# 冬日絮语作文800字(六篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-07-02

*冬日絮语作文800字一今天是星期一，在那满是寒雾的玻璃窗上贴着一张值勤表。我用眼睛飞快得看了一遍，“这周是我们值周！”作为组长的我告诉我们打扫包干区的同学。大家都点了点头，表示他们知道了。过了一会，我们等其他同学都拿好打扫工具后，缩着脖子慢...*

**冬日絮语作文800字一**

今天是星期一，在那满是寒雾的玻璃窗上贴着一张值勤表。我用眼睛飞快得看了一遍，“这周是我们值周！”作为组长的我告诉我们打扫包干区的同学。大家都点了点头，表示他们知道了。过了一会，我们等其他同学都拿好打扫工具后，缩着脖子慢悠悠地向操扬走去。

我们的包干区就在那。现在冬天到了，操场上的梧桐树都掉了叶子，看起来十分荒凉。只有那几棵高大的松树还仍然生机勃勃，在夕阳的照耀下显得十分美丽。同学们不禁抱怨，抱怨这些满地讨厌的梧桐树叶子。

“这么晚了，你们怎么还不回家？”班主任王老师走了过来。“不走，包干区还没有打扫完呢。”我们回答到。“好，大家小心着凉哦！来，我来帮你们一下，争取早点打扫完，大家加油！”听了这句话，我顿时心里涌起一股暖意，天似乎也不冷了。在王老师帮助下，很快一大片包干区被我们打扫的干干净净。突然，王老师的手机响了，原来校长找她有事。王老师嘱咐我们加油干，就匆匆向校长室跑去。

一阵寒风吹过，叶子沙沙沙地往下掉，刚刚已经扫干净的区域又落满了可恶的\'叶子。怎么办？大伙儿商量着，最后达成共识：“算了，反正扫了又掉，我们大概扫下就行。”可是，我心里总感觉不踏实，认真！？敷衍！？但是，最后心里的小恶魔胜利了。于是，接下来的时间里，我们草草地扫了一下，就纷纷往教室撤退。

天渐渐暗下来了，我们背着书包，快步向校门口跑去。忽然，我眼睛的余光在操场上捕捉到了一个纤瘦的身影。仔细一看，原来是王老师，她竟然又回到了操场上，她正在帮我们打扫我们没打扫的地方。“大家等一下，看，王老师！”大伙儿纷纷刹住车，顺着我的手指向的方向看去。顿时，大家的表情丰富起来，不知是谁喊了一声：“同学们，我们继续干啊！”于是，大家又跑回了教室，拿起工具，向操场冲去……

**冬日絮语作文800字二**

过了盛夏和清秋，冬日给人的感觉是如此的别致。阳光不再那么灼热，而变得如此温和。

柔柔地撒在身上，似乎每一个毛孔都张开双臂，迎接阳光的垂青。在迷人的阳光下行走，任由它为自己镀上一层光芒，我有些微微的感动，甚至觉得每一个行走在阳光下的人的脸上都洋溢着幸福，甜甜的，暖暖的，连空气的温度也上升得恰到好处。

冬日的夜是漫长的，我不愿用此时太阳直射南半球来解释这种诗意的美好，因为这夜晚绝不仅仅是一种自然现象，在我看来，它一位身着黑色纱衣的女子在轻声的呢喃，充满了神秘的气息，只有在昼夜交替之际，才能领略其中意味。由于每日早早来校，我有幸地领会这一奇境。在小镇还处于沉睡的静默中，我骑着单车，见证了从月色清朗到红霞满天，其间色彩变换之绚丽，即使是一位技艺高超的印象派画家，大概也不得不臣服于自然，不敢贸然执笔着色吧。

冬日一下雨，我那积蓄了整整一年的感伤就泛滥了。最喜在湿润了一切的雨天，立于窗前，捧着一杯冒着水汽的茶，读着一本情真意切的书，听着雨滴落于青瓦上清脆的声响，大抵就是所谓的“人间有味是清欢”吧。淡淡的茶香沁入心脾，文字在眼前跳跃，雨滴在轻声吟唱，它们像一连串的音符，在我的心弦上飞舞，如果记录下来，或许是一首美妙的歌曲吧。

冬日的\'寒冷，让我常常裹上大衣，就像得到了一个温暖的拥抱，获得如同孩子酣睡于母亲怀抱的那份安宁与毫无戒心的依赖。而夏日，我必须将自己暴露出来，才能获得片刻的清凉，裸露的肌肤与外界接触时，总有些许的不安与空虚。

人们的目光往往在冬日会愈发的清亮，而我的眼睛似乎给一层薄雾笼罩着，所有的景物映入眼帘都只是一个模糊的影像，带来一份朦胧的美感。我好像置身世界之外，如一只猫，眯着眼，缩在墙角，乐在其中。

冬日的一切都显得那么动人，那么可爱。刺骨的寒风，是上帝手上的雕塑刀，雕塑出我们坚韧的骨骼；漫天的飞雪，是上帝怜悯生活于焦躁中的人类而降落的甘霖；凋零的树木，是生命逝去的墓碑，墓志铭是：明年春天再相会。多么充满诗意的话语呀！

在冬日里，我深深地感受到了爱的幸福。

**冬日絮语作文800字三**

时候已然是初冬，天变沉，日变黄，白昼也瞬间变短了。

今天，天竟然下起了小雨。早晨醒来就听到窗外“簌簌”之声，静寂的清晨陡然间多了几分热闹。推门一看，到处雾蒙蒙，水茫茫。吸一口气，冰凉中带着几分清新。风雨裹挟着枯叶，肆虐横行。

没料到的是，不大不小的雨竟然淅淅沥沥地下了一整天。道路多了几分泥泞，生活多了几分不方便，人多了几分不爽。

下午四点多钟，该去幼儿园接孩子了，心里念叨着：这鬼天气！多加一件棉衣，随手拿一把雨伞出门。

一路上，雨中风景自然和平时有了许多不同。银杏叶子如鹅黄的小手掌，摇摇曳曳，翻飞飘落；柳树焦黄的柳叶翻滚翻滚，兜兜转转，也终于接触到大地；泡桐树，红红黄黄的叶子眨眼间飘飞一地。整条马路，从远处望去，宛如铺就一条落叶的地毯，或薄或厚，迤迤逦逦，煞为壮观。

车很多，人很多。接孩子的家长也多是打着雨伞。离校门口还有三四百米，已经是人挨人、人挤人。好在学校是错时放学。所以人虽多却不乱。

接到孩子，我撑起雨伞，让孩子拿住，背起了他 。

儿子把嘴凑到我耳边说：“妈妈，说两句话，好吗？”

“说吧，什么事？”

“要是咱的雨伞有两个按钮就好了。”

“为什么呀？”

“一个红色的，一个绿色的。”

“为什么一个红色的，一个绿色的？”

“咱的雨伞有两个，我按红色的这个伞打住我，我按绿色的那个伞打住你。”

奥，我明白了，儿子的超级发明是想不让我挨雨淋啊。诚然，雨虽不大，已经把我露在伞外的衣服打湿 了。因为出门匆忙，我只拿了个三折叠的遮阳伞，对于我们母子二人来说，确实有点小。

孩子，我不知道你长大后是否还记的你的唠叨，是否还记的你的`超级发明。我只想用笔记下这个冬日里 你的絮叨。

孩子，你能体谅到妈妈的爱，也会把爱分享给妈妈。只希望你长大成人后，还会拥有这份爱心，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”。有一颗大爱之心，行走于人世间。

孩子，此刻，我的心是暖暖的。感觉托举的不仅仅是一个孩子，而是一种希望，一个未来。

风仍在呼啸，儿子手中的雨伞在风雨中飘摇。以落叶铺就的地毯，闪耀着雨滴的光泽，辉映着万家的灯火。 延伸着——向远处延伸着——

**冬日絮语作文800字四**

当写下题目后，回忆的尘土裹挟着冬天的雪劈头盖脸地向我袭来，让我想起这个被车轮碾压下的场景。

那日的雪格外的大，因为和朋友约好一起出去玩，却没曾想天气如此不好，为了信守承诺还是拿着大衣依依不舍地离开空调房，推门而出扑面而来的是冷风，我抱紧身子举步维艰。家门口已站了几个人，正低头絮说些什么，看我出门便喊道：“快快，电影要开始了！”“来了来了。”我不悦地说道。

走出家门，几家熟悉的小店依旧开着，但从老板的脸色来看，生意并不理想，也是，一年长暖的贵阳也是第一次下这样大的雪，走过小店便是上天桥，隐隐约约间我看到一位陌生小伙站在天桥栏杆旁，微微颔着。远方，山影已被雪的痕迹模糊，看不出那是当年的青山，身旁的树没有再像昨日一般开着，树枝伸着枯黄的手臂哀求，仿佛在请求上天给一缕阳光，看起来凄惨，毫无生机。唯独只有他一人站在那光秃秃的栏杆旁，看得出脸上的苍白无力，但身体却毫不服输似的\'笔直站立，渐渐地竞看出一种傲气。

很快，我们走到他身边，他急忙把放在口袋里的手拿出与右手搓了搓后从另一只手中拿出两张传单给我们，口中低沉地喊道：“这是xxx学校的报名电话，你们看看吧。”我们不以为然，前面的人有的直接走开，有的只是允一句：“对不起，不用了。”只有站在我前面的你接了过来，你伸出在羽绒服里待久了的双手接过传单，双手捧过传单，答道：“谢谢。”那位小伙眼里突然有了光亮，声音里少不了许多“不用谢，不……有需要就打我电话，就在xxx楼x号……”你耐心地听着，脸上一直挂着笑容。从另一个拐角下了楼梯后我们问你：“你要去报名？”“不去”那你为什么接？“你没看到人家那么辛苦吗？”举手之劳而已。一会找个他看不见的地方扔了吧。你轻描淡写地说道。我听到这话心里顿时一暖，倏尔觉得花都开了，开得绚烂，向我传答那些关于冬天的话语，想让雪盖过它们高贵的身影。

说不出的一种欣喜，只觉得风抚过花瓣摇曳生香，生出一种无以名状的欢喜……

跟你做朋友很多年，从你身上学的东西太多，已说不出这是第几次了。这一次的冬日絮语，会一直在我人生的日记里亦步亦趋……

**冬日絮语作文800字五**

天气慢慢转凉，初冬的风干干涩涩的在空中打转，尘埃漫舞，迷了双眼，像一个雾岚的早晨，望不见天，天空的棱角一点一点抹去，仅留下灰暗的道路。

晨跑期间，风在不经意间窜进身体，打了打寒战，拢拢松垮的外套。这才看到前方的道路已被雾霾笼罩，隐隐约约的只能看见前方的路灯。此时的内心也迷茫起来，或许是看不见道路油然而生的恐惧吧，可唯有那仅存的灯，成为我们心中不灭的希望。

抬头仰望，不想何时出现“空中楼阁”，层层云雾缭绕在大楼周围如一位裹着轻纱的舞女羞涩地遮住了脸颊，太阳缓缓升起，云雾却不肯退位，冬日的暖阳是虚弱无力的，但，只要太阳愿意出现，掀开遮在眼前的帘，希望总是有的。

希望就如人心中点燃的火把，在寒冷的冬夜为你逐开风的干扰；希望好似黢黑夜里的灯，指引你走出未知的迷宫；希望就是在你走遍‘山重水复疑无路’时的‘柳暗花明又一村’。

曾记得一著名画家因患不治之症而变得消极，以屋前的枫树自比，秋天枫树开始落叶，他也不能忍受病痛的折磨，以为自己寿命不长，在最后一片叶子落下之至，他的好朋友在树上画了一片叶子，十分逼真。而他，看树叶迟迟不落，又在朋友的开导下，终于继续生存下去。

如此看来，希望更是人生命的`转折点。冬天，也可以是希望的代言—-太阳出来了，雾总会散的。

初冬，秋末，落叶归根，这本是万物循环之常理。孰不知，在那片茎脉相通，枯黄的落叶追随随寒风归回大地的怀抱时，它原生长的地方，里面有绿叶的种子正等待着迸发。这落叶的终点，便是绿叶的起点。

然而，失败的终点也是下一次成功的起点。有的人惧怕失败，因为失败会使心灵受挫，会使原来美好的事物都变得灰暗，沉重，他们却不知道，这一次的失败，乃下一次成功的基础。

爱迪生不失败则没有电灯，卡尔本茨不失败则没有汽车，贝尔不失败则没有电话~~~失败不可怕，可怕的是不能从失败中找到成功的影子。

冬天来了，春天还会远吗？

初冬的风依然萧瑟的吹，却似乎没有原来那么寒冷，它将土地上的尘埃托起，阳光徐徐染在它们身上~~~

**冬日絮语作文800字六**

天气慢慢转凉，初冬的空气干燥，在空气中打转，灰尘在飞舞，我的眼睛迷失了。像一个雾蒙蒙的早晨，我看不见天空，天空的棱角被一点一点抹去，只留下灰暗的路。

晨跑时，风不经意间闯入身体，瑟瑟发抖，聚拢宽松的外套。只有这样才能看到前面的路已经被雾霾笼罩，只能隐约看到前面的路灯。此时我的.内心很迷茫，也许我看不到那种从路上油然而生的恐惧，但只有剩下的那盏灯成了我们心中永恒的希望。

抬头，不想看到“空中楼阁”的时候。大楼四周云雾缭绕，如一个裹着轻纱的舞者羞涩地捂着脸颊。太阳慢慢升起，但云不肯退位。冬天温暖的太阳很弱，但只要太阳愿意出现，愿意掀开她眼前的窗帘，总有希望。

希望就像点燃在人们心中的火炬，在寒冷的冬夜为你驱走风的干扰；希望就像黑夜中的一盏灯，指引你走出未知的迷宫；希望是你走遍“山重水复”时的“一村又一村”。

我曾经记得有一个著名的画家因为一种不治之症而变得被动。他把自己比作屋前的枫树，枫树在秋天开始落下。他无法忍受这种痛苦，认为自己的生命很短暂。最后一片叶子掉下来的时候，他的好朋友在树上画了一片叶子，很逼真。而他，看着树叶慢慢落下，终于在朋友的带领下继续生存。

从这个角度来说，希望是人成名的转折点。冬天也可以是希望的背书——太阳出来了，雾气总会散去。

初冬，深秋，落叶归根，这是万物循环的常识。我不知道，当茎和脉相通，黄叶随着寒风回到大地的怀抱，绿叶的种子在它原来生长的地方等待生成。落叶的尽头是绿叶的起点。

然而，失败的结束也是下一次成功的起点。有些人害怕失败，因为失败会让灵魂受挫，让所有美好的东西都灰沉沉的，却不知道这次失败是下一次成功的基础。

爱迪生没有电灯就没有失败，卡尔本茨没有汽车就没有失败，贝尔没有电话就没有失败。失败并不可怕，可怕的是你无法从失败中找到成功的影子。

冬天来了，春天还会远吗？

初冬的风依旧萧瑟，但似乎没有以前那么冷了。它托起了陆地上的尘埃，太阳慢慢把它们染了色。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找