# 排比段作文范文800字推荐5篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-07-19

*排比段作文范文800字 第一篇喜欢牡丹花，不仅因为她高贵艳丽，还因为牡丹花是幸福美好的化身、繁荣昌盛的象征，给我带来很多的快乐，高考作文开头排比段。每到开花时节，牡丹就开着雍容华贵、娇俏艳丽的花朵。牡丹盛开的那些日子就成了我们全家的快乐节日...*

**排比段作文范文800字 第一篇**

喜欢牡丹花，不仅因为她高贵艳丽，还因为牡丹花是幸福美好的化身、繁荣昌盛的象征，给我带来很多的快乐，高考作文开头排比段。每到开花时节，牡丹就开着雍容华贵、娇俏艳丽的花朵。牡丹盛开的那些日子就成了我们全家的快乐节日。

我的脾气不好，作业多的时候，我的心情总是非常烦躁，那时候谁要和我说话，我都不搭理，恨不得在自己脑门上贴张纸条，上面写着：别理我，烦着呢。可是一回到家，一看见那盆牡丹，闻着那芳香，就气消了。牡丹花多美呀，香味多宜人呀。嗅嗅牡丹花，看着新绽的花苞，我的脸上也像盛开了一朵鲜花，心里也荡漾着笑意呢。

从牡丹花开出第一朵花后，繁忙的爸爸，生活也变得有规律起来：每天早早起床，去看那些牡丹花儿；每天下午，他推掉了许多应酬，为的就是要早早地回家看看盛开的牡丹花。早出晚归的他成了晚出早归，回家后就和我们一起去看牡丹，顺便说着身边有趣的事情，往日被忽视的亲情，因为牡丹的盛开，现在变得浓得化不开了。

我爱我家的牡丹，特别是牡丹盛开的时候，这些花不仅仅开在花盆里，也开在了我们全家人的心里。

有这样的作文点评：“排比句有气势。不过，这样的开头是不是很时髦啊？多几把板斧好不好？难道只有排比是修辞手法吗？……我对排比句没有意见，更没有深仇大恨，但是我现在看到排比句就想吐。……这一代人真是把排比句害苦了，我为排比句感到悲哀。”

有些考生为确保自己高考作文得高分，总结出高考作文“三比法”。所谓“三比法”，就是把三个排比句放在开头或结尾，为的是“以文采把阅卷老师震住”，中学生作文《高考作文开头排比段》。比如谈“理想”，三段排比，赫然置于篇首或篇尾：

理想是帆，理想是桨，助你划向幸福的彼岸。

理想是砖，理想是瓦，助你建造梦想的楼房。

理想是绳，理想是索，助你攀登希望的山峰。

如果话题是“诚信”，自然也可以照猫画虎，生吞活剥。更有所谓的《高考满分作文丛书》奉此技法为必胜之法，也有不少教师为学生提供这样的“妙文选段”，让学生熟读成诵，以临场套构。难怪有些评卷者有如此提醒：“在评卷过程中，大小组长们反复叮嘱评卷员的一句话是，不要被那些文字漂亮、排比成堆、花哨唬人的文章骗过，其中有很多是套构之作，实际上与话题无关。”（引自《20\_语文高考评卷者絮语》）

可是，“排比”成为骗人之术，“套构”之法，罪责并不在“排比”本身。

“排比”这种修辞，曾经以它的气势，以它的节奏，以它的整饬之美，让人爱不释手，乐此不疲。何止我们如此！《诗三百》中的重章叠句，回环往复，在\*韵律中,传达出一种别样的情感和韵味；《孟子》中的排比，层层叠叠，如长\*大浪,奔腾而下,咄咄逼人,横行无阻；韩愈传世文章中的排比，飞流直下，语势犀利，情感充沛，令人心折……不用举例了，顺着文化的长河而下，有太多的美丽风景都有着排比的雄健姿影。排比，曾经是多少人的至爱。

因其“无辜”，正有替“排比”正名之必要！

其实，“排比”并无罪，罪在所用之人。“排比”在有些人的笔下成了炫目的油\*，“油\*”背后却是失血的嘴唇。矫揉造作渲染出的气势只能是纸上的老虎，可吓人一时，却经不起针尖之刺。而因说理层次需要而用的排比，在环环相扣、层层剥葱中引出自己的观点，自然可以以理服人；因情感需要而用的排比，发乎自然，出于真情，自然可以触动读者内心最柔软的一隅……

说到底，还是一个“真”字！理真则“排比”美，情真则“排比”真。“排比”毕竟还只是个形式，如果在这个“有意味的形式”中寄寓太多的内容，那么，“排比”会担当不起的。排比是如此，比喻也是如此，夸张等修辞也是如此。

一切出于自然，才是好的。正如苏轼在《文说》中所说：“吾文如万斛泉涌,不择地而出。……常行于所当行,常止于不可不止……”这样写出的文章，给人的感觉是理深情真，自然而然。这种写作所至的境界，又怎么是那种用俗滥的排比为文章贴金的做法所能企及的呢？如此看来，排比句，“用”还是“不用”，并不是一个问题！

**排比段作文范文800字 第二篇**

士，挥别了饱经风霜的过去，却保存了造福世间的种子7、秋天是一位伟大的农业家，你播种了各种食物;秋天是一位伟大的教师，他教给我们无穷的知识;秋天是一位有名的明星，它的歌舞给我们带来欢乐。8、秋，是一首诗，清高孤傲，秋，是一缕泉，冷酷不羁，秋，是一只白鹤，永远飞翔。9、秋天，是一个取得了成功的科学家，他在悄悄地回顾着以前的成长道路;秋天，是一个战场上归来的\*事家，他在默默地思考着刚才的指挥过程;秋天，是一个赢得了大选的\*家，他在静静地考虑着未来的施政纲领。10、秋天是田中金灿灿的稻谷，秋天是树上累累的果实，秋天是劳动\*的福祉，秋天人们对美好未来的期盼。11、秋天是一幅美丽的画卷，充满诗情画意;秋天是上帝赋予人类的礼物，洋溢丰收的喜悦;秋天是出海归来的渔船，满载人们的欣喜。12、秋天，是一个取得了成功的科学家，他在悄悄地回顾着以前的成长道路;秋天，是一个战场上归来的\*事家，他在默默地思考着刚才的指挥过程;秋天，是一个赢得了大选的\*家，他在静静地考虑着未来的施政纲领。描写秋天的排比句就到这里结束了，大家一定要认真阅读，希望能有所启发，对大家有所帮助。

篇二:含有排比句的文段

含有排比句的文段(原创)

痛 苦

每当夜晚俏俏的降临，星星俏皮地伸出脑袋，我都会倦在黑暗房的角落，默默祈祷，祈祷这一切痛苦从我身上离开，希望老天能听到，但这一祈祷就6年，对我来说这太漫长了，太苦，爸爸妈妈，你们知道吗，我好害怕，害怕黑夜的降临，因为，那是一个痛苦的开始。痛苦是黑暗中的摸索，前进的路途中满是坎坷;痛苦是无人理解的悲哀，无助的面对一切挫折;痛苦是心灵最深的折磨，无泪且无法直言;痛苦是天生没有的表情，是烦恼的恶魔。

含有排比句的文段(原创) 莫芷茵 300字 (广东省\*门市港口中学)

篇三:中考满分作文排比句集锦

标签: 茂名市 满分作文 因为有了爱 下雨天 真好 幸福的颜\* 杂谈 分类: 教育真情

**排比段作文范文800字 第三篇**

1、爱心

爱心是一片照\*在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖；爱心是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是一首飘荡在夜空的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

2、美

静物是凝固的美，动景是流动的美；直线是流畅的美，曲线是婉转的美；喧闹的城市是繁华的美，宁静的村庄是淡雅的美。生活中处处都有美，只要你有一双发现美的眼睛，有一颗感悟美的心灵。

3、积累

古语云：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成\*海。”凡立功名于世者，无不是从小处做起，注意点点滴滴的积累，有意识地培养自己的品德才能，不断自我完善的。若无每日闻鸡起舞坚持不懈的毅力，那么祖逖又怎能北伐中原而名垂千古！若无长年笔走龙蛇墨染池水的工夫，那么王羲之又怎能挥毫盖世被尊为书圣呢？若无半生钻研演算草稿盈筐的血汗，那么陈景润又怎能摘取明珠享誉世界呢？

4、错误

伽利略、牛顿、爱迪生是人不是神，其缺点错误在所难免，但这并不妨碍他们成为“巨人”。试问，有谁能否认物理学中的落体定律、惯\*定律、抛物体运动规律、摆振动的等时\*现象是伽利略建立或发现的呢？有谁能否定牛顿作为经典物理学创立者的地位呢？有谁能否定爱迪生是对人类物质文明有重大贡献的大发明家呢？

5、立志

**排比段作文范文800字 第四篇**

我和爸爸、妈妈以及爸爸的同事朋友开车去东兴旅游。经过四个小时我们来到了东兴有名的沙滩——金滩。

我走到了金滩，大海一望无边呀，水天连线分不出就是海还就是天。远处的海水蓝蓝的，像一面大镜子。浪花就像千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡的飞奔而来！并发出哗，哗的声音好像在欢迎我们远道而来的客人！浪花冲到岸上又退回去的时候，一串串的水珠就像一粒粒珍珠撒在沙滩上。

下午四点我们来到了九龙潭漂流点。我太高兴了，可惜我只能半漂。我在半途中等爸爸的气艇。在我等得焦急的`时候最后盼到了爸爸，我兴奋地跳上了气艇，哇！！水好凉呀！冷得我牙齿直打架。哇！从一个70度的坡冲下去，觉得自我从天下掉下来，分不清东西南北了，之后一个旋转又往下冲去，我兴奋地紧紧抓着手柄，气艇一个横行冲下去好像要翻了似的，心一会上到喉咙一会掉下肚子里，真就是太刺激了，我们就这样一浪接一浪的漂到了终点。

这次漂流太刺激了，让我回味无穷，真想再漂一次！！

**排比段作文范文800字 第五篇**

春天来了，小草披上了绿色的春装，花儿换上了五颜六色的衣裙，大地一片生机勃勃，让人越看越舒服，于就是妈妈决定带我去春游．

我们来到玉渊潭公园，首先映入眼帘的就是公园门口摆放的大花坛，红色的花一串串，黄色的花一朵朵，还有紫色的花像漂亮的蝴蝶。一圈一圈美丽极了。许多人都在花坛边照相，像就是要把这美丽永远留在身边。再往里走就是樱花园，甬道两边就是嫩绿色的草坪，草坪上种着许多棵樱花树，大大的树冠上缀满了淡粉色的小花，地上还有落下的花瓣，我们简直来到了花的海洋。游人们在花海中漫步，感受着春天的气息，走出樱花园就看见了湖水，碧绿的湖水在阳光的照射下闪着银色的光芒。许多小船在湖中荡漾，我仿佛在画中游。到该回家的时候了，我真不舍得离开这花一样美丽的公园，我还买了一个大大的假花做的花环，我想把这花海带回家。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找