矩的形成，是靠长时间的习惯形成的。我家的家风就是：好习惯伴我成长。

每天早上，闹钟6：30叫我起床，然后我叠好被子去洗漱，吃完早餐便去上学，妈妈经常说：“在学校里要团结友爱，互相帮助和每个人做朋友。”

下午放学回家，完成作业后，就可以做一些自己喜欢的活动，如：折纸，画画，唱歌，跳舞，打球，骑脚踏车，下棋，玩魔方都可以，等待着吃饭。

吃完饭呢，还要背15分钟英语或练15分钟字帖。然后读课外书一小时，读课外书可以开阔视野，丰富生活，让我知道了好多和我一样同龄的小朋友们的喜怒哀乐。

几年前，我还在幼儿园时，读到一些小主人公勇敢的故事，比如：《第一次上街买东西》，她让我变得勇敢，能够体谅父母，并照顾家人。从那时起，我和姐姐开始独自睡觉，不用妈妈陪伴了。

我还记得有一次，妈妈生病了，她吃了药，还是很难受，没有力气给我们做饭。于是，妈妈给了我钱让我们出去买份饭回来，我和姐姐顺利买了回来。这次经历，也让我变得更加勇敢了。

这样就到了8：30了，我们该去洗漱了。妈妈规定我们洗漱完要毛巾，牙具归位。经过长时间的坚持，我们也能够整理好自己的书包和书桌了，让我们养成了整洁的好习惯。

周六，我报了个课外班，它丰富了我的课余生活，陶冶了情操。

周日，是我最快乐放松的日子。因为，这一天没有作业和压力，让我尽情的呼吸室外的清新空气，接触大自然，我很快乐！

以前，妈妈刚定下这个规律时，我们还有些反抗。现在，我们接受了，适应了，并快乐的实行着。他让我变得有计划，有规律，有目标，有动力。这就是我的家风坚持好的习惯。

**美的品德作文600字35**

一年中的四季是丰富多彩的：烈日炎炎的夏天，硕果累累的秋天，冰雕玉琢的冬天，而我对那万物复苏的春天情有独钟。今年，我们小记者举办了一场别开生面的活动——去阿尔卡迪亚摄影、嬉春。

5月2日一大早，我抑制不了内心的喜悦，早早的来到阿尔卡迪亚的小区门口。首先映入眼帘的是一座座典雅美观的高楼。对面是一座造型奇特的假山，假山的一侧有一座古亭，喷泉就在假山的前面，喷出的水柱有高有低，有时像一个银色的打伞，有时像透明的水球，外围的细雨般的水滴纷纷落下，十分壮观。

假山、长亭、喷泉犹如一幅中国的水墨画。我继续游览，一排排树木长满了淡绿的叶子，花丛中红的、蓝的、黄的、紫的、白的等各种颜色的花争相开放，有的还打着花苞，小草听着轻音乐舒展开叶子，一阵风吹来，小草们随风起舞。“这里是公园吧，怎么会是小区呢?”我自言自语道。

我漫步在林荫道上，发现在这洋溢着春意的小区里，有一棵树，在万物复苏的春天竟然“毫无春意”显然已经“枯死”了。我惋惜地摇头，正要离开时一个小小的嫩芽给我带来惊喜，我连忙举起手中的相机，把这一点拍摄下来，并取名为“枯木逢春”。

我一直在想，在春天最美的不是五彩斑斓的鲜花，不是浓郁茂盛的青草，不是枝叶繁茂的大树，最美的是这“枯木逢春”这犹如人生，活着一定要坚强，有意义。我庆幸，我发现了人生的真正含义，发现了最美的春天!

**美的品德作文600字36**

路边的荒草中，一簇梅花正在悄然绽放。

时间已是寒冬，鹅毛般洁白的雪，正从天上缓缓落下，飘转，沉落，融化，之后便没了身影。

在这一片洁白中，空空荡荡，单调的只剩了白，仿佛要将天地合为一体。我不经意的摇了摇沉重的头颅，揉了揉酸痛的双眼，无意间瞥见遍地洁白之中，独立着一簇梅花，这梅花仿佛是黑暗中突现的一缕曙光，拯救了这死寂一般的世界。

万物皆静，可唯有这梅花如有人召唤般，促使我凑近观看。

走进之后，才发现露出鲜艳颜色的花瓣仅有一半，而花茎以及剩下的一半早已被雪埋没。白雪，险些将冬日里唯一的一处美，“杀死”在襁褓中。

我愣了一会，赶忙卸下手套，用带着热的手，慢慢的拂去落在花上的雪块，却发现花瓣上留着脚印，或许是哪个不看路的家伙也曾伤害过这处美。

雪从花瓣上滑落，坠入大片雪白中，梅花却显得更晶莹了，发出鲜艳的光芒。

我漫无目的的环顾四周：高大的树木已失去往常的活力，光秃秃的树枝上，也没了鸟的栖息，平日里嫩绿的小草，如今也变得荒草丛生，潺潺流动的小溪，也静止不动了。

这一切，都因为惧怕严寒，逃走了，死去了。

梅花不怕冷吗？绝不是的，或许对它而言，美不是与百花争夺春天后得到世人艳羡的目光，而是在严寒中悄然绽放自己的精彩！

冬天里，一簇梅花正在悄然绽放……

**美的品德作文600字37**

下课时，同学们在一起议论，虽然上下学路上都是同样的风景，但总觉得放学的风景更耐看，更有意境。每每听到这些，我心中都觉得有些愤愤不平，但始终没有走上去与同学们理论。

放学之后，回家的风有时会让人感到干涩，有一种脸将要被划破而成为烂肉的感觉，我不知道他们为何会喜欢放学的风景，难道就只是图放学后逃离老师“魔掌”的舒服和喜悦感吗？但，我还是喜欢上学时的风，它轻柔温和而又没有午后的闷热感，让人陶醉，令人遐想。

早上的阳光透过树梢照耀着我和我的电动车，帮助我清理昨天车上的灰尘，让其变得圆润起来，使人感觉这灰尘不再使人感到悲凉，而又有些许的不同。

每一次下雨的时候，更为这种场景增添不少的“离愁别绪”，都会看到有许多的人穿着各色的雨衣在路上疾速奔去，我不明白，为何非要疾速，难道不能多看看这仙境一般的下雨天吗？！

我每次与同学交谈都不想与他们理论。因为没有人会与我一样喜欢上学的事物，而这也不怨同学，每个人的思想不可能因为某次交流而改变。

有一次，我终于鼓起勇气想与他们谈一谈。再后来我费尽心思，总算找到了一个与我“志同道合”的同学，我没想到这么开心。我每一次放学回去，一般都不愿意多停留一段时间，就是不想再“享受”那别样的清风。

生活中我们不要因为自己的心情，而忽视真正美好的风景。

**美的品德作文600字38**

晚上，热闹的城市渐渐地宁静下来，忙碌了一天，可爱的橡皮们悄悄地离开了已熟睡的小主人，来到了他们辛辛苦苦建造的金碧辉煌的乐园，（就是一个很大的铅笔盒），评选出“快乐杯”美丽橡皮奖。

每一个橡皮组都派来一位资格优秀的、老练的代表参加评选，一位胖乎乎的、圆滚滚、和的橡皮大叔有礼貌地站在众橡皮面前，和蔼可亲地说：“我宣布快乐杯美丽橡皮奖评比正式开始”。一位身着燕尾服的橡皮绅士抢先一步说：“我们是最美丽的橡皮，主持人把奖给我们吧！我们生来就是戴着绅士帽子和穿燕尾服的。”

模特橡皮扭动着腰，走着猫步，向大家介绍自己说：“我们是最美丽的，头发是各种各样的，服装是绚丽多彩的，鞋跟是高高的、尖尖的，请大家投我们一票吧！”

天使橡皮也不甘落后，不谦虚地说：“我的小主人最喜欢我，我有天使般的容貌，又勤勤垦垦地工作着……”

这时云彩橡皮一身灰尘、满面疲倦地赶到，因迟到了，要求退出评选，大家看到他这个样子都捧腹大笑，橡皮大叔变得严肃起来，说：“孩子们，不要笑，大家都知道蜡烛是燃烧自己，照亮了他人，受到人们的称赞。其实，我们是牺牲自己，清洁了他人，也应受到人们的称赞。所以我们大家都是最美的！都可以评选“快乐杯”美丽橡皮奖”。

**美的品德作文600字39**

从小，老师和父母就一直教导我要继承中华民族传统美德。此前，我对此始终心存疑虑。直到我真正地走近中国古典文化，我才明白了他们的用意。

看《三字经》，“香九龄，能温席。孝于亲，所当执。融四岁，能让梨。弟于长，宜先知。”小小的黄香，九岁就懂得冬天给父亲暖被褥，多么孝顺父母；孔融四岁就懂得把大个的梨让给哥哥吃，多么尊敬兄长。但是，在集体生活中，一些同学却不知道互相尊重，遇事斤斤计较，比比古人，真的让我们无地自容。“子不学，非所宜。幼不学，老何为。”这句话让我明白，年幼时不好好学习，老了后悔也晚了。老师告诉我们，少年智则国智，少年强则国强。如果我们现在不好好学习，何以对得起父母，何以对得起老师，何以对得起祖国？捧着《三字经》，我深有感慨，怪不得人们说“熟读三字经，便可知天下事，通圣人礼。”

翻开《中国民间故事》，我了解了女娲补天的神话传说，她不仅创造了人类，还救他们于水火之中。后羿射杀太阳，拯救人间万物。女娲和后羿的丰功伟绩永世颂扬。花木兰从军，让我明白了作为中华民族的子孙，不仅要孝敬父母，更要热爱祖国。

《水浒传》里，我看到了那么多有血有肉，仗义豪迈的英雄，从他们身上我知道了待人要真诚，要结交真正的朋友，要同情弱小，乐于助人。由于当时世道的黑暗，让这些英雄不得不聚于水泊梁山。我在想，生活在和平年代的我们多么幸运。《西游记》中，唐僧的坚持不懈，孙悟空的机智勇敢，八戒的可爱善良，沙僧的忠厚老实，不都是我们应该学习的美德吗？

我喜欢中国古典文化，它给了我无尽的乐趣。在以后的生活中，我会继续遨游在中国古典文化的海洋中，并学会如何做一个具有中华民族传统美德的人。

**美的品德作文600字40**

家风是一盏明灯，指引我前进的方向，家风是一条大路，伴我走向光明，家风是一句名言，时刻鞭策着我，健康成长，好好做人。

爸爸教育我要守信。一个周末，因为我表现好，爸爸准许我写完作业可以玩一小时的电脑游戏。但是，在游戏的世界里，一个小时的时间太短了，转眼间，时间到了，可诱人的游戏，让我不能移动脚步，我玩游戏超了时间，爸爸毫不留情地收起了电脑，严肃地对我说：“言必信，行必果。做人一定要守信，不然长大后你怎么在社会上立足?”我羞愧地低下了头。

姐姐告诉我要诚实。因为“人而无信者，不知其可也”。一天，我不小心把姐姐最爱的一个水晶玻璃瓶打碎了，那是姐姐最心爱的东西，我每天都看到姐姐把玩儿，如果知道被我打碎了，不知道会怎样发脾气呢，怀着忐忑不安的心情，我战战兢兢来到姐姐面前，承认了我的错误，是我不小心打碎的，我向姐姐道了歉。没想到姐姐原谅我了，并且对我说了一句很有哲理的话：“瓶子打碎了不要紧，如果你因此失去了诚实，就没有人会相信你了。诚实就像一面镜子，只要有了裂缝就不能像原来那样连成一片。”我懂了，以诚感人者，人亦诚而应。

妈妈教育我要谦虚。有一次考试中，我考了全班第一，回到家我得意洋洋地告诉了妈妈，终于有了扬眉吐气的时候了，于是这几天我扮起了小公主的架势，妈妈慈祥地对我说：“取得好成绩并不值得炫耀，做一个谦虚的人才是你生存的根本，要记得，虚心使人进步，骄傲使人落后。”从此以后，我无论取得怎样的好成绩，都会用平常的心对待。

家风伴我成长，我学到了许多，要守信，要不，没法融入社会;要诚实，要不，以后没人会相信你;要谦虚，要不，会使你落后。

**美的品德作文600字41**

学校初二、初三的教学楼里有许多标语，其中我最喜欢的一句在垃圾箱旁边：“丢下的是公德，捡起的是美德。”这句话给我感触很深。

在我们的身边常常见到一些人随手丢下垃圾，我们自己也应该有过这样的经历。也许我们不经意间就这样做了，以为没什么。但如果在一个公共场合，我们每个人都随手扔下一张废纸片，那么那个地方将变成什么样子？想来必然是一地废纸。但如果我们每人都捡起一张废纸片，一切又会怎样？我们常常见到一些环卫工人。有的人很瞧不起他们，当着众人的面故意让他们难堪。结果呢？难堪的往往是自己。在这些人眼里毫无公德的概念，他们认为这些事情事不关己，没必要去维护它们。这样的人并不多，但无意间丢下公德的人，很多。

德国公民的公德意识就很值得我们学习：一次在德国举办了一场足球比赛，比赛结束后，全场没有留下一张废纸片，这件事情轰动一时。英国的公共设施可以随时推走，但没人这么做。然而在我们周围，随时可见被盗井盖后留下的马路陷阱；马路边被损坏的电话亭；旅游时为了拍照损毁文物，甚至用刀在文物、古树上刻字，比较一下我们与他们的差距，这暴露出我们的国民素质还较低，管理水平还继续提高。

德国、英国的经验对我国有很大的借鉴意义。公德不仅是对别人的一种尊重，也是对自己的尊重。我们有义务提高自己的公德意识，少扔一张废纸，多捡一个垃圾；少踏一片草坪，多绕一点远路；少贴一张小广告，多除一个“牛皮癣”我们也要帮助他人提高公德意识。如果我们人人都付出一点努力，相信真正美丽的中国会很快到来。

**美的品德作文600字42**

播音员长颈鹿阿姨正在对整个森林的小动物们说：“森林里的一年一度的别美大会开始了。请到森林广播室登记！”

听到这个消息，大家纷纷前来报名。参赛选手有：小猫、小狗、兔子、小鹅、小鸭、小鸡、小鸟。

比赛开始了，猫第一个上场。因为小猫的皮毛是雪白的，所以她在头上系了一个粉红色的蝴蝶结。他还在脖子上戴了一个粉红色的大蝴蝶结，让小猫看起来更漂亮。

第二个玩家是小花狗。小花狗穿着淡紫色的裙子，许多蝴蝶在跳舞。

第三个是一只鸟。这只鸟穿了一件米色的衣服，上台了。她上台后，飞到一根柳枝上，唱了一首清脆的歌。

小鹅穿着像鹅绒一样的白色衣服走上舞台…

最后，兔子上台了。兔子只穿了一件很普通的衣服。

比赛结束，评委们纷纷打分，兔子得分最高。长颈鹿阿姨给兔子戴上奖牌，说：“恭喜你赢得比赛。”

猫和小狗不服气，对长颈鹿阿姨说：“为什么我们穿的那么好看，表演的那么好？”但是我还没拿到奖牌？长颈鹿阿姨说：“虽然你表演得很好，但是你的心不漂亮，兔子也不是很漂亮，但是她的心是最漂亮的。

这时小猫小狗脸都红了。因为麻雀赛前伤了脚，所以假装没看见。只有兔子走过去把麻雀送到医院。这一切长颈鹿阿姨都看到了。

这时，长颈鹿阿姨对他们说：“今天我要告诉你们一个道理，那就是心灵和灵魂的美丽比外表更重要”。

**美的品德作文600字43**

以后，即使走到天涯海角，白发苍苍，我也不会忘记我的家乡，天津，——。尤其是各种形状、各种形态的母亲河上的桥梁。

我们母亲河——海河，像一条银项链，系在我们母亲河的脖子上。新建的桥梁更像是镶嵌在海河上的雕塑。走在岔路口，首先看到的是金刚桥。这是一座双层桥，上面有机动车，下面有人行道。桥的两边是石栅栏。从远处看，金刚桥是一个大弧形，就像一条彩虹从天而降，所以人们称之为“彩虹桥”。

下游是狮子林大桥。这座桥的每个桥墩两侧都有一个可爱的小狮子雕塑。总共有999只不同大小和形状的青铜狮子。一些小狮子依偎在妈妈身边小声说话，一些小狮子玩球，一些大狮子逗小狮子开心，一些小狮子歪着头，好像在享受美丽的天空。

古文化街旁边的金堂桥更有意思！以前是天津解放时解放军会师的地方。两侧引桥是玻璃做的，阳光反射像蓝宝石。桥两边都有喷泉，伴随着美妙的音乐，喷出来的水滴颜色各异，非常漂亮！当船经过桥下时，桥也可以旋转90度。以便让船通过。这是中国唯一能旋转的桥！再往下是欧式的北安桥，桥上矗立着欧式雕塑。

很有异国情调。旁边是新建的大沽桥，展翅如蝶。

美丽的海河上有许多美丽的桥，它们装饰了我美丽的天津，见证了我家乡的变化。走在海河上，我爱我的家乡——，美丽的天津。

小学五年级：李

**美的品德作文600字44**

尊老爱幼是我们中华民族的传统美德，《三字经》中说：“首孝悌，次见闻。”

《弟子规》中说“长者先，幼者后”伟大的思想家孟子告诉我们“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”这些古代先贤都在教导我们要懂得尊老爱幼!然而，我却对我们身边的一些现象感到痛心：每到上学、放学的时候，学校门口挤满了来接送我们的家长，有白发苍苍的爷爷奶奶、有工作辛苦疲惫不堪的爸爸妈妈，他们担心我们路途的安全，长期风雨无阻的出现在拥挤的学校门口。

然而，我们很多同学不知体谅长辈们的关爱，经常对着他们任性撒娇、耍脾气，甚至于张口乱骂，这些都是严重的不尊老的表现。不会尊老的同学当然也不会爱幼，我们中的很多同学都是独生子女，只知道理所当然的接受别人的关爱，却不懂得要把爱心传递下去，在学校里，原本高年纪的同学应该主动爱护帮助低年级的同学，但是，我们看到的却是高年级的同学凭借身体上的优势欺负低年级的同学，这些，都是我们身边不懂得爱幼的现象。

同学们，我们现在一起来反省一下自己身上有没有这些不良行为，如果有，从现在起，彻底改掉它，从身边小事做起，成为一个尊老爱幼的好少年!大家可以跟我这样做：不再让爷爷奶奶替我背书包，不再在爸爸妈妈面前任性撒娇!遇到长辈主动问好!坐公交车时见到老人主动让座!遇到行动不便的老人主动搀扶!

回家为爷爷奶奶和爸爸妈妈洗一次脚、捶一次背!和弟弟妹妹玩耍时懂得谦让!主动关心帮助低年级的同学，只要做到以上方面，我们就能成为一个尊老爱幼的好少年!

**美的品德作文600字45**

儿时，我经常去外婆家玩儿。

那是的外婆还没有上年纪，总是和我一起玩耍。

记得有一次，我们带着狗去地里干活儿，外婆会带一个板凳，干活时坐在上面，我独自在一旁玩，或在地里乱跑。那条狗看到，突然性情大变，向我扑来，吓得我赶紧往外婆那儿跑，一边跑着一边抹眼泪甩鼻涕，口中还喊着外婆，外婆还没反应过来，我已经跑到她身旁，看着没地方逃，便绕着外婆跑，那条狗也跟了过来，外婆就拿着锄头冲它大声呵斥，吓得它连忙后退，蜷缩在一起，眼神中透露出恐惧。

从那之后，我就怕极了狗，看着大狗就不敢靠近。

不知何时，我喜欢在大堤上爬上爬下，外婆看见就会喊着让我快下来，我却从来不听，只顾着自得其乐，玩一会儿，便自己下来，但迎来的却是外婆的责备。

后来我长大了，外婆也开始变老，不知道从什么时候起，外婆也开始变懒，变得糊涂，还会说一些胡话，不过与外婆的生活依然充满乐趣。

外婆经常用一些奇特的语言和行动来获取我们的欢笑。

有一次外婆坐在电灯开关旁，看见电灯没关，却没有行动，而是把哥哥叫来，让他把电灯关掉，为此，哥哥还教育了她一顿。

外婆经常说饿，但饭端到跟前，吃两口就又说饱了。有时正吃着饭，却要我们给她端饭。

她还经常给我们猜谜语，但谜语却总是很奇特，引人发笑。

经历了这些岁月，外婆已然老了，如今，外婆躺在轮椅上，我推着她又回忆起以前的点点滴滴……

而生活中的美，再一次在心中悄然绽放。

**美的品德作文600字46**

在我的心目中，大自然是一个富有色彩的世界。

在春天的时候，大自然穿上了万紫千红的艳装。蔚蓝的天空里可以看见有几只稚嫩的小鸟在自由地、无忧无虑地飞翔着。路边的小草也伸了一个懒腰，从草地下窜了上来，好像迫不及待想看到大自然的美丽景色。一丛丛洁白如雪的小花在长茎的扶持下，衬托着绿叶，是那么清新、淡雅。春风拂过，他摇拽着，一股股幽幽的清香沁人心脾。几只翩翩起舞的蝴蝶仙子们时不时地停在花朵上，好像被这股清香吸引住了。

在夏季即将来临的时候，大自然渐渐地成了一块绿色的大草原。不过天气闷热得要命，一丝风也没有，稠乎乎的空气好像凝住了。六月的天，孩子的脸，说变就变，刚才还是晴空万里，一会儿便是乌云滚滚，电闪雷鸣。豆大的雨点打在翠绿色和嫩绿色的叶子上，发出“滴答，滴答”的清脆响声。一切都好像是绿雨、绿叶、绿山、绿水，似乎大自然的一切经武斗融入到这绿色的世界里。

秋天来了，大自然形成了一片一望无际的金色海洋，空气里到纯弥蝈蝈、漫着一股瓜果的熟香，一嗅就能使人直流口水。咦?谁在举办大自然的演奏会呢?喔!原来是蟋蟀、油葫芦，一声声，一阵阵，一大片，远远近近，组成一部宏大的秋天交响乐，为秋天的大自然增添了一丝生气。枝头的荒野被一夜秋风扫尽，遍地似的为大自然涂上一层亮闪闪的金色。

转眼间，秋天过去，冬天就来临了，大自然的小径上已经盖上了一条长长的白地毯，那么纯洁，那么晶莹，真叫人不忍心把脚踩上去。在美丽的大自然里，冬天，相依为喘着白色礼服的公主，高贵而矜持。有时，他还会舞动她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。

我喜欢这个四季的大自然，更喜欢大自然的一切美丽景色!

**美的品德作文600字47**

如若给我一段空白的时光，我必定会选择与天地同行。一起流转再美的风情种种，悠然添上这空缺。爱上一座城；爱上一片地；爱上一方乐土；爱上一花一草一木，美始终在天地中流转，也终会与它共同邂逅这一段记忆中。

古城向来是一个烟火繁密的地方，但脚步不会随波逐流。嘈杂中，带着古旧的宁静蕴蓄在这里，它不争也不抢。一条街，牵引出原味的市井。千年前的他是个艺人，将糖人吹起，动物形状活灵活现。今天的你接过，嗅着麦芽糖的香气喜笑颜开。恍惚间，千年时光不再是阻碍，你们一起俯瞰人间烟火，尝遍百味。这里的美始终绕不开民俗，也有着淳朴生动的情怀。

湖水是心灵的故乡，穿过城市越过迢遥山水去找寻它的清净。是听到了风的呼唤，青海湖深沉而湛蓝，望着牛群，心中最后一粒尘埃也消失殆尽；九寨沟的湖水无须青山相称，也无须白云的见证。如星罗棋布的海子，共同为你编织一场旎旖的梦境，安静到心灵沉睡。这里的美带着灵气，足以抚慰所有。

园林总是带着一丝丝遗憾。走进颐和园的东宫门，是在帝王的荣华梦中。这是龙的王国，是有气血的王者，却又突然在不经意间腾飞而起，不知归期；为圆明园心痛，还是惋惜？弥漫在园内上空的烟火呛得你不得不这么想。如果灵魂尚未被掏空，那么它还是丰盈的。小溪斜阳依旧闲适，星空仍然璀璨，还会在历史中留下光彩的一页。这里的美，最为凄然，但也鲜艳至极。

天地有大美而不言。或许古城已不再生动；河水不再清澈；天空上的月亮被谁摘去了光环。但记忆还是美好，过往依旧圣洁。当往昔在星空中流转，黎明的脚步也就近了，一轮璀璨的朝日必会喷涌而去，照彻世间的美。

**美的品德作文600字48**

勤俭是中国的优良传统，勤俭持家，是每个炎黄子孙都牢记在心的硬道理。闻名中外军事家、^v^----^v^总理。他，是天之骄子，他是中国人的骄傲，是他为中华翻看了一页新的篇章，是他带领着无数的中华儿女唤醒了在东方沉睡千年的狮子--中国。他的一句“为中华之崛起而读书”让中外震撼，是他使中国的优良传统的美德源远流长，他为中国的利益和发展付出的代价正所谓鞠躬尽瘁，死而后己。虽然他死在了岁月的无情，但他永存在人们的心间。

^v^的一生从未享受过荣华富贵，在无数关于他的故事中，曾经有一个令外国记者感叹不已的故事，这个故事流传至今，成了中国人骄傲的历史。有一次，^v^接待一个外交家时，因为新中国还刚刚成立，还比较贫穷，所以^v^的生活起居十分节俭，一天的吃食十分少，他尽量做到少吃、多思考、多做事。他的部下知道他没有一条像样的西裤，便私底下偷偷叫人给他做了一条西裤。后来被^v^知道后，严厉地批评了他的部下：“裤子上打着补丁是一种与众不同、别具一格的风格，更把我们国家的尊严显示了出来。”他的这段话被一位外国记者知道后，赞叹不已：“堂堂一个^v^竟穿着打补丁的裤子，如此地教训部下，真是一个令人钦佩的总理啊！”

同学们，连^v^都如此的节俭，何况是我们呢？看看我们今天的生活，爷爷夸着，奶奶疼着，爸爸爱着，妈妈赞着，而我们却不知足，继续索要着更华丽、更高贵的东西，花钱大手大脚，不知道珍惜和爱惜。同学们，不要在这样下去了，让我们和^v^一样继承好我国的优良传统，用我们闪着金光的童心，让勤俭持家这硬道理与日同辉，与天地共存，永垂不朽！

**美的品德作文600字49**

诸葛亮说过：静以修身，俭以养德。勤俭节约是我们国家的传统美德，也是我们家的家训家风。

从记事起爸爸妈妈就告诉我：要随手关灯，节约用水，不要浪费粮食。而那时候我却天真的以为水龙头的水是永远用不完的，记得上一年级的时候我和小伙伴在厕所玩水，水龙头的水哗哗直淌，我和小伙伴打起了水仗，玩的不亦乐乎。妈妈下班回家关上了水龙头，她严

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找